विषय--सूची

	<u> </u>			
स०	लेख	लेखक	àß	
8	वेद की शिच्चाऍ		XXE	
2	श्रम्यात्म-सुधा		XXO	
Ę	ज्ञेय मीमासा	श्री पूज्य नारायणस्वामी जी र	महाराज ४४३	
8	दीक्षान्त भाषण	श्री प० गगात्रसाद उपाध्याय	उर्थ प प्रम	
×	न्यकि श्रीर विश्य	श्री स्व० रवीन्द्रनाथ टगोर	2.2	
६	भारत का प्रसिद्ध संस्कृति	श्रीसी आयर राय, एम ए,	व्यी ग्ल	
	नेन्द्र मोहन जो दडो	क्यूरेटर, विक्टारिया म्यूजिम		
		कराची	£3¥	
હ	श्रद्धा	श्री वेदरान नी वेदालकार	४६४ (च)	
5	साहित्य समालोचना तथा प्राप्ति स्वीकार		৮೯৪ (জ)	
3	श्राय समान का भक्त	स्वतन्त्रान-१ जी	257 (T)	
80	श्रायेक्रमार जगत		¥8¥	
88	महिला जगन्	श्री रघुनाथप्रसाद पाठक	۶.5	
<-	महान् कातिकारी ऋषि	श्रीला दात्रानचन्द्र नाता	ग गल	
	दयानस्ट	ण्ल वी वकील	y⊍દ	
4 =	हैदराजाद में हमारा नाम		يعوبو	
88		का अन्तरङ्ग सभा (/ - ४२) रा	নি-রয় ১৭০	
84	सम्पादकीय		¥5×	



सस्ता, ताजा, बढिया सब्जी व फूल फल का

बीज श्रौर गाछ हम स मगाइय

पताः-मेहता डी० सी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सिहनाद

श्राय जगन क प्रतिभाशाली प्रचारक कुवर नारानरसिंह जी की इडकम्पकारी लौह लेखनी से निकली हुई, देश न नाति सुवर सम्बन्धी नार रस पूर्ण फडकती हुई कविवाझों, भावपूर्ण भननों, फिल्मी गानों व स्त्री शिक्षा के सरल गीतों की श्रपूर्व पुस्तक।

मूल्य श्राठों भाग ॥) समाजों से ॥一)

पता -- 'सिंह निवास'' डा॰ बरसाना, जि॰ मधुरा।

कंकककर प्रत्ये प्रकल्पन रेकर प्रत्येकककर प्रत्येक कर के स्वरूप स्थान स्थान के लिए । सावदेशिक पत्र का नम्ना मगाने के लिए । शेक भे जना जरूरी हैं। स्थानक करकर करकर स्थान स्थान

॥ श्रोरम् ॥



मार्वदाशक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुख पत्र

वय १६ परवरी १६४२ ई०] [दयान-दा-द ११७ च्या १६



आप्नुहि श्रेयासमति सम क्राम । प्र०१।११।२

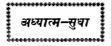
अपने समान लोगों से खागे वढ और श्रेय को प्राप्त कर।

Excel thy equals and go ahead on the path of Glory !

रमन्ता पुराया लच्मीर्या पापीस्ता अनीनशम्। अ०७।११४।१

पुरुष की कमाई मेरे घर की शोभा बढावे, पाप की कमाई को मैं नष्ट कर देता हूँ।

May we live and prosper on nighteous earnings and may so vil gains!



(8)

कर्म के रूप

शास्त्रों ने ४ प्रकार के कमें बतलाएँ हैं :--

- (१) वे कमें जो न शुक्त हों और न कृष्ण । ऐसे कमें मोन्न का कारण होते
 और सन्यास अवस्था में ही हो सकते हैं ।
- (२) वे शुक्ल कमें जो दुर्ज्यसनों के महेन के लिये किये जाते हैं, वे ब्रह्मचर्य की श्रवस्था मे ही हो सकते है और गुरुकुल इनका केन्द्रस्थान है जहाँ गुरु के पास रहते हुए पाप का लेश भी ब्रह्मचारी के पास नहीं श्रा सकता।
- (२) कृष्ण और शुक्त कर्म गृहस्थियों के हैं जिनमें पुष्य और पाप मिला हुआ है।
- (४) जिनके कर्म न कृष्ण हैं और न शुल्क, वे कर्म तो करते हैं परन्तु उनकी इच्छा फल की नहीं होती। ऐसे कर्म भी मुक्ति के देने वाले होते हैं।

श्चाजकल के वेदान्ती निष्काम कर्म की बड़ी दुर्दशा करते हैं परन्तु बुरे कर्म निष्काम कर्म नहीं हो सकते।

इस समय संसार में कमें और विज्ञान भिन्न २ काम कर रहे हैं। विज्ञान-वेत्ता बढ़े २ अन्वेषण कर रहे हैं, परन्तु वे अन्वेषण चोरी और दुराचार के काम आते हैं। इसका क्या कारण है ? केवल यह कि इस विज्ञान में वैदिक धर्म का अहा नहीं है। जिस समय कमें के साथ वेदिक ज्ञान मिलेगा उस दिन न पुलिस की आवश्यकता होगी न न्यायालयों की।

प्राचीन काल की एक कथा उपनिषदों में आती है। इसमें एक राजा यहाँ तक दावा करता है कि मेरे राज्य में न कोई दुराचारी है और न ज्याभाचारी और न कोई ऐसा पुरुष है जो इवन न करता हो।

जहाँ भी परमात्मा के भक्त हों वहाँ उपद्रव नहीं हो सकते, परम्तु यह तब ही हो सकता है जब धर्म के साथ विज्ञान मिला हुन्ना हो । (२)

काम, क्रोध, लोभ, मोइ

बार २ इम कहते हैं कि हमारे आई ईसाई खीर मुसल्मान हो रहे हैं परन्तु इम उनकी रक्षा का प्रबन्ध नहीं कर सकते और करें भी कैसे ? जो स्वयं मुरक्तित नहीं वह दूसरों की रक्षा क्या करेगा ? जिसने अपना मुघार तो किया नहीं परन्तु दूसरों के मुधार का यत्न करता है उसका यत्न कैसे सफत हो सकता है ? इसका नाम अन्य परन्परा है।

लोग कहते हैं कि उपदेश का अधिकार सबको है परन्तु शास्त्र की कुछ और ही सम्मति है। शास्त्र लिखते हैं—"जीवन गुक्त निष्ठः उपदेश" अर्थात उप-देश का अधिकार जीवन गुक्त पुरुष को ही है। जो स्वयं मार्ग भूल गया है वह दूसरों का पथ पदर्शक नहीं हो सकता।

एक परिवत बड़े प्रभावयुक्त राव्दों में मद्यपान के विरुद्ध उपदेश करता था। एक पुरुष ने उसके उपदेश से प्रभावित होकर मद्यपान का त्याग कर दिया। उसके २-३ दिन पश्चात् वह पुरुष पंडित जी को धन्यवाद देने के लिये उसके घर पर गया। वहाँ क्या देखता है कि वह पंडित स्वयं मद्य का सेवन करता है। वह बड़ा चिक्रत हुआ।

श्रतः जिनका कथन कुछ और है, मन्तव्य कुछ और, कर्त्तव्य कुछ और; उन्होंने संसार में कभी कोई काम नहीं किया।

श्चाप प्रतिदिन देखते हैं कि यदि भोजन में जरा-सा वाल श्वा जाए तो भोजन खाया नहीं जाता, परन्तु शिर पर असंख्य वाल हैं। कक्ष श्रीर रुधिर को देखकर अस्यन्त घूणा होती है परन्तु शरिर के भीतर यह सब कुछ विद्यमान है। शरीर के समस्त श्रंगों से मैल निकलता है फिर इसमें कौनसी वस्तु है जिससे यह पित्र समम्म जाता है ? शास्त्र बतलाते हैं कि आत्मा का संयोग ही शरीर की पित्रता का कारण है। यदि अन्त-करण को ग्रुह रखा जाय तो शरीर श्रीर आत्मा दोनों ग्रुह रह सकते हैं। इसिलये सबसे वही आवश्यकता अन्त-करण के मार्जन की है। अन्त-करण की ग्रुहि कैसे हो ? अन्त-करण को ग्रुह करने वाली सबसे पहली शक्ति काम है। यदि अग्रुम संकल्य दव गए तो आपने काम को जीत किया।

दुष्कर्मों से घृणा सच्चा 'क्रोध' है। अपने भीतर ऐसा बल पैदा करो जिससे कोई दुष्ट भाव अन्तःकरण को मैला न कर सके।

लोभ का क्यार्थ यह नहीं जो हमने समम रखा है कि जिस प्रकार भी बने इन मिल जाए। शासकार बतलाते हैं "कात्मरकायाम् सरैव लोभः" ऐसी वस्तु का लोभ करना जिससे श्रात्मा की रचा हो। परमात्मा ने धन दिया परन्तु ऐसे कुपण् बने कि एक कीड़ी भी अले कामों में व्यय नहीं करते। श्रात्मा का कल्याण कैसे हो १ हमारी श्रवस्था श्राजकल बहुत पतित होरही है। धर्म के कामों में समय इस्त लिये नहीं देते कि यहां से कुछ लाभ ग्राप्त नहीं होता दिखाई देता। धन इसिलये नहीं देते कि लोभ है और यदि किसी के श्रात्यन्त प्रेरणा करने पर एक रुपया दें भी दिया तो फिर समाचार-पत्रों में देखते हैं कि हमारा नाम छपा है या नहीं।

हमारे पूर्वज गुप्तदान करना पुण्य समभते थे परन् हमारा देश पश्चिमीय तरङ्ग में बहकर दान को भी अपने ज्यवसाय की ख्याति का कारण समभता है।

काम, क्रोघ, लोम को जीत लिया परन्तु यदि आत्मा में सत्य नहीं है तब भी कुछ न बनेगा। 'सत्य' क्या है ? शास्त्र बतलाते हैं ''आत्मानम् सत्यम् रहेत'' जिससे आत्मा की रक्षा होती हैं वह सत्य हैं। आत्मा की रह्मा तो होती है सत्य से परन्तु हम चाहते हैं कि रात-दिन ठग विद्या और अधमेशुक कार्यों के करने पर भी घमात्मा कहलाएँ और हमारी आत्मा का कल्याए हो। यह कदापि न होगा। पहले इन दोषों को दूर करो।

मोह क्या है ? "मोहलु अविद्या" अविद्या ही मोह है। जो अविद्या का आवलते हैं उनका कुछ नहीं बनता। अविद्या का कारण दुख है सबसे पहले अहांकार को दूर करो, परन्तु हम क्या करते हैं ? तक के रण में हमने संसार को जीत जिया है परन्त कतेव्यपरायण नहीं है।

()

वस

बल धर्म में है। ईरवरपरायण चने की रोटी खाएगा परन्तु पाप नहीं करेगा। हम दूय मक्खन खाकर भी दुवँत होते जाते हैं। वल दूध-मक्खन में नहीं है प्रस्तुत ईरवर भिक्त और कर्तव्य पालन .में है। जो लोग अपने धर्म पालन में सिंह की तरह सीचे तैरते हैं वे यदि मृत्यु भी सामने खबी हो आगे जाने से नहीं किमकते। धर्म सहायता करता है परन्तु केवल धर्म र पुकारने से नहीं। धर्म उस समय हमारी सहायता करेगा जब पुत्र, धन, राज और महलों से आपको धर्म प्यारा होगा। धर्म से मजाक मत करो। मनुष्य कहलाते हुए मन में गिरावट और पग २ पर दुर्गाई को छोड़ दो। अपने परिवार में वैठ कर प्रति दिन धर्म का विन्तन करो। प्रति दिन धर्म का वीन्तन करो। प्रति दिन पक आध घंटा प्रभु का चिन्तन करो। इससे अपने को और संसार को मुखी कर दोगे। एस समय तुन्हारा धन अपनी खुधा निवारण के लिए और प्रीर पर्म कम्बी के लिए होगा और मुन्हारी विद्या तुन्हें सीचे मागे पर के जांदेगी और औरों को पथ दिखायेगी।

ज्ञेय मीमांसा

(ले॰--श्री पूज्य नारायस स्वामी स्री महाराज)

संसार में इम जिन वस्तुओं के जानने की इच्छा करते हैं उन्हीं को क्षेय कहते हैं। ऐसी चीजें तीन ही हो सकती हैं। जैसा कि च्छावेद में कहा गया हैं:— हा सपर्णा सयुजा सरवाया समानं वृद्धं परिक्ष्य जाते।

तयोरन्यः पिपलं स्वाहस्यनश्रमयो श्रभाचाकशीति ॥ ऋ० १। १६४। २०

कथाँन ईरवर, जीव कौर प्रकृति—इनमें जब हम प्रकृति विषय पर हष्टि-पात करते हुए जीव का विचार करते हैं तो उसे झेंय का झाता समम्म कर झेंय की सीमा से पृथक् कर देना पहता है। शेष ईश्वर और प्रकृति, दोनों में से ईरवर जीव की अन्तर्मुखी वृत्ति और प्रकृति उसकी बहिर्मुखी वृत्ति का विषय है। जगत् का सम्बन्ध बहिर्मुखी वृत्ति है, इसलिये यदि झेंय को जगत् तक सीमित रखें तो केंबल एक प्रकृति ही जानने योग्य वस्तु रह जाती है।

संसार के उन्नत और अवनत काल में तत्कालीन परिस्थिति के अनुसार इस पर विचार होता चला आया है। पूर्वीय और पश्चिमीय सभी दरौनों में इन क्षेत्र पदार्थों की मीमांसा की गई है। विचार के परिखाम में अवस्य विभिन्न मत हुए और रहेंगे परन्धु विचारशील विषय सकने इन्हों को समम्मा। सेमुएललोग ने एक बार कुछेक प्ररन वैक्षानिकों से किये ये और स्वयं भी उनके उत्तर दिये ये। उनमें एक प्ररन हन्हों क्षेत्र से सम्बन्धित था। अन्तु जब हम इस क्षेत्र जगत् (प्रकृति) की मीमांसा करना चाहते हैं तो हमारी दृष्टि वेदों के देवताओं पर जाती है।

वेद के ३३ देवता

वेदों के ३३ देवता संख्या की दृष्टि से जगत प्रसिद्ध हैं परन्तु वे हैं क्या १ इसे बहुत थोड़े लोग जानते हैं। श्रयवंवेद मे एक जगह इन देवताओं की संख्या ३३ वर्षित हैं.—

यस्य त्रिकाशहेवा ऋक्षेत्र सर्वे समाहिता।

स्कम्भं तं ब्रह्म कतमः स्वि देवसः॥ अथवे० १०। ७। १ इसके सिवा निम्न मन्त्रों में भी देवताओं की संख्या ३३ वर्गित है:—

[†] Problems of the future by S. Laing,

ऋष्वेद मण्डल एक सूक ३४, ११—४४, २—१३६, ११ मण्डल तीन सूक ६ सन्त्र ६ तथा मण्डल चाठ सूक २५ सन्त्र १, सूक ३० सन्त्र २, सूक ३४, इत्यादि— परन्तु निम्न सन्तों में जो ऋष्वेद का ३, ६, ६ तथा यजुर्वेद का ३३.७ है देवताओं की संख्या ३३३६ वर्षित है:—त्रीशिशतात्री सहस्राय्यान त्रिंशच्य देवा नय चास-पर्यम् । भीक्षन्यृतैरस्तृशान्विर्दरस् भादिद्योतारंन्यसादयन्त ॥ इस अन्तर को समक्षना चाडिए।

३३३८ देवता क्या हैं ?

शृहदार एयकोपनिषद् में (देखो ३, ६, २) जनक की सभा में शाकल्य विवग्ध ने याक्षवल्क्य से पूछा कि देवता कितने हैं और उत्तर पाने पर जब उसने ३३३६ के नाम पूछे तो याक्षवल्क्य ने उत्तर दिया कि देवता तो ३३ ही हैं, ३३०६ तो उनकी महिमा हैं और इन ३३ देवताओं का प्रसिद्ध विवरण भी दिया (= बसु + ११ रुद्ध + १२ स्वादित्य + १ इन्द्र + १ प्रजापति)।

महिमा का माव

इस महिमा का वर्णन करते हुये याझवलक्य ने कहा कि "वैश्वदेवस्य निविद्वियावन्तः उच्यते।" (देखो शेशः) अर्थात् विश्वदेवः सम्बन्धी जो मन्त्र उसके पद♦ में जितने देव कहे गये हैं वह पद या निविदा यह है—त्रयरचनीच राता त्रयरचत्रीच सहस्रा अर्थात् २०२+२००२ = २२०६ यही संख्या महिमा की है।

देवता किसे कहते हैं ?

यास्काचार्यं ने लिखा है कि "प्राधान्यस्तुतिर्देवता"। अर्थात् प्रधानता से जिस का वर्धन हो वह देवता है। (They are all that conform the subject of human knowledge).

विज्ञान और संसार का जान

संसार को समक्षन के लिये उसे दो भागों में विभक्त किया गया है। (१) मतुष्य शरीर के भीतर का ज्ञान, (२) मतुष्य शरीर के बाहर का ज्ञान। शरीर के बाहर जो कुछ है, उसका हमें जो ज्ञान होता या हो सकता है वह केवल ३ बसुषों का ज्ञान हैं:- (१) देश = Space, (२) काल = Time, (३) शक्ति = Force.

र् जिन मन्त्रों में देवों का वर्धन है उन मन्त्रों को 'वैश्वदेव' मन्त्र कहते हैं। ♦ इसी पद या मन्त्र के टक्के को निविदा कहते हैं। प्रकृति के प्रकृति के रूप में इस नहीं देख सकते। उसमें विकार होकर वस्तुर्यं बनती हैं। जिस शक्ति से उनमें विकार हुआ करता है उसका भी केवल कार्य की दृष्टि से हमें झान हुआ करता है। इसलिये जगन् का इमारा झान केवल शक्ति का झान है। जगन् में कांट के मतानुसार इम केवल वस्तुओं के रूप और आकार (नामरूप = Appearance) को ही देखा करते हैं, असली चीज (बस्तुतस्य = Thing in itself) का हमें कुछ भी झान नहीं होता।

रारीर के भीतर का जो कुछ हमें झान होता है यह निम्न बस्तुओं का झान है:— (१) आत्मा = Consciousness = Soul; (२) इच्छित कार्य = Deleberate activities of mind, (३) अनिच्छित कार्य सञ्चालन राकि = Vital activities of mind. रारीर के भीतर दो ही प्रकार के कार्य होते हैं— (१) इन्ट्रियों द्वारा कार्य, (२) हदय, फेफल आदि द्वारा अनिच्छित कार्य । इसकिये रारीर के भीतर का जो झान हमें हुआ करता है वह उपर्युक्त तीन वार्तो ही का झान है। इस प्रकार रारीर के भीतर और प्रकृति दोनों सामिल हैं, जितना झान होना संभव है वह केवल उपर्युक्त ६ वार्तो का ही होनों सामिल हैं, जितना झान होना संभव है वह केवल उपर्युक्त ६ वार्तो का ही हान है। इसलिये यही ६ वार्ते हैं जिन्हें हम जाना करते हैं ; अव इन ६ वैझानिक वेवताओं का वेद के 3३ वेवताओं से मुक्तवला करो।

संख्या	वैज्ञानिक	३३ देवतात्रों का विवरस
	देवता = श्रेय	
(१)	$T_{\text{ime}} = $ समय	१२ श्रादित्य (मास)
(২)	Space = दिशा	८ वसु
(ξ)	Force = शक्ति	१० रुद्र
(8)	Soul = श्रात्मा	११ वां रुद्र जीव
(x)	इच्छित कार्य	प्रजापति = यज्ञ = समस्त शुभ कर्म
(ફ)	अमिच्छित कार्य	= इन्द्र = विद्वत
	6	= ३३ देवसा

उपर्युक्त विवरण से स्पष्ट हो जाता है कि ३३ देवता जिन्हें कहते हैं वे समस्त क्षेत्र का दूसरा नाम है जिन्हें मनुष्य इस संसार में जाना करता है।

¹ Vedic Terminology of Vedas by Pt, Guru Dutta Vidyarthi.

श्री० पं० गंगाप्रसाद उपाघ्याय, एम० ए०, प्रचान श्रोमती ब्यार्य्य प्रतिनिधिसमा संयुक्तप्रान्त तथा चौंसलर गुरुकुल इन्दावन का गुरुकुल इन्दावन के ३७वें महोत्सव पर

दीक्षान्त-माषण

88

शंनः सत्यस्य पतयो भवन्तु ।

सर्वाङ्गपूर्ण उझित के प्रेमी देवियो और सञ्जनो,

जुक्कल विश्वविद्यालय युन्दावन के इस दीचान्त संस्कार के सुक्षवसर पर में गुरुकुल के मंचालकों तथा श्रन्य सभी सम्बन्धियों को वधाई देता हूँ। किसी विद्यालय में दीश्वान्त संस्कार एक महत्व की चीज है। श्रीर विशेषकर विद्यार्थी के जीवन में जिसको परिश्रमी कुएक की मांति श्रयक परिश्रम के पश्चात निर्विच्न फसल काटने का सीभाग्य प्राप्त हो सके।

कुछ दिनों से विरविद्यालयों में यह परिपाटी चल पड़ी है कि दीजान्त संस्कारों के अवसर पर किसी अनुभवी पुरुष का दीजान्त भाषण (Convocition Addies) भी हो। इस वर्ष जैसा कि घोषित किया जा जुका है बन्बई के सुप्रसिद्ध नेता श्री महाशय के एमा गुरुशी जो को इस महान् कार्य के लिये जुना गया था। परन्तु कई कारणों से वह न पथार सके। और हम सब उनके महस्व-पूर्ण विचारों के शवण करने से वंचित रहे। यह मेरे और आपके होनों के लिये इमींय का विषय है। इस ज्ञति की पूर्ति असन्भव है। परन्तु रस्म तो पूरी करनी ही है।

सभ्य जानत् में शिक्षा का विषय अन्यसभी विषयों से अधिक महत्व रक्षता है क्योंकि इसी के उत्पर मानवी ऐहिक और पारलींकिक सफलता का आधार है। जो कार्य किसी विशाल मवन में नींव या बुनियाद का है वहां काम मानवी उन्नति में कच्चों की शिक्षा का है। इसींकिये सभी सभ्य जातियां विशेष धन सथा विशेष स्थान अपने कच्चों की शिक्षा पर ज्यय करती हैं। बुनियाद की खुदाई, भराई और खुददता विश्वकर्मा (इञ्जीनियर) की दूरदर्शिता को सूचित करती है। इस्जीनियर फावड़ा मारने से पहले समस्य भवन का चित्र अपने हृदय पटक पट र्सीच लेता है और उसी के चतुसार चलता है। विना निरिचत विधान के भवन निर्माण और बिना जातीय पुरोगम के निश्चित किये हुए शिक्षा का संचासन भविष्य के जिये बढ़ा हानिकारक होता है।

इस समय विश्वव्यापी यद हो रहा है और लोगों का भ्यान बरुवों की शिचा से इट कर उनकी रचा की ओर आकर्षित हो गया है। परन्त विचचण लोग सममते हैं कि शिचा ही रचए। का साधन है। बच्चे सोने चांडी का अध्या नहीं हैं जिनको बक्स में बन्द करके भूमि में गहरा गाइ दिया जाय कि शत्रु का हाथ उन तक न पहुँच सके। यह तो जीती जागती विभित्तयां हैं। इनको तो विप-त्तियों का सामना करना है। अतः यदि इनकी शिक्षा बन्द हो गई तो रक्षा भी कैसे हो सकेगी ? युद्ध के समय तो शिज्ञा का प्रश्न और भी महत्व का हो जाता है क्यों कि नेताओं को यह चिन्ता होती है कि रणस्थली में रिक्त हये स्थानों की पति कैसे हो ?

यह यन्त्र यग है। विज्ञान की उन्नति ने महत्वपूर्ण यन्त्रों का आविष्कार किया है जिनके द्वारा जल, थल तथा अन्तरिच तीनों ओर से आक्रमण किये श्रीर बचाये जा रहे हैं। परन्तु इन यन्त्रों के पीछे महत्वपूर्ण विद्यमानता है मान-वीयता की। इसको छिपाया तो जा सकता है परन्त सर्वथा हटाया नहीं जा सकता। यन्त्र कितने ही जटिल और आश्चर्यजनक क्यों न हों वह हैं तो अन्ततो-गत्वामानवी प्रवृत्ति के ही सूचक। जह यन्त्री को कर या दयावान, सध्य बा असभ्य सहचारी या अनाचारी नहीं कह सकते । इसलिए जो प्रगतियां सानवी दृष्टिकोस को बदलने वाली हैं वह टेंक, पैराशूट, बम्ब आदि सभी से अधिक श्रावश्यक है। शिक्षा का स्थान यही है। इसलिए युद्ध और घोर युद्ध के समय भी शिचा के प्रभों को भुलाया नहीं जा सकता।

श्चिष दयानन्द ने आर्य्यसमाज की स्थापना करते समय एक बात पर बल विया या अर्थात समाज का कर्तव्य है मनुष्य की सर्वांगी उन्नति करना। एकॉंगी बढि को बढि तो कह सकते हैं उन्नति नहीं। कभी-कभी तो वह तिल्ली या जिस्स के बढ़ने के समान अवनित और ग्रस्वास्थ्य का सचक हो जाती है। आर्थ्यसमाज का परोगम सर्वांगी उन्नति का परोगम है। अतः ऋषि दयानन्द की बताई हुई गरुक्तीय शिक्षा प्रणाली में भी यह बात होनी च।हिये। इसी को वैदिक साहित्व में 'ब्रह्मचर्य' के नाम से प्रकारा गया है। ब्रह्मचर्य से लोग केवल भौतिक वीर्य क्या का ही अर्थ लेते हैं। परन्त यह बात नहीं है। 'ब्रह्म' में 'चलने (To walk

in God) का अर्थ है जहा के सहरा पूर्णता की प्राप्ति। 'वीये' राज्य भी 'वीर' से निकला है अर्थात् वीरस्य भावः वीयेः। अर्थात् वीर उसी पुरुष को कह सकते हैं जो सर्वागपूर्ण है। अर्थवं वेद में कहा है:—

ब्रह्मचारी समिधा मेखलया श्रमेख लोकांस्तपसा पिपर्ति ।

(अधवेवेद ११।४।४) ब्रह्मचारी अपनी समिधा, मेखला, श्रम तथा तप से लोकों को पूर्ण कर देता है और

ब्रह्मचारी सिञ्चिति सानी रेतः पृथिन्यां तेन जीवन्ति प्रदिश्रश्वतस्यः॥ (अयर्वनेव १९।४।१२)

ब्रह्मचारी कठोर पृथ्वी में बीज बोता है जिससे चारों दिशाओं को जीवन भित्तता है।

शिला के विषय में आजकल बहुत कुछ उहापोह हो रही है। कुछ लोग शिचा के सांस्कृतिक (Cultur il) उद्देश्य पर बल देते हैं। कुछ उसको श्रीधो-गिक रूप देना चाहते हैं। परन्त हैं यह सब गर्म दल वाले एकान्तिक और एकांगी। वह भल जाते है कि शिका पूर्ण मनुष्य बनाने के लिये है। पूर्ण मनुष्य न तो मांस हाड़ का पुरुज है न शरीर रहित जीव है। पूर्ण मनुष्य मे तो हाड़ मांस से लेकर आहळार यक आत्मा तक सभी सम्मिलित हैं। जो शिचा रोटी के प्रभ को त्याग देती है वह तो आरम्भिक भूज करती है। परन्तु जो शिचा रोटी के प्रश्न तक ही सीमित रहती है वह भी न केवल अधूरी किन्तु भयानक है। आधुनिक पाश्चास्य भाषा का प्रयोग किया जाय तो हम कह सकते हैं कि मनुष्य में स्थल शरीर है, फिर इसके पश्चात नरवस सिस्टम (N 1 vous system) या वात संस्थान है। फिर इसके पश्चात मस्तिष्क या बेन (bran , है। और इसके पीछे मन या माइएड (mind) है। मस्तिष्क या माइएड के बीच में कोई बड़ी दीवार नहीं है। अत जो शिका हड़ियों और मांस पिएहों का विकास तो करती है परस्त नर्वस विकास या मस्तिष्क के विकास पर बल नहीं देती वह अधरी क्या निर्येक है। पारचात्य शिक्षा माइएड तक समाप्त हो जाती है। वे आगे बढ़ना नहीं चाहते। neoro analysis और psycho-andvsis) उनकी अन्तिम मंजिल है। इस मनोवित्त ने पश्चात्य देशों की उन्नति को एक विचित्र अधरा रंग है रखा है और मंसार का वर्तमान काशान्तिपूर्ण वातावरण उसी का फलस्वरूप है। वे शरीर को पालते समय शरीरी को भूल जाते हैं। उनको देशों के बचाने की चिन्ता है देश बासियों को बचाने की नहीं। कारखानों की अधिक परवाह है कारखानों वालों की नहीं। इसी को तो भौतिक दृष्टिकोण कहते हैं। असली भौतिकवाद (materialism) यही है। आज से सैतालीस वर्ष पूर्व ड्रमंड ने क्या अच्छा कहा था:—

The whole mistake of naturalism has been to interpret nature from the standpoint of the atom—to study the machinery which drives this great moving world simply as machinery, forgetting that the ship has any passengers or the passengers any captain or the captain any course, ("The Ascent of man' by Henry Drummond, page 12.)

"भौतिकवादियों का एक मात्र दोष यह है कि उन्होंने संसार को परमाणु की दृष्टि से देखा है। जो मशीन इस विशाल जगत को चला रही है उसका उन्होंने केवल मशीन के रूप में अवलोकन किया है। वे भूल जाते हैं कि जहाज में कोई यात्री भी हैं। या यात्रियों में कोई कप्तान भी है और उस कप्तान के सामने एक उद्देश्य भी हैं। (हेनरी ड्रमण्ड इन्त "मनुष्योत्थान" पू० १२)

वैदिक साथा में इस सनुष्य को अन्नसय कोष का एक सिमिश्रित पुंज कह सकते हैं। इसिलिये वैदिक शिक्षा का आरम्भ अन्नसय कोष से होकर आनन्दसय कोष पर उसका अन्त होता है। इस रोटी को भूलते नहीं परन्तु उसको किसी बढ़े उद्देश्य का सोधन सानते हैं। जो साधन साध्य की प्राप्ति नहीं कराता वह दृषित और त्याज्य साधन हैं। उस मार्ग से क्या लाभ जो निर्दिष्ट स्थान पर पहुँचा न सके ? जो लोग रोटी के पीछे रोटी के खाने वाले आत्मा की अवहेलना करते हैं उनको याद रखना चाहिये कि रोटी केवल खाई नहीं जाती, वह खाने बाले को भी खा जाती है। इसीलिये तो मर्छ हिरे ने कहा था:—

भोगा न भक्ता वयमेव भक्ताः।

"हमने रोटी नहीं खाई। रोटी ने हमको खा लिया।"

खाज पारचात्य देशों की घोर गम्भीर दृष्टि डालो। वहां रोटी पर इतना बक्क दिया जा रहा है कि रोटी देशों को खाये जा रही है। हमारे देश में भी रोटी ने हमको खाना आरम्भ कर दिया है। हमने लोगों में रोटी रोटी की दुहाई देकर इन पाराविक प्रकृत्तियों को उत्तेजित कर दिया है जिनके कारण न रोटी वालों को चैन है न बिना रोटी वालों को ! शिचा-विशारदों को इस बात पर अवस्य ही विचारना चाहिये। ऐसा न हो कि रोग-नाश के उपाय रोगी का भी नाश कर दें।

परन्तु सांस्कृतिक शिक्षा के गर्भ दल वालों को भी एक वात नोट कर लेनी चाहिये। यह आवश्यक नहीं है कि जो नंगा है वह पहुँचा हुआ योगी ही हो। वतैमान भारतवर्ष में जहाँ रोटी नहीं वहाँ चालिमक झान भी नहीं। मैं यह नहीं मानता कि वेदों कोर उपनिषदों जैसी पुस्तकों के स्वामी हम भारतवर्षी व्यालिक इति से सम्पन्न हैं। उनसे प्राचीन ऋषियों के चालिक वल का तो पता चलता है परन्तु प्राचीन इतिहास बर्नमान परिस्थित का स्थानापन्न तो नहीं हो सकता। इहदारएयक उपनिषत हमके उस समय तक लाभ नहीं पहुँचा सकती जब तक हममें मेन्नियी की वह स्थिरिट न हो जिससे प्रेरित होकर उसने कहा था:—

येनाई नामृता स्यां किमई तेन कुर्याम् ।

"जिससे मुके अमृत की प्राप्ति नहीं होती उसका मै क्या करूँ गी।"

धार्य समाज ने जब गुरुकुर्जी के विषय में सोचा तो उसका विचार ऐसी ही शिक्षा से था जिसमें अन्नमय कोष से लेकर आनन्दमय कोष तक सभी का समावेश हो और गुरुकुर्जों के सामने यही उद्देश्य होना चाहिये।

प्रस्त यह है कि इस उद्देश्य की पूर्ति किस प्रकार हो। केवल इच्छा मात्र हो तो फल की सिद्धि नहीं हो सकती। आर्य समाज मनुष्य के जीवन को सर्वोङ्ग पूर्ण बनाना चाहता है और उसकी पूर्ति के लिये वह वैदिक खादरों को सामने रखाता है। परन्तु उसके मार्ग में बहुत सी हकावटें हैं जिनके कारण उसे सफलावा का सौमान्य प्राप्त नहीं हो रहा। ग्रुक्ते यह बात त्यष्ट कर देनी चाहिये कि आर्यों में गुरुक्कों के लिए जो उत्साह ४० वर्ष पूर्व था वह खाज नहीं है। यदापि खाज भारतवर्ष में गुरुक्कों के सिप्प वर्जनों तक पहुँचती है। यह में अपनी खोर से नहीं कह रहा। जनता के खन्यक विचारों को ज्यक्त कर रहा हूं। हमको सोचना चाहिय कि इसका करण क्या है १



व्यक्ति और विश्व

उपनिषदीं की शिका का सार

(ले॰--भी स्व० रवीत्यताच टैगोर)

पश्चिम को यह अभिमान देख पहला है कि मैंने प्रकृति को अपने क्या में कर लिया है। पश्चिम के निवासियों का यह विचार है कि हम अपने से विरोधी जगत में निवास करते हैं जहां हमें अपनी इच्छा की प्रत्येक बस्त की प्राप्ति के बिए प्रकृति के साथ संघर्ष करना होता है। इस प्रकार की भावना नागरिक जीवन में बनी हुई जादत और मस्सिष्क के शिक्षण का ही परिणाम है। क्योंकि नागरिक जीवन में मनुष्य स्वभावतया अपने मानसिक दृष्टिकोण के संक्रुचित प्रकाश को अपने जीवन और कार्यों पर केन्द्रित करता है और इससे उसके तथा व्यापक प्रकृति के मध्य जिसकी गोद में वह पलता है कृत्रिम विरोध उत्पन्न हो जाता है।

परन्त भारतवर्ष में दृष्टिकोण भिन्न था। इस दृष्टिकोण में संसार समवेष्टित था और मनुष्य एक बढ़ी सचाई थी। व्यक्ति और विश्व में जो साधमें और सामञ्जर है, भारतवर्ष इस पर विशेष बल देता रहा है। उसका अनुभव था कि यदि हमारा वातावरण जिसमें हम रहते हैं हमारे लिए एकदम नया और अपरि-चित हो तो उसमें हम किसी भी प्रकार की प्रेरणा प्रहण नहीं कर सकते। प्रकृति के विरुद्ध मनुष्य की सबसे बढ़ी शिकायत यह है कि अपनी आवश्यकता की अधिकांश वस्तार्थें उसे अपने ही प्रयत्न से उपलब्ध करनी होती हैं। यह शिकायत ठीक ही है, परस्त उसका प्रयास व्यथे नहीं होता। वह प्रतिदिन सफलता प्राप्त करता है। इससे प्रगट है कि मनुष्य और प्रकृति के मध्य बुद्धि-सङ्गत सम्बन्ध है क्योंकि यदि किसी वस्त से इमारा सच्चा सम्पर्क न हो तो हम कभी भी किसी वस्त को अपना नहीं बना सकते।

इस दो भिन्न दृष्टि विन्दर्भों से एक मार्ग को देख सकते हैं। एक व्यक्ति यह सममता है कि वह मार्ग हमें हमारी मनचाही बस्तओं से प्रथक कर रहा है। इस दशा में हम अपनी यात्रा के प्रत्येक पग को विज्ञ वाधाओं और विरोध के मन्य बलात प्राप्त होनेवाली वस्तु के समान समकते हैं। दूसरा व्यक्ति उस मार्ग को निर्दिष्ट स्थान तक पहेँचाने वाला राज-मार्ग सममता है और यह इस मार्ग को अपने अन्तिम सक्य का भाग मानता है। यहाँ पर हमारी सफलता का प्रारम्भ होता है और इस मार्ग पर चलाने से इमें वह भिला जाता है जो यह त्वयं इमें देता है। प्रकृति के सम्बन्ध में भारतवर्ष का यही दृष्टिकोया है। भारतवर्ष के लिए महान् सत्य यह है कि प्रकृति के साथ इमारी घनिष्ठता है। मनुष्य विचार कर सकता है क्योंकि उसके विचारों कीर प्रकृति में सामाश्वरय है। वह प्रकृति की शाक्तियों को अपने प्रयोग में ला सकता है करति इसिलए कि उसकी शक्ति में और विश्व व्यापक शाक्ति में सामम्ब है और अन्त तो गत्या उसके उद्देश्य में और उस उसके शक्ति में सामान्य है और अन्त तो गत्या उसके उद्देश्य में और उस उसकेती।

परिचम में प्रचित्त भावना यह है कि प्रकृति का सम्बन्ध अवेतन वस्तुओं कीर पशुकों से ही है और जहाँ मानव स्वभाव का प्रारम्भ होता है वहाँ ही तात्कालिक बाबा उपस्थित होती है जिसका कोई उत्तर नहीं दिया जा सकता। इस भावना के ब्युसार प्राणी जगान की प्रत्येक छोटी बस्य प्रकृति समग्री जाती है और इस पर पूर्णता की कोई भी ग्रहर हो बाहे वह बौद्विक हो वा नैतिक वह मानव-स्वभाव समग्रा जाता है। यह तो कली और उसके पराग को हो प्रयक् कोटियों में विभाजित करने और उनके सींदर्थ का अय हो भिन्न भिन्न सिद्धान्तों को देने के सी बात है। प्रकृति को अपनी प्यारी वस्तु स्वीकार करने में भारतबासियों को संकोच नहीं रहा है।

भारतवर्ष के लिए सृष्टि की मूल भूत एकता केवल सात्र दाशैनिक उद्धा-पोह तहीं है। मनसा बाजा कमेंगा इस महान् एकता की प्राप्ति उसका जीवनोहें स्य रहा है। ग्यान, धारणा और सेवा से जीवन को सुन्दर और ज्यवस्थित बनाने और ज्यतीत करने से भारत ने अपनी बेवना शक्ति का इस रीति से विकास किया है कि उसके लिए संसार का प्रत्येक पदार्थ आध्यास्मिक महत्व रखने वाला बन गया है। पुण्वी, जल, प्रकारा, फूल और फल उसके लिए केवल सात्र भौतिक बमत्कार नहीं है जिनका जब चाहो प्रयोग कर लो और बाद में एक तरफ फेर हो। पूर्णेता के आवर्ष की पूर्वि के लिए ये सब उसके लिए कावरयक ये। भारत-वर्ष तो सहज दुद्धि से ही यह अनुभव करता है कि संसार का प्रत्येक खावरयक वस्य हमारे लिए विशेष कर्य रखता है। हमें उसका सम्यक् झान होना चाहिय और उसके साथ बुद्धि सगत सम्बन्ध स्थापित करना चाहिए। केवल सात्र वैझा-निक कीतृहल वा भौतिक लाभ के लोभ से भेरित होकर नहीं वरन् खानन्व और शान्ति के दशकासा से सहानुभूति की भावना से उसके तथ्य को भाग करते हुए।

भारत का प्रसिद्ध संस्कृति-केन्द्र, मोहन-जो-दड़ो

(श्री सी. चार. राय., एम. ए., बी. एल., क्यूरेटर, विक्टोरिया म्यूजियम, कराची)

प्राटका ने पॉच इजार वर्ष प्रयाने राहर मोहन को दक्षों का नाम छुना ही होगा।

कुछ वर्ष हुए यह जमीन से कोदकर निकाला गया है। सिन्य के लरफाना
जिले के बोकरी नामक स्टेशन से यह राहर बाट मील दूर है। प्रसिद्ध मारतीय प्रयानखंदिक
स्वर्गीय राखादास नैनवीं ने सबसे प्रस्ते पहले सन् १६२२ में हस मोहन वो दक्षों का पता
क्षीय गया। तब से सरकारी प्रस्तेत विभाग ने वहा काणी बुदाई की है। स्वर्गीय वैनवीं
वैद्या सारवर्षयनक कोज ने एक हतनी प्राचान किन्दु उक्तततर सम्यता की प्रकाश स्विद्ध विश्व सम्यता से वा

इस म से इर एक के लिये यह सम्भव नहीं है कि इस केवल स्वयहरों और वहाँ से प्राप्त पुरातन अवरोगों को देखकर मोइन-चो-दड़ो के निवासियों की सरकृति और सम्बता के सालाविक महत्व को ठीक ठीक समक्ष रुकें। इसका अवली महत्व तो तभी इमारी समक्ष में स्ना सकेगा जब इस प्राग ऐतिहासिक काल की पट भूमिका म मोइन वो दड़ो की सम्पता को समक्षे, और इन खुराई से निकली हुई पुरातन खिक्क भिक्त बखुओं का सम्बन्ध मोइन-चो-दड़ो के इतिहास के पुनर्निर्माय की अनेक चेष्टाएँ की जा रही हैं और इर रोज इसे अतीत की इस काली पर नया प्रकाश दिलला है।

मुझे मोहन को दही को सोदने कीर उनके सपट बहरों का अप्ययन करने का डीमान्य प्राप्त हुआ । अपने व्यक्तिगत अनुमन कीर सोन से और अपने तूलरे साथियों के परिश्रम के परियामों से हच उम्मन्य में अब तत की कुछ मालूग हो क्का है उनकी रूप रेखा को पेश करने का मैं यहाँ प्रयक्त करूँ गा, ताकि पाठक भारत की हस पुरातन सम्यता का सास्तविक महत्व औक औक समझ सके।

बिन्धु नदी के पश्चिमी किनारे पर मोहन वो दड़ों के निवासियों ने अपने नगर की बुनियाद बाली। समानान्तर में बिक्की हुई नगर की धीधी चोड़ी सड़कों, गिशारी और कूचों को देखकर यह मालूम होता है कि बहुत हो दब हजीनियरों ने इसका नकशा तत्थार किया होगा। वे सड़कों और गिलियं नगर के एक थिरे से दूबरे किरे तक फैली हुई थीं और इनके सोनों किनारों पर पक्की हुई हैंदों की इमारत, महल और आलीशान मन्दिर वे। मानव सम्बत्ता को मोहन-बो-इड़ों की को खब में बड़ी देन हैं वह है उबसी समाई के लिये समीन के नीचे पटो हुई नासियों भी पदाति । उनभी यह नासियों भी पदाति बेहद पेबीदा किन्तु सम्पूर्य वी भीर स्वच्छता के दक्षिकोब्ब से उसमें किसी तरह भी कोई कमी न थी।

यहा यह बता देना उपयुक्त होगा कि आवक्का भी ऐसे अनेक शहर हैं वहाँ इतनी अधिक रुफाई और नालियों की यह पद्धति नहीं मिलेगो । यह एक बढ़े आध्यर्थ की बात हैं कि आव से ४ हवार वर्ष यहते नालियों की इतनी निर्दोष पद्धति मीजूद थी । इससे यह स्पष्ट हैं कि मीहन को दही के लोग कितने सम्य रहे होंगे और उन्हें स्वच्छता का कितना अधिक आन रहा होगा ।

वीचा राज्य शासन के अथवा म्युनिस्थिल्टी के मातहत शहर का प्रवन्थ होता था। अगेगों में आपस मे प्रेमपूर्य समाविक सम्बन्ध था। हर नागरिक अपनी संस्कृति को उजत बनाने में अपना अपना कर्तव्य निभाता था। आलग अलग काम और अलग अलग अलग पन्चे बटे हुए थे। व्यापारी, किसान, करीरे, सुनार, चांदी का काम करने वाले, तस्यर का क्ष्मा करने वाले, तस्यर का क्ष्मा करने वाले, तस्यर का क्ष्मा करने वाले, सह्यर का कार करने वाले, शास्त्र ही का काम करने वाले, शास और हुई। का काम करने वाले, मांखुसरे, शिकारी, प्रेपिश्त, शिक्षक, तेनिक, तेली, नाई, भगी आाद आदि मोहन-ओ दहो के कुछ पेरोचर लोग थे। वेश्याएँ साने और तम्बन का पेशा करता थीं। मोहन-ओ-दहो स एक नर्तनी की काले की मांचे स्वार्थ मांचे की उत्यन्धिमन दिला रही है।

हर परिवार श्रालग-श्रालग वरों मे रहता था। हर घर मे बहुत से कमरे, जेंचे चौड़े दरवाजो कीर सिक्किया होती थी। हर घर ना उदर उरवाबा सक्क पर खुलता था। घदर दरवाजों के पास एक बीका सा कमरा होता था, वहरं चौकीदार, दरवान या कुली रहते थे। उसके बाद बैठक बाना होता था। वैठक बान के बाद कियों के लिथ अन्त-पुर होता था। ये उसके बाद बैठक बाना होता था। वैठक बान के बाद कियों के विशे अन्त-पुर होता था। ये में अन्त-पुर में सोने का कमरा, रसोई वर आदि होते थे। हर घर में एक कुँ आ होता था, विकास पानी पीने के लिए और दूसरे कामों में हरतेमाल होता था। ये मिलले मकान मी होते थे। खुराई से उनको सीदियों के अवस्था मिलले हैं, और ये सीदियों हमारी आवक्क की सीदियों से निकाक मिलती-खुलती हैं। जैसे ही हम उन मकानों के अन्दर पुराते हैं, हमारे सामने पास हमार वर्ष के असीत के विज्ञ आ बाते हैं और हम सोसने लगते हैं कि मोहन-चो दकों के वै माचीन निवासी किस प्रकार अपना कीवन विताते होंगे? हसी सरबहर के अस्तर जनते के मुख दुख, प्रेम और सिवोग की कितनी ही कहानियों विकास पड़ी होगी। को देश पर साम पान हमार पड़ी हमारी वार पड़ी होगी। इसे उसे पान पड़ी हमारी पड़ी देश पर साम पड़ी हमारी पड़ी हमारी पड़ी के वे माचीन पड़ी होगी। असे अस्तर ख़ारी के हमारा हमारा पड़ी हमारी विकास पड़ी हमारा हमारा हमारा। उस असीत के हितहास की साची केवल हैं है और दीवार रहा ही हमारा हमारा हमारा हमारा। उस असीत के हितहास की साची केवल हैं है और दीवार रहा है है।

एक नड़ा मकान खोदकर निकाका गया है जो समम्प्रा चाता है कि राजमहल है। महल के जीन में एक बड़ा सा ऊंचा कमार है, जिनमें सुद ऊंचे ऊंचे कममें हैं। हस बड़े कमरे के चारों तरफ पचाशें खोटे-खोटे कमरे हैं। बत्त के कमरे के पास एक परका ताला है, जिसके चारों तरफ बारादरी कीर कमरे हैं। हो तरफ से सीड़ियाँ ताला में उतरती हैं। एक बड़े कमरे के यूटरों जारादरी की। ताला क्ष्यकु और ताले खल से मय रहता था। बब उसका पानी गन्दा हो जाता था तो एक नड़ी नाली से नहर निकाल दिया जाता था। बिस तरह रोम की शाही महिवायें अन्तापुर के तालाव में लात क्या करती थीं उसी तरह मालूम होता हैं कि इस महल की महिलाएँ भी हसी तालाव में नहाया करती होगी। इस महल की स्वेश अध्यक्ष आएवं मनक वात हसके नड़े को लातागर हैं, जिनकी बहुत सी दीवारें, कर्यों और नालियों अब तक उपों की त्यां पुरावित हैं। यह कितनी हैरत की जात है कि जब प्राचीक काल में उत्तियां के अधिकाश लोगों में असम्यता हा अस्वकार खाया हुका या और उस समय वह कि आवकल की सम्य जातियाँ जंगली हालत में भी, मोहन-जो-दहो के निवासी हतन सम्य और इतने शीलवान थे कि उन्हें स्नानागर बनाने की जात स्थां। इसने स्वयम् इतायें वार कानागर में नहाना सीखा है।

हाला कि उस जमाने के लोगों की पोखा क नष्ट हो गयी है किर भी चोड़े बहुत को अवशेष यहाँ पाये गये हैं, उससे हम उस जमाने के लोगों की पोखा कका अन्दाता लगा सकते हैं। मिट्टी के खिलोने और मिट्टी के बरतनों पर बनी हुई विश्वकारों से हमें उस अमाने के लोगों का रहन सहन मालूम हो सकता है। पुरुष कमर से नीचे चोती पहना करते ये, सिर्ये पर पाड़ी वाचते थे, जियाँ जरोदार और कानदार साड़िया, बाकेट और लवादों का हस्तेमाल करती थीं।

- इसमें लर्प मर भी संदेह नहीं कि मोहन-बो-दहों को किया बेहद फैरानेवुल थीं। उनके विविधि प्रकार के महानों और श्रव्वार की बस्तुओं के बो अवशेष पाये गये हैं, वे सब इस सत को साबित करते हैं कि वे तरह-तरह के जेवर कर्णपूरल, मूमर, नथ, शाजुबन, चूकियां और दुनरे आदि पहनती थीं। ये आप्रचण जोन, चाँदी, कासे, हार्यादांत और दूवरे कीमती बवाहिरातों के बने होते थे। वे कलाई से लेकर कोहनी तक चूकिया पहनती थीं। शिन्य की कियों में अब तक वही रिवाब पाया जाता है। उनकी बचाठ मेखला सहब हो दि रही को क्यान अपनी और आकर्षित कर लेती थीं। नाकों में बो नय पहनती थीं वह एक बारीक कोने जी जतीर से कानों में बंची रहती थां। इसी तरह की नय का शिवाब अब तक शिवाब की करिय से कानों में बंची रहती थां। इसी तरह की नय का शिवाब अब तक शिवाब के सिक्यों में पाया जाता है। क्रिया अपने बालों को वेशियों में सर्वारती थीं और इन सब विद्यायों का एक जूड़ बनाती थीं। वे जूड़ों को फूलों, सोने, नारी और दूवरी कीमती धाडुकों के विद्यायों का एक जूड़ा बनाती थीं। वे जूड़ों को फूलों, सोने, नारी और दूवरी कीमती धाडुकों के

हेयर पिनों से वश्वाया करती थीं वे क्रपनी क्राँखों में सुरमा या काबल समाती थीं। वे खीरो का दर्पेया और तककी और हाथी दात की कंषियाँ हस्तेमाल करती थीं। इस तरह के दर्पेब भंगाल में शादियों की रस्म में क्रब भी इस्तेमाल किये जाते हैं और इस तरह की कंषियां सिन्ध और बेगाल में क्रब भी पायी खाती हैं।

आज से पाच इजार वर्ष पहले के बच्चे हमारे आबकल के बच्चे की तरह ही खिलीने पसन्द करते थे। इम आजकल जिस तरह अपने बचों को गुढ़ियाँ और खिलौने देकर प्रसन्न होते हैं वैसे ही मोहन-बो-टको के लोग भी होते थे। खटाई से जो खबशेष मिले हैं उसमें हमें अनगिनती मिट्टी के खिलौने, गुढ़िया, और तरह-तरह के पश, पत्नी, सांप, स्त्री, पुरुष आदि की मुर्तियों मिली हैं। लहकियों के लिये होटे कोटे खाना पकाने के बरतन, चिनसे वे खेल सकें, आदि भी वहाँ मिले हैं। उस जमाने में भी कलदार खिलीने बनाने का रिवास था। पक सींग वाला सांड मिला है जिसमें चाबी भर देने से वह सिर हिलाने लगता है। पद्धियाँ के हाके बाने वाले रथ भी मिले हैं। जिनमें चानी भर देने से रथ अपने आप चलने लगता है। छोटे-छोटे बच्चों के इस्तेमाल के लिये मिट्टी के बने हुए चमकदार रंगो की चूलनी पाई गई हैं। हमारे आवकल के खिलौनों से ये खिलौने इतने मिलते-जलते हैं कि जब तक किसी को शह न बताया जाय कि ये पाच हजार वर्ष पराने हैं. तब तक कोई अपने आप इस बात का विश्वास नहीं कर सकता. क्योंकि विल्क्षल उस तरह के खिलीने ग्रव भी बंगाल के गांवों में बनाये बाते हैं। मोहन-बो-टको में पाये गये खिलौनों में एक बोटी है, बो पाच हजार वर्ष बीत जाने पर भी वैसी की वैसी हो बनी हुई है। वह मिट्टी की बनी हुई एक मुर्री की शक्ल की है। पांच इकार साल बाट कब मैंने उसे बकाया तो उसकी खावाज में वही पराना सरीलापन मौजद था।

मोहन-की-दहों में को बरतन इस्तेमाल किए जाते थे, वे वस कुम्हारों के चाक पर की होते थे। उनके प्रमुख बरतन मतंबान, प्याले, सुराहिया, गिलाल और पढ़े झादि थे। ये एक गंग बहुवा कई शंगों से रंगे काते ये झोर उनके ऊपर तरह तरह की विकासी बनाई वाली थी। किल तरह झाज चाक पर मिट्टी के बरतन बनाकर मिट्टी में पकाने का रिशास है औक उली तरीके से पाय हजार वाल पहले भी था। विजय और भारत के दूलरे हिस्सों के इम्हारों में और मोहन-बो-दहों के कुम्हारों में हल हिसे कोई अन्तर नहीं। वे ताबे के बरतनों का भी हस्तेमाल करते वे बिनमें पढ़े, लोटे, प्याले, खाना पकाने के बरतन, गिलाल, कटोरे आदि थे। ताबे के पूलरे औवारों का मो प्रयोग होता या जैसे कुल्हाड़ी, बलाम, खुरे, हमोड़े, उत्तरे, चाकु और साहशी के चलाने के लिए अंकुश झादि। सुद्धां और मल्हाड़ी एक इनके कटे हमूह हमी तरह के होते थे बिस तरह कि बाकुश झादि। सुद्धां और मल्हाड़ी एक इनके कटे हमूह हमी तरह के होते थे बिस तरह कि बाकुश हम्सीमाल किए साते हैं। एक

कामदार लम्बे सुँह का पड़ा पाया गया है, जो कारोगर की कला और लोगों की छुन्दर कवि का परिचायक है। शख की बनी हुई चीजें भी बहुचा इस्तेमाल की जाती थी, जैसे चूकिया, अंगुटिया, नाक की कीलें और उचावट के सामान। और भी अनेक चीजें शख की बनाई बाती थीं। टाका और नगाल में बहुत से शख का काम करने वाले ठीक उसी प्रकार की खात की चीजें बनातों हैं और ठीक उसी तरह की चीजें बनती हैं सि तरह आज से पांच हजार वर्ष पहले मोहन-जा देवों के कारीगर बनाते थें।

मोहा-बो-दहो से को पुराने अवशेष खोदकर निकाले गये हैं उनमे बहुत ही चीज देखने में नगरव और बेकार ही लगती हैं। लेकिन वहि हम उन पर गम्भीरतापूर्व के विचार करें तब हमें उनकी वास्तविक कीमत का पता चलता है। इस बात का अनुमान करना और वहीं तलसीना लगाना कि पाच हजार वप पहिले पुराने लोगों की परकृति कैसी थी, आधान काम नहीं हैं। हस बात को प्यान म रखना चाहिये कि किस बातावरण और किस परिरिश्ति में उन्होंने अपनी मीतिक सकृति को उसति भी। यह आपन हमारे लिए बहुत सहच है कि हम कहीं अपनी मीतिक सकृति को उसति भी। यह आपन हमारे लिए बहुत सहच है कि हम कहीं अपनी मीतिक सकृति को उसति भी। यह आपन हमारे लिए बहुत सहच है कि हम कहीं अपिक पैने औजारो से तरह तरह को बोजे बता ले। लेकिन क्या हम हर बात की करूपना भी कर सकत हैं कि उस बमाने म पत्थर के वेबेल हथियारों और ताबे के क्षीजारों से कलापूर्ण बस्तुर्थ बनते का काम कितना ग्रुश्कल रहा होगा। हमारी येह और प्राण्यों को एक लाग रउने लिए बोबन की को आवश्यक सत्युर्थ हैं उनका आविष्कार भी उसी बमाने में हुआ है और आब हम अपने उन पूर्वजो के खालिकारों के एल का उपनोग कर रहे हैं। हम यह रोच भी नहीं सकत कि हम आविष्कारों में कितनी परेशानी उउनी पड़ी होगी। उनकी सस्कृति की लाग को ले यो की त्यों आव तक चली आती है। हम महक्तल की कारण उनका कितना प्रश्न है सम अप ककती हमारे अरूप उनका कितना प्रश्न हैं। हम सरिकल से समक सकते हैं कि हमारे उत्पर उनका कितना प्रश्न हैं।

मोहन-जो दहा के लोग गाय, बेल, मैंस, मैंस, सुखर, हाथी और ऊँट आदि पालते हैं। मेंडू, बाबया और कपास की खेती करते था। दिन्य आज भी भारतवर्ष में वह का प्रमुख केन्द्र है। दिन्य के बेल गाय अब तक मशहूर हैं। वा आवकल के वह उपजाने वाले कियान और वह के व्यापारी यह कल्यना कर एकते हैं कि अपने वह के लिए मोहन-जो-दहों के लोगों के कितने श्राणी हैं? इस अब तक ठीक उटी तरह की जेलगाड़ी, ठीक वेते ही कुम्हारों के चाक और मिड़ी के बरतन, उसी तरह की नाये, गहना और कमका हस्तीमाल करते हैं कि खनका प्रारम्भ उस खमाने के लोगों ने किया था।

मोहन को दहा के लोगों के भोजन में खास चीन गेहूं, बाबरा, चावल, नरकारिया, फ़ल, मूल थे। गाय क्वीर मैंस का तूच और तूच की बनी हुई कम्य चीचे भी बनाई जाती थीं। किया खाना पकाने की कला से खुब परिचित थी। मसाला आवकल की तरह ही सिल पर पीसा जाता था।

मोहन-को दको के लोगों की ब्रामदनी का प्रमुख बरिया खेली तथा बाल ब्रीर शक के रास्ते व्यापार था । उतिया के विविध देशों के काथ उनका वाशिक्य सम्बन्ध कायम था । बाबकल के सिन्धी व्यापारी अपनी उसी विशेषता को बनाये हुए हैं। ये लोग आजकल की तरह के व्यापारी बहाब बनाते थे। ताप्रपत्र के चित्र मिले हैं बिनको देखने से पता चलता है कि आजकत सिन्ध नदी की कोटरी और हैदराबाद में को नावे चलती हैं ठीक उसी तरह की नार्वे उस बमाने में भी इस्तेमाल की बाती थीं।

बैलगाड़ी ही बाताबात का मरूब साधन था लेकिन लोग रथ, हाथी, भेसे, बैल कीर नावों को भी खाने वाने के लिए काम में लाते थे।

मोइन-बो-टडो के लोगों की सील महरें (दस्तखत की मोहरें) देखकर पता चलता है कि वे पढ़े लिखे थे। चॅकि हर घर में इस तरह की सील महरे पायी गई हैं. इससे पता चलता है कि पढे-लिखे लोगों की तादाद बहत ज्यादा थी। इन सील महरों में तरह तरह की तस्वीर बनी हुई हैं. जैसे ब्राइस्कों के नन्दी, हाथी, गेंडे, भैस और एक सींग के बानवर बादि । मोहन-जो-दको की लिपि चित्र लिपि थी, बिसे पढ़ने में दर्भाग्य से बाब तक सफलता नहीं मिली । इस तरह की मुहरें समकासीन मैसोपोटामिया मैं भी इस्तेमाल की जाती था। सम्बद्ध बाता है कि यह हिंदियों के काम खाती थीं क्योंकि खब तक उनके निश्चित इस्तेमाल की बात मालूम नहीं हो सकी हैं।

मोइन-जो-दड़ा के लोगों का धर्म, जहा तक जाना जा सकता है, एक ईश्वर की उपासना था । यह स्थव तक नहीं मालूम हन्ना कि मोहन-जो दको के लोग मतक व्यक्ति को गाकते थे या बसाते थे। खदाई से खोपडे और ऋश्यि पिकर मिले हैं, लेकिन वे जमशान या कविस्तान में नहीं मिले। ये सककों पर और मकानों में पाये गये हैं। मैंने एक कमरे से मी-पठ्य और वच्चों के एक दर्जन श्वस्थि पबर खोदकर निकाले हैं। एक अबकी के बाथ का दाना अब तक है। उसमें तांने की चुड़िया पड़ी हुई हैं और उसके सिर के पास हाथी दात की कंबी पड़ी हुई थी। इडिया थोड़ी थोड़ी जली हुई थीं, इससे मालम डोता है कि मकान में आग लग गईं होगी और पूरा परिवार अल कर नह हो गया होगा। इन लोगों के बारिय पंचरों को देखकर यह कहा जा सकता है कि मोहन बो-टबो के लोग वर्तमान भारत के लोगों से भिन्न नहीं थे। उनकी शाकति शाजकल के सिन्धियों, रासरातियों, मराठों और बंगालियों से मिलती जलती थी।

बाब सवाल उठता है सोहन को दड़ों के लोग ब्रालिए गये कहा और उन्होंने ब्रापना नगर

हुंकि स्यों दिया ? कुछ लोगों का स्थाल है कि आयों ने उन्हें लड़ाई में हरा दिया और ये अपना नगर ख़ोड़कर कहीं और रहने चले गये । लेकिन यह सम्पूर्य स्त्य नहीं है। मोहन-को-रहों के निवासियों ने किन्तु नदी की भयानक बाढ़ से परेशान होकर अपना नगर ख़ोड़ दिया । हमें हक बात के निश्चित्त सबूत भिले हैं कि कई बात ये हस मयानक बाढ़ों के बाद मोहन-आ-रहो वापस लौट कर आये और उन्होंने पुराने खडहरों पर गये हमारतों को नीव बाली । किन्तु जब वह बाढ़ से तक्त होकर अनित्त बार गया प्रमानक कर लिया और फिर कमी नहीं लोटे । मालूम होता हैं कि उन्होंने कोई दूसरा शहर आवाद कर लिया और फिर भी नीव ते । स्वान्त कर लिया और फिर भी नीव से प्रमान स्वय्व पर स्वान्त कर लिया और फिर भी नीव से स्वय्व पर स्वय्व से लेकर बनावा तक से स्वयं और अपनी सकति को पैलावा ।

आधुनिक इतिहासको का यह कहना है कि आयें लोगों की दो जातिया भारत में साकर बती। एक तो लम्बे थिर बाले आयें, बिनके नमूने हमें पबाबियो, बाटों और आफ-गानों में मिलते हैं और जिल भेषी में भारत के ऋषि लोग भी थे। दूवरे वे ऊँचे मत्तक बाले लोग हैं बिनके नमूने हमें सिन्धी, गुवरातियों, मराठां और बमालियों में मिलते हैं। यही लोग भारतवर्ष में पहले आये और इन्होंने ही सिन्य की उपत्यका को आबाद किया। सम्मवता बसी लोग मोहन-ची-इनों की सम्बात के सस्पापक थे।

मोहन को दको की सस्कृति और भारत की आवक्षत की उस्कृति पर एक इष्टि बाक्षते हुए इस इस आस्वर्यक्षनक नतीजे पर पहुँचते हैं कि न तो मोहन बो दको के लोग ही नष्ट हुए हैं और न उनकी सस्कृति ही नष्ट हुई है। मोहन बो-दको निवाधी और उनकी पुरातन सस्कृति इसे झाव भी भारत के विविध मागो में दिखाई देती है। झावों और पुरातन झावों के सम्बन्ध से एक नयी सम्बन्ध का बन्म हुआ। विसे इस हिन्दु सम्बन्ध कहते हैं।

(विश्ववासी से)

नोट—इस लेख की कांतपय बाते इमारे वास्तविक इतिहास के विरुद्ध जाती हैं फिर भी लेख पठनीय है।

	सार्वदेशिक में	विञ्चापन	क्रपाई के रेट्स	
स्थान	३ साम्रामा	६ मास का	र मास का	१ वर्षे का
द्सरा पृष्ठ	१०)	ર ૪)	80)	uk)
वक कालम	€)	(4)	२४)	80)
चाधा	3 II)	5)	8×)	24)
	۲)	8)	5)	8X)
चौथाई " उन्नर	२) इ.स. वय विवसाद्वर		,	به

श्रद्धा

(ले॰-भी वेदराच वी वेदालकार)

अद्धा में वह असीम राकि निहित है जिसके वल पर आदमी सात शुवनों का भार भी चठा लेता है। अद्धा की एक छोटी सी चिनगारी आशकाओं के पहाकों को भस्मसान् करती हुई चली जाती है, अद्धा का सूर्य उदय होते ही सन्देह के बादल फट जाते हैं। यह अद्धा का ही जहाजा है जो त्पन्न की थपेकों में भी अपनी मिन्जिल ते करता हुआ आगे बढता जाता है—हसीलिए अद्धा की इतनी महिमा गाई गई है।

अद्धा वह सुनहली उपा है जिसका, उदय पूर्ण झान के दिन से पहले होता है। श्रद्धा के बिना राक्ति की प्राप्ति और हृदय का पूर्ण सरक्षण असन्भव है। श्रद्धावान पुरुष आफर्तों की घनघोर घटा में भी वियुन् की तरह मुक्कराता है। एसका मार्ग कितना ही दुर्गम और बीहड क्यों न हो, उसे अपने प्यारे प्रभु से सीधी प्रकारा की रेखा आती हुई नजर आती है।

ये भोले मानव ! जब तक तेरे इदय का कोना २ श्रद्ध। के दीप के प्रकारा से जगमगा नहीं जाता तब तक पूर्ण शान्ति असम्भव है। अपने भगवान् भे अखरड विश्वास रखता हुआ श्रद्धावान पुरुष, भगवान् के प्रति अपने को समर्पित कर देता है। मानवीय जीवन और विश्व की प्रत्येक घटना भे वह अपने प्यारे की सीक्षा देखता है इसीकिए दुःखी नहीं होता।

जब तक काल्या का फूल श्रद्धा के जल से क्यमिषिक न हो, वह मुरमा जाता है, उसकी पखुडिया ट्रट जाती हैं!

सारे विशव के घटनाचक के पीछे कार्य करता हुआ एक खटरय हाथ है जिसे केवल श्रद्धावान पुरुष ही देख सकता है। जीवन में श्रद्धा का उदय होते ही जीवन की घारा विखकुल बदल जाती है और पुरुष परमात्मा में अपना अस्तित्व स्रो देवा है—

मासिक तेरी रजा रहे और तूही तूरहे। वसकी नर्में रहें, न मेरी आरजू रहे।

साहित्यं समालोचना तथा प्राप्ति स्वीकार

१--- 'ओ बीर गीता' (हिन्दी)

तेसक व प्रकाशक — थी॰ पं॰ रामचन्द्र शम्मां भारहात, एम॰ए॰ एल॰एल॰वी॰, रामचन्द्र भवन, सुलतानी दाहा, नई वेहली। सुरूप ॥)

२-सत्ययुग मीमांसा अर्थात् चेतावनी खंडन (हिन्दी)

सेलक व प्रकाशक—भी चन्दूलाल वर्मा 'चन्द्र', चन्द्र कार्यालय भिवानी ।

मूल्य 🗁

३-स्वदेश दर्शन (हिन्दी)

केंखक व प्रकाशक—भी रामप्रताप उपनाम 'राम', प्राम व पो॰ फोर्फ्नू कला रियासत श्रीद (पंचाव) मूल्य ॥─)

4—The Menace of Pakistan and How to fight it

By—G. V. Ketkar Editor Mahratta Poona,

Price As 2 only.

5-Abdulla Ismail Kajee

By-Bhawan Dayal Sanyası, Pravasi Bhawan, Adarsh
Nagar, Ajmere.

Price 1 Shiling.

६-संध्या विनय अथवा पूजा के पुष्प

७-- महर्षि दयानन्द सरस्वती

तेलक व प्रकाशक भी प्रदेश प्रचाद मौलवी, ब्रालिम फाबिल, ब्रालिम फाबिल वक किपो, इलाहाबाद सिटी। मुल्य १)

पुरसक बहुत उपयोगी है। आर्यंतमान के इतिहास के क्षिये इससे बहुत सहायता क्षी वा सकती है। प्रत्येक घटना का तिथि कम तथा तत्सम्बन्धी सामयिक ऐतिहासिक घटना को लिखकर उस समय की परिश्वित पर बहुत अच्छा प्रकाश डाला है। भी त्यामी इचानन्द्रकी महाराज ने किन पुरसकों को पहकर मतमतान्तर के सिद्धांते तथा सिद्धांत प्रन्यों के समालोचना की है उनका अन्येषया तथा वर्षोन करके अन्यकार ने भी त्यामी बी इत समालोचनाकों के सममने के लिये बहुत ग्रीविंग कर दी है। पुरसक गवेषयापूर्य और बहुत परिश्वम से लिखी गई है।

आर्य समाज का मक्त

थी हाजी शक्का रखीया रहीम तक्का जी मुंबई

हाजी साहित कच्छ के रहने वाले ये और गुज्यहें में सोने का ज्यापार किया करते थे। आप घार्मिक रिष्टे से आयेसमाजी ये और सचेदा कहा करते ये कि संसार में घमें वैदिक घमें ही है। वह आयेसमाज के सत्यंग में नियमपूर्वक आया करते ये और आयेसमाज के सिवान्तों से अधिक थे।

सुके श्री नन्दिकरोर चौंबे ने बतलाया कि एक बार एक स्नातक ने कहा किसी ने इक्क पूछना हो तो पूछ तो। तब हाजी जी ने एक प्रश्त किया स्नातक जी ने हर उसका उत्तर दिया। तब आपने कहा यह उत्तर ठीक नहीं है। स्नातक जी ने कहा ठीक है। हाजी जी ने सत्याधे प्रकारा मैंगावाया और दिखाया जो इक्क वह कहते हैं वह ठीक है। पुस्तक देख कर उनका मत ठीक होने पर आयंसमाजी लिजत हुए। हाजी जी ने कहा आपने तप किया है जंगल में रहे हैं और गुरुओं के पास रहे हैं परन्तु आपने ऋषि दयानन्द लिखित वैदिक सिद्धान्तों का परिचय प्राप्त नहीं किया।

आप सर्वदा विद्यार्थियों को पुस्तकें और झात्रवृत्ति दिया करते थे। निर्धनों को सहायता आपसे प्राप्त होती थी।

कोई कहता था कि आप शुद्ध क्यों नहीं होते तो आप उत्तर दिया करते थे मैं अशुद्ध नहीं हूँ।

आप आवेससाज में कई बार अपने पुत्रों को भी लावा करते थे। आपने मरते समय पुत्रों को धन देकर लाखों का ट्रस्ट बनाया जिससे छात्रों को सहायता और रोगियों की चिकित्सा की जायगी।

ष्ट्रायेसमाज ने जब मन्दिर के पिछले भाग में मकान बनवाया और बह बन कर तैयार हो गया तब भी विजयरांकर जी प्रधान ने साप्ताहिक सत्संग में कहा कि इस मकान के बनवाने में आर्थसमाज पर ऋए हो गया है। अब बम्प्य कार्य के साथ र धार्येसमाज को बहु ऋए भी बतारना होगा। आपने उठ कर पूछा कि आर्थसमाज पर ऋएा कितना है तो प्रधान जी ने कहा ५०००) है। आपने कहा मेरी दुकान से आकर से लो। बहु गए। आपने न्यान जी को ५०००) का चैक दे विया। बस मकान पर जो रिाला सगाई गई है जिस पर वानियों के नाम हैं उसमें सब से प्रथम हाजी जी का ही नाम है।

व्यापके नाम से प्रत्येक उनको वैदिक वर्मी नहीं समक्त सकता है। परन्तु ह्याजी अल्लारसीया रहीमजुल्ला जी उतने ही वैदिक वर्मी ये जितना कि कोई वैदिक वर्मी हो सकता है।



भारतवर्षीय आर्यकुमार परिषद्

परिषद की कार्यकारिशी की बैठक

कुछ महत्वपूर्ण प्रस्ताव

श्राखिल भारतवर्षीय श्रायेकुमार परिषद् की कार्यकारिए। की बैठक ता० २६-१२-४१ को डा० परमात्माशारए एम० ए०, पी० एच० डी० के सभापतित्व में हुई। जिसमें निन्न प्रस्ताव सर्वसम्मति से पास हुश्य:—

"यह सभा सिनेमा फिल्मों के वासनामय हरयों को देश के नवयुवकों के चरित्र निर्माण के क्षिये अस्यन्त हानिकारक समऋती है और नवयुवकों से अनु-रोध करती है कि वे ऐसी फिल्मों का विहिष्कार करें। साथ ही यह सभा फिल्म-कम्पनियों से सामक्ष अनुरोध करती है कि विदेशी कम्पनियों की तरह से वे भी भारतीय नवयुवकों और वच्चों के लिये साहसपूर्ण, निर्दोष, मनोरंजक और शिक्षाप्रद फिल्में तैवार करें।"

सारतीय विद्यार्थियों में, भारतीय संस्कृति की सावना भरने और देशादन और पर्यटन द्वारा शिक्षा देने, तथा नियमित और साहसी जीवन की आदत बालने के लिये १४ मई से १४ जून तक एक कैम्प रामगढ़ (नैनीताल) में करने का निरचय किया है और इस सारे कार्यक्रम को बनाने का भार भी मन्त्री जी आर्थकुमार परिषद् श्री परमेरबरदयाल विद्यार्थ के सींपा गया। इस केम्प्र में बड़े २ विद्वान भी निमन्त्रित किये जावेंगे जो कि कुछ जुने हुए विद्यों पर विद्यार्थियों को सराल सारगर्भित एवं रोचक ज्याख्यान देंगे। बनारस विद्वविद्यालय के हिन्हे होसोपाच्याय डा॰ परमास्मारारण जी, हिन्दू कालिज के मनोविद्यान उपाच्याय डा॰ इन्द्रसेन जी, पं० झानचन्द जी, आर्थ्य सेवक तथा अन्य विद्वान केम्प्र

का संचालन करेंगे। इसके सम्बन्ध में नियमादि शोध तैयार हो रहे हैं, वे मन्त्री परिवद से प्राप्त हो सकते हैं।

कार्यकारियों ने यह अनुभव किया कि इस समय आयेकुमार समा के अधिवेशनों का जो कार्यकम है, वह अपूर्व है। अधिकतर देखा जाता है कि छोटे कुमारों की समफ में कुमार सभा में होने वाले अधिकार व्याख्यान नहीं आते। इसी प्रकार कालिज में पढ़ने वाले विद्यार्थियों को वादविवाद आहि क्यथे में रटने पढ़ते हैं क्यों कि अधिकार काणिजों तथा होस्टलों में वादविवाद और पार्लियोंनेट वगैरा होते रहते हैं और आयेकुमार समाओं में भी यही कार्यकम होने से उनके किसी न किसी पन्ने में लगे हुए हैं। इन सबके लिये अस्ता २ कुमारों की है जो किसी न किसी पन्ने में लगे हुए हैं। इन सबके लिये अस्ता २ कार्यकम की आवस्यकता को अनुमव करते हुए कार्यकारियों ने निम्न सक्जनों की एक उपस्मिति एक विस्तुत कार्यकम बनाने के लिये नियुक्त की है:—

१. श्री प्रो॰ सुघाकर जी, २. श्री डा॰ इन्द्रसेन जी, ३. श्री रामकृष्य सहर जी, ४. श्री परमेश्वर व्याल जी (संयोजक)।

कार्यकारियां की दूसरी बैठक

कार्यकारियों को दूसरी बैठक ता० २१-१-४२ को भी बा० युद्धवीरसिंह जी के सभापतित्व में हुई, इसमें श्री इन्द्रनारायया जी के उप-मन्त्री पद से त्यागपत्र दे देने के कारया श्री देवीदयाल जी का नाम इस पद के लिये अन्तरक्त सभा में स्वीकारार्थ पेश करने का निश्चय किया गया।

ग्रुरावाबाद की कुमारसमा के पवाधिकारियों और सदस्यों में परस्पर मत-भेद हो गया है, उनका मामला मुलकाने के लिये श्री परमेरबरदयाल मन्त्री को पूर्ण अधिकार देकर वहां भेजने का निरुच य हुआ।

परिषद की परीषाएं

श्रीयुत चांदकरण जी शारदा का वकस्य

भारतवर्षीय कार्यकुमार परिषद् द्वारा संचालित वैदिक्षको परीकाओं के सम्मापति भीयुन् चान्यकरका शारदा ने निम्न वक्तव्य दिया है:—

"भारतवर्षीय व्याये कुमार परिषद् द्वारो जो परीक्षाएं प्रचलित हैं, इनके द्वारा महर्षि वयानन्य सरस्वती के भिरान का और परम प्रिय वैदिक्क्यमें स्न प्रचार होरहा है। प्रत्येक भाई बहुन का यह परम कर्तव्य है कि वे इन परीक्षाओं में अधिक से अधिक सिम्मलित हों। इनकी पाठिविधि अब नये रूप से बन गई है। पिहले से परीक्षाओं के नाम भी सुन्दर रख लिये हैं। श्रीमान् परीचा मत्री पंठ देवमत जी धर्मेन्दु बड़े ही उत्साह से कार्य कर रहे हैं। गत वर्ष २ सहस्र आर्य माई-बहिनों ने इन परीचाओं में माग लिया था। आशा है इस वर्ष और भी अधिक संख्या में परीक्षार्थी वैठेंगे।"

परीचा सम्बन्धी कुछ आवश्यक सूचनाएं

श्रास्तिल भारतवर्षीय श्रायं कुमार परिषद् द्वारा संचालित परीचाणं १८ जनवरी व २४ जनवरी को भारत के भिन्न २ केन्द्रों में हो गईं। इन परीचाओं में इस वर्ष लगभग २००० विद्यार्थी चैठे हैं। परीचाफल अप्रैल के मास में हैं निक हिन्दुस्तान देहली, दैनिक विरद्यमित्र देहली, सैनिक श्रागरा, दैनिक बीर अर्जुन देहली, जो भित्र लखनऊ, तथा मावेहिराक में प्रकाशित करा दिया जावेगा। परीचाफल में परीचार्थियों के नाम न देकर केवल रोल नं० ही लिखा जावेगा। श्रतः सभी परीक्षार्थीं अपना २ रोल नं० याद रखे। इसके साथ २ प्रत्येक केन्द्र व्यवस्थापक के पास उस केन्द्र का परीक्षाफल भेज दिया जावेगा। श्रतः कोई सखन इस सम्बन्ध में व्यर्थ का पत्र व्यवहार न करे।

परीचा पुस्तकें

श्रावे कुमार परिवद् की कार्यकारिएी ने परीक्षार्थियों की सुविधा के लिये अपनी परीचाओं भी सब पुल्तके स्वयं रखने का निरचय किया है। मिवच्य में समी परीचार्थी परीचा सम्बन्धी सभी पुल्तके सीचे परिवद् कार्यालय से मैंगा सकते हैं। केखक या प्रकाराक नवीन पाटमक्रम में अपनी अपनी पुल्तकों की रून प्रतियां परिवद् के कार्यालय से शीघ भेजने की कुपा करे। नवीन पाट-विधि मार्च के मध्य तक तैयार हो जानेगी। पुल्तके फरवरी के प्रथम समाह तक मंत्री के पास पहुँच जानी चाहियें।



म्हाराज ब्रायोक कांत्रा के युद्ध में व्यस्त थे। कांत्रा के ४ लाख नर पुक्कवों की ब्राहुति से भी उनकी क्रोधामि यान्त न हुई थी। कांत्रा का केवलमान ब्रायराज यह या कि वह ब्रायनी स्वतन्त्रता ब्राहुत्य बनाए हुए था। ब्रुख, सम्पदा, ऐर्स्वय्ये ब्रीर वैसन की उत्त पर विशेष कृपा थी। बावा और युमाना में ब्रायने उपनिवेश स्थापित करके उत्तने ब्रापने राज-विस्तार और वैसन का परिचय दिया हुआ था। वह ब्रापने को ब्राय्योवर्त का समार मानता और मगव की अधीनता स्वीकार नहीं करता था।

महाराज आशोक की नलों में पितामह चन्द्रगुप्त का रक्त बहता था किन्होंने निकेटार शिक्युक्त की प्रचयक सेना का नाश किया या और विकन्दर के राज्य की दिशा बदल दी थी, ऐसे महाप्रतापी सम्राट् चन्द्रगुप्त के शोग्य पीत्र बनने का श्रादर्श अशोक के सामने था।

इस युद्ध की मयानकता से मनुष्य हो नहीं बरन् पशु-पद्मी क्रीर तृषा-पक्षय मी श्रस्त क्रीर ब्याकुल हो गए थे। पाटलियुत्र की शांकि से प्रलय उत्पन्न हो गया था, को कलिंग को रुक्त के सागर में हुवा रहा था।

महाराज ऋषोक की भिय रानी तिष्यरिक्ता भी कपनी दाखियों सहित इस युद्ध में उनके साथ रहती थी। चारमित्रा नाम की एक दासी महारानी की बड़ी प्रिय पात्र थी। यह दासी किलग की आभिवासिनी थी और युद्ध प्रारम्भ होने से बहुत पूर्व बाल्पावस्था में महाराज आयोक की सेवा में आई थी। महारानी तिष्यरिक्ता को चित्रकत्वा से बड़ा प्रेम या। वे युद्ध की आयान्त विक्तों में चित्र ना कर सिर्ध दानी के साथ अपना मन बहुताया करती थी। उन्हें आया थी वस यह युद्ध सीन समास हो नायमा और वे पाटलिए बाकर युद्ध सक्ता प्रीय रानित का बीवन अस्तीत करेंगी। परन्तु उनकी आयाखों के विक्द युद्ध सम्बा होता गया और पूरे २ वर्ष होने पर भी युद्ध की समाप्ति के चित्र दिख्खा होने पर भी युद्ध की समाप्ति के चित्र दिख्ला है न पढ़े।

एक दिन महारानी सुद्ध की श्रानिश्चितता और भर्गकरता से तुली और व्याकुल बैठी हुई नाना प्रकार के विचार तरंगों में निमम थीं। वे कमी महाराज की कृरता पर लिख होती, कमी चायलों और श्रवहायों के करण चीरकार का स्मरख कर से पकरीं। कमी उन्हें अपनी

एक देतिहासिक कहानी के आधार पर।

इत्रसहायावस्था पर कु कल काती। वे सोचतीं कि महाराज करोज़ इतने कृर क्यों हो गए हैं १ वे मेरी एक भी नहीं सुनते। मैं रानी न होकर एक साधारक की होती तो किसी प्रकार जात्म-बिलदान कर महाराख के मन को दशा बदल देती। को डोकर पति के मार्ग की बाधिका बनने का भी सुभू में साइस नहीं है । यदि मैं और कोई उपाय करु तो राज्यश की मर्जा हा नष्ट होगी। हमारे पुज्य पितामह सम्राट चन्द्रगुप्त ने तद्धशिला म शिक्षा पाई थी। सार्थ पुत्र भी उसी विद्यालय के विद्यार्थी हैं। सवश्य ही महाराज की करता और निर्ममता का कारक यही विद्यालय है। मेरा वदा चले तो मैं इस विद्यालय के भवनों को पश्ती में मिलाकर अपने हृदय को शान्त करू । कलिंग म रक्त की नदिया वह निकली हैं। कलिंग के घर प्रक्र की पखड़ियों की तरह गिर रहे हैं। इमारे सख और शान्ति के बीवन में जहां इसी का फल खिलना चाहिए वहा बाहें इमारे द्वदय को बीच रही हैं। कैसा बीमत्त ज्यापार है ? जब मैं महाराज से युद्ध रोकने के लिए जानुरोध करती ह तो वे सदैव यह कहकर मेरे कोमल हृदय को ठेस पहचाते हैं कि युद्ध का स्कूना पाटलिएन की उर्जात का स्कू जाना है। किसी राज्य की सीमा तलबार से खिचती है और सीमा को स्थायी रखने के लिए उस रेखा म रक्त का रग भरा जाता है। बौद्ध नेता महात्मा उपग्रुप्त ठीक कहते हैं कि रखचेत्र हृदय को शान्ति नहीं दे सकता। बाहकार और ईंप्यों के नाश से ही मन को शान्ति होगी। ज्ञान बामर है. राज्य जन्म भगर है। पिर यह यह तो साम्राज्य विस्तार के लिए लड़ा का रहा है। पितामह चन्द्रगुप्त ने भी तो इसी मार्ग का ऋनुसरब किया था। फिर महाराव उनके योग्य उत्तराधिकारी बनने का बस्त क्यों म करें । क्योंकि वे भो तो योग्य पितामह के योग्य पीत्र बनना चाहते हैं । पितामह ने भी सक्साट सिकदर से टक्कर लेकर उसके राज्य की दिशा बदल दी थी श्रीर उन्होंने कथार श्रीर सीमापान्त लेकर श्रार्थ्यावर्त के मुकुट में कुछ रत्न श्रीर अब टिये थे।

इसी प्रकार के विचारों में डूबी हुई रानी तिष्यरिक्ता ने मन बहरूगने के क्षिप चाव मित्रा को क्रपने पास बजाया और कहा —

"'चाह, महाराज ने बन से तेरे देश कर्लिय पर चढ़ाई की है तन से उन्होंने सारा राज्य महामात्रों पर खोक दिया है। ज्ञान २ वर्ष पूरे होने था रहे हैं परन्तु कर्लिय पर उनका क्रोब वैसा ही बना हुआ है। चाह, मैं चाहती हू यह लड़ाई सोध ही समास हो बाय। मैं महाराज से ज्ञाब लड़ गी। क्या तु लड़ना बानती है है"

बाद ने मुस्करा कर कहा-नहीं महारानी थी।

विष्यरिक्षता ने अपनी बात बारी रखते हुए कहा, ''पगली, विवाह होने से पहले इक्का अन्यास अवश्य करते । गुफे वह युद्ध अव्हा नहीं लगता । कितने बीरों का रोज व्हान होता है। आप बिन बीरों से देश की उधति होती ने ही व्यर्ग मर रहे हैं। वो बीर मिट्टी हुकर सोना बनाते वही आप मिट्टी हो रहे हैं।"

बह धुनते ही चावभित्रा की बाँखों में खास, जा गए। उसने हाथ बोक्कर कहा, "महारानी बी, यह मेरे देश का दुर्माग्य है।"

महारानी विष्यरिक्षता चाविमत्रा को साचारण हासी समझती थीं। दासी के हृदय में भी क्षपने देश के प्रति ऐसी ममता हो सकती है, हसकी उन्हें करपना न थी। उसके हृदय को श्रोह क्षेत्रे के लिये उन्होंने पूछा, "तो कांक्षग नरेश सम्य करके युद्ध बन्द क्यों नहीं कर हेते हम्यर्थ ही क्षपने वीरों को कश्या रहे हैं। ममच की सेना के समने कीन टिक सकता है ?"

वायमित्रा ने उत्तर दिया, "महारानी, क्रमी लड़ाई बहुत वर्षों तक चलेगी। मेरे किलंग के लोग बीर हैं। वे माता की तरह अपनी भूमि का आगर करते हैं। वब तक एक भी बीर है तब तक तो किलंग की बयवोप बायु को शहर करता ही रहेगा। महारानी बी, मैं बिडोइ की बाते नहीं कर रहां हूं। मैं अपने देश के गौरव की बातें कह रही हूँ।"

चारमित्रा की इन बातों से रानी को क्राव्ययं मिश्रित मरकता हुई। उन्होंने क्रपना मार्च क्षिपा कर कहा, "त् महाराज की शक्ति का क्रपमान करती है। त् तो महाराज के साथ विश्वारणात कर सकती है।"

बह मुनकर चार्कामधा चुप हो गई। वह सोचने सभी रावनीति की चाले वडी बुरी बस्तु हैं। वह क्रपनों को भी पराया बना सकती हैं। पिता, पुत्र, गुरु, शिष्य, भाई भाई और कास्मीय में भी फुट डालकर एक दूवरें का खुन का प्यासा बना सकती हैं। किर हम तो गुलाम ठहरें। इस पर तो सहब ही क्रविश्वास और विडोह का कलक सगाया चा सकता है।

सचसुच गुलाम का कोई पमें नहीं होता। सच है राजमद मनुष्य को अभा बना देता है। उसने किनीत भाव से कहा:---

"महारानी थी, मैंने महाराथ झाशोक को सेवा उस समय की है बब उनका राज्या-भिषेक भी नहीं हुआ था। आपके करवों की छाया में मैं वश्चे हुई हूँ। वब मैं महाराथ की सेवा में कविता से आहे थी तब तो युद्ध की बात न थी। झाब मेरा देश कविता सकट में है तो महारानी थी मुफे उसके सम्बन्ध में कुछ कहने की आला भी नहीं मिलेगी ?"

रानी तिष्यरिक्षता ने उत्तर दिया, "बाद, तुके पूरी स्वतन्त्रता है परन्तु मैं महाराख का क्षपमान वहन नहीं कर ठकती "

न्त्रसमित्रा ने स्वयाची को नाई कहा—सशार में उनका अपमान करने की जुमता किकमें हैं हु और मैं तो उनकी काकत्म सेविका हूं । मैं सेवक के बमें को बानती हूँ !⁹⁷ विष्यरिक्त नाविस्त्रा के दृश्य को उक्त्यकता से परिक्त की परन्तु वह दृश्य हरना उक्त्यक होगा यह उन्हें काच तक ज्ञात न था। उन्होंने उत्तक्ष परला के लिए हर प्रसंस को बहुाना हो उचित समका। उन्होंने कहा, "शाव' बनसे कॉलंग का युद्ध हुआ है सबसे मैं महारानी होकर भी द्वमते करती हैं।"

चाकसिया ने समक्षा कि महारानी के हृदय में मेरे प्रति स्वेह और अविश्वास उत्पक्त हो गया है। मेरे किए यह स्थिति चिन्तानीय है। दाली के प्रति त्वामी के हृदय में और वह भी ऐसी स्थिति में स्वेह का उत्पक्त होना सावारणा बात नहीं है, ऐसे बीवन से मर बाना अच्छा है। हठात उत्पक्त गुह से निकल पड़ा – महारानी बी, आप सुक्ते आत्म-हत्या के क्रिए प्रेरित कर रही है।"

यह उत्तर चुनकर तिष्यरिद्धता एकदम सहम गई । यह प्रस्क यह कर लेगा हिस्सी उन्हें आया न यी। झाब ही उन्हें यह विदित हुआ कि चाविमत्रा के हृदय में देशा. तुरान के साथ २ झाल समान मी पर्यात मात्रा में कियमान है वो उसकी रखा के लिए सम्ब्रा को भीषया से मीषया कार्य के लिए समझ कर देता है। उसने कहा 'चाव, तू तो द्वरा मान गई। तू तो मेरे हृदय की स्ती पिक्यों का उज्जास है। तू भी हमसे कभी विश्वसम्बर्धत कर सकती है। आप में महाराज से आनुरोज करू गी कि वे कलिय का चुद्ध वद करतें। वीरों को स्वतन्त्र सास सोने देना भी तो दवा की मूरता पर विवय है, मुझे तो इस विश्वस पर ही सतीय है।"

चारमित्रा ने प्रथम होकर कहा "महारानी आप देवी हैं।" तिष्परिद्या को इस प्रथम में चारमित्रा से एक प्रश्न का उत्तर तेना शेष रह गया था। उन्होंने पुछा।

"चाव, त् महाराव की तारीफ क्यों नहीं करती। विन्होंने कलिंग से बुद्ध होने पर भी कलिंग देश की सेविका को कपने देश से नहीं निकाला।"

चार्क्समा ने उत्तर दिया—"महारानी भी, महाराज आयोक सम्राट् हैं। मेरे यहा रहने से उनका क्या बनता विशवता है।"

हर उत्तर से रानी नहीं खुरा हुई और चारमित्रा को कपनी क्यांती से समाक्ष्मी करने समी। हर स्नेहासिंगन से मानो सुसी खेती में बस पढ़ गया। उसके नेष प्रेमाशुष्मी से क्यांतित हो गए। महारानी ने उसे प्रस्क बेसकर कहा---

"चार, सुके भी प्रवस करें। बाजो गोदावरों के इस भूक रम्य वातावरक को अपने

उस्र दिन चारुमिया का तत्व के लिए मन नहीं करता था। यह सोमती यी कि इस पुद्ध भूमि में तत्व वाख से इमें बानन्द मनाने का कोई श्रथिकार नहीं है। ऐसा करना मयक सीर कलिक्क के रामाओं सीर दोनों स्रोर के बीर गति हो प्राप्त होने वाले बीरों का तिस्स्कार है। ऐसा करना उन लोगों मैसा हेय काम है सो पढ़ोसियों के घर में स्नाग समने पर स्नानन्द मनाते हैं। परन्तु सेवक का घम महा कठोर है। स्नामी की स्नाहा के सामने सेवक की इच्छा सीर स्नानच्छा कोई सर्थ नहीं रखती। यह सोचकर चाकिमत्रा उठी सीर पैरों में नुपूर बाव कर उत्थ करने सामी।

इधर तृत्य हो रहा या ऋौर उघर रानी तिष्यरिद्धता ऋपना चित्र किये ैठी थी। सीच २ में यह पद गाती थी

'रे मन, भद्भुत तेरे खेल'।

इस गाने और बजाने का यह समा अधिक देर तक न रह सका। महारानी के कल्ल के बाहर राज भ्यान हुई और उसने इस आनन्द को भक्त कर दिया।

प्रहरी ने झाकर सूचना दो कि महाराज महारानी के कहा स झा रहे हैं। महाराज के झाशमन की सूचना पाकर महारानी चित्र कोड़ कर उठ खड़ी हुई। चावमित्रा ने भी त्रव बन्द कर दिया और झपने पैरों में से नुपुर निकालने कसी। एक पैर का नुपुर किसी बख्त में झटक गया और चल्पी में यह निकाला न चा राका। इतने में ही महाराज झाशोक महारानी के कहा में झा गये। महारानी और दासी ने उन्हें सादर झामनन्दन किया। महाराज आज भी विचय से बढ़े प्रकल थे। उन्होंने चावमित्रा महारानी के उपर पुष्पवर्षा करने की झाशा दी। चावमित्रा जो ही झारों बढ़ी त्यों हो उठक पैर में चेंब हुए नुपुर से राज्यजनि इं। महाराज एकदम चौक गये। समामनृति स रामभूमि। यह कमी नहीं हो सकता। चावमित्रा ने पत्नी पर बैठ कर कहा — "महाराज, खमा चाहती हैं ए"

इस स्था याचना का काशोक जैसे निष्टुर राजा पर कोई प्रमाव न पड़ा। उन्होंने समका कि बारुमित्रा मेरे युद्ध के उत्साह मे कोमलता भरना चाहती है। उन्होंने कहा, "मेरी युद्ध सूमि में केवल मैरली का नृत्य हो सकता है। बारुमित्रा का नहीं।"

चारमित्रा ने कहा, "महाराव १ शुफे कुछ निवेदन करने की बाजा हो।"

इवरोक ने कहा, "मैं कुछ नहीं सुनना चाहता। उस मैरवी तृत्व में तलवारों का समीत होगा।"

वादमित्रा ने विनम्र भाव से कहा, "तो महाराज मुक्ते दवड दीविए ?"

चावमित्रा के इन राज्दों को महाराज आशोक ने दिठाई समक्षा। उनके हृदय में चावमित्रा के प्रति क्रविरवास का को अकुर उत्पन्न हो गया या यह इत व्यवहार से और भी इह हो गया। उन्हों ने कहा— "त् इस नीति से युक्ते युद्ध करने से रोकना चाइती है। कक्षिण से उत्पक्ष शारीर कक्षिंग का ही साथ देगा। विश्वासमातिनी। चावनित्रा॥"

चारमिया ने इस मर्तस्ता का कोई उत्तर न दिया। यह नतमस्तक हो नैठ गई। महाराज करोक ने प्रहरों को बुझाकर कहा, "चारमिया कसते हुए ऋगारों पर नाचना चाहती है। काल तय्यार है।"

तिष्यरिक्ता महाराज के क्रोब को बानती थी। क्राग्रोक क्रपणधी को चुमा करना नहीं बानते थे। क्रानेष्ट की श्राग्रका से उनकी क्राल्मा काप गई। उन्होंने स्नेहस्निग्द स्वर में कहा, 'महाराज चाक, निर्दोष है। मेरो ही क्राजा से उतने नत्य क्रिया था।'

अशोक ने कहा, 'यह मैं नहीं मान सकता। यह दुम्हारे द्वारा मुक्केंस क्रोमलता का संचार करना चाहती है। मैं देख रहा हूं तुम्हारे स्वभाव को उसने दवा से मर दिया है।

तिष्यरिक्षता ने टंबी शास लेकर कहा, "महाराज दया करना तो भी का स्थामाविक गुक्ष हैं। चाह मुक्ते दया से क्या भर सकती है। यह निरपराघ है। उसने मेरी झाझा का पालन ही तो किया है। उसे खमा करे।"

आयोक ने चाद को सबोधन करके कहा, "चाद, मैने किसी को भी आपराध करने पर चुमा नहीं किया। किन्तु इस समय चुमा करता हूँ। आच्छा तो दुम्हारा इत्य मैरबी तृत्य बन कर मगध की विवय के लिए युद्ध में हो। और यदि ऐसा न कर सको तो किर यह चृत्य अपने कलिय के कटते हुए बोर्गे के स्वयों और मुखों के लिए रहने दो।"

इत व्यग से चान्धिमत्रा के कोमल इदय को ठेव लगी। उथने रोकर कहा—"बो खाडा सहाराज की।"

यह कहकर वह अपने कक्ष में चली गई।

तिष्यरिक्ता ने महाराज का सादर विठाकर क्रपना चित्र दिखाया। महाराज का मन खिल्ल या। महाराजा के कोमल हायों से बनाया हुआ चित्र भी उन्हें शान्ति न दे सका। महाराजी को इसका कारण समभते हुए देर न लगा। उसने कहा—

"महाराज ! चाद स बसुज निरसराज या। चाद के सम्बन्ध में आविश्वात को मन में स्थान देना ठोक नहीं है। वह आपको सेविका है। आपके ही चरचों की क्याया में यह आपको क्रुपा के बल से बड़ी हुई है।"

महाराज अशोक को इससे भी शान्ति न हुई । उन्होंने कहा-

"देवी मैं अपने शिविर में राष्ट्र पद के किसी व्यक्ति को अब रहने की आजा नहीं दे सकता। आज शुद्ध से कीटते समय कुछ व्यक्ति सुक्ते प्रयाम कर रहे थे। सुक्ते उनके प्रयाम में चाक का प्रयाम देख पड़ा है। यदि इस समय चाक उत्य न भी करती तो भी मैं असे दिखाल करता ही।" विष्यरिक्ता ने रोकर कहा-"वह बेचारी कहा बायगी !"

राजनीति तिष्यरिक्ता नहीं है जो दया से तरल हो जाय। परन्तु आज द्वाम्हारे कहने से मैंने सकनीति को स्त्री का इदय बना दिया।"

तिष्यरिक्ता ने महाराज के चरमा क्रूकर कहा 'आपकी क्रुपा ! अब विभाम कीनिए !'

महाराज अशोक विभाग के लिए अपने कमरे म चले गये। रानी तिष्यरिद्धता की आँखों से मानों नींद उचट गई थी। वह कई पहर रात तक श्रकेली बैठी कुछ छोजली रही। इतने में ही महारूमा उपग्रुस ने महारानी के कमरे में प्रवेश किया। महारूमा को देखकर विष्यरिद्धता उठी और अभिवादन करने कहा—

"महाराज । अब ग्रीम चले जाहये। आप से एक प्रार्थना है कि ग्राज मेरी हासी चाक मित्रा नकी दुली है। महाराज का उस पर से विश्वास उठ गया है इसलिए कि वह कर्लिंग से उत्पन्न है।"

श्चाचार्य ने कहा---''तन तो उठके लिए इचित है कि वह महाराख की सेवा श्चीर भी खंकामता के साथ करें। उन्देह को सेवा से तह करदें। वह इस समय कहाँ होगी ?''

तिष्यरिक्ताने कागव पर कुछ शिलकर आचार्यको दिया। उसे पढकर आचार्य ने कडा---

"महाराज के बाहरी शिविर में मैं उससे मिलता जाऊँगा। यदि अवसर हुआ। तो महाराज से भी भेट करूँगा। उसे सन्तोष और शान्ति देकर सच को चला जाऊँगा।"

तिष्यरिचता ने चरण क्रूकर कहा-"महाराज वड़ी कृपा होगी।"

यह सुनकर भाचार्यं उपगुप्त वहाँ से बाइरी शिविर को चले गये।

चाविमित्रा हृ रथ के बीम्स की हल्का करने के लिए गोदावरी के तट की झोर बहुी चली जा रही है। उलका हृदय दुली है। गोदावरी को उत्ताल तरज़ों में अपने हृदय को निमम करके वह उसे शानित देना चाहती है। यह सोचती वी कि महाराज अपयोक मनुष्यों के हृदयों को पहचानना भून गये हैं। राजमद है ही ऐंगा अन्या। यह मनुष्ये को अन्या बनाकर उसकी सदहरियों को भी अपने बना कर तो है। हर ही विशोध में अपने में हर बादिमा अपयोक से आशा लेने के लिए बाईरी शिविर में गई कहाँ महाराज अपयोक में उसके तिए के लिए बाईरी शिविर में गई कहाँ महाराज अपने में देश में चून रहे हैं। चादिमां को उनपर सन्येह हुआ। उसने उनसे बात किया किया किये कहिंता के दिसाही हैं। चादिनियां ने उन्हें विश्वकारते हुए कहाँ क्वायों ग्रम मेरे देश अधिका के किया में

करने वाले हो। यदि महाराव अशोक को मारना है तो युद्ध में तलवार लेकर क्यों नहीं बाते। यहा चोरों की तरह युसकर एक वीर पुरुष से छुल करते हुए तुम्हें लज्बा नहीं झाती।"

उन वैनिकों ने कहा— "देवी त् कांलग की निवासिनी है शक्या कांलग के प्रति तेय कोई कर्तेच्य नहीं है श्वाद महाराज अध्योक आव सवार से वदा कर दिये बाते हैं तो विवय भी हमारी ही है। आव कांलग की अनेक माताओं के हृदय के दुक्खे उनसे बलात् छीन लिये गये हैं। आव कांलग की असस्य पालगों के सुख सुहाग छुट गये हैं। क्या दुन्हें उन पर दया नहीं आती। क्या कांलग क प्रति तेरा कोई कर्तव्य नहीं है श एक सैनिक ने अधार्षियों की एक यैली देकर चाद से कहा, "लो मीज करो।"

चावमित्रा ने कहा—"मैं श्रपना कर्तव्य जानती हू । मै श्रपने स्वामी से विश्वासघात नहीं कर सकती । मैं जितना स्वादर देशभक्ति को देती हू उतना ही स्वामी भक्ति को ।"

यह कहकर उसने उन सैनिका को हट बाने के लिए ललकार। बब वे नहीं हटे दो कड़ में रंगी हुई महाराज बाद्योक की तलवार लेकर उसने उन सैनिकों पर बाकमबा कर दिया। दो सैनिक तो पायल होकर माग गए परन्तु एक सैनिक की तलवार चाह के कन्ये पर लगी क्रीर वह गिर पड़ी।

उसी समय झाचार्य उपग्रस नहाँ पहुंच गए। चार ने झचेत होने से पहले यह लाये क्या झाचार्य को सुनादी और पिर झचेत हो गई। झाचार्य उपग्रस ने चार मित्रा के मृत शरीर को झपने हाथों से उठाया। इतने म ही झाइट पाकर द्वार रचक झनेक छैनिक वहा पहुंच तथे और चारसित्रा को उस झबरथा म देखकर शिवर में कोलाहल मच गया। महाराम झयोक एक इस उठ डेंगे। कोलाहल का झुनकर महारामी भी बाहरी शिविर की ओर दोड़ी और पूछा यह कैस को लोहल है। चार, चार, च्या हुआ ए झमी प्राच्य शेष हैं, कहा चोट लगी है। यह कैसे हुआ ए शान्त, शान्त, यह कोलाहल और भी बोर पकड़ने क्षा।

महाराज अशोक ने आगे बहुकर देखा कि आजार उपग्रत चार्कामण के शव को हाथ में लिए आ रहे हैं। यह एकदम स्तिमत रह गए। रानी तिष्यरिद्धता यह हर्य न देख सकी और 'हाथ शब्द' करके चार्कामण से विषय गई। महाराज अशोक के पूछने पर महाराज उपग्रत ने चार्कामण के बिलदान की समस्त कहानी सुनादी। उसके बिलदान की कमस्त कहानी सुनादी। उसके बिलदान की कमस्त कहानी सुनादी। उसके बिलदान की कम्प सुनकर महाराज अशोक की आंखी से आसुन्नों की बारा बहने लगी और उनके मुँह से 'बन्य' शब्द निकल पड़ा।

क्यानार्यं उपगुप्त के हायों में किलग नरेश ने सन्य पत्र देकर सन्य का पूर्यं क्यांकिकार दे दिया या। उन्होंने सन्यि पत्र क्रशोक को देकर कहा—

महान क्रान्तिकारी ऋषि दयानन्द

(ते॰-भी ता॰ दीवानचन्द्र जी बी. ए. एत. एत. वी. वकीत उपमन्त्री सार्वदेशिक सभा)

बातक शिव की मेचा बुद्धि कपूर्व थी। भारत में शिवरात्रि को सैकडों बातक शिव की पूजा करते हैं। असक्य किन्दू नर-नारी राव को रिख मन्दिरों मे जागरण करते हैं। परन्तु न्यूटन (Nie wton) की तरह (जिसने पेक् पर से एक सेव गिरने पर भूमि की आकर्षण शांकि के अटल सिद्धान्त पर अपने गृह विचार प्रकट किये) आपने कैसे मूचि पूजा को ऐसी बाल अवस्था में केवल शिव किंग पर भूसे को वृंख कर एक ढकोसला जान लिया, यह आपके पूर्व जन्म का ही आविष्कार था। इसके पीछे आपके चचा तथा भगिनी के स्वर्गारोहण पर आपके कोमल हृदय पर ऐसी ठेस लगी कि आपने इस असार संसार के सारे

"यह सन्ति-पत्र लो, बिसके लिए तुमने कलिंग की भूमि को रक्त से रखित किया है। बोलो ऋब प्रसन्न हो। परन्तु इस सन्ति पत्र से ऋषिक मृज्यवान चार का बलिदान है।"

महाराय ब्रायोक ने गर्दन नीची करके कहा—"निरुचय ही चार खमर हो गई है। इस बिलदान ने मेरी खालें भी लोल दी हैं। खत्याचारी ब्रायोक ने युद्ध को सदैव के लिए खोक दिया है।"

किल प्रकार एक कलाकार अपनी कला की लफलता पर प्रवन्न होता है उली प्रकार आचार्य उपगुरु अपने प्रवलों की लफलता पर प्रवन्न हुए । उन्होंने महाराज आहोक को आहीर्वाद देकर उनकी बय का राज्य किया।

हती खुवा जावमित्रा ने बेहोशी दूर होने पर करवट बदली और महाराज आयोक की आोर देखकर हाय जोड़कर कहा---

"महाराज खुमा करें। आपकी आजा थी कि मगध की ओर से तलवारों के साय मैरवी तत्व सील । पूरी तरह नहीं सील सकी।"

ब्रशोक ने रोते हुए कहा—''नाविमवा, त् पाटलिपुत्र की शोमा है, उसके गौरव की विभृति है।"

चारमित्रा ने उत्तर दिया—"महाराव आग के झंगारों पर नाचने का अवसर तो आपने नहीं दिया, अब मैंने झंगारों पर अपनी देह रखने का अवसर आपसे माग सिद्धा । देवी तिष्यरिक्षता । आप क्षमा करना ।"

तिष्यरिक्ता ने चारमित्रा के हाय को पक्क कर चूमा और कहा—''पेरी चाव तू अपकी हो बायगी।'' उसी समय चारमित्रा का र्यास कायन्त तीवगति से चलने लगा। . उसने कहा—''नहीं देवी। बाप और महाराब सुख से रहें।'

यह करकर चावमित्रा अनन्त की गोद में विलीन हो गई। अशोक और तिष्यरिह्यता अवाक हो चावमित्रा की ओर देखते रह गवे। प्रकोभनों पर कात मार कर बाजीयन प्रक्राचारी रहने का हड़ संकल्प किया, जिससे कि बाप सुत्यु के कारण बीर बसुतमय प्रभु की खोज में सफल हए।

संसार के इतिहास में ऐसे दढ़ ज़त बारी बहुत कम मिस्रते हैं, परन्तु जो हैं वह संसार में एक बसीम क्रान्ति जाने में समये होते हैं। स्वामी रांकराज्याये, महात्मा बुद्ध तथा ईसा जैसे देवता कितने हुए जिनके पीछे, श्राज भी संसार चस्नते हुए गर्व करता है।

जब स्वामी जी का जन्म हुआ इस समय दिक्क में मरहठों का साम्राज्य शने: शने: ईस्ट इरिडया कम्पनी के नीतिक अधिकारियों के हाथों में जा रहा था। हिन्दू जाति, ईसाइयों तथा मुसलमानों का प्रास बन चुकी थी। बड़े बड़े लाडे पादरी सारे हिन्दु कों को तीन सौ वर्षों में अपने अनुवायी बनाने के स्वप्न देखा रहे थे। हिन्दू धर्म का गौरव और हिन्दू साम्राज्य की मावना मिट चुकी थी। इस्लाम के अनुवायी कुम्मकरण की नींद में सोये हुए थे। ऐसे ही संकट के समय में स्वामी जी ने सुत प्रायः हिन्दू जाति में एक क्रान्तिकारी आन्दोलन आरम्भ किया। यदि आप गृह दिष्ट से देखें तो आपको प्रतीत होगा कि ऋषिवर असन्ति के देवता थे।

बापने सोये हुए मारत में मानसिक, सामाजिक और राजनैतिक स्वतन्त्रता समानता और आदुमाव का ऐसा विषित्र रीति से प्रचार किया जिससे इस जाति के राजुकों की बांखें चकाचींच हो गईं और संसार के बड़े बड़े विद्वान् चौर गम्भीर विचारवान प्रभावित हुए।

धारिका के बीनी ऐरको हैविड जैकसन (Andrew David Jackson) ने धापके धान्तोलन पर किसा था कि ऋषि द्यानन्द ने भारत में एक ऐसा अप्रिकृत्य प्रकासित किया है, जिसे ईसाई, ग्रुसलमान और दूसरे धर्मावलन्द्री बुग्लने का यस्न करते हैं। परन्तु इनके विपरीत प्रयत्नों से वह अप्रिकृत्य अधिकाशिक प्रवश्य होवा जाता है।

स्वामी जी के प्राहुर्आंच से पूर्व हिन्दू माइम्यों के दास थे। "महावाच्यं जन-देनं" यही उनका घमे था। माइम्यों ने चपने चापको 'घाई महा' का पाठ करते हुए चपने दूसरे माहयों को शुहातिशह चहुत और चायबाल बना कर इस जाति के हुकड़े हुकड़े करके सदैव के क्षिये दूसरों का दास बना दिया।

भारत की जनता शायद पिछले युगों में कभी ३० करोड़ न हुई हो, परम्यु इसके क्षिये ३३ करोड़ देवता बना दिए। संस्कृत पुस्तक का हरफ रक्षोक हिम्सुकों का वर्षे बन गया। परिवास यह हुचा कि इस जाति मैं मूर्ति पूजा, सर्पे पूजा, यह पूचा, धन पूजा और पीर पूजा प्रारम्भ हो गई। सवर्यों के करवाचार ने तथा सामाजिक कुरीतियों ने असस्त्र्य नर-नारियों को ईसाई और मुसलमान थमने पर वापित किया।

वेद के एक मन्त्र में 'योनिमने' को 'योनिमने' बना कर सती की कुप्रधा को चलाया गया। ऐसी अन्वेदी रात्रि में दयानन्द ने चन्द्रमा की तरह दर्शन देकर स्वतन्त्रता, समानता तथा प्रेम का सिहनाद बजाया।

चार्य जाति में नेदामृत से एक नया जीवन सचार किया। जाति में नया जीवन लाने के लिये चापकी योजना सच्चेप मे निम्नुलिखित है।

(१) देवी देवताओं को त्याग कर वेदानुसार एक परमात्मा की पूजा समष्टि भाव से मिल कर जाति को एक केन्द्र में सगठित तथा सुरक्तित कर सकती है।

- (२) जन्म जाति के खिममान को दूर कर केवल मात्र गुख कम स्वभावातु-कूल क्यांत्रम मर्यादा से सब भेद-भाव मिट कर समानता व आतृभाव से संगठन इब होगा।
- (इ) बाल बिवाह, इद्ध विवाह और अनमेल विवाह तथा दूसरी कुरीलियों को दूर करके जाति के नवयुवक ब्रह्मचारी तथा टढ़ब्रती बनेंगे। ४० साल से ऊपर विद्वान सदाचारी यदे घर से बाहर निकल कर वानप्रश्री और सन्यासी बने तो से पतमक के पीछे वसन्त अपने आप आजाता है ठीक उसी तरह श्रेष्ठ विद्वानों के तपोबल से जातीय जोवन में एक नयी लहर नया रस पैदा होगा। जिससे मारत ससार में पहिले की भांति संसार का गुरु बनेगा।
- (४) इस जाति की दासता मुसलमानों के आक्रमणों से आरम्भ हुई थी। हिन्दू मुसलिम एकता पर जितना जोर महास्मा गांधी ने विवा है जसी गित से हे हम से दूर जारहे है। स्वामी क्यानच्य एकता का रूउ केवल मात्र ग्रांडि ही में मानते थे। हिन्दू मुसलिम एकता के स्वम को छोड़कर वे समय रामदास और महाराजा शिवाजी की तरह आर्थ जाति में केन्द्रीय संगठन पर जोर देते थे। इसी बास्ते आपने अपना जीवन राजपूताना के राजपूत वीरों के अपंण किया। महाराजा जोषपुर को बैदिक राजनीति सिखाते हुथे इलाहल विषणान किया। स्वामीजी का वैदिक अमृत का योग आर्थ जाति, देश तथा धर्म के सारे रोगों के निवारण के लिए एक ही सर्वीचिष है। किसी दूसरी औषिक जी आवश्यकता नहीं।

आर्य समाज के नेताओं का कतव्य है कि ने आय हिन्दू जनता को सीचे और सरल मार्ग पर ले जाने। इस मार्ग से भटकने से आर्य समाज की हानि है।

आज तो जंग भारत के दरवाजे पर आगवा है इस समय आर्थ समाज की सारो शांक को केन्द्रित करके आर्थ हिन्दू जनता को सिविल विफेन्स के लिए तैक्सर करना-वाहिए और वेद प्रचार का काय धामों में वीर राजपूत, जाट, खहीर, गजर आर्थि जांगियों में करना चाहिये।

हैदराबाद में हमारा काम

श्री म॰ फ़ुम्पा बी बी॰ ए॰ ने उपपुर्क शीर्थक में 'प्रकाश' में एक बोख किसा है उसका सार 'सार्वदेशिक' के पाठकों र लाभार्य यहाँ दिया बाता है:—

श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी श्रभी श्रभी हैदराबाद का श्रमण करके लौटे . हैं। सत्याग्रह के परचात् से हैदराबाद राज्य में श्राप्ये समाज का बहुत काम हो रहा है। कहें सी नई श्राप्ये समाज का बहुत काम हो रहा है। इन्हें सी नई श्राप्ये समाजें के श्रप्ते मिन्दर नहीं हैं। उतमें श्रप्तिक सल्या ऐसी है जो श्रप्ते सत्सङ्ग किराए के मकानों में लगाती हैं श्रीर में अपने माईयों को यह बताने की जरूरत नहीं सममत। कि कोई श्राप्ये समाज उस समय तक स्थिर और सुरचित नहीं सममत्र जाता जब तक कि उसका श्रप्ता मन्दिर न हो।

हैदराबाद राज्य में आर्थ समाज के मन्दिर इतने कम क्यों हैं ? वहा कारख तो निर्धनता है। वह हैदराबाद सत्यापह से पूर्व थी और अब भी है। इसीनिये सार्वदेशिक सभा ने आर्थ्य प्रत्यों से अपील की थी कि वह हैदराबाद के आर्थ्य मन्दिरों के लिए धन दे। वहां 3 प्रकार के मन्दिरों के बनाए जाने की तजबीज है। ह्योदे मन्दिरों पर ४००) रु व्यय किया जायगा। श्रीर बहे मन्दिरों पर २०००) ह० तथा तीसरी श्रेगी के मन्दिरों पर १०००) ज्यय किया जायगा। बहत से सज्जनों ने बचन दे रखे हैं। उसमें से कई सज्जन अपना वचन परा कर चके हैं। क्यीर उनके घन से राज्य में समाज मन्दिर बन भी चुके है। परन्त ज्यों २ तर्क आर्च्य समाजे कायम होती जाती है त्योंर मन्दिरों की आवश्यकता बढ़ती जाती है। कत: जहाँ यह आवश्यकता है कि जिन सजानों ने अपने वायदे का धन नहीं दिया वे शीध से शीध देने की कपा करे. वहां नए वायदे भी इतने चाहिए जिससे हैहाबाह स्टेट में अधिक से अधिक समाज मन्दिर बन सके। सत्यापह से पूर्व समाज मन्दिरों के निर्माण में एक और हकावट थी और वह यह कि जहां अँग्रेजी इसाके में मन्दिरों के नक्शे म्यनिसिपैलिटियां स्वीकार या रह करती है वहाँ रियासत में नक्तो सन्बर करने का काम सीगए अमरे दीनी के सपूर्व था। यह सहकमा एक प्रकार से २-3 गीकवियों का एक महकमा था जो यथासम्भव मन्दिर न बनने देता था। वैसे तो गिरजों और मस्जिदों की स्वीकृति भी इसी के हाथ थी परस्त इसकी क्या मजाक कि वह किसी गिरजे की स्वीकृति न दे। मरिजदों की स्वीकृति न देशे का प्रश्न ही नहीं उठता। बवि किसी मस्जिद के निर्माण की स्वीकृति न हैं तो कक का कतवा अपने ऊपर कें। इसिक्षण नक्का गिरता वा तो आप्ये और हिन्दू मन्दिरों पर। आप्ये समाज छुल्तान वाजार हैदरावाष्ट्र के मन्दिर को छीवकर जितने भी आप्ये मन्दिर राज्य से खढ़े किए गए वे वगैर महक्तमे दीनवात की मजूरी के। परन्तु आप्ये समाज ने जिन शर्तों पर सत्यामह वद किया उनमें से एक यह वी कि हिन्दुओं के नक्सो मन्दूर करना सीगए अमूरे दीनी के अवीन न होगा विक्त जिस मकार मिटिश भारत में न्यूनिसिपल कमेटियों के पास नक्सो जाते हैं उत्ती प्रकार वहा भी म्यूनिसिपल कमेटियों के पास जाया करें और कमेटी का कम भी केवल यह देखना होगा कि नक्सो को बनाते हुए कमेटी के नियमों का पासन हुआ वा नहीं। दूसरे राज्यों में केवल एक ही आधार पर नक्सा अपनिवृद्ध सकेगा कि किसी नियम की पूर्ति हुई वा नहीं। नक्से की स्वीकृति में केवें एक पास ना मन्दिरों के किस गा अपने का पासने हुए कमेटी की स्वीकृति के सिकृति में केवें सा कर सा सा मन्दिरों के किसी नियम की पूर्ति हुई वा नहीं। नक्से की स्वीकृति में केवें सिकृति की स्वीकृति में केवें स्वीकृति में केवें सिकृति में केवें सिकृति में केवें सिकृति में सिकृति की स्वीकृति केवें सिकृति केवें सिकृति की स्वीकृति की सा मान्दिरों के नियमों सिकृति स्वानिकृति वा वार्षिक कारण वावक न होगा। अत अब सा साज मन्दिरों के नियमों सिकृति सि

साधारखत्या रियासत धन शर्ती का पालन कर रही है जो सत्याप्रह को कृष्य करते हुए तथ हुई बीं, और कार्य समाज को इस दृष्टि से शिकायत पैदा नहीं हुई । मेरा विचार है कि नए समाज मन्दिरों के सम्बन्ध में भी तथ हुदा शर्त का पालन हो रहा होगा ।

है ब्राचाव का आर्यसमाज कभी अपनी आवश्यकताओं को पूरा करने के योग्य नहीं हुआ। वहाँ की सबसे बढ़ी विशेषता मेरी हिंछ मे यह है कि वहाँ आर्यसमाज मे नवशुवक मरती हो रहे हैं। जहा पंजाब के आर्य समाज मे बहुत कम नवशुवक नजर आरो हैं वहाँ हैंवराबाद के आर्यसमाज में अधिकतर नवशुवक ही हैं और नवशुवक कमाई के लिहाज से बढ़ी उस के लोगों का मुकाबला नहीं कर सकते, इसिलए कम से कम कुछ समय तक है दराबाद मे हमें आर्यसमाज का हाथ बदाने के लिए तैयार रहना चाहिए। मैं यह नहीं कहता कि वह खुद कुछ न करें और अपने क्या की सारी उत्तराविता हम पर बाल हैं बहिक यह जितना हो सकता है वह करें और जो कमी रह जाय उसे हम पूरा करें।

हैदराबाद में आवसमाज की दूसरी आवरयकता प्रचार है। यह आवरयकता इस समय आवेदेशिक समा पूरी कर रही है। उसके उपदेशक बहा प्रचार कर रहे हैं चौर जब तक उसके पास धन है वह पूरी करती रहेगी। परन्तु हम इस बात की कोखा नहीं कर सकते कि हैदराबाद प्रचार के लिए नया धन सावेदेशिक समा के पास नहीं का रहा है। सत्यानह फरब से जो कुछ बचा था (तथा भी सेठ जुगलकिरोर जी विङ्ला की सहायता से—सार्वदेशिक सम्पादक) प्रचार करायाजा रहा है और जब तक इसमें वृद्धि न हो यह धन बहुत समय तक नहीं चलसकता।

सत्यामइ के परचात राज्य में जो प्रचार हुआ है वह अत्यन्त सन्तोषजनक है, और उसके लिए सार्वदेशिक सभा की मुक्त कहठ से प्रशंसा करनी पहती है।

प्रचार के खितिरक्त समाज मन्दिरों को मैं प्रचार का एक साधन मानता हूँ। धौर भी कई साधन हैं जिनसे खाये समाज का प्रचार हो सकता है। खाखिर, हमने पंजाब में भी तो आये समाज के प्रचार के लिए कई साधनों का प्रयोग किया। जहाँ हमने उपदेशक रखे वहाँ हमने सैंखाएँ भी स्थापित कीं। वैदिक धमें के प्रचार के लिए हमें हैदरावाद राज्य में संस्थाएँ खोलनी होंगीं। सास हैदराबाद में केशव खाये हाई खूल के नाम से एक खूल खोल भी दिया गया है। इस समय यह केवल मिडिल तक है और ३५० के लगभग विद्यार्थी शिखा पाते हैं। इस वर्ष इसे हाई खूल बना दिया गया है और हैदराबाद के आये पुरुषों की इच्छा है कि यह खति उसति करके विधी कालेज बन जाय।

राज्य में भाषा की बढ़ी समस्या है। वहाँ की ६० प्रतिशत आबादी की भाषा तिलागु, कनाढ़ी, मराठो और हिन्दी है फिर भी उसे उद्दे पदने पर विवश किया जाता है। अदालतों की सरकारो भाषा उद्दे हैं और स्कूलों और कालिजों में शिखा का माण्यम उद्दे हैं। इसका फल यह है कि वहाँ के हिन्दू विद्यार्थियों को उच्च शिखा के लिए या तो नाग उर जाना पढ़ता है या मद्रास । हैररावाद में आय हाई स्कूल या कालेज के खुलने से यह समस्या किसी सीमा तक हल हो सकती है। वहाँ लढ़के अपनी किसी भाषा में शिखा प्रहाण कर सकते हैं। मैं मानता हूँ हिन्दू विद्यार्थियों के लिए है परन्तु अपनी मजीं से कोई जवान सीखना एक बात है और मजबूरी से किसी दूसरी भाषा का पढ़ना दूसरी बात है।

वरबार की इस अनुचित पावन्ती से तंग आकर वहाँ की हिन्दू प्रजा ने वायसराय से फरियाद की है कि वे उनका सुने और निजाम सरकार से कहे कि वह उन्हें उनकी माल भाषा मे शिजा महण करने का आक्षा है। इस निवेदन पर हैदराबाद के सुसल्मान और सुस्लिम अखवार बहुत चिक्का रहे हैं और हिन्दुओं को गहार इस्यादि बता रहे हैं। वे यह नहीं सोचते कि हिन्दुओं को इस बात पर विवरा करना कि अपनी माल भाषा में नहीं वरन् विदेशी में शिजा महण करें कितना अन्याय है।

सार्वदेशिक आर्थे प्रतिनिधि सभा की अन्तरङ्ग सभा (१-१-४२)

का निरुषय

भार्थ जनता का मार्ग प्रदर्शन

युद्ध की परिस्थिति के कारण जनता में भारम-रक्षा व शान्ति रक्षा के समस्त साधनों के साथ सहयोग की उत्सुकता के चिन्ह पाए जाते हैं इसकिए सार्वेड्सिक आर्थ प्रतिनिधि सभा अपने से सन्बद्ध आर्थ प्रतिनिधि समाक्षों को, वार्थ समावों को और साधारण आर्थ जनता को ब्राहेश हेती है कि:—

- (१) सब आर्थ ऐसी असत्य या अत्युक्ति पूर्ण अफवाहों की जिनसे असान्ति फैलने की संभावना हो यथा समय यथोचित प्रसंग आने पर प्रतिवाद करें।
- (२) प्रत्येक आर्थ समाज एक शान्ति रक्षा वपसमिति बनाये जिसका विशेष कार्य यह हो कि जनता में कशान्ति और व्यातन्क को फैलने से रोके।
- (३) प्रत्येक कार्य समाज कपने सभासदों तथा कम्य कतुकूत व्यक्तियों का एक सेवा संघ तच्यार करे जो कावरयकता होने पर कात्म-रक्षा और शास्ति रक्षा मे महायता है सके।
- (४) जिन स्थानों में जार्थ समाज से सम्बन्ध रखने वाले स्कूल, कालेज जादि संत्या हों, उनके जप्यापकों, संचालकों तथा वड़ी श्रेणी के विद्यार्थियों को प्रारम्भिक चिकित्सा की शिखा देने का यन्न करें।
- (४) आर्थ समाज और उसकी शान्ति रहा उपसमिति शान्ति रहा की क्रियायती स्थानिक सस्याओं को यथोपित सहयोग देवें।

यह भी निरचय हुआ कि इस कार्य के लिए सावदेशिक सभा निम्न संख्वानी की एक चपसमिति बनाती है:---

- (१) श्री माननीय चनश्यामसिंह जी गुप्त
- (२) ,, म० क्रुट्या ,, बी० य०
- (४) ,, सा॰ देशबन्धु ,, एम॰ एस॰ पं॰ (पंजाब) संयोजक
- (x) , प्रो० सुधाकर , प्रम० प०



सतनाली रेलवे स्टेशन (बीकानेर) से लोहारु के निकटवर्ती वेरला शाम के उत्सव मे सम्मिलित होने जा रहे हैं।

ソニソ



पाकिस्तान

(8)

असरह भारत कान्में स का अधिवेशन हाल में देहली में हुआ। उसमें महत्वपूर्ण विचार और भाषण हुए। अलग्ड भारत को खरिडत करने का बीज कहाँ बोया गया इस सम्बन्ध में कुछ वकाओं ने जिक किया, परन्तु इमारी समम में किसी ने उसके तत्व पर पहुँचने का यत्न नहीं किया और जैसा प्रायः होता है नारों के पीछे, वह गए। इस विषय पर विचार करते हुए हमें भारत-वर्ष की दशा को देखना चाहिए और दसरे देशों की दशाओं से शिह्मा प्रहुश करनी चाहिये। कुछ वक्ताओं का मत था कि फेडरेशन को स्वीकार न करने में काँग्रेस ने अल की और उसका परिखाम 'पाकिस्तान' हम्रा। हम इस पर बहस नहीं करना चाहते कि इसमें कॉमेस की भूल हुई वा नहीं। हमारी समस्त में तो भारतवर्ष की परिस्थिति में फेडरेशन कहना अमात्मक है Misnomer है। वह तो वास्तव में फेडरेशन नहीं वरन अकेन्द्री भत करना Disintegration) है। इसके बिए हमें उस देश का विधान देखना है जो फेडरेशन का नमूना है। हमारा भारत-वर्ष तो एक अखंद बना हुआ था। एक अखएड शक्तिशाली केन्द्रीय सरकार कायम श्री। सन १६३४ के ऐक्ट (भारत विधान कानून) ने इसका खरह प्रारम्भ किया खबकि प्रान्तों को स्वतन्त्र (autonomous) बनाने की योजना की गई। हमारी समक्र में तो प्रान्तों को शक्तिशाली बनाने की योजना ही से तो अखएड भारत पर कठाराचात करने का बीज बोया गया।

पदिस्थिति यह है कि अखएड भारत के दुकड़े करके प्रान्तों को स्वतन्त्र बनाकर एन प्रान्तों को फिर जोड़ने का यत्न फेडरेशन के रूप में हो रहा था ठीक उसी तरह से जैसे कि किसी जीविन अखएड प्राणी के अवयवों को काट इस पहले तो पूथक करना और फिर उन सबको मिलाना। इसलिए हमें तो इसका दुख नहीं कि फेडरेरान न बन सका। हमें तो तुख इस बात का है कि अखएड राकि-रााली केन्द्री भूत भारत का खंड किया गया और प्रान्तें या तो स्वतन्त्र बनाई गई या बनाने की योजना स्वीकार की गई। हमें इस बात का आश्चर्य है कि अखएड भारत सम्मेलन के माननीय वकाओं की दिष्ट में यह बात न आई और उन्होंने इस बात को स्वीकार किया कि 'पाकिस्तान' को दूर करने के निमन्त और भारत को अखएड करने के निभित्त यदि केन्द्रीय राक्ति कम करदी जाय और प्रांतों को शेष Residuary अधिकार दे दिए जायें तो उन्हें अधिक आपत्ति न होगी। हमें तो इस बात का निश्चय है कि इस विधान से नाम में चाई भारतवर्ष अख्य रहे, कानाजों में चाहे पाकिस्तान न लिखा हुआ हो, परन्तु भारत वर्ष को खंडित करने और पाकिस्तान का असली स्वरूप लाने का यह कारण सिद्ध होगा।

हमें देखना चाहिए कि फेडरेशन क्या चीज है और जिन मल्कों में फेडरेशन हुआ उनका इतिहास और उनकी परिस्थिति क्या थी ? उदाहरण केलिए हम अमेरिका को लेंगे । वह संघ Federal गवर्नमेंट का सबसे वहा नमुना है । वहाँ का इतिहास बत-लाता है कि पहले वहां कई स्वतन्त्र राज्य थे जो स्वतन्त्र थे और किसी प्रकार एक दूसरे के आधीत न थे और न यह कि किसी केन्द्रीय सरकार के मातहत थे। वास्तव में तब तक कोई केन्द्रीय सरकार बनी ही न थी। इन रियासतों ने बाह्य आक्रमण में अपनी रचा का भय देखा और इस बात की आवश्यकता का अनुभव किया कि हम सबको मिलना चाहिए तभी हमारी रक्षा हो सकती है। रियासतो में यह इरावा होते हए भी एक दसरे के प्रति अविश्वास की मात्रा थी। इसलिए सम्मिलित केन्द्रीय सरकार बनाने की तीव इच्छा होते हुए भी कई वर्षों तक फेहरेशन पर्शा रूप से न बन सका और प्रारम्भ में जब बना तब रियासर्ते अपनी सन्ता का थोड़ा सा हिस्सा फेडरेशन को देने के लिए तय्यार हुए और बहत सा हिस्सा अपने पास ही सुरन्नित रखा। परिगाम यह हुआ कि फेडरेशन तो बना और केन्द्रीय सरकार भी बनी परन्तु उस सरकार की ताकत बहुत कमजोर रही और रियासतों की ताकत अधिक रही। इससे जो हानियां हुई उनका अनुभव जब अमेरिका वालों को होता गया तब उनको ऐसे कानून एक के बाद दसरा बनाना पढ़ा कि जिससें केन्द्रका अधिकार बढ़ता गया और रियासतों का घटता गया और बाज हम यह पाते हैं कि केन्द्रीय सरकार की ताक़त का श्रधिकार संसार के किसी केन्द्रीभूत (Centralized unitary Government) सरकारसे कम नहीं और इस यद के समय में जो लीज ऐंड लेंड ऐक्ट पास हका है उसने तो केन्स के अधिकार को अनियन्त्रित सीमा तक पहुँचा दिया है। इस उदाहरण से हम पाटकों को यह बताना चाहते हैं कि फेबरेशन तो वहां संगत है और इतिहास में बहां ही हुआ है जहां कि पहले निज २ स्वतन्त्र रियासों क्षमय रही हों और जो किसी एक विशाल सालाक्य के अधीन न रही हों। इससे प्रयक् जहां पर एक सालाक्य रहा हो, जो प्रवन्त्र के अधीन न रही हों। इससे प्रयक् जहां पर एक सालाक्य रहा हो, जो प्रवन्त्र के सुनीते के लिए प्रांतों में चाहे विभक्त ही रहा हो चहां पर इतिहास में कहीं भी फेबरेशन की बात नहीं मिलती और न इसकी आवश्यकता है। परन्तु इसके विपरीत हम भारत में यह देखते हैं कि अबंब भारत जहां एकतंत्र सालाक्य या और जहां प्रांतों केन्द्र के अधीन भी वहां प्रांतों को केन्द्र से प्रयक्त स्वतन्त्र बनाकर और फिर उनकी जोड़ने का नाम लिया जारहा है। खेर तो हमें इस बात का है कि किसी विचारवान् व्यक्ति की हिष्ट अभी तक इधर नहीं गई।

भारतवर्ष में चिरकाल से केन्द्रीय भूत सरकार में ही साम्राज्य की सारी शिक्यां, सारे अधिकार रहते चले आरहे हैं और सूचों को जितना अधिकार प्रवन्ध आदि की सहूजियत के लिए भारत की केन्द्रीय सरकार देती थी जतना अधिकार सूचों को मिलता था और जब कभी केन्द्रीय सरकार को इस बात की आवश्यकता होती थी कि सूचों के अधिकार कम ज्यादा किए जांय तो वह करती तथा कर सकती थी। क्यों कि भारतवर्ष की सावैभीम सत्ता एक जगद्द थी और वह केन्द्रीय थी और आजतक वैसी चली आहे हैं। आज ठीक इसके विपरीत हो रहा है। भारत की सावैभीम सत्ता की समिजित करके हम सूचों के स्वतन्त्र बनाना चाहते हैं और किर सूचों से उस सत्ता का कुछ दान केन्द्र के लिए मंगाना चाहते हैं इसे तो भारतवर्ष असंब कदापि नहीं रह सकता।

इस खलंड भारत को यदि हम बलंड रखना चाहते हैं तो पहला बान्दोलन जो होना चाहिए वह यह हो कि प्रान्ते स्वतन्त्र न हों। सुनों के अधिकार का स्वामी केन्द्र हो। जितना अधिकार सुनों को देना चाहें उतना केन्द्र है। यह नहीं कि केन्द्र को जितना अधिकार प्राप्त हो वह सुनों से प्राप्त हो। मालिक केन्द्र रहे और सुने उसके एकेएट हों।

स्पेशल मैरिज ऐक्ट का संशोधन

श्रीयुत डा॰ देशमुख ने १८७२ के स्पेशल मैरिक ऐक्ट के वंशोधनार्य केन्द्रीय बारा सभा में एक विकामस्तुत किया हुआ है। बारा सभा के गत अविवेशन के निश्चवानुसाद स्य विक्र कम्मूलि के किए प्रकारित हुद्धा या । तार्वेदेशिक सार्ग्य प्रतिनिधि तथा ने इतके सम्बद्ध के सपनी निक्र असाति केली है:----

"The bill in question is impracticable in its present form and is open to all the objections that apply to piece meal legislation. It encourages registered rather than ceremonial marriages which the Arya Samaj as such should oppose. It is proposed that ceremonial marriages will become void on registration but what happens to the children born before registration. Another effect will be the disruptions of the joint Hindu families.............

स्वयाँत् वर्तमान रूप में यह किस सञ्जवहार्य है और कई इहियों से स्नापत्त सनक है । यह फिल विवाह विधि के पार्मिक स्वरूप को निस्ताहित कीर रिकटर्ज विवाहों को प्रोह्माहित करता है और सार्थ वसाब इसका विरोध करता है। यह प्रस्ताव किया गया है कि रिकट्ट्रों होने पर इन यह द्वारा होने बातों विवाह रह हो बातेंगे परन्तु रिकट्ट्रों से पूर्व सापके होने वातों वच्चों का क्या बनेगा। इसका तूसरा दुष्या यह होगा कि दिन्दुकों के सम्मित्त परिवाह कि विवाह को रिकट्ट्रों से कि विवाह की रिकट्ट्रों हो बाने पर सम्मित्त परिवाह के सर्पेश । क्यों ने भयोंकि विका में यह स्नाता है कि विवाह की रिकट्ट्रों हो बाने पर सम्मित्त प्राप्तिक परिवाह के सदस्य नहीं रहेंगे। हिन्दु कानून में 'तलाक' के स्थान दिए बाने पर सास्तविक स्नापत्ति है। 'तलाक' कि स्वाह सम्मित्ति नहीं करता है। इमारी सम्मित में समस्त हिन्दू कानून के पुना देखना चाहिए और इस प्रकार दुक्तों में कानून पास नहीं होने चाहिएँ। और यह स्वावें हमें विदित हुस्ता है, एक स्थिति हारा हो एस है विस्के प्रधान भी वी। एत. एक है।

वंगाल की भारों की जन तकना

कंशास प्रान्त की १९४२ की बनगवाना के झायों के श्रंक इमारे सामने हैं और वे बहुत उत्तरह वर्ष के हैं। १९३१ में वंगास प्रांत में बावों की तस्त्रा २०१ वी और १९४१ में वह संस्था ६८०३० हैं।

कहाँ तक बणगण्यना में झायों भी संक्या के ठीक १ सिकी चाने का सम्बन्ध है, आर्येकमान के साथ प्रायः न्याय नहीं होता और भो संख्याएँ अफित होती हैं उन्हों को निश्चिक्ष संख्या नहीं माना चा सकता। फिर भी उपर्युक्त सरकारी संख्याओं के आधार पर खी यह विज्ञा हो कहा है कि कार्य स्थाय के प्रचार की हिंहे से संशास कैसे विक्कड़े हुए प्रान्त में झाई समझ्या पर्योत रूप में लोक मिन हो रहा है। मियनापुर विशे में बार्यों की सबसे आधिक संख्या जीवत हुई है। वहीं ११११ कार्य हुक्य कौर ११६०-६ जार्य कियाँ जीवित हुई हैं। कराक्या में केवल ४०२३ जार्य नर नारी जीवत हुक हैं।

ऐसे कह किये हैं वहाँ पुरानों की अभेबा देवियों को संस्था अधिक है। आर्थ समान के नारी शिक्ष और रखंब के प्रेमाम को गुरहों से वीकित बंगाल का नारी समान वड़ी आधा और अक्षा से देवलता है, हर विभिन्नता का कारण नह अक्षा भी हो सकता है। अस्य और भी क्यों न हो, बंगाल के नारी समान में आर्थ समान की लोक प्रिक्तों की यह गरि सरवाह वहाँ क है।

पांचवा कालम

यविष इन दिनों 'पाचवे कालम' शब्द का प्रचुरता से प्रयोग हो रहा है तथापि बहुत से सकत इस शब्द के मूझ और पूर्व भाव से परिचित नहीं हैं। उनकी स्वचना के सिप The Penguin Political Dictionary से निम्न उदस्य उद्युत किया बाला है:—

"पाचवा कालम—इस राज्य की उत्पत्ति स्पेन के १८६६-१८६६ के युद्ध से हुई है।
जब स्पेन की नेरानलिस्ट पार्टी ने जनरल फ़ैंकों के प्राचीन चार उक्तकिया में विमक्त होकर
प्रकांतन्त्र वादियों पर बाहर से खाकमचा किया वा. और बच नैरानलिस्ट पार्टी के खानुवावियों ने प्रवादन्त्र वादियों में मीतर से उपद्रव इस्लादि कराए ये गुत्त रीति से इन क्षेत्रने
वावों को पाचवी सेना के नाम से सम्बोधित किया गया था।

बर्मन वास्त्रियों द्वारा नार्थे- हालैंड और बेलबियम में नाओं दूतों का प्रयोग होने से इस राज्य का बहुत प्रयोग हुआ है और इस राज्य के अन्तर्गत किसी देश के वे व्यक्तिया और संस्थाएँ समकी बाती हैं को भीतर से राजु को क्रियासक सहस्वता देने को कैयार होती हैं।"

भार्य समाज नैनीताश का मन्दिर

नैतीताल एक प्रमुखिक पर्यंतीय स्थान है वहाँ तेयुक्त प्रान्त की तरकार शीमा श्रृद्ध में निवास किया करती है। इस स्थान पर बार्च्य तमाय का अपना मवन नहीं है कीर यह एक बढी सटकने वाली कमी है। बार्च्य समाय के उत्सादी कार्यकर्ता इस पुटि के निराकरका के सिक्ट अकन कीर हैं। उन्हें किता मुख्य पर्यांत सुन्नि निक्त गई है। उन्होंने समाय मन्दिर के निक्तीय के स्थान का ४००००) का असुमान संसाद्य है। यह राग्नि सामेक्ने उत्तरे पुरी होता कठिन है ऋतः वे इस कार्य में आर्थ्य बनता की सहाबता खाइते हैं।

पहाड़ी स्थानों में आप्यें तमाब का प्रचार बहुत कम है और अज्ञान आन्वकार बहुत है। ऐसी अवस्था में आप्यें तमाब के प्रचार का प्रत्येक उपाब हम तब की तहारता और सहानुसूति का व्यविकारी है। इसके बातिरिक्त नैनीताल में श्रीष्म श्रृद्ध में प्रात के ऊंचे वर्ग के सोग और सरकारी कर्मचारी बहुसस्या में बाते हैं। उस समाब पर उनमें प्रचार की एक सही विभोगारी भी होती है। इन दक्षियों से हम उस समाब की अपील का समर्थन करते हैं।

as sales sales

स्चना

"मैं ३ दिसम्बर को फैबाबाद जेल से खूटकर घर पर ऋगया हूं मेरी बनाई हुई कोई भी पुस्तक वा लेख को पहले समाचार पत्रों में निकल चुके हैं, उनको किसी प्रकार से भी बिना मेरी इस्तक्षिकित ऋगता के न खाएँ। यदि कोई खापेगा तो वही उसका उत्तरदाता होगा।

मैंने श्रीमती सभा के पास श्रपना त्याग-पत्र मेव दिया है। अप्रतः उत्स्वादि पर बदि किसी को बुक्ताना हो तो बर के पते से मुक्ते सूचित करें।"

> शिवशर्मा सम्मल सुरादाबाद

महात्मा नारायण स्वामी जी की उपनिषदों की टीका का संप्रह

क्पनिषद् प्रीमर्थों के सामार्थ ईरा, केन, कट, प्ररन, सुरवक, सारहस्य पेतरेब, तैवरेब क्पनिवदों का संग्रह एक ही जिल्ल में तैयार कर दिया गवा है। मुक्य १:∞|||

मिलने का पता:---

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, देहजी।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्ग्यों को

बिना बी॰ पी॰ भेजी जाती है।

पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना फ्री मंगालें

नमूना पसन्द होने पर झार्डर दें

अगर नमूना जैमी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

मन्यथा

कड़े में फेंक दें

फिर

मुख्य भेजने की श्रावश्यकता नहीं।

क्या

इससे भी बढ कर कोई सचाई की कसौटी हो सकती है।

भाव ॥) सेर, == रूपये भर का सेर

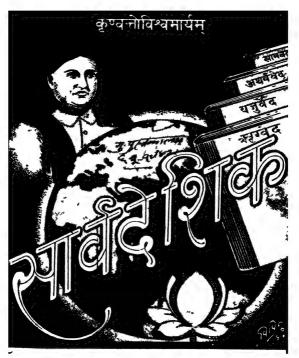
योक ग्राहक का २५) प्रति मैकडा कमीशन ।

मार्ग-व्यय प्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली.फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा "चन्द्र प्रिष्टिङ्ग प्रेस", श्रद्धानन्द बाजार, देहली में ग्रुद्रित।

साबंदेशिक सभा की	उत्तमात्तम पस्तके 🗓
(1) द्यानम्ब अन्यमाका २॥)	(२२) इस विश्वत व्यक्तिया ≉) के
र) सस्क्रत सत्यार्थंप्रकाश %०) स० ।-)	(-३) मार्नेदेशक मभ रा तनस २)
(३) प्राचायाम विधि ॥॥	# 7- 11/
(४) वैदिक सिद्धान्त प्रविश्व ।॥)	(५%) बाजरान ॥) व
सजिल्द १)	(र) या पथम्बर प्राः) संरो
१) विन्शा म भारवें समाव ॥)	(२६) ग्रथम । चाकमा शास्त्र २)
(६) यमितृ परिचय	(३♦) स⊤या नरू ।)
(७) दबानन्द्र सिद्धान्त आस्क्रत 11)	(२व शाल्तित । क
(६) भारवं सिदाम्म विश्वता ।॥)	৻৮) ⊣ ব্যল ৴কাহা /
4) भजन भारकर ।।)	(०) ऋप्यम्बभा इति‴ाम
(1०) वंद में श्रमित शब्द –)	48) 4 € (3°
(१०) वंद में श्रमित शब्द) (११) बैदिक सूर्य विज्ञान)	(R) \n r
(१२) विस्त्रान-द विकय 🔊	(* 1 7
(13) इन्द्र सुस्थिम इतिहार -)	(\$4)
(१४) इजहार इक्रोकत (उद् में) ॥=)	(av) t a t
(११) सय निस्य (हिल्ल्स) १)	y) i
१६ बस और इसका प्रवस्थनता –)	
(१७) कार्यंप वंपद्वति ग्र० 🔊 म)	(=) (1)
(१०) कथा साक्षा 🖦	() 1
(१८) चार्या जावन श्रीर ग्रहस्थ धर्म 🗻)	(-) r
ार्ग्या के शंका	1 9
यसम्बन्धाः ।	4)
स्वाध्याय या	म्य साहित्य
ग्राय डायरेक्टरी	प्रथमवं नप चित्रे र ता रन
स्थान्त्र न अगत् भ सम् न न अञ	च्स ३ मा उ
सभाक्ष' स्त्रोग समाज्ञ' का सन १६४१ ६०	अ परत से
क विकास सामित्र समिति । का वसान	, 433 1
श्राय समाज के सिनम, श्राप प्रशाह	न न शाल्या वर्गानी भागतन का चार्नि
कानन आर्थ वर्गन आर्थ अन्य आर	श्चार्णमन चित्रमा उपगर चक्य
	सपकरणाचकना जलाजकमा गेम्
अयक जात य बाला का समर । आज हो	
ब्रा डर भ जो ।	चिकिसाकुभचिकिसा साचवनसा हू
मूल्य श्राबिल्द १।) पारटेज ।)	चनशाशा चिक्या सप निषय चिकिसाकु भ चिकिसा गाच अन्सा थू क्योगपणु चिक्सा टाहै। इन प्रकरणा भ वेटक अपनेक सन्यपुण् रस्याका
मिलने का पता—	म बद क झनक भ" अपूर्ण र रेश का उदयारना क्या गया है। पुस्तक २०×०० के
सार्वदेशक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली	श्चठ पेबा पष्ट मख्या ३१२ मल्य उन्नल २) क् मात्र है। पोस्टेब व्यय ।) प्रति ।



मात्र १६४२ ई० चेत्र १६६८ स०

सम्पादक-पा० मधाकर एम ७० म•मम्या म श्रीरचुनाथप्रसादजीपाठक वार्षिक मृत्य स्पन्तः विदेश ५ शि॰ इक्ष मान्य

विषय-सूची

सं॰	रोसा	लेसक	A.B.
٧.	देव की शिकार्य		8
₹.	श्रद्धा को चपनाओ	श्री सोमदत्त श्री विचासङ्कार	2
₹.	सोष्टिक सुसा	क्री धमवीर जी मंत्री आर्यकुमार स	भा
		नगीना (गुक्गांवां)	Ę
8.	संसार की नव व्यवस्था	भी शंकर मखपतराव कोकने	=
k.	शहीद लेखराम	एक चार्च युवक	१२
Ę.	शिक्ष के दृष्टिकोल से		
•	फोटो, व्हाइटमैन चौर हिटस	र अंग्रेजी पत्रिका से बद्भृत	áx
v.	भावेकुमार जगत्		8=
5.	होक्षिकोत्सव		२०
٤.	दीकान्य-सावण	श्री पं० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय	२२
80-	आर्यसमाज की चिनगत्तरियां	स्वतन्त्रान्स्य	३२
११-	डा० परमात्माशस्य एम. ए. प	री. एच. डी. इतिहासोपाध्याय कारी	
		हिन्दू विश्वविद्यालय का वक्तव्य	३३
₹ ₹-	परीचा समिति का निर्वाचन		28
१३.	युसन -संप य	रचुनाथ प्रसाद पाठक	₹¥
48-	चार्यसमाज का श्यापना-दिव	A	
	२८-३-४२ को सनावें		30
₹¥-	सम्पादकीय		38



सस्ता, ताजा, बढ़िया सञ्जी व फूक-फल का बीज कौर गांड हम से मेंगाइबे।

पताः---मेहता डी॰ सी॰ वर्मा, वेगमपुर (पटना)

•••••••••••••••••••••••••••••• सार्षदेशिक पत्र का नमूना मेंगाने के लिये ।) का टिकट मेजना जरूरी है ।

॥ भोश्म् ॥



मार्वदेशिक-मार्च प्रतिनिधि समा देइली का मासिक हुल-पत्र क

वर्ष १७ } नार्च, १६४२ ई०] [दवानम्बास्य ११८ { व्यक्त



स्वरित पन्यामनुषरेम ।

MEO K | KE | 9K

हम करवाख मार्ग के पश्चिक ही।

May we follow the path that leads to Pe toe and Prosperity !

वारेल समतो व्योतिः।

W0 5 | 2 | 5

अध्यक्षर से विकास कर प्रकाश की ओर जाओ।

Come out of the darkness of Ignorance and march must have held find the constant.

श्रद्धा को अपनाओ

(लेखक-श्री सोमदत्त की विधालकार)

ख्यायसमाज को स्थापित हुए अभी सगभग खाधी सदी ही व्यविष्ट हुई है। इस बोडे से समय मे इसने जो उन्नित की है यह भारातीय है। आधी सदी के कार्यकाल में ही इसके जितने बतुवायी वने हैं उतने सायद ही किसी धम्म मधीन धमें के बने ही। देश की सामाजिक तथा राजनैतिक जनति में इसके खतु-याइयों का एक वबा और प्रमुख भाग है। पर यह सब कुछ होते हुए भी खब खाये समाज सन्तोचजनक उन्नित नहीं कर रहा यथि इसके खतुवायियों की सक्या धार्य समाज सन्तोचजनक उन्नित नहीं कर रहा यथि इसके खतुवायियों की सक्या हुआ है है पर प्रयत्न के अनुसार फल नहीं दिखाई देता। की जाति के हरव पर खाये समाज का प्रमाब नगएव ही कहा ना सकता है चतुर माली का समाचा हुआ पीवा जो अपने वचनन के प्रारम्भिक दिनों में बढ़ी अच्छी रस्तार से उन्नित कर रहा वा अब कुछ कम बढ़ता दिखाताई है रहा है इसके पन्ती पर जो अमक और इस्थाबी पहले हिंगोचर होती थी आज वह नहीं दिखाताई देती। ऐसा मालूस होता है कि या तो इसको पर्याप्त जल नहीं जिल रहा या इसकी जक्न में सीमक सम रहा है। माली फिकर ने है वे इस रोग का कारया हुँ व निकालना चाहते हैं।

हमारी पुष्क सम्मति में इस रोग का मून कारवा कार्यसमाजियों में तर्क की बंदानता तथा भद्रा का धमाद है। सामा-यतथा देखा जाता है कि मतुष्य स्वमाय से तार्किक तथा बिया रक्षमाव से मद्राष्ट्र होती हैं। धायसमाज में तक की प्रधानाता होने के कारवा पुरुषों का अकाद पर स्व तरफ पर्यात देखा जाता है परम्नु क्षियों का अकाद इस तरफ नर्यात देखा जाता है परम्नु क्षियों का अकाद इस तरफ नर्युत कर तथा न के बरावर दिखाई देवा है क्योंकि क्षिया स्व माव से मद्राजु होती हैं। जब तक कियों के ह्रवय में परिवर्तन तहीं होम्य धार्व समाज के कार्य की रस्तार वीमी ही रहेगी।

आर्यसमाजियों में तर्क की प्रधानता होने के कई गुस्य कारया है। जिल समय धार्य समाज के संस्थापक ऋषि दयानन्त्र ने कार्य क्षेत्र में पतार्पेख किया कस समय देश में मत मतान्तरों के बीहर जगत सके थे। ऋषि कस बीहर जंगल के स्थान पर प्राचीन वैदिक धर्म की रन्य बाटिका समान चाहता था। उस बीहर अंगल को स्थान करने के सिवे यह जावश्यक वा कि जो अन्य सामक सुद्ध को है चनका समूत्रोम्मूलन किया जाय। ऋषि ने तर्क का कुन्हाडा लेकर उन व्यवस्थित कृषीं को काटना ग्रुड्स किया, शास्त्रार्थ के फायडे से उनकी जर्के निकालनी ग्रुड्स की। इस समय यह पूरम व्यावश्यक था। उस समय ऋषि का कार्य स्ववडनात्मक ही अञ्चयतवा रहा। किसी भी विगडे काय को ठीक करने के लिये पहले यही मार्ग व्यवसम्बन करना पहला है।

गत्ने सढे मवाद से भरे जरूम को डाक्टर पहले चीरा देकर मदाद को तथा स्वराय मास को काट फेंकता है पर वाद में (Soothing) आर म पहुँचाने वास्त्री मरहूम व्यक्ति सगाकर जरूम को भरने का प्रयत्न करता है।

नाई पहले क्लारा लेकर ठोड़ी पर को हुए जगल को साफ करता है और साफ हो कुकने पर कीम वगैरह लगाकर उसे ठीक बनाता है। कुम्हार पहले मट्टी के बेलों को मोगरों से फोकता है पर बाद में उसी से घडे बगैरह बनाख है। वर्जी पहले कैंची से कपडे को काटता है पर बाद में उसे सीता है बढई पहले बारी से सफड़ी के काटता है पर बाद में फट्टे जोडकर चीजें बनाता है।

जैसे नाई, बदई, बाक्टर दर्जी श्रादि पहले उसरा, आरी चाकू, कैंची आदि से काम लेते हैं, ऋषि को पहले तक के कुल्लाडे को हाथ में लेना पदा।

ऋषि के कायचेत्र में पदार्पण करने के समय जो अवस्था थी अब उसमें पर्याप्त परिवर्तन आ गढ़ा है। अब मैदान काफी साफ हो जुका है अब तो इस बात की आवश्यकता है कि बगीचा लगाने के लिये मुन्दर २ दृक्ष इसमें लगावे आयों। विश्वसासम्ब कार्य को कम करक रचनास्मक काय पर अधिक शांक सगाई आवश्य। जिस्स जगह कुल्हां के की धावश्यकता दिसाई दे वहा वह भी चलाया जाय। पर सर्वेत उसका प्रवोग करने से बाग के फ्लादार दृक्ष भी कट कर निरने समा

क्या तक बुरा है ?

शाओं में जहां "बाहा धर्मोपदेश च वेद शास्त्राविरोधिना, यसकेंग्रातु शंघक्त स बमे वेद नापर" इस प्रकार तक का धम झान के लिये जरूरी बताने बांक्ने सक्य पाये जाते हैं वहां साथ ही 'तर्काप्रतिक्षनात्' ब्यारि के द्वारा तर्क को दूरा भी बतलाया है। वस्त्रविक बात तो यह है कि तर्क बपने स्थान पर बच्छा है और जहाँ उसकी करूरत नहीं है बीर स्थेत्र नहीं है वहाँ उसे कुसेबना, बातु- 8

तर्क एक मोटर की तरह है जो मैदान में, समतल मूमि में खूब दौबती है, परन्तु पानी में वह प्रयुक्त नहीं हो सकती वहाँ तो ब्रद्धा की नाव ही काम देवी। . शास्त्रकारों ने परमारमा को व्यवस्य कहा है वर्धात वहाँ तर्क से काम नहीं चक सकता। जो पानी में भी मोटर ने जायगा वह गोते खायेगा। संसार यात्री को स्थल में सैर करने के लिये मोटर तथा जल में सैर करने के लिये नाव का सहारा नेना होता है।

बाकेले तर्क से काम नहीं जल सकता। पहले सुनीं पैदा हुई थी या बावडा १ इसका उत्तर तार्किक के पास नहीं मिल सकता। मेरे माता पिता असुक हैं। इस पर तार्किक कैसे ठहर सकता है क्योंकि माता पिता से जन्म लेते समय उसे होश न बी। यहाँ उसे विश्वास और अद्धा से काम लेना पढ़ता है।

इसलिये प्रत्यक्ष या अनुमान कादि के प्रमाखों के साथ शब्द प्रमाख भी कावरयक माना गया है।

द्वस आर्थेसमाजी, तर्क का ही सहारा मुख्य लेते हैं। इसका बुरा परिणाम यह हो रहा है कि कुल्हाड़ा बहुत से बांक्षित बचों को भी काट रहा है। जिस ढंग के तर्क से हम पहले गंगा नहाने, अस्म रमाने, माथे पर टीका लगाने आदि का सवस्कन करते ये आज उसी प्रक र का तर्क करके हम संभ्या, हवन, चोटी, जनेक आदि से खुट्टी पा लेते हैं। इस कहते ये दुक्का, सिगरट मत पियो, इससे घर को आमा सगती है। आज कहा जाता है कि हवन करने से भी आग लगती है। आज दमारा पाला हुआ तर्क हमें ही खा रहा है। एक कूए के मेंडक की अपने सजातीयों से रानुता हो गई। वह कूप से कहर आकर एक सांप को निमंत्रख देकर कूप में के गया राते यह थी कि सुम्हें एक मेंडक रोज खाने को विशा जावगा। चीरे २ जब सब मेंडक खतम हो गये तो मियों की बारी भी आ। गई। इसी प्रकार अनावश्यक रूप से किया हुखा तर्क आज हमारा ही नारा करने में सांग रहा है।

यक व्यादमी पर कतल का सुकतमा था वकील ने उसे पागल बना कर व्यादा साथ से पृक्षे गये हरेक सवाल के जवाब में बकरी की तरह में में करने की सलाह दी। व्यातल ने पृक्षा तुम्हारा नाम उत्तर मिला में में। क्या तुमने फलां व्यादमी को कत्ल किया उत्तर मिला में में। कहते हैं। व्यातल ने पागल कह कर बरी कर दिया। व्यापाधी फांसी की सजा से बच गया। व्यातल से बाहर व्याकर वकील ने ४००) से शुवा मेहनताना मांगा, कातिक ने जवाब दिया में में वौर बोला जो में में फॉसी की सजा से बचा सकती है क्या वह ४००) जैसी मामूली तकक्षीफ से नहीं बचा देगी।

विश्वकुत्त यही हालत आज हमारी हो रही है। तर्क से दूसरों का सरबन करते करते आज हमारे धर्म कमें पूजा पाठ, सन्त्या हवन, चोटी, जनेऊ का भी सरबन हो रहा है। आज हमारा तर्क हमारा ही नाश कर रहा है।

उचित मार्ग

तर्क भीर अद्धा का समन्वय

वेद में एक मन्त्र काया है "मूर्यान मस्य ससीव्याययां हृदयं च यत्। मस्ति-क्का दूब्वे: प्रैरयत् पदमानो ऽप शीर्ष " कर्यात् हमे १—मस्तिष्क (brain) और हृद्य (heart) को एक बना कर सम उन्नत करना चाहिये २—और पवित्र बन कर मस्तिष्क से परे क्रयांत तर्क की भूमि से दूर कृदना चाहिये।

मित्तिक का काम तर्क वितर्क करना है इससे नात्तिकता का सकती है। इसी प्रकार हृश्य का काम भक्ति करना है इसका उल्टा परियाम कन्य विश्वास हो संकता है। पर यदि तर्क और भिक्त दोनों का संयोग हो जायगा तो तर्क से सिक्क जन्य दोव कान्य विश्वास, और भिक्त दोनों का संयोग हो जायगा तो तर्क से सिक्क जन्य दोव कान्य विश्वास, और भिक्त से तर्क जन्य दोव नात्तिकता हुट जायगी। इस प्रकार दोनों निर्देश को जायगी।

हम पहले कह चुके हैं कि जहां बकेला तर्क दुरा है वहां बकेली शद्धा भी ठीक नहीं। हम ब्यायेसमझ्ती लोग जहां तर्क का व्यविक व्यावय लेते हैं वहाँ ईसाई लोग शद्धा का ही व्यविक व्यावय लेने को कहते हैं।

तक किया नारकर है तो खड़ा मश्रहम है। खकेशी मश्रहम से वो फोड़े ठीक भी हो सकते हैं पर खकेशे नारवर से नहीं। हॉ यदि नरवर से गर्से सड़े मांस को काट कर फिर मश्रहम से भरने का यत्न किया जाय वो जरूम जरूरी भरवा है।

इसकिये वेद में जहाँ

"सेवां साथं मेवां प्रातः मेवां मध्यन्दिन परि मेवां सूर्यस्य रिप्तमिर्वर्षसा देशकामदे।"

वेसी प्रार्थना आती है वहाँ साथ ही

अद्धां प्रताहं वाताहे अद्धांसम्बन्धित परि। अद्धां स्वेत्य तिन्तु वि अद्धे अद्धाः पर्वे हृतः॥" ऐसी प्रार्थना श्री चाई है। चर्यात् हमें प्राप्तः सार्य तके चीर अद्धाः

लौकिक सुख

[ले॰—भी धर्मवीर भी मन्त्री झार्यकुमार वमा नगीना (गुङ्गावा)]

डचा की लाली में, संध्या की घुचलेपन में, कोयल की कूक में, विरहनी की हूक में, उसकी मौनता में और मेरे चहाहास में, क्या क्षिपा है—प्राचेश ? छुख ! छुख ! छुख ! कैसी विलक्षण वस्तु है यह करू कितना लालित्य भरा हुचा है इसके रजक्यों में समस्त जनता भावुक हृद्य से जिसके पीछे, चाँस मूँदे चली जा रही है।

संसार के इस नीरव रात्रि में वह कीनसा अ्थोति स्तन्म है जिसके प्रकारा में मैं अपने अन्तरंग भावों को अभिव्यक्त कर सकूं। क्या संसार के प्रति-

प्रकारा में में चपने चन्तरंग भावों को ब्रांभिञ्चक कर सकूं। क्या संसार के प्रति-माराखित नगरों की उच चट्टालिकाओं की वैभव सम्पन्न चतुकित धन राशि की चलुप्स छटा वा सूक हृदय की करुणा वाणी। बस देख ली, संसार की टढ़ता का परिचय, कर्मी रानी की किखित कृपा कटाइ ही मानस हृदय को विचितित करने में पर्याप्त है।

दोनों को प्राप्त करने का यत्न करना चाहिये।

यंदि आयंसमाज तर्क के साथ साथ अद्धा को काम में नहीं लायगा तो यही पिरियाम होगा कि आगे उन्नति बन्द हो जायगी। हमने गुमराह भटके सोगों को यह तो बता दिया कि तुम्हारा मार्ग गत्नत है, पर सही मार्ग पर उन्हें नहीं बाला। पिरियाम यह होगा कि कुछ समय बाद वे फिर दूसरे गत्नत रात्ते पर चता पढ़ेंगे। परियाम यह होगा कि कुछ समय बाद वे फिर दूसरे गत्नत रात्ते पर चता पढ़ेंगे। वंही कारण है कि कुछ शिक्षित लोग राधा स्वामी मत में जा रहे हैं। इसिलवे अब यह धावरवक हो गया है कि हम ऐसा कार्य करें जिससे आये लोगों के मन में खिक से अधिक अद्धा जागृत हो। तभी दिवयों में वैदिक वर्ष मखबूती से लाई जाना सकेगा।

सकूं। वह कौनसा मुकावेग है जो पूम २ कर 'मेरे इतय को विभाजित कर रहा है। वह मेचाक का भाभाशाह या प्रभुता के लोह पर मर मिटने बाले मदान्य पुजारी।

× × ×

इन्द्र कहा तो ऐ भारत के सपूत ! कैसी प्रभक्षना है यह। प्रुख ! प्रुख ! प्रुख ! कहाँ है इसका काभाव । मारु स्वतन्त्रता हित होहे के पिंचड़े में वेदियों से जकदा हुआ बन्दी हरव या भारत को परतन्त्रता के हावों में सींपसे वाला जयवन्त्र का मनोहारी महल । कैसे सुन्दर पात्र ये वे जिसमें भारत के वीरों का गाना भी रोना हो जावे ।

× ×

संसार की इस अद्भुत नाटयरााला में भोज मानधाता और युधिष्ठिर सरीलें सलाद ने अपने अपने कर्तेच्य का परिचय देते हुए सृष्टि के अनितम आगर्त में अपने गुल को खिपा क्षिया, पर पृथिवी किसी के साथ व गई। बस मैंने समम्ब किया संसार की इन परिचर्तन रील वस्तुओं में गुल का लवलेरा नहीं। गुला तो अपने मन और मन की एकामता में है जिसका अनुभव तो विरता कोई मनस्वी ही कर सकता है।

> अ क्टून्स्ट्रेड क्टून्स्ट्रेड क्टून्स्ट्रेस क्टून्स्ट्रेस व्याप्टर क्टून्स्ट्रेस व्याप्टर क्टून्स्ट्रेस व्याप्ट वार्वसमात्र के वियोचनियम ११) प्रति सेक्स्रा)। प्रति स्वेजन्यत्र हो। सैक्सा ।

किक्ये भ का- सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली

संसार की नव व्यवस्था

(ले॰--भी शंकर गवापतराव कोकने)

चिद्यते दिनों न्यूयाक में जो जन्तर्राष्ट्रीय मजदूर सम्मेजन हुआ, उसमें संसार की आगामी नव-व्यवस्था. सामाजिक न्याय और यह के बाद के निर्माण को लेकर काफो चरचा हुई। वहां जो विचार व्यक्त किये गये, चनमें हमें गत महायुद्ध के जमाने के बुलन्द नारों और राष्ट्रपति विकसन की १४ शतों की बाद का गई। पिछले महायद के जनतन्त्र के लिये लड़ा जाने बाला यद कहा गया था और हमें बताया गया था कि वह युद्ध स्वतन्त्रता का युद्ध था। किन्तु बीस वर्ष का शान्तिसब जीवन भी हमें उस उद्देश्य के एक इंच निकट नहीं के गया। इसके विपरीत बाज सारा का सारा संसार एक महान भयानक यद में-ऐसे यद में जो विश्वते युद्ध से दस गुना भवंकर है, फंसा है। गत महायुद्ध के बाद का इसिहास मित्र राष्ट्रों हार। घोषित सुन्दर भावनाओं का काला इतिहास है। नरक का सार्ग इसी तरह की घोषणाओं से जुड़ा हुआ है। महज इन भावनाओं के दुहराने से ही संसार का कल्याख नहीं हो सकता। जब तक लड़ाई के बाद किसी अन्य चहें स्य को जहां तक सम्भव हो शीघ न्यावहारिक रूप नहीं दिया जाता, तब तक चटलांटिक की इस सन्दर घोषणा का भी विज्ञसन की १४ शर्वों की तरह ही अन्त होने की सम्मावना है। वासीई के सन्धि-गृह में बैठकर विज्ञसन जवरवस्त प्रयत्न करने पर भी मित्रराष्ट्रों के बदले की भावना और उनके लोभ को दवाने में असफत रहा । विवसन हारा हुआ, धोखा खाया हुआ और निराश होकर अमरीका कीटा था। शान्ति और सस्वित से भरे हुए संसार के नव-निर्माण का उसका सनहता स्वप्न टकडे-टकडे हो गया था। आज हमारी आंखों के सामने जो दसरा द्यकान्त नाटक हो रहा है, उसके भी पिछले ही नाटक की तरह अन्त होने के साध्या विसाई दे रहे हैं। सिर्फ जन्तर यही है कि राष्ट्रवति विससन की जगह राष्ट्रपति रूजनेस्ट सदाई के बाद के नव-निर्माण के सम्बन्ध में अपने पूर्वाधिकारी की अपेका कहीं अधिक हर निश्चमी विखाई वेते हैं। समकिन है सनके इस द्वंद्व निम्नय में दुनिया की स्वतन्त्रता और शान्ति की नव-व्यवस्था तथा सामाजिक स्क्रम की सस्थावना निष्ठित हो।

नन-स्पत्रस्था को लेकर कानेक तरह की वहतें चल रही हैं। पुरी राष्ट्र चुरोप में नव व्यवस्था कावन करना चाहते हैं। जापान सुदूर पूर्व में नव-व्यवस्था कायम करना चाहता है और मित्र राष्ट्र हिटलरबाद के नारा के बाद एक उत्तमतर संसार बनाने की कल्पना कर रहे हैं। सारा संसार इस समय शान्ति और समृद्धि के नव युग के जन्म की वेदना के बीच से निकल रहा है।

यह शान्ति और ममृद्धि कैसे प्राप्त हो १

जब तक इस दुनिया के पिछते हो तीन सी वर्षों के इतिहास पर नजर न कार्ज वव तक इस प्ररन का समुचित उत्तर नहीं दे सकते। मरीनों के आविष्कार ने संसार के अन्वर एक नई समस्या पैदा करदी है। यातायात के साधन बढ़ गवे हैं और मरीनों के द्वारा बढ़ी मिक्रदार में चीजों की पैदाबार बढ़ गई है। परिखाम स्वरूप राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय पूँजोवाद के विकास और आर्थिक तथा राजनै-विक साझाश्ववाद की अवर्देशना कर इस संसार की नव-स्ययस्था पर उचित राथ कायम नहीं कर सकते।

ब्रिटेन और फांस ऑपनिवेशिक देत्र कायम करने की दीव में सबसे पहले मैदान में आये और १६ वी सदी के अन्त तक अफ्रोका, एशिया और प्रशान्त महासागर के द्वीपों में ये बहे-बहे साम्राज्य के स्वामी बन गये। पिछली सदी का इतिहास पूर्वी राष्ट्रों के ऊपर यूरोप के प्रभुत्व का इतिहास है। वह पश्चिमी शक्तियों के जीपनिवेशिक सत्ता कायम करने का कलवित इतिहास है। फ्रांस और ब्रिटेन को अपने स्पीपनिवेशिक साम्राज्य के ऊपर नाज है। इन पर शासन करना वे अपना जन्म[सद्ध अधिकार मानते हैं। उनके ये साम्राह्य अफ्रीका और आस्टे लिया किवासियों के खुन से तर हैं। ब्रिटेन की साम्राज्य विष्सा ने भारत के ४० करोड़ निवासियों को गुलाम बनाया है। जब ब्रिटेन और फ्रांस के राजनीतिक हिटलर पर गुस्सा उतारते हुए कहते हैं कि नाजी अत्याशार की चक्की एक के बाद एक यूरोप के राष्ट्रों की स्वाधीनता को पीस रही है, तब एक निक्यच दशक को यह बात दिखाई देतो है कि जिन तरीकों से यूरोप के साम्राज्य बाही राष्ट्रों ने अपने उपनिवेशों को कायम किया था, वही तरीके अब अस्मासुर के बरवान को तरह उनके ऊपर उज्जट पड़े है। भी नार्मन लीज के शब्दों में-"अर्थनी के कलायित ककत्य की तुलना में इस अभीज और फ्रांसीसी दूध के धुक्ते इय आखरा देते हैं, किन्तु बारीकी से देखने पर, मिसाल के तौर पर. लेखोनई की पुस्तक बताती है कि हमारी चादर में भी धन्ता है और उसमें यहाँ वहां खन के निशान है।

सहायद के पहले जनरस बान १५ के अनुसार श्रिटिश साम्राज्य शिटेन का

१०५ गुना बड़ा, बेब्रिजियम साम्राज्य बेज्रिजियम का प० गुना बड़ा, इर्लिड का साम्राज्य हालिएड से ६० गुना बड़ा और फ्रांस का साम्राज्य फ्रांस से २२ गुना बड़ा था। किसी तरह का भी प्रचार इस बात को नहीं द्विपा सकता कि इन ज़न्ने चौड़े साम्राज्यों का ये राष्ट्र अपने स्वाथ के जिये रोषण्य नहीं करते। ये बड़े-बड़े साम्राज्य फरन्टांष्ट्रीय ज्यापार चौर दुनियों की शांति के ज़िये अवरदस्त खतरा सावित हो रहे हैं। ये साम्राज्य हिसा या हिसा की धमकी से कायम किए गए हैं। वान एए द्वारा बताय हुए आंकड़े स्वयं ही अपनी कहानी कहते हैं। अब बताइये इस कैंफियत के होते हुए त्रिटेन अन्य राष्ट्रों पर कैते तिक असर बाल सकता है १ जिन कुल होते हुए त्रिटेन अन्य राष्ट्रों पर नहीं हैं चौर जो एक शताव्यों बाद ही सही, अपने किए इस तरह के साम्राज्य नहीं हैं चौर जो एक शताव्यों बह ही सही, अपने किए इस तरह के साम्राज्य नहीं ने किल हैं, वन पर त्रिटेन का कैसे असर पढ़ सकता है १ साम्राज्य की लालसा ने आज यूरोप को अपने पारा में जकड़ रखा है। साम्राज्य की हसी प्रतिरपर्द्रां ने हो युद्धों को जन्म दिया। एक पिछला महा-युद्ध और दूसरा पिछले महायुद्ध से भी अधिक अनकर वर्तमान महायुद्ध। जब एक साम्राज्यवाद की भावना यूरोप में बनी रहेगी, तब तक इस तरह के युद्ध की क्वालासुसी साम्राज्यवादी और साम्राज्यहीन राष्ट्रों के बीच फूटती रहेंगी।

किन्तु क्या किसी ग्रुल्क की सस्दिह के लिये उपनिवेशों और साम्राज्य की जरूरत है ? बहुत से ईमानदार अमेज ग्रुमकिन है यह सोचते हों कि साम्राज्य हारा प्राप्त ग्रुविवाओं पर ही उनका ग्रुख और सस्विह निभेर है। फर्ज किरए इसमें सबाई है, किन्तु आज ऐसे अमेज के सामने हो वातें जुनने का प्ररंत कहा हो गवा है। वे या तो अपने साम्राज्य पर दक्कत बनाये रहे और हर पीड़ी के बाद अपने वहां के सपृत ग्रुवकों को ग्रुब केने में तोपों के सामने बित देते रहें, या फिर हुनियां में शान्ति और स्वतन्त्रता कायम करे, और हर राष्ट्र के अन्दर यह आवता पैदा करें कि वह खुद भी जिन्दा रहे और ह्या कि जिया हुनियां में शान्ति और स्वतन्त्रता कायम करे, और हर राष्ट्र के अन्दर यह आवता पैदा करें कि वह खुद भी जिन्दा रहे और दूवरों को भी जिन्दा रहने दे। बिद हुनियां में शान्ति और नक-व्यवस्था कावम करनी है, तो इसके लिए बहुत बबी कीमत जुकानी पढ़ेगी। सारे साम्राच्य भंग करने पढ़ेंगे और गुज़ाम राष्टों को आजाव करना होगा। मुमकिन है कि वह कीमत बढ़ी मालूम होती हो, किन्तु इससे ओ साम होगा। मुमकिन है कि वह कीमत बढ़ी ना वहीं है। साम्राच्य वाद व्यक्तिगत पूंजीवाद को जन्म देता है अम्न होते हो रोकने के लिये पूंबीवित क्रियीय प्राचीय का अम्न होते है रोकने के लिये प्राचीवित क्रियीय साम्राचा को अन्न देता है। साम्राच्यों को अन्न होने से रोकने के लिये प्राचीवित क्रियीय साम्राचा को अम्न होने से रोकने के लिये प्राचीवित क्रियीय साम्राचा को अन्न देता है। साम्राच्यों को अन्न होने से रोकने के लिये प्राचीव क्रियास साम्राचा को अन्न होने से रोकने के लिये प्राचीवित क्रियीय साम्राचा को अन्न होने से रोकने के लिये प्राचीवित क्रियीय साम्राचा की अन्न हरने का स्वरंति क्रियास साम्राचा कर कर देंगे। जनके निकट साम्राच्यों को अन्न हरने का स्वरंति क्रायस्वात प्राचीवित कर साम्राचीवित क्रियास साम्राचीवित सा

होगा अपने माल की बिक्री के बाजारों को, कबा माल प्राप्त करने की सुविधा को और बड़े बड़े सुनाकों को खो देना । दुर्माग्य से हर साम्राज्यवादी सुल्क पर पंजी-वादियों की टोली हकुमत करती है और ये लोग शान्ति के हर प्रयत्न की जह काद देते हैं किन्तु मजदरों का इसी में हित है कि वे देश के लाभ को व्यक्तिगत साम की जगह हैं। सुख और शान्ति हर मुलक के कदमों पर है, यह पैदाबार को समाजवादो सिद्धान्तों के अनुसार संगठित कर लिया जायः तो शान्ति और समृद्धि हर मुल्क की मुठी में है। यदि विज्ञान ने इन्सानों की हत्या करके आश्चर्य जनक सफलता पाई है, तो उसे मानवता के लाभ के लिये भी इस्तैमाल किया जा सकता है। साम्राज्यवादी राष्ट्र अपने साम्राज्य को खोकर भी तुकसान में नहीं रहेंगे। मुमकिन है लोग यह कहें कि इतना वहा परिवर्तन जिन्दगी और मौत में लगे हुए इस युद्ध के समाप्त हुए वगैर न हो सकेगा और बीच भार में नाव बद-लना मुर्खता है। किन्त जब हम देख रहे हैं कि नाव हमें उस पार नहीं पहंचा सकती: क्वोंकि उसके पेंदे में एक बड़ा सा छेत हो गया है इस स्थित में भी दूसरी नाव न बदलना बड़ी आरी हिमाकत है। जरा कल्पना तो की जिये यदि सारे यूरोप में समाजवादी सिद्धान्तों के अनुसार व्यवस्था की घोषणा करके फिर जर्मनी के मजदरों से हिटलरी व्यवस्था को तोड फेंकने की अपील की जाय, तो सारे यूरोप के मजदरों के दिलों में किस तरह उत्साह की बिजली दौड जायेगी। क्या हिटलर ने स्वयं एक बार नहीं कहा था कि यदि बिटेन भारत को स्वराज्य वे दे, तो वह बिटेन के कर्कमों पर सिर रख देगा। क्या हिटलर की इस घोषणा का ब्रिटिश सरकार ने अर्थ तक कोई जवाब दिया है ? हिटलर के इस बक्तव्य के साथ अंग्रे जो के सारे बयान और उनकी जफ्फाजी, चेम्बरलेन, असेरी और बार्चेल की सारी घोषणायें की ही पह गई। यदि ब्रिटिश सरकार समाजवादी ब्यवस्था की घोषणा करते हुए भारत को स्वतन्त्र होने का ऋधिकार दे देती. जिस वरह कि उसने अपने दसरे उनिवेशों को दिया है; यदि दक्षिण अफीका में एक सचा जनतन्त्र कायम हो जाता, जिसमें वहां के ४०-४० लाख बाएट झों को भी यरोपियनों के मुकाबले में बराबरी का वर्जा मिज जाता, तो दनियाँ के दृष्टिकीया में कितना आश्चर्यजनक परिवर्तन हो जाता ? क्या हम इस बात की कल्पना नहीं कर सकते कि ऐसा होने पर इस महायद में मानव शक्ति की बरबादी और बह हत्याकांड रुक जाता । शासन की नीति से यदि शोषण प्रसाक्षी अक्षग कर ही जाय. तब क्या सारा संसार एक ही कटम्ब की तरह न हो जाय ? असली जरू-रत इस बात की है कि हमारे दिल और हमारे सोचने के तरीके बदलें। किन्तु क्या साम्राज्यवादी जनतन्त्र इस परिवर्तन के क्षिये तैयार हैं ?

शहीद लेखराम

(लेखक--एक आर्थ युवक)

जातियों और आदर्सों का उत्थान राही हो के खून से हुआ करता है। ओ जाति अपने आदरों पर मर मिटने वाले जितने ही अधिक राही ह उत्पन्न कर सकती है, यह उतनी ही हदना के साथ जीवित रह सकती है, तथा जब एक इस प्रकार अपना खून बहाने वाले चीर उस जाति के अन्दर पैदा होते रहते हैं, उस समय तक उसमें जीवन, साहस, तथा हदता रहती है। वतमान हिन्दू पर्म को सब से अधिक जीवन, राहक और टइवा आये समाज ने हो है और उसका सब से अधिक जीवन, राहक और उद्या अपने समाज ने हो है और उसका सब से स्वा अद्या यही है इस सस्था ने आयेत्व के आदरों पर कुरवानी करने वाले एक से एक बढ़कर राहीद उत्पन्न किये हैं।

१६वीं राताब्दी में हिन्दू-धर्म सुधार आदरों को लेकर कितने ही आन्दोलतों का जन्म हुआ, जैसे महा समाज, प्रायेना समाज, देव समाज, आर्थ समाज, ध्यो तो-फोकल सुसाहटी आदि, परन्तु हिन्दू-धर्म को सब से अधिक टढ़ता प्राप्त हुई तो केवल आय समाज से और इसका एकमात्र कारण आर्थ बीरों का अपनी सम्यता और संस्कृति के हित हुँस २ कर बलिदान होना ही है।

वास्तव में आर्थ समाज का जन्म ही एक राहीद के द्वारा हुआ था। ऋषि द्यानन्द ने अपने आर्थ समाज की नींव को अपने निधर से दृढ़ किया था। उनके राहीद हो जाने के परचात राहीदों का जो सिलसिला प्रारम्भ हुआ वह निरन्तर चला आरहा है और हमें पूर्ण विरवास है कि भविष्य में भी चलता रहेगा, तथा यह भी एक निश्चित सत्य है कि आर्थ समाज या ऋषि द्यानन्द के भक्तों में जब तक सरफरोशी की यह मावना रहेगी, तब तक अनेक विश्व और बाआर होते हुए भी आर्थ समाज जमति करता रहेगा, और यदि मिट भी गया तो भी अपने पीक्के बिलदानों को अनुपम कहानी छोड़ आयगा—जो हजारों वर्ष तक आने वाली वीर सन्तानों को बिलदान का पवेज सन्देश देती रही। लेखक का पूर्ण विरवास है कि अपि आर्थ समाज के समस्त कार्य के भुजा भी दिया जाय, तो भी इतने बोड़े अविव में इतने राहीदों का उपन कर देना हो इन संस्था के नाम तथा आरित्य को साथक करने के लिए पर्याम है।

राहीदे धर्म लेखरामजी हर प्रकार से एक महान पुरुष थे। संसार की परिभित्त परिस्थितियों में रहकर भी किसी भी महापुरुष में जो २ गुण हो मकते हैं, उनका खनुपम सिम्मण उनके जीवन में पाया जाता है। चाहे आप उनको ज्यास्थाता के रूप में देलें, चाहे किहासु, प्रकार, लेखक, पुरन्धरवादी, पर्यटक, Rose troh scholar, नेता किसी भी दिष्टे से देखें उनको जीवन हर प्रकार से अध्याधारण प्रतीत होता है। खदम्ब उत्साह, खद्मुत किया शीलता तथा खगाध आत्मविश्वास में तो सर्वथा चिद्रांत थे। उनमें एक विचित्र विजली की सी शक्ति की जो मारत के बान्य किसी भी पुरुष में दिखाई नहीं देती।

वे एक सच्चे कर्मयोगी थे, कठिनाइयां उनके उत्साद को दुराना कर देवी कीं। विरोधियों के मुद्ध में भी निर्भय होर की तरह वहाइते थे। यक्कने का नाम न जानते थे और जहां गये कोई विरोधी उनके सामने सदा न रह सका। इनके सम्बन्ध में कॉमेखी के वे सच्द पूर्ण रूप से चरिताय होते हैं कि (He oame, be saw, he won) इस दृष्टि से भारत के तीन हजार वर्ष के इविद्वास में केवल हो ही बी और सहापुत्रव उत्सन्न हुए हैं। एक स्वामी शंकरावाय तथा दूसरे वर्षमान भारत के बावाय ख्री ख्रावाय ख्री के स्थानार्थ स्व

बे जहां गये जागो २, मारो २ का सन्देश लेकर गये। बासल में सिदयों से सोई हुई तथा शतुकों से बिरो हुई जाति को इसी सन्देश की कावश्यकता थी। नवयुवकों को उन्होंने आत्मविश्वास और शक्ति का सन्देश विया। कठमुल्लाओं सथा पोगों से टक्कर लेते हुए भी कभी उन्होंने नौजवानों को नहीं मुलाया। उनका जीवन एक सञ्चे युवक का था। नवयुवकों को सम्बोधित करके उन्होंने मेरठ आये समाज में जो महत्वपूर्ण ज्याख्यान दिया था, उसके एक २ शब्द से बीरता तथा जामति की भावना टफ्करी है। एक २ शब्द मुनहरी अच्हों में किसे जाने योग्य हैं—

"जो कमजोर है पतन भौर गुकामी उसके भाग्य में लिखी है।"

यदि तुम्हारे अन्दर बल नहीं है तो तुम्हारी सभ्यता और संस्कृति तुम्हें कुचले आने से नहीं रोक सकती।

शरीर को बसवान बनाना ईरवर की सच्ची उपासना है।

ईरवर वस तथा राक्ति का पुंज है, वह उसी की सहायता करता है जो उसके इन सुक्रों को भारख करता है। संसार वल चौर शक्ति की उपासना करता है।

बलवान बात्मा बलवान शरीर में ही निवास कर सकता है, कमजोर शरीर बलवान बात्मा को घारण नहीं कर सकता।"

दुख है कि आये समाज ने इन राज्यों को ध्यान से नहीं सुना। इसने कठमुल्लों तथा पोपों को परास्त करने के लिये घुरन्यरवादी उत्पन्न किये, आश्चर्य है कि गत कर्दा शताब्दी के काल में अनेक उतार बढ़ाव तथा परिवर्तनों के बीच से गुजरने पर भी हमारे देश में तथा विशेष कर हिन्दू जाति की शारिरिक दशा धुषरने तथा युवकों का संगठन करने के लिये हमारे नेताओं की ओर से कोई देशक्यापी आन्यालन नहीं किया गया। शहीद लेखराम जी का आस्मा हमारी इस समहाय ध्वल्या पर आद्ये बहा रही होगी। आज भी समय है कि हम उनके इस आदर्श को पूरा करने में लग जांय।

स्वर्गीय लेखरामजी खपने खादरी जीवन तथा खादरी बिलदान की विरासत समस्त हिन्दू जाति पर छाड़ गये हैं। उनकी खाटमा खान भी पुकार २ कर हमसे पूछ रही है कि "बताओ तुमने उस खादरों की पूर्ति कहां तक की, जिसके लिये मैंने खपना रुधिर बहाया था।" यहि इस प्रश्न का उत्तर हम "हाँ" में दे सके; तो उस महान बीर की यही सच्ची पूजा होगी।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संग्रह

वपनिषद् प्रेमियों के साभार्थ ईरा, केन, कठ, प्रस्न, सुप्यक, सावहुक्य देतरेय, तैतरेय प्रपनिषदों का संग्रह एक डी जिल्ल में तैयार कर दिया शवा है। मूक्य १/⊏/॥।

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, बेहसी

शिक्षा के दृष्टिकीया से

प्लेटो, व्हाइटमेन श्रीर हिटलर

महान् व्यक्तियाँ उत्पन्न करो—वर्तमान बगत के किन नास्ट-व्याहट मैन झपती किनता में इस प्रकार गाते हैं:—"धरीर में बलायाली और चरित्रवान् व्यक्ति ही किन्नी राष्ट्र को महान् बनाते हैं। किनी स्थान पर चाहे किनते ही ऊंचे और प्रकुषवान भवन हो, आलेब और उपहारप्त हों वह स्थान नास्त्व में महान् नहीं हो सकता। ऐसे स्थान पर वुर्वेक की और पुरुष होंगे जिनकी झारमाएं चारित्रक सैन्य में राष्ट्र होंगी। कोई देख मा पान प्रकार, मनुष्यों और विद्वानों से परिपूर्ण हो सकता है परन्तु यदि उनमें च रत्रहीन गुलाम क्सते होंगे जिन्हें भूत्य के भय ने दया का पात्र बना रखा होगा तो वह अपना सम्यान कराने में झक्ककार्य रहेगा। इसी कारवा से ब्याहरीन अपनी किनना में निर्देश हैने हैं:—

"बड़ा नगर वहीं है जिवमें महानतम की झौर पुरुष बबते हों। यदि ऐसे हो को पुरुषों से परिपूर्ण स्थान योदे से भोपकों से परिपूर्ण हो तो वह स्थान संवार के महानतम नगरों में होगा।"

गह पद इमें प्लेटो की इस युक्ति का स्मरख कराता है:---

"राज्य का इससे अधिक सीभाग्य क्या हो सकता है कि उसमें अंग्रेट की कौर पुरुष वसते हैं।"

यूनानियों के ब्रानुसार पूर्यांता का कानिप्रायः शारीरिक शौन्दर्य से युक्त ब्रास्मिक अञ्चता थी। खोटो को 'रिपन्तिक' में हम इस प्रकार पद्धते हैं:—

निस्तन्देष्ट् शैश्यव काल से ही बच्चे को व्यायाम और संगीत का शिख्य देना चाहिए क्षीर सष्ट शिख्या बोबन पर्यन्त जारी रहना चाहिए।"

यूनान को भावना हाहरूमैन की कविता में आश्चर्यवनक रीति से कोतमेत है।
मध्यकालीन वर्गोपदेशकों ने आभ्यात्मिक बीवन को उच बनावे के लिए रार्यर को स्वाहा कर देने की शिक्षा हो। उन्हें रार्यर और आत्मा की मागों में निरन्तर विरोध का आमाब हुआ। बहाइरुमैन और संश्वार के कन्य शुधारकों ने आत्मा और रार्यर दोनों की मेरवाकों को स्वीकृत किया। मानव-रार्यर ने पुनः अपनी प्रतिक्षा प्राप्त की। वाफी की प्रभावकाली वाची हैं मुनान की प्राचीन मावना पुनः विकास हुई। उसने वोचवा को:—

"शक्रेर और काल्या दोनों कपनी कपनी नारी से उस हैं।"

शाहरमेन ससार को एक देन हैं और इनका कार्य पुरानी रुद्धियों को आहुछ मिल करके नव भीवन सचार करना होता है।

हिटलर की राभनीति से इम घृषा करते हैं। परन्तु उठने वर्मनी के नवयुवकों को किछ प्रकार प्राया पर खेलने वाले बोद्धा बनाया, इठका इमें ज्ञान प्राप्त करना चाहिये। हिटलर मानव शरीर के पूर्यों विकास में वड़ी ज्ञारवा रखता है। जोटो के सहस्रा वह भी व्यायाम को शिक्षा का खावस्यक ज्ञाग मानता है। मेरा सवर्ष (My Struggle) नामक कपनी पुस्तक में इस प्रकार लिखता है -

"इस बात को दृष्टि में रख कर राष्ट्रीय सरकार को सब से पहले केवला ज्ञान की अपेचा ग्रामीरिक शिचा पर अधिक बल देना चाहिये। उसके पश्चात् मानसिक योग्यता का विकास कोना चाहिए।"

फिर एक बगह हिटलर शिखता है --

"राष्ट्रीय सरकार को इस बारया को सन्युख रख कर कार्य करना चाहिए कि बाति को दुवैस द्यारेर वाले विद्वानों की अपेचा ऐसे न्यांक्रयों की नितान्त आवश्यकता है जिनकी विद्या मले ही कम हो परन्तु वे पूर्ण स्वस्य हो, पूर्ण सदाचारी हों और जिनमे आत्म विश्वास हो और जिनकी इच्छा चिक्त हद हो।"

स्त्री शिक्षा के विषय में भी ६८ लर शारीरिक शिक्ष था पर नहीं वल देता है। वह जिस्तता है---

"स्त्री शिक्षा के सम्बन्ध में भी शारीरिक शिक्षण पर सन से अधिक ध्यान दिय बाना चरिष्ट और इसके परचात् चरित्र के विकास पर और सन से अधन्त में बुद्धि पर।"

हिटलर के झादराँ राज्य में स्वस्य और सुडील शरीर के की और पुरुष होने चाहिएँ। दुवैलों को यह झपने झादराँ राज्य में सहन नहीं कर सकता। झत्वस्य और रोगी रहना दुर्मोग्य है परन्तु दुवैल व्यक्ति को विवाह करके संसार वर दुवैलों का भार बालना ईश्वर और मनुष्य होनों के प्रति ऋपराय है। हिटलर के लिए विवाह एक सस्या है विस्ता उद्देश्य परमास्मा की प्रति मूर्ति उत्पन्न करना है न कि झाचे मनुष्य और झाचे बन्दर वैसी मस्यक्ती मूर्तियों की मरमार करना।"

उरकी यह पारचा हमें नित्यों का स्मस्या कराती है जिसका कपन है — "प्रमोत् आपकी दृष्टि के मगुष्प न केनल बहुत होने चाहिए बरन् उच्च भी होने चाहिए।" आदि के कर्तेओं की अवहेसना पूर्वक कोई विवाह नहीं होना चाहिए। चिरा प्रकार जैमियों को अपने को पूर्व बनाना काहिए उसी प्रकार जैम को भी चालि को उस्पत, पूर्व और दृह ननाना चाहिए । हिटलर चाहता है कि स्वश्च सम्तानों की उत्पत्ति के लिए माता पिता होनों को बलिए होना चाहिए ।

सोवियट रूस में भी स्वास्थ्य रह्या एक सामाधिक करीव्य उद्दराया गया है । श्रीयुत विज्ञनी कृत 'सोवियत कम्यूनियम' की दूसरी प्रन्यायली में इम निम्न प्रकार पहुते हैं—

"अविकास स्वच्छता, दैनिक स्तान, प्रत्येक प्रकार की सन्दर्गी को प्रवक्त स्वता, वर्षास सार्यिरिक व्यायाम, दिन और रात दोनों में वरों में वायु सवार की व्यवस्था, भूक से कम मोकन करना, वे सब व्यक्तिगत कर्तव्यों के स्थान में सामांकिक कर्तव्य कम गये हैं। सलेक प्रकार के आमोद-प्रमोद में भी विवेक पूर्यों आत्म संदाम की आमावस्थकता पर क्ल दिया बाता है। हमी से की सहस्य आपने से से मान सेने को आमवस्थकता पर क्ल दिया बाता है। हिसों और पुरुषों को अपने सरीर और मितव्यक मजबूत बनाने चाहिएँ हसी मावना के आधार पर व्यवहार का प्रकार निर्वारित किया वा रहा है। यह आचारिक व्यवहार पूर्यों सम्म के मार्या नहीं करता परन्तु प्रकारनों के वर्षाभृत हो बाने को यह व्यवहार पूर्यों सम्म के मार्या नहीं करता परन्तु प्रकारनों के वर्षाभृत हो बाने को यह व्यवहार पूर्यों सम्म के मार्या नहीं करता परन्तु प्रकारनों के वर्षाभृत हो बाने के यह प्रवक्त हार तुर्वेकता समस्ता है और चू कि एक पूर्ट अन्य कहें पूरियों को स्वयन स्वय करती है आता प्राप्त से ही विशेष प्यान दिये काने की आवश्यकता है। अर्चयन स्वय द्वारा को होता है।

मारतवर्ष की मावना में विशेष वैचित्र्य झीर सार है। भारत के प्रायः सभी ग्रुषा-रकों ने मनुष्य के आरिश्व विकास पर विशेष कल दिया है, परन्तु उन्होंने शारीरिक गठन की भी उपेचा नहीं की है। आधुनिक काल के सब से नेता महास्मा गायों ने आपने आरस-करित्र में लिखा है:—

"मेरा तब भी विर्वात या और खब भी विर्वात है कि जिल मकार खाने के लिए मनुष्य समय निकालता है उसी मकार शारीरिक व्यायाम के लिए भी समय निकालना चाहिये।" फीटा ने माता पितालों की मादक हव्यों के सेवन, भीवता और खालस्य की खादती

की बहुत निन्दा की है।

हिटलर और व्हाइटमेंन केवल मात्र बुद्धि बादियों का निरादर नहीं करते। मनुष्य के परीख्य का डिटलर का पैमाना मनुष्य की बन सम्यदा नहीं है और न उसके झर्यस्थ . पुस्तकों का कान ही है दरन मनुष्य का स्वास्थ्य और उसका चरित्र ही हिटलर कीर सरीखा का में में मनुष्य के पार्टी का सारीय स्वास्थ्य कीर उसका का सारीय स्वास्थ्य कीर सारी सारी सारीय सार

"क्या इसने केवल पुस्तकों से ब्रापने को अधेरे से नहीं बाला है ?" इसने बच्चों के पुस्तक झान पर बहुत ध्यान दिया है और इतना दिया कि उनके स्वास्थ्य की कोई पर्वोद्द नहीं की है। ब्राता शिज्ञा करान् में इस विषय पर पूरा पूरा ध्यान दिया बाना जाहिए।

इस प्रकार के विचार कहीं से भी प्राप्त क्यों न हों उन पर ध्यान दिया चाना चाहिए और इसलिए केवल उनको रह नहीं करना चाहिए कि कोई व्यक्ति हमारा सात्र हैं और उककी रावनीति त्याच्य हैं। (अप्रेजी की पत्रिका से उद्युत)



भार्य कुमार

कुमारावस्था का प्रारम्भ बाल्यकाल की समाति होने पर (पाच से क्षगा कर बांठ वर्ष तक) होता है। कोई कोई सोलड वर्ष तक के बय को किशोरावस्था में सगाते हैं, ऐसा किया जाय तो कन्याचों की कुमार्थवस्था तो लुप्त हो जाती है।

प्रत्येक ब्रह्मचारी व ब्रह्मचारियी उस समय तक कुमार की कोटि में रहता है जब तक कि उसका लम्म न हो व्यवना विवाह कर वह द्वितीय व्याभ्रम में जा गाहरूव्य जीवन न विताये, महाभारत के ष्यतुरासन पर्वे ष्य० २० में ४३ वर्षों की ब्रह्मी उसर की जी ने व्यपने ही विषय मे स्वय स्वन्ता ही है—"कीमार ब्रह्मचर्य में क्रम्येवासिम न सराय"। पारारार के वहें टीकासर माधवाध्ययं जिल्होंने वेदों का आच्य भी किया है, उन्होंने विस्ता है कि ख्रुतकाल होने के प्रधात रजीवरीन से ख्रुत होने के प्रधात रजीवरीन से ख्रुत होने के वाद ही उसकी कम्या कहना चाडिये।

 कहा है। जो वह कन्या कार्यात् दश वर्ष की होती तो क्या जग-विक्यात पांडवीं का क्क्षसे जन्म होना युक्त हो सकता है।

'विवाह कीन करे ? स्वयं कि माँ बाप ?

इस प्रश्न का चत्तर प्रत्येक सङ्के सङ्की को (कुमार को) जानना चाहिये। क्यादि शास्त्रों में दोनों को युवावस्था में पहंचकर अपने आप विवाह करना किसा 🕯 । सस्याचे प्रकार। में महर्षि क्यातम्ब सरस्वती ने भी खपना निर्मीत मत सक विषय में उत्तर रूप से घोषित किया है 'विवाह सबके लडकी के आधीन हो, माता पिता का काम पुत्र पुत्री को प्रधाना वेदों में कहा है परस्त उनके विवाह करना बेदों में नहीं कहा है। हाँ मन आदि में ऐसा जिखा है कि पूत्री का विवाह पिता काहे. परस्त स्पति में भी पत्र का विषाह करने को तो नहीं जिखा है । वर कम्याच्यों के ब्रासमय व ब्रायोग्य सम्बन्ध न हो जायें इस निमित्त मनुस्पृति में ही 'करवानां सम्प्रवानं कमारायां च रच्याम' वचन बाल इसे राजा का कावश्यक कर्म कहा गया है। ब्रह्म वर्ध का पासन व स्वयस्वर की परिमार्जित परिपादी की तभी तो माता करती के ही यधिष्ठिर जैसे दढ आत्मा (धर्मावतार), चर्ज न जैसे शक-धारी, एवं भीम जैसे बहाशाली तीन पुत्र रत्न हए। अब तो म, १०, १२ के बच्चे ही नहीं २८: ३०, ३२ के युवक भी यही कहते हैं कि मुक्ते मालूम नहीं मेरे आप का पक्षो । इससे (यवावस्था के विवाह होने लगने पर भी) कहीं अधिक हानि भाजकत अनमेल विवाहों से हो रही है। १८, २० वर्ष की कन्या के जिये 38 व थ० का बर कोई नहीं बाहता। पंजाब में एम० ए० पास कम्या के ब्रिए स्टब्से बदकर वर दुष्प्राप्य हैं। बाह्मण वा त्यागी स्वभाव व वैश्य वृत्ति (स्वभाव) के मेख गुरा, कर्म स्वभावानुसार ही माने जा रहे हैं। कभी सबके क्ये जाते थे अब बहुत करके अबकियें बड़ी इक्कोटी या बड़ी आय पर न्योक्कावर की जाती हैं।

प्रभु क्या करें कि शीघ वह समय आये जब प्राचीन राजे व ऋषियों की भाँति गुण, कमें स्वभावातुक्त राजकुमार एक बनवासी ऋषि कम्या को चाहे एवं बनीमामी बराने की कम्या विद्या चन से विभूषित किन्तु दरित्री माझ्या का ही बरख करे जिससे चार्य कुमारों का तप फले व हमारे गृहस्य फर्से फूर्ने और एक बार किर स्वर्ग पाम बन जाये।

> त्र न्यां सार्वेद्दिक आर्थे मिन्द्रान्य अपूष्य । प्रचारक सार्वेद्दिक आर्थे मविसिधि सभा, वेदली ।

होलिकोत्सव !

संबत्सर में छः ऋतु होती हैं। बसन्त, मीध्म, वर्षा, शरद, हेमन्त और शिशिर । वैदिक शब्द ऋत्विक स्पष्ट रूप से इस बात का चोतक है कि ऋत २ में बैदिक ऋषियों ने यहाँ का विधान किया है। इसकिए ही संबत्सर के अनेक आगों में अनेक प्रकार के बड़ों को ऋतु २ में करने वालों को ऋत्विक कहा जाता है। इन यक्कों में से दो दो ऋतुकों की सन्धि में होने वाले औत यक्कों का नाम चातु-र्मास्य यक्क है। प्रथम चातुर्मास्य बसन्त के बारम्भ में फाल्गुन पौर्श्वमासी, वितीय बर्ष के बारम्भ में बाबादी पीर्णमासी और तृतीय हेमन्त ऋत के बारम्भ में कार्तिक पौर्यामासी को करना विदित है इस प्रकार औत यज्ञविधान के अनुसार प्रथम बातमांस्य का पावन पर्व उसी फाल्गून पौर्णमासी को बाता है कि जिस दिन बर्तमान होलिका का उत्सव मनाया जाता है। अग्निहोत्र, दर्श, पीरामांस, आमा-यन, चातमाँत्य, पश्चन्थ, क्रान्तश्चेम, राजमय, बाजपेय, कश्वमेथ, प्रथमेथ, श्वद्रीनदक्तिया, श्वतिरात्र श्वादि २ श्रीत यह परम्परा जब तक श्वार्थावर्त में श्रवाध हर से प्रचलित रही तब तक साधारण प्रजाजन को भी इन पर्व दिवसी का स्वरूप और उनको विधि से मनाने का चवस्य उत्साह बना रहा । किन्तु काल प्रदेश के चंक्रमण से देशकाविक परिस्थिति में आमूल परिवर्तन होगया और विशुद्ध बैदिक यज्ञ-परम्परा को शनैः २ लोग अल गये। तथापि उसके स्थान पर कक न क्रम विकृतक्य में करने लगे। आज उसी एक पर्व विवस का अत्यन्त जुगुप्सित हर डोबिकोस्सक है। इसी पर्व दिवस को मनाते समय जो जो कृषेष्टार्ये करने का आयोजन किया जाता है सनको देखकर खारचर्य और खेद होता है कि किस प्रकार सभ्यतम आर्थ जाति के उत्तरवर्ती लोगों ने अपने स्वासाविक स्वक्रप को निसान्त विस्तत कर देने का शोचनीय प्रयास किया है।

पौराश्विक परम्परा के अनुसार हिरवगकशियु यक महान् प्रवापी किन्यु अत्याचारी दैत्य सम्राट्या कि जिसने कहंकार और बक्ष से मन्त होकर अपसे प्रायापिय पुत्र प्रहाद को इस कार्या परिपीढ़ित किया वा कि वह हैरेकर अकि करता वा और दैस्य पिता उसको पेसा न करने के लिए अनेक प्रकार से मना करता था। अनेक इवड देने के चपरांत अन्त में दैत्यराज ने होलिका नामक अपनी बहुन को आदेश दिया कि कि बहु महाद को अपनी गोद में लेकर अवकरी हुई अन्ति में प्रवेश

करे कि बालक प्रह्वाद जलकर अस्स होजावे। उसके पेसा करने पर प्रह्वाद सो जीवित रहा किन्सु वह स्वयं परिवर्ण हो गई। इस प्रकार इस कथा द्वारा यह व्हांने की चेष्ठा की गई है कि ईरवर अक की रचा प्रत्येक जवस्था में होती है। महान क्लेसों की करासतम यातनाओं के पार हो जाने के कारण आजतक अक प्रह्वाद की पावन कीर्ति प्रत्येक आराताय के लिए विचन गौरव की बात है और आज भी पुरो, नगरों, प्रामों और दूरका जरस्य प्रदेशों में भारतीय नरनारी उसी आलीकिक घटना के उपलक्ष में घास फूस, उपला और काष्ठ आदि प्रज्वलित करके उसमें अच्या के उपलक्ष में घास फूस, उपला और काष्ठ आदि प्रज्वलित करके उसमें अच्छा और पुष्प क्षेत्रते हैं। एक बात इस पर्व के अवनर पर वही विचित्र होती है कि पारस्परिक जात्यादि भेदमाय को भुलाकर आये हिन्दुमात्र परस्पर मिकते हैं और एक दूसरे के साथ माई २ का उयवदार करते हैं। बानेक किताबों के मध्य में पढ़े दुर प्रारतीयों को दुरवश्या में भी बढ़े उस्साय के आई भी साधन और अवस्तर न होते हुए भी यह जाति घोर संकट के समय में भी बढ़े उस्लास के साथ भारते पत्नी की मनाकर प्रत्या है। कार्ने के समस्य में भी बढ़े उस्लास के साथ भारते पत्नी की मनाकर प्रवर्ण करने का साहस करनी है। अने के वस्तास के स्वास भारते विकार सम्बन्ध साथ करने का साहस करती है। सम्बन्ध स्वास अपने पत्नी की मनाकर प्रवन्ध लात साहस करती है। सम्बन्ध के साथ भारते पत्नी की मनाकर प्रवन्ध लात साहस करती है। सम्बन्ध स्वास करती है।

काल पुद्ध के कराल का भारतों से नितान्त जर्जरित और परित परित्रस्त मानव बाज पैराविक भीषण्यता के साथ जियांसाद्वत्ति के साथनों से शोखित की होली मना रहा है। सम्यता की सफेदी को रदेवजाति कोच्या शोियात से रक्षत्रक बनाने मे हो बता रही हैं। दासता और दरिहता से सैक्हों वर्ष पर्यन्त पीड़ित रहने के कारण नितान्त व्यवहायावस्या में पड़े हुए भारतीय सर्वया किक्तर्सं व्यविमृत् होकर कैसे हो किकोत्सव मानवें और किस प्रकार वपने दुःखों के हिमानवा की भुताकर दिल मिलक का गाने की बात्मविक्यना की सीला करने का साहस करें। जीवन में जब चैन होता है तमी पव और उत्सव भी मधुर कारते हैं। किन्तु कष्ठकलान्त जीवन में क्या स्वाद मिल सक्ता है।

संसार के प्रमुख देशों में बाज रक्त की बारायें बह रही हैं। काखों जरनारी प्राखाद्वित दे चुके हैं। किन्तु बाशी न जाने कवतक पशुता का यह नंगा नाच सानव-जाति को विनष्ट करने के जिये होता रहेगा और न जाने कवतक विकान के विशिष बाविष्कारों का चोर प्रयोग जनसंहार के लिये व्यवहार में लाते हुए सानव, दानव और हिस्तजनसुखों से अधिक कृरता का परिचय अपने ही शाहयों के संदार करने में देने का दुःसाहस करता रहेगा। शोक और हाहाकार से पोक्सिक्त कुगत में हाहस देने वाली किए वाले की कहकर हुन सब आरतावादी हो विश्लेखन भी पं गंगापसाद उपाध्याय, एष० ए०, प्रधान भीमती भार्य प्रतिविधितमा संयुक्तपान्त तथा चांससर गुरुक्कस चृन्दायन का गुरुक्क चृन्दायन के

दीक्षान्त-भाषण

(२) (गताद्वासे आरोगे)

प्रयम तो ग्रुबकुल लोशते समय हमारी हिंह के समने उद्देश माण था। हमने यह महीं सोचा था कि हम कहाँ हैं और किस मार्ग से नाना है। यद हमनो किसी पर्नत के शिलार पर जबूना हो तो केवल शिलार को देखना ही पर्नात नहीं है। बह भी सोचना आदिए कि हम कहाँ पर हैं और हमारे वर्तमान स्थान और उस शिलार के माण में कितने करफाशीयों बंगल अथवा नहीं नाले पर्नों किनको पार किसे मिना आगे नहीं वह सकते। हमारे सामने वह उदेश तो या कि हमको शीमारियोग समस्त सथार को वैदिक अरखे के तते ला है। परन्तु हमने अपनी परिस्थित और जपना शुक्त का विचार नहीं किया बाद स्थान की हमिने अपनी परिस्थित और जपना शुक्त की की में तो आरम्भ हमें किया वा हमारे समाने कोई निश्चित स्थीम न थी। इसिस्थ का गुबकुल लीकी नवें तो आरम्भ हो ही किना का स्थान की सीमाओं के

को सनावें । इसका अञ्चमान करना भी कठिन हैं। निवान्त दुरबस्थासस्त होने पर
भी ईरबर के विश्वास और आस्मिविरवास पर निर्भर रहने में यदि हम सम्में
हो सकें तो निरंचय ही मक प्रहलाद के समान महान् कच्टों के पहाड़ के नीचे से
भी सकुरात्त पार हो सकते हैं। विपक्ति काल में चीरज के साथ गिंद हम विशास
आवे राजमार्ग पर रहता के साथ अमसर होते रहे और चोर संकट के समय में
भी अपनी पावन परन्परा के अञ्चसार दुन्स और सुक्त के परिवर्तन्याल हह को
शिक्षक मन सहन करते हुने अपने कर्तका पावन में प्रवृत्त रहें तो मितवर्ष ही
वसन्त अञ्च के आम्मान का होत्रिकोस्सव के समय वसी प्रकार स्वान्त कर सकते
हैं कि सिस प्रकार प्रकृति राज्य के प्रश्ने वृत्त ननस्ति हम स्वान्त कर सकता अपने
सक्त को नव प्रकार हार प्रश्ने से आच्छादिश करके खतुराल वसन्त का स्वासक्त को नव प्रकार महत्त्व राज्य के स्वान्त कर के खतुराल वसन्त का स्वासक्त करते हैं। प्रविषये महुर होती से भाषांत्र वह करता होती भी दमारे करनाया
स्रो हारिका वने भी हम स्वान्त करता हमाय कर करें।

भीवर प्रवेश भाग गहित और वर्षित उपक्षा बाता था। बीक्के से पता चक्षा कि वह व्यवकार्य नहीं है। पहले नियम बनाये गये कि विद्यार्थी अपने विद्यार्थी काल में घर न बा उन्हेंगे। इसमें भी परिवर्तन करना पत्रा। पाठव कम में भी बहुत कुछ परिवर्तन हुये। वेदों को किस प्रक्षार पहांचे और किस कम से पदांचें यह भी प्रश्न था। और अब भी है।

यह बायविया स्वाभाविक थी और प्रत्येक संस्था के सामने आया करती हैं परन्तु एक मेद हैं। यदि संवालक लोग आपित्रों को स्वाभाविक समझ तेते हैं तो उनके झाने पर वे उदासीन या हतारा नहीं हाते और पेयें पूर्वेक कार्ये करते हैं परन्तु इसके विकस्स यदि उनको यह आपित्या अस्थाभाविक श्री आया के विपरित प्रतीत हों तो वे पक्षा कर बोबना के ही विकस हो बाते हैं। युक्कुलों के साथ हसी प्रकार की बात हुई है। पहले से बढ़ी अस्था कर ली शह झारायों बॉबी गईं। वो क्शम केवल बाबू से हो सकता है उसकी आया कर ली शई और विज प्रकार बाबू के लिए किसी नैसर्गिक सामग्री की आवश्यकरता नहीं समझी आयी हसी प्रकार इनके लिए भी उतनी सामग्री खुदाने का विचार नहीं किया गया जितनी सिक प्रकार की बोबनाओं के लिए बावश्यक हैं।

दूबरी बात यह है कि गुस्कुल कामी परोज्ञ्य काल को पार नहीं करने पाये वे कि उनकी वार्वजनिक रूप दे दिया गया। उप्भव है 'परीज्ञ्य' श्रम्य को ग्रुनकर कुछ लील चोकें कीर वह आज़ेप करें कि इस प्रयाली पर पूर्वकाल में भरपूर परीज्ञ्य हो जुका। काब क्या आवश्यकता १ परन्तु गार रखनों जाहिंगे कि इस ग्रुग के लिए तो वह परीज्ञ्य ही था। बहुत सी छो मोर्ज वार्ते (details) वो किसी व्यवहत योजना को देखकर आनी था सकती है गुस्कुलों के सम्बन्ध में प्राप्त न मीं। ग्रुस्कुल किस प्रकार चला करते थे १ उनके अध्यापक कहा से आपते थे? कीन उनकी नियुक्ति करता था १ किस योगनता के क्या की सिंध भावे थे श उनके लिए भन कहा से आता था १ आदि आदि सेकड़ी छोटे छोटे पुष्टे हैं विनके विना कोई वहां भरीन नहीं चल सकती। ग्रुस्कुल के संचालकों के सामने भी शरी नहीं आही ।

तोलरी बात बहुत ही गम्भोर है। अपनी संस्था को सर्थ प्रिय मनाने के लिए हम इतने उत्तावतों हो नवे कि कार्यवानिक प्रगतियों के पीखें चलने लगे। इसको वह विस्ता तो न रही कि इम्ब्रेस विदेश स्थान क्या है। इसको वह इच्छा होने लगी कि कोई इमको कुंत का समय के प्रतिकृत न कहने लगे। इसलिए वह कब किस किस प्रगति में देश में क्या प्रकार इसने उसी का अनुसर्व किया। कोई कारोगर कारने मालाको उस समय तक प्रवृत्तियों केह (ebow-room) में नहीं लाता वह तक वह माल पूर्व कर से तैयार न हो काथ। इसने इसके विवरीत काम किया। और यह सोओं ने इसारे माल को काका के नीचे साथ तो उनको शिकायच होने लगी। हरका एक उदाहरक देता हू। गुरुकुल कामझी के एक उत्तव पर छुक्तर स्टेगन पर भीक बहुत थी और यात्रियों को रेत के प्रभिकारियों के ताथ शिकाय भी बहुत थी। यात्री लोग वहे सन्तोप से कह रहे थे, "हनको दो चार वर्ष करवाचार कर कोने दो। वह हमारे गुरुकुल से तक्ष वार्य निकलों तो अपने बायुपान बना लेंगे।" वब तक्षायारी निकले और उन्होंने वायुपान न ननाये तो लोगों ने कोचा कि गुरुकुलों का परिभाग निफल गा। उनको बात ही न था कि वायुपान ननाने के लिए कितना परिभाग कितना स्थाग, कितनी योग्यता, कितना समय और कितनी सामग्री चाहिये।

हमने भाषुकता में आकर गुंक्कुलों की गाड़ी को आगे बहुग्या। और अब भी भाषु-कता के आभय ही चला रहे हैं। यह है एक बड़ी भागी बुटि। कोई शिख्यालय केवल भाषुकता के खहारे नहीं चल्ल सकता। शिख्यालयों की उक्ति में बहुत समय लगता है। भाषुक बनता हतने दिनों वैयं पूर्वक नहीं बैठ सकती। बनता के लिए तो बादू चाहिए। यह है कारण गुक्कुलों के प्रति उदासीनता का।

परन्तु यह नहीं समझना चाहिए कि गुरुकुलों को कोर्ति प्राप्त नहीं हुई। गुरुकुल गरूर मे एक विशेष क्षाकर्षया है। इसीक्षिए बहुत सी ऐसी सरवाओं ने भी 'गुरुकुल" नाम क्रय जाया हुआ है को प्राहमरी पाठखाला से बहुकर नहीं हैं और किनके नियम तथा पाठबकम क्रान्य क्कोटे रुक्तों के कैसे ही हैं।

बित समय गुक्कुल स्थापित करने का प्रस्ताव हुआ उस समय शिक्षा का समस्त कार्य गवर्नमेंट के हाथ में था। जनता का उसमें कोई माग न था। शिक्षा का मान्यम था आमें और शिक्षा का बादायें था पामास्य। यह समक लिया गया था कि यदि भारतीय सम्यतिय सम्

सारम्भिक नैकुला (केन्द्र) के परमासुध्यों से लेकर ब्रिटिश एलोवियेशन की कार्यवाही तक (from the atoms of the primeval nebula to the proceedings of the British Association for the Advancement of bosence) सभी प्रगतियों की व्यक्ता हो सकेनी।

बदि यह बात सत्य विद्ध हो जाती जैसा कि बहुत से लोगों ने माना हुआ है तो फिर शिद्धा में घमें का तो कोई स्थान शेष हो नहीं रहता। जब जेतन बीव ही नहीं, बब कोई परमात्मा जैसी जेतनशक्ति हो नहीं तो शिद्धा एक स्नति खुबिक बस्तु रह बाती है। खुबिक जेतनता-शत्य बीवन में विकास भी हो तो किनका ! उद⁸ के एक कवि के शब्दों में—

विन्दगी क्या है भ्रानासिर को मुनासिक तरतीन।

मीत क्या है इन्हीं बाबबा का परेशा होना।।

जब जीवन केवल तत्वों के संमिश्रय का नाम है और उनके विखरते ही क्षीवन का अन्त हो बाना है तो इतने मात्र के लिए शिखा का कोई महत्व नहीं रहता।

मैं सन् १८७४ की बात कह रहा था। तन् १८७५ हैं । में हवी के विवद ऋषि द्यानन्द आर्य्य समाव की स्थापना कर रहे थे। जिसका मुलाधार परमेश्वर की सत्ता है। हतने दिनों को नैजानिक उक्षति ने आव सिंद कर दिया कि टिडल महाराय की आशाओं पर पानी फिर गया और वैज्ञानिक संसार ऋषि द्यानन्द के अधिक निकट आ गया। मैक्स प्लैंक को वर्तमान युग के सब से बड़े नैज्ञानिक है कहते हैं कि —

"Consciousness I regard as fundamental. I regard matter as derivative from consciousness, We cannot get behind consciousness Everything that we talk about, everything that we regard as existing, po-tulates consciousness."

> (Observer, January 25, 1931, J. W. N. Sullivan's Interview with Max Planck.)

'र्भ चेतनता को मौलिक सम्प्रकता हू। मैं कह माहे को चेतनता से ही उत्स्वक हुआ मानता हू। हम चेतनता से आगे नहीं जा सकते। प्रत्येक वस्तु जिसके विषय में हम कात करते हैं, प्रत्येक वस्तु जिसका हम अस्तित्व मानते हैं चेतनता को सुचित करती है।"

यही तो उपनिषत ने कहा था कि -

ह्दं सर्वे तस्योपण्यास्तानं भूतं मवत् मविष्यदिति सर्वमो**ङ्कार एव** ॥ ' (मायकुक्योपनिषद्) उन्हीं महोदय ने "सायस किपर कारही है।" (Where is Science going ?) नामक पुस्तक म क्षित्रा है।

'The religious element in his nature must be recognized and outsivated if all the powers of the human soul are to act together in perfect balance and harmony '

श्चर्यांत् यदि मानवी श्वातमा की सब चिक्तियों को पूर्यं समता और शान्ति से काम करना है तो श्वातमा के बार्मिक सत्व को मानना और उसका पूर्यं विकास करना चाहिए।

यही परिवर्तन है को क्रार्य्य समाब करना चाहता है क्रीर को क्रार्य्य समाब से पूर्व वैद्यानिकों के मस्तिष्क मे न या।

गुक्कुलों से पूर्व और अब भी कम से कम भारतवर्ष के शिवायालयों म न तो धर्म को कोई स्थान है न बातीयता को। गुक्कुल शिवा प्रवाली ने होनों आवश्यकताओं को पूरा करने का प्रकल किया है। वब गुक्कुल को शिवा का माध्यम मातुभाषा नियत किया गावा तो लोग इस सरिवर्तन को बंदे स्टेश्टरे देखने लगे आप्यं भाषा (हिन्दी) में हतनी स्माता कहीं कि वह उच्च शिवा का माध्यम हो स्टेश पाज्य पुस्तक कहा ? पढ़ाने वाले कहाँ गुक्कुलों ने हन सब किताइयों का सामना किया और अब तो बंदे बंदे नेता यही मानने लग गये हैं कि मातु भाषा हाए शिवा न देना शिवा के साथ उपहास करना है। इस प्रकार गुक्कुलीय एक विशेषता को तो लोगो ने हतना अपनाया है कि कुछ दिनों में हम हकते गुक्कुलीय कि विशेषता ही न कह सकते । फिर मा इतिहास वेता बता सकते कि हम समझ का मीलिक क्षेत्र गुक्कुलीय है ।

गुस्कुलों ने हमारे युवकों में बातीयता का पहला बीब कोया। बाव तक उच्च शिक्षा प्राप्त करने बालों का मस्तिष्क विदेशीय दाखता में प्रथित था। उनको अपने भूत कालिक गौरव का बान न था। वे प्राचीन भारतीयों को बनली समस्ति थे। मारतीय विद्यालता था तो भूमि के नीचे दवी पढ़ी था या पुस्तकों के पढ़ा में बन्द थी बिनको पढ़ने बाला कोई नहीं था। इस गौरव के पुनकहार के लिये आवश्यकता थी। गुक्कुलों की बिनके हारा वैदिक साहिस्य के कामूल्य रत्नों को निकाल निकाल कर स्थार के सामने लाया था सके। गुक्कुलों ने इस सिवय में कुछ कम काम नहीं किया। इस बाब नये सिरे से आपने भूत कालिक गौरव पर गर्व करने और उसके अनुकृत मिन्य का पुरोगम बनाने लगा गये हैं। इस बाब वापने वेदों को गड़ियों के गीत कहकर उनका तिरस्कार नहीं करते किन्तु उनके अध्यक्षन के लिये इस में नई स्कृति आगई है और नई नई आशार्य इसारी इहय में बायत होने काली हैं।

वार्मिक शिक्षा तो गुक्कुलों का मूलमंत्र है। वहां की शिक्षा सायत्री मंत्र से क्यारम्भ होती है।

शिष्य आचार्य के हाथ से दंड लेते समय यह मंत्र पहता है।

भौ यो मे दयहः परा पतक् वैहायसोऽधिभूम्याम् । तमई पुनरादद भारते, प्रकारो, प्रकार्वसाय ॥

इस मंत्र को खाबकल की मनोइति वालों को समक्राने के लिये मैंने अंग्रे बी में इस प्रकार अञ्चलदित किया है।

My heavenly rule that has come down on the earth, I take up again in order to obtain (1) Life, (2) Vedic knowledge (3) Godliness.

द्रपड या स्ता (rule) लकड़ी के डपडे का नाम है। यह द्रपड चिह्न या प्रति-निषि है नियम का। द्रपड धारचा करना मानों नियमों के जन का चिह्न है। वह जल लीन प्रयोजनों के लिए है। श्रीवन की रखा के लिए, वेदिक ज्ञान के लिए और झालिक उन्नति के लिये। वैहायुष दरड का लेखिक प्रयं (Symbolical sense) है। जिस प्रकार दर्ग की काया ुच्यी को प्रदीस करती है उमी प्रकार पारलीकिक खाया ऐहिक जीवन को ज्योतिर्मय बनाती है। वेद में भी कहा है कि—

यस्यच्छायाऽमृतं

(Whose. 1. e. God's reflection in the soul leads to immortality).

एक और मन्त्र के अर्थों पर विचार कीलिए विसको पढ़ कर ब्रह्मचारी अस्मि में आप्तरि देता है:—

श्री इस् अन्नये सिमिधाहार्षे सहते जातवेदसे । यथा स्वमन्ते सिमधा सिमिद्धिस एवण्डमाञ्चला मेघया वर्षेसा प्रजया पश्चिमिश्र अवर्षसेन सिमिष्ये जीवपुत्रो अमावार्षो मेघाव्यहमसान्य निराकरिष्णुर्यशस्त्री तेजस्वी श्रवान्यक्षित्रस्त्री भ्रवास्त्रस्त्राः

(पार॰ का॰ २, कं॰ ४ । ३)

"I have brought fuel to feed the great knowledge--producing fire. O fire just as theu shinest through this fuel,

just so let me shine through life, intellect, brightness progeny cattle, and godliness May my preceptor live eternally through me Let me be endowed with intellect Let me be active, glorified, bright, godly and assimilator of food."

"मैं बढ़े और झान दाता खिन के लिये सामशा लाया हूँ। है झान बेते त् इस समिया के द्वारा प्रदीस होता है इसी प्रकार मैं आयु, मेचा, वर्चन, सन्तान, पशु और अझ झान द्वारा प्रदीस होतें। मेरा झाचार्य मेरे द्वारा व्यक्ति रहें। मैं मेचाथी, कार्यकुराल, यसस्थी, तेबस्थी, अझवर्चस्थी तथा खब्ब का पचाने चाला हो आठं।"

कितनी युन्दर और बीबन को उसत करने वाली प्रार्थना है। एक एक शब्द से बीबन की वार्यकता ट्रंपकती है। अपों पर विचार करते ही रोम रोम पुलकायमान हो उठता है। देशी शिष्या हमार्थ वसरत शिष्या असवन्त्र (godliness) से क्रोत प्रोत होनी चाहिये। यह अहबन्दें हो हमें शास प्राप्त प्रश्नाव के बाराय के स्वार्यना। अहबन्दें वे अपाशावक प्रश्नाव से वचायेगा। अहबन्दें के क्रमाय में हम शिक्तशाली होते हुने भी पाशावक अहबन्दें हो पा godliness) यह अहबन्दें वे अपाशावक अहबन्दें (ur godliness) यह अहबन्दें वा स्वार्य की निरोधता है। इन विश्वता को समा वे वह मान नहीं दिया गया को देना चाहिये। कारच्य यह है कि हमारा वायुमयं के भीतिकवाद से स्रोत प्रोत हो रहा है। हम सब यह तो वसक भये हैं कि देशीय आवा सौर देश-मिक्त शिखा का प्येय होना चाहिये। परन्तु हम सभी यह स्वन्नम्ब नहीं कर पाये कि क्रस वच्छ रून शिखा का प्येय होना चाहिये। परन्तु हम सभी यह स्वन्नम्ब नहीं कर पाये कि क्रस वच्छ रून शिखा का बीकन की क्या हानिया है। जब तक मनुष्य को भीत विखाव मिलता रहता है उचके हाँ सुद्रा रहती है। वह लाने पीने और भीत विखाल में हो मार्थ की समझी की बहुत बहुत वहां दिया है। इनके प्रकार के भीग के वापन उपस्थित है। सन वस्ते में भी के वापन उपस्थित है। सारो की बात सीचने के लिये वसम नहीं।

श्रम तो श्राराम से गुमरतो है। श्राक्रवत की खबर खुदा काने॥

परन्तु भोग विकास वह फूँन की काग है वो फून को बला कर स्वय भी हुक बाती है। वो बाता पीना बातन्द देता है उसका व्यक्तिकम ही लाने पीने के बातन्द को भी नह कर देता है। महास्वा दुख कहते हैं —

> सुक्षाजुपस्सि विहरन्तं इन्द्रियेसु असंबुतं । मोजनम्दि अमचरूजं इसीतं हीन वीरियं । तं वे वसहति मारो वातो स्वन्तं व दुम्बसं ॥

''क्षुल में शिष्ठ और इन्त्रियों के वशीभूत, भोवन में मस्त, बालसी कीर हीनकीर्य मुमुष्य को येषय इसी प्रकार उस्ताङ शिशते हैं बैसे इवा दुवेंल बृच को।

धम्मपद १ । ७

एक ठीमा झाती है जब मीग विकास की सामग्री होते हुवे भी मनुष्य मोग विकास का जानन्द नहीं से सकता है। जिस सामंत्र ने मोग विकास की सामग्री को खुटाया नहीं सामंत्र का का नहीं से सकता है। जिस सामंत्र ने मेग विकास की सामग्री को खुटाया नहीं सामंत्र वर्ष का निकास की मान का निकास के जानकार के जानकार के जानकार का अनुभव करते तमे हैं। जान सम्म तिकास हो का निकास के जानकार के जानकार की जान का है। का स्वाप्त निकास हो आने नाला है कि गुस्कुल की इस विशेषता की जोत में लिए जान का निकास हो कि स्वाप्त मान का निकास हो जाने नाला है कि गुस्कुल की इस विशेषता की जोते की लिए जानकार की निकास का स्वाप्त तील जा साध्यापिक का स्वाप्त की स्वाप्त का साध्याप्त तील जा आध्याप्तिक शिक्षा। एक जान में गुस्कुलों का मिल्य कारन्य उञ्चल है।

इ.स.सामान्य कथन के पश्चात इमको कछ उन वर्तमान संस्थाओं के विषय में भी विचार करना है जो गुरुकुल के नाम से ऋार्यसमात्र द्वारा चलाई का रही हैं। सब से ऋाव-रमक बात तो यह प्रतीत होती है कि गुरुकुलो का निकटतम उह रेग (Immediate objective) निश्चित होना चाहिए । मेरे विचार से खभी सहस्रकीय किया को वर्व-शिका (mass education) के लिये प्रयोग करने का समय बामी नहीं बावा । बामी राहकलों को केवल वेट विद्यालयों तक ही सीमित रहना चाहिये और उनको बैटिक सामित्य के परिशीलन और परिमार्जन का साधन बनाये रखना चाहिए । इसमे सन्देह नहीं कि इसके इस काम के लिए विद्यार्थी कम मिलेंगे परन्त मिलेंगे अवस्य और को मिलेंगे उनसे ठोस काम हो सकेता । प्रत्येक संस्था को सरकल कहने की प्रया भी बन्द होनी चाहिए । को उस निर्दित उद्देश्य को नहीं मानते या उस मार्ग पर भी नहीं चल सकते वे केवल नाम रख कर जनता को धोखे में क्यों बालें १ इसके लिए नियम तो बनाये नहीं का सकते परन्त आर्यसमास की क्षीर से सामृद्रिक माग होनी चाहिए जिससे झनिष्ट प्रगतियों को प्रोत्साइन न मिले । तीकरी शासक्यक बात यह है कि सहोक्यों को बराबर बदल कर उनको स्वस्थिक न बनाया आय कीर त कन्यान्य ग्रान्टोंकर्नों के पीके लगना चाहिए विसी बात को सफल बनाने के लिए देर्ग क्रीर संसरतसा की बावश्यकता होती है । यदि विचार्यी करदी बदसने वाली स्कीमों के भारतर में फेंस काता है तो वह कोल्स का बैल हो बाता है और आयु मर परिश्रम करके भी एक इ'व उम्मति नहीं कर सबला । मैंने कई ऐसे विद्यार्थी देखे हैं को केवस इस-क्षिक प्राक्तिकित और निकामे रह रही कि उनकी शिका की स्वीमें वर्ष में तीन बार बदसरी रहीं । उनमें नैरन्तर्य क्रीर स्थायित्व रहा ही नहीं । मेरा विचार तो यह है स्थाईपना विधार्यों कीवन का एक क्रानियायें गुत्र्य है । नित्य बदलने वाली सर्वोत्कृष्ट परिपाटियों द्वारा पढ़ा हुका विद्यार्थीं उतना सफल विद्य नहीं हो सकता वितना बुरी से बुरी परिपाटी द्वारा र लग्नता से निरन्तर पढ़ने वाला । मेरी की गाड़ी में १ मील चयटे की दर से चलने वाला मनुष्य भी कुछ न कुछ क्राने बहुता ही है । परन्तु मेल ट्रेन में ६० मील पटा चलने वाला यात्री भी वहीं क्रा वहीं रहेगा यदि उसकी गति की दिशा नित्य बदलती रहे । में वह नहीं कहता कि प्रचा लिया बदली न वार्ये। मेरा तात्र्य वह है कि यदि किसी प्रचाली या पाठविषि में दोष प्रतित हो कीर उससे उसके उसके प्रवाली स्थारति हो कीर उससे उसके प्रचाली स्थारति हो कीर उससे उसके प्रचाली दुसने की तो उसे क्षावस्य बहुता चाहिए परन्तु कहत सेव समक्ष कर कीर वह में पुराने विधारियों के लिये नहीं ।

एक और बात है जिस पर कुछ प्रकाश बालना आवश्यक समक्तता है। गुरुकुलों में बितने विद्यार्थी भर्ती होते हैं । उनका बहुत थोड़ा खरा स्नातक बनने तक ठहरता है । यह भी गुरुकुलों के विरुद्ध एक झाल्चेप है। मैं इस झाल्चेप में कुछ सार नहीं देखता। यह बात तो सर्वेत्र ही है। लाखों विकाधीं पहली कहा में पहला झारम्म करते हैं। मैटिक मे जनकी सरका लाखों से हवारों रह जाती है। झौर एम॰ ए॰ में रैकडे से भी कम पहंच पाते हैं। इसका द्वार्थ यह नहीं कि इतने लाखों विद्यार्थियों का जीवन नष्ट हो गया। जो हो वर्ष भी यह लिया वह निरस्तर से बान्छा है और बापनी बाल्पविद्या का कछ न कछ उप-जोत करता ही है । प्राइमरी पास मिहिल पाम, मैटिक पास, बी॰ ए० पास, एम॰ ए॰ पास सभी तो अपने २ स्थान पर अच्छा काम कर रहे हैं। यदि सभी एम॰ ए॰ पास हो बाते तो बम्पलिस का कास्टेबिल भी प्राप्त न हो सकता। परन्त हमको एक बात का ध्यान रखना चाहिये। इमारे गुरुकलों की पाठ्य प्रवाली इस प्रकार बननी चाहिये कि विद्यार्थी जितने दिनों राहकलों में पढ़े उतने दिनों का अपञ्चय न हो। आरम्भ बिन्तु से लेकर अस्तिम स्थान तक थोड़ी र दरी पर स्टेशन बनने चाहियें । विद्यार्थी जिस स्टेशन पर चाडे उतर बाय और उसे यह अनुभव न हो कि मैं उस पुरुष की अपेखा अच्छा नहीं है को रेज में चढा ही नहीं। विद्यार्थी नीसियों कारखों से गुरुकल छोड़ने पर विवश हो सकता है। मध्यव है कि उसके माता पिता न रहें और वह बीविकाहीन हो बाव ! सम्मव है कि उसकी बक्रि इतनी निर्मेल न हो कि उच्च शिक्षा का बोक्र सहार सके। सम्भव है कि बीख में कोई ऐसा प्रकोशन जा बाव बिसके लिये दूरस्थ लाग को त्यागना ही डितकर समझा बाब । सम्भव है कि शारीरिक दशा विगढ़ बाय और अधिक पदाई डानिकारक सिंख डोती हो। इन तक सम्भावनाओं को व्यान में रकते हुये ऐसी स्वीम बनानी चाहिये कि को वितम हिम रह यह है मेरे वैयक्तिक विचार । जाशा है जाप इनको इसी रूप में लेंगे ।

में खन्त में फिर खाप वन को इस महोत्सव पर नवाई देता हूँ और ईश्वर से प्रार्थना करता हू कि बिस मेनासुकि द्वारा इसारे पूर्वन, युस्त वश और परमपद के भागी नन सके उसी मेना का दान इस सकते मिले, जिससे इस समित गत और व्यक्तिगत कुरीतियों को यूर करते हुए पार्थिक बीवन में स्वर्गीय खानन्द को मोग सकें।

> विश्वानि देव सवितदु रितानि परासुव । यदु भद्र तस आसुव ॥

	सार्वदेशिक म	विज्ञापन	इपाई के रेट्स	
स्थान	१ मास का	३ सास का	९ मास का	१ वर्षे का
दूसरा पुष्ठ	(o)	₹∦)	80)	(sk)
पक कालम	ξ)	₹¥)	२४)	80)
चाधा "	B(1)	5)	₹¥)	₹¥)
चौथाई	₹)	8)	5)	8×)
-	व का चन निनमाञ्	खार पेखनी चान	त चाहिये ।	

आर्यसमाज की चिनगारियां

प्रचारक

भी चमरावसिह जी धाये समाज पीक्षीमीत के प्रसिद्ध कार्यकर्ता थे, वहाँ उसको मन्त्री जी के नाम से सम्बोधन किया जाता है। आप व्यापार का काम करते थे, आप धपनी दुकान पर नियत समय पर ही बैठते थे। साधारण रूप में जैसे दूकानदार सारा दिन बैठते हैं वह न बैठते थे। दूकान के समय से धारिरिक्त समय में वह आय समाज का प्रचार करते थे। उन्होंने दो स्थान नियत किये हुए थे, उन दोनों स्थानों पर बैठ कर वह धार्य समाज का प्रचार किया करते थे।

इसके अतिरिक्त वह रात को किसी २ को सत्यार्थ प्रकाश भी सनाया करते बे, उनमें से एक व्यक्ति का नाम भी जानकीदास जी मखतार है। आपने मुके सनाया कि वह उनके गृह पर उनको सत्यार्थ प्रकाश सनाया करते थे, यदि किसी समय बालस्य हो तो उस बालस्य को दर करने के लिये वह बानेक उपाय भी करते थे। भी जानकीवास जी उस समय आर्थ समाजी न थे और बह नगर में आर्थ समाजी प्रसिद्ध थे इसकिये उनके आने पर श्री जानकीवास जी के प्रथ पिता विचारते ये कि वह हमारे पुत्र को आये समाजी बनायगा, इसी कारण वह भी उम-रावसिंह जी के बाने को बरा सममते ये और उन्होंने कई बार भी उमरावसिंह जी को गामियाँ भी दी ताकि वह उनके गृह पर फिर न आयें परस्त उनके आने मे इससे भी कोई बाधा न पढ़ी। एक दिन उन्होंने गालियाँ दीं, वह भी जानकीदास जी के पास बैठे रहे. जब वह अपने समय पर चलने लगे तो इन्होंने उनको कहा आप हमारे गह पर न आया करें क्योंकि मेरे पिला जी आपको गालिया देते हैं। इन्होंने हैंस कर उत्तर दिया, यह जैसे आपके पिता हैं वैसे मेरे भी पितावत ही हैं ब्रीर मेरे पिता भी कई बार मुक्ते गालियाँ दे देते हैं। जब मैं उनकी गालियों से घर नहीं छोडता तो इनकी गालियों से यहाँ व्याना क्यों छोडें। श्री सम-रावसिंह जी पर्ववत आते रहे, उनके सत्सग से ही श्री जानकीवास जी आर्यसमाजी बते और इन्होंने अपनी सतान को आर्थ समाजी बनाया !

प्रत्येक उपदेशक को उमरावसिंह जी की इस घटना से शिक्षा प्रहस्य करने का यत्न करना चाहिए।

डा० परमात्माशस्त्र, एन० ए० पी० एन० डी० इतिहासोपाच्याय का*रुगि हिन्दू विश्वविद्यालय*

का

वक्तव्य

भारतवर्ष आर्थ कुमार परिषद के महान बहेश्यों में से एक बहेश्य यह भी था कि प्रायः समस्त जनता में विशेषकर नवयवकों में अपने देश के प्राचीन साहि-त्य व संस्कृति का प्रचार किया जावे । हमारी आधनिक शिखा संस्थाओं में धार्मिक ब सांस्कृतिक शिक्षा का अभाव ही है। इस तृटि को पूरा करने के लिये ही परिषद ने धार्मिक परिचाओं की योजना की थी। बडे हुए का विषय है कि परिषद को इय कार्य में सन्तोषजनक सफलता मिली है। इस सफलता का श्रेय मुख्यतया हमारे सयोग्य एवं परिश्रमी परीचा मन्त्री श्री पं० देवव्रत जी धर्मेन्द जी को है। उन्हीं के अनथक और निस्पृह परिश्रम का फल है कि आज लगभग तीन हजार देश के दूर दूर स्थानों से परीक्षार्थी इनमें सम्मिलित होते हैं। इस कार्य से परिषद ने जनता में शिक्षा की बद्धि कर के कितनी सराहनीय सेवा की है उसे पाठक स्वयं अनुभव कर सकते हैं। परन्ध जो कुछ कार्य हुआ है और हो रहा है उसकी मात्रा आर्थ जाति की आवश्यकता की देखते हुए समुद्र में बंद के समान है। क्या ही अच्छा हो कि इन परीश्वाचीं का प्रचार इतना बढ़े कि इस परिषद के इस विभाग को एक सार्वदेशिक युनिवर्सिटी के रूप में कार्य करते हुये देखें। अतएव समस्त आर्थ हिन्द जनता का जो इस बात को भली भाँति जानते हैं कि इन परीचाओं से कितना महान लाभ हो सकता है सह।नुभृति और सहबोग बांछनीय एवं प्रार्थ-नीय है।

"परीक्षा समिति का निर्वाचन"

भारत वर्षीय आर्य कुमार परिषद की अन्तरंग सभा ने आगामी १६४२-४३ वर्ष के किए निम्न लिखित सब्जनों को परीचा समिति का सदस्य निर्वाचित किया कै:---

(१) बा॰ परमात्मारारण जी एम. ए. पी. एच. डी. बनारस, प्रधान, (२) सा॰ किशोरीसाल जी, हैडमास्टर गुजफ्फरनगर, (३) सा॰ चरणुवास जी मित्तल बिजनीर (४) म॰ विश्वस्थर सहाथ प्रेमी, मेरठ (४) पं॰ झानचन्द्र जी, बी. ए. साहीर, (६) प्रो॰ सुधाकर जी, एम ए., देहली, (७) बा॰ युद्धवीरसिंह जी म्युनिसिप्ल कमिशनर, देहली, (८) बा॰ परमेशवरीव्याल जी, बी. ए एक्ष-एल बी, देहली, (६) पं॰ वेवलव धर्मेस्ट, देहली परीचा मन्त्री।

वार्षि ह परी वाओं की नई पाठविधि

भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद की सिद्धान्त सरोज, रत्न, भास्कर और शास्त्री आदि परीचाओं की नई पाठिविधि १६४२-४३ के लिए छुप रही है जो कि विगत वर्ष की अपेदा अधिक सरल और संचित्र कर ही गई है। अब परीचाओं का शुरूक भी घटा दिया गया है और केन्द्र स्थानना के लिए १० के स्थान पर ४ परीचाओं सभी परीचाओं के होने पर नियम बना दिया गया है। परीचा देने के इच्छुक बहिन भाइयों को परीचाओं की नई पाठ विधि तथा परीचा के आवेदन पत्र आदि कार्यांक्य से विना मृत्य मंगवा लेने चाहिए।

पवतीय स्थानों के भाइयों को सुख सम्बाद

भारत वर्षीय व्यार्यकुमार परिषद की धार्मिक परीचाए प्राय: जनवरी सास में देश के मिल २ केन्द्रों में होती हैं कुछ काल से पर्वतीय स्थानों के ब्यार्थ भाइयों का ब्यान्त है व्यार कोई व्यार्थ भाइयों का ब्यान्त है व्यार कोई व्यार्थ भाइयों का ब्यान्त है व्यार कोई व्यार्थ भवन्य फिया जावे। परीचा समिति ने ऐसे भाईयों की सुविधा के लिये इस वर्ष से जनवरी में होने वाली परीचाओं के ब्रतिरिक्त सिद्धान्त भास्तर व सिद्धान्त शास्त्री की परीचार्ष व्याप्त मास में भी लेने का निश्चय कर दिया है। ऐसे भाईयों को परीचार्ष की नई ब्रुप रही पाठ विधि मगवा कर इस सुब्यवसर से लाभ उठाला चाहिए। ब्यास्त के परीचार्थियों के भरे हुए ब्यावेदन पत्र प्रथम जून तक कार्यालय से बहुन ब्यावर्थ के ब्रुप कार्यक कार्यकर हुए ब्यावेदन पत्र कार्यकर कार्

रूपमन-संचय इमन-संचय

पुरस्कार

एक बार एक पुलिस सब इन्सपेक्टर ईरबरचन्द्र विद्यासागर के एक परिचित मित्र के साथ उनसे मिलने आए। परिचित उपिक ने कहा — "कल तीसरे पहर इस लोग आपसे मिलने आए थे मगर आपसे मेंट न हुई। ये भद्र पुरुष बढ़े विपत्ति में पड़े हैं। एक ग्रुकरमें में निर्दोष होने पर भी इनको ६ महीने की सजा हो गई है। इन्होंने हाईकोर्ट में अपील की है। इनकी ओर से ७००) पर एक पेशी के लिए मनमोहन घोष वेरिस्टर निवत किए गए हैं। घर से कल रुपए आने वाले थे, किन्तु नहीं आए। आज ग्रुकरमें की सुनवाई का पहला दिन हैं। आप करते पीप महाशय को एक पत्र लिख दीजिये कि वे आज का काम करतें। इस बीच में दिग्या आ जायगा और उनको वे दिया जायगा। एक इपसे में रुपया असरय आ जायगा।"

विद्या सागर ने सब हाल युनकर घड़ी भर जुप रह कर कहा "यह काम युम से न होगा। एक आदमी का एक पैर जेनस्ताने में और एक बाहर है। रुपया बाकी रत्नकर कसका काम करने के लिए अनुरोध करना ठीक नहीं मालूम होता। और बही क्या कहेंगे ? किस समय घोष वायू विलायत गए थे उसी समय की मेरी उनकी जान पहचान है। उसके बाद उनसे बहुत मेल-जोल नहीं रहा। ऐसी अवस्था में सहसा इस तरह का अनुरोध कर भेजना क्या ठीक होगा ? तुम्हीं घोष सहाशय से इनका हाल क्यों नहीं कहते ? युनता हूं वे तो परोपकारी हैं और विषम्न पुढ़पों के हितीथी हैं , इतने दिनों तक अगर किसी बात के लिए मैंने उनसे अनुरोध किया होता तो आज नि:सकोच उनसे यह बात कह सकता।"

विपन्न भद्र पुरुष यह सुनकर चांखों में चांस् भर कर कहने लगे, "सुना है जिसको कहीं चाश्रय नहीं उसे यहां चाश्रय मिलता है, किन्तु सुके यहाँ भी चाश्रय नहीं मिला ?" विद्यासागर के हृदय में दया का ससुद्र उसद् पद्मा। वे चोष महोदय को पत्र लिखने बैठे My dear Ghose तक लिख कर कलम कर गई। एक जिनिट, दो मिनिट, इसी तरह कई मिनिट बीत गए। तब विद्यासागर ने कहा नहीं यह काम सुक्त से न होगा। विपन्न भद्र पुरुष ने रोते रोते कहा—'क्या में फिर जेल ही आऊँ मा ' संकट में पड़े हुए मह पुरुष के इन हतारा बाक्यों ने फिर विद्यासागर को विचलित कर दिया। इस दिन उनके पास एक कौड़ी भी न थी। उन्होंने बक्स से चेक शुक्र निकाल कर ७००) का एक चिक्र लिखकर उन्हें दिया और कहा 'दिलो बैंक में भी मेरा दपया जमा नहीं है। तुम चोष बानू को जाकर यह विक से और कहो कि कल साढ़े म्यारह बजे के पहले बैंक में भत भेजना। मैं बाज दिन भर में, जिस तरह होगा, बैंक में इतना रुपया जमा करा देंगा।"

दैवयोग से सब इन्सपेक्टर बाबू हाईकोर्ट से छूट गए और चौथे दिन ७००) लेकर विद्यासागर के दर्शन करने आए। उनके साथ विद्यासागर के वहीं परिचित मित्र थे। प्रणाम के बाद रुपए सामने रसकर हैंसते हुए सब इन्सपेक्टर ने कहा "मैं हाईकोर्ट से छूट गया हूं, जाज घर से ये रुपये जा गये हैं. इसी से ये ससमाचार सुनाने जाया हूं।"

विद्यासागर जी इस स्वबर से सन्तुष्ट होंगे, इस प्रत्याशा से मित्र सिह्य दरोगा बाबू विद्यासागर के गुंद की बोर देखने लगे। विद्यासागर ने कहा 'तुमने भले बादमी के लड़के होकर मुक्त से खल किया और तुमने अपने मित्र होकर मुक्त से खल किया और तुमने अपने मित्र होकर मुक्त से बातुरी की। दोनों व्यादमी रंग रह गये। थोड़ी देर बाद विद्यासागर ने फिर कहा 'तुम पुलिस में काम करते हो न ?' दरोगा—'जी हां।' विद्यासागर ने कहा नहीं, यह बात कभी सच नहीं हो सकती तुमने मुक्त से मृत्र बोला। दारोगा ने कहा नहीं, यह बात कभी सच नहीं हो सकती तुमने मुक्त से मृत्र बोला। दारोगा ने कहा—'नहीं महाराय, बाप बातुसन्थान करके जान सकते हैं। मैं नाटौर का पुलिस सब इन्सेक्टर हैं।'

विद्यासगर ने कहा, में इसे भूठ के खिवा और क्या समर्फ् । इतने दिनों से अनेकों लोग देने का वायदा करके रुपया ले गए, परन्तु फिर उन्होंने सुरत न दिलाई । गरीवों और परायों की बात नहीं कहता हूं । जिस देश के मामूली लोग लेकर देना नहीं जानते उस देश में दुम पुलिस के दरोगा होकर चौथे ही दिन रुपये देने के लिए आ गए हो, इस बात पर कैसे विश्वास कहाँ । हाईकोर्ट के जज लोग अनकर सुकदमें समके बिना आसामी को कोड़ देते हैं। वही बात राम्बद तुम्हारे पुरुक्त में भी हुई हैं । दुमको तो जेल जाना ही उचित था। सात दिन के बायदे पर हपये लेकर जो चौथे दिन रुपय वापिस दे वह भारतीय पुलिस की नौकरी करके जेल्ला नावागा दो और कीन जायगा। "

व्रोगा वाष्ट्र इस उच्च पुरस्कार को पाकर सिर कुका कर सके रहे। विधा-सागर ने उन्हें प्रेमपूर्वक विठाकर चौर रुपये संभासकर कहा 'कवी चाठ जाने कर

आर्यसमाज का स्थापना-दिवस

[१७--३-- ४२ को मनाएँ]

कार्यसमाज का स्थापना दिवस कार्यसमाज के स्वीकृत पर्वी में से एक पर्व है। समा के निम्नयानुसार कव यह पर्व चैत्र शुक्रा प्रतिपदा को मनाया जाया करेगा।

इस वर्ष यह पर्व १७-३-४२ को मनाया जायगा। इस दिवस का कार्य-क्रम इस प्रकार है:--

कार्य-क्रम

संकीर्यंन

(१) प्रायःकाल नर नारी अपने अपने प्रामों वा नगरों में सफीर्नन स्पीर सनके बाद हवन करें।

सार्वजनिक समा

(०) शेषहर वा सायंकाल को (स्वयुविधानुसार) व्याये मन्दिरी इस्थाहि में सार्वजनिक समाएँ की जार्वे बौर सभा में पर्व पद्धति के ब्रानुसार प्रथम सरस्वती की स्तुति बौर महिमा के प्रवर्शक वेद मन्त्रों का पाठ, प्रवचन बौर व्याख्या हो। तत्पश्चात् व्यायसमाज स्थाना दिवस की स्मृति में ब्यायेसमाज की स्थापना के इतिहास तथा व्यायसमांज की वपयोगिना पर निबन्ध पाठ भाषण इत्यादि किये जार्य। इसी व्यवसर पर ब्यायेसमाज के सवस्यों में वृद्धि की जाय। इस सभा में

क्यों दिए १' दरोगा अप्रतिम होकर सोचने लगा कि शायद रुपयों में कोई अद्भुक्षी चल्ली गई है किन्तु विद्यासागर के मित्र समक गए कि विद्यासागर हंती करते हैं। वे मुस्करा दिए। विद्यासागर ने कहा, मैंने जिनसे रुपये लिए ये उनको रुपए दे चुका। अब ये उपए वैंक भेजू गा तो आठ आने गाड़ी के किराए हेने पढ़ोंगे। बह ऐसे कीन देगा १' बोदी देर तक इसी प्रकार हैंसी मखाक करके विद्यासागर ने कहा 'जब आपने आठ आने की हानि की है तब और फुळ हानि करो।'

दरोगा बाबू और परिचित भित्र को उस दिन विद्यासागर के वहाँ ही ओजन करना पढ़ा। सार्वेदेशिक सभा के वेद प्रचार फंड के लिए बपील की जाकर।) निधि एकत्र की जाय। और मधुर गान, वाद्य और शान्ति पाठ के साथ सभा विसर्जित करदी जाय।

दीपमाला

इसी दिन रात्रि को व्यायेसमाजों, व्याये संस्थाओं और व्याये गृहों में रोशनी की जाय।

यह भी यत्न किया जाय कि इस दिन ऋषिक संख्या में निकटवर्ती स्थानों मैं जहाँ कार्य समाजें नहीं हैं, कार्यसमाजें स्थापित की जावें।

अपील

सार्वदेशिक समा के लिए।) निधि एकत्र की जिए

साथ में भेजे जा रहें 'सावैदेशिक सभा ना कार्य विस्तार' से खापको ज्ञात हो जायगा कि सभा को प्रतिवर्ष कितना भारी व्यय करना पहता है। दक्षिण भारत प्रचार का व्यय तो खार्य सत्यामह निधि की बचत से चलाया जा रहा है। सभा के विदेश प्रचार के लिए योड़ी सी स्थिर राशि है जिसके सूद की खाय थोड़ी सी होती है जो कि सभा के महान् कार्य की खावरयकताओं को टिष्ट से कुछ भी नहीं है। शेष सभी कार्यों के लिये कोई धन का साधन नहीं है। इस्तिये सावैदेशिक सभा के महान् कार्य विस्तार के लिये समाजों तथा दानी महानुसावों की सहायता की खावरयकता है।

सब प्रान्तीय द्यार्थ प्रतिनिधि सभाकों की सहमति से यह निश्चय किया गया है कि इस द्यार्थसमाज स्थापना दिवस के पवित्र वपलत्त में प्रत्येक व्यार्थ-समाज द्यपने सभासदों से उनके परिवार के प्रत्येक व्यक्ति पर ।) के हिसाब से क्यार कम्य प्रत्येक द्यार्थ से ।) प्रत्येक के हिसाब से एकत्र करके सार्वदेशिक सभा को भेजों । जाशा है इस वर्ष पूरे उत्साह से धन राशि एकत्र करके न्यून से न्यून १००) रुपया भेजने की कुपा करेंगे ।

सुधाकर, एम० पु०, मन्त्री। सार्वदेशिक सभा, देहली स्वतन्त्रानन्द, कार्य कर्ता प्रधान।

नोट — बेलार्क आर्य बनता तथा आर्थ समाबों को विदित है, समा ने आर्य बायरेक्टरी प्रकाशित करने का आयोजन किया था। बाइरेक्टरी प्रकाशित हो सुकी है। मूल्ब १) है। आर्येस्माल की प्रगति का यह अच्छा परिचय पुस्तक है।



भार्य समाज के लिये श्रदा

(तेलक-भी पूज्य नारायण स्वामी जी महाराख)

कुछ समय बीता जब मैं लखनऊ के एक आर्य्य मन्दिर में था, रात्रि का समय था, मैं मन्दिर के आंगन में सो रहा था। आधी रात के बाद समाज के स्वयंसेवकों ने मन्दिर में आकर समे जगाया और प्रकट किया कि एक स्त्री को उसके नवजात बालक के साथ वे स्टेशन से लाये हैं। पूछने पर प्रकट हुआ कि अवध के एक ग्राम की घटना है कि एक क़लीन ज्यक्ति के परिवार में एक विधवा युवती थी। उसका अनुचित सम्बन्ध श्वसर से हो गया और विधवा गर्भवती हो गई। जब गर्भ की अविध परी हो गई और बालक के जन्म का समय निकट आया तो रबसर ने उस विधवा को लेकर जखनऊ की गाड़ी में विठाया और स्वयं भी उसके साथ आया । विभवा को विश्वास यह दिलाया था कि लखनऊ चलकर रहेंगे, जिससे बच्चा वहीं पैदा हो। जब लखनऊ एक दो स्टेशन बाकी रह गया तो स्वयं किसी बहाने से टेन से उतर गया और विधवा को अकेली टेन में उसकी किस्मत पर छोड़ दिया। तस्वनऊ स्टेशन पर ट्रोन पहुंच गई, मुसाफिर ट्रोन से उतर गये परन्तु विधव। ट्रेन ही में बैठी रही, उसकी यह पहली ही यात्रा थी उसे कुछ पता नहीं था कि उसे क्या करना चाहिए। अन्त में रेल के कर्मचारियों ने उससे कहा कि सभी यात्री गाड़ी से उतर गये तो आप क्यों नही उतरतीं ? इसकिए उसने उतरने का प्रयास किया। अन्ध्यसित होने से रेल की पटरी पर उसका पांच अच्छी तरह से जम न सका और वह प्लेटफार्म पर गिर पड़ी और इसी अवस्था में उसके बच्चा पैदा हो गया और वह बेहोश हो गई। रेल के कर्मचारियों ने स्टेशन मास्टर को खबर की, उसके घटना स्थल पर पहुंचने तक वहां छज्छी खासी श्रीड जमा हो गई थी । कुछ प्रतीचा के बाद स्त्री को होश हुआ और उससे पूछा गया कि स कहां जावेगी ? उत्तर में उसके आंखों से टप टप आंसु गिरने लगे और उसी रोती हुई आवाज में उसने कहा कि यदि यहां कहीं आर्य समाज हो तो वहां मुक्ते पहुंचा हो । आर्थ्य समाज के स्वयंसेवक वहां मौजूद थे । इसी अवस्था में दे उसे आर्थ्य मन्दिर में लाये थे। बन्होंने मुक्त से कहा कि समाज के ऋधिकारी यहां मौजूद नहीं हैं, इसिक्षप आप हमें बतलावें कि हमें क्या करना चाहिए। उन्हें मैंने मेडिकक्ष काक्रिज के कारपताल में उस स्त्री के पहुंचा देने का आदेश दिया और वह स्त्री वहां पहुंचा दी गई। मेरी नींद उचट गई चौर में सोचने सगा कि एक मासीब ती को जम वह ऐसी मुसीबत में बी, उस समय बसे सहस्रता की मामा हुई वो मान्य समाज से। उसको भामय खान कोई विखाई दिया है। जा जान्य समाज का मन्दिर। उस समय मेरे हरव में, बाद समाज ने, चपने सेवा के इत्तों से, वपने खिये कितना मद्रा का भाव सावारण-जन समुदाद में पैदा कर लिया है इसका विजन्मा लिया गया चौर नैने मद्रा से आपने समाज के सत्वापक के दिवे कहा कि पत्र मान्य है हुन्द की दिवा के सावारण के सत्वापक के दिवे कहा कि पत्र मान्य है हुन्द की स्वाप्त के सावारण के सत्वापक के सिवे को का स्वाप्त के स्वाप्त के सिवे की सावारण के सावारण के सिवे सोवा के सावारण के सावारण के सिवे सोवा के सावारण के सावारण के सिवे सोवा के सावारण के सावारण के सिवे सोवा करना है।

व्यार्थ समाज स्वापना दिवस

हर वर्षे आयें उपास स्थापना दिवस १४-१-४२ को मनाया कायगा। दिवस का प्रोमाम हकी क्षेत्र में अन्यत्र प्रकाशित किया का रहा है। यह प्रोमाम आयें उताकों को भी त्रेत्रा का रहा है। हमें आया है वह दिवस पूरे छनारोह और ठफलता के छाप मनाया सावग्र ।

हुवी इसकर पर वार्षवेशिक तभा के वेश प्रचार प्रीव के लिए बन तमह का कार्य होंमा। इमें वह किसती हुए प्रवचता होती है कि आर्थ उमाबों ने गत वर्ष इत इपरील का इस्च्या उत्तर दिया है और लगभग २०००) इत निध में तभा में एकर हुआ है। वह वर्षि उत्तरीत्तर बढ़नी चाहिए बिक्से तमा अपने बढ़ते हुए उत्तरदाश्वित को पूरा करने में वस्वकरतया उमर्य हो। इस वर्ष उत्पुक्त राष्टि से तो किसी दक्षा में भी कम न होनी चाहिए।

(कर वर्ष समा ने दिखक प्रचार के अतिरिक्त आसाम, गर्डवाल, विद्वार उसीता, तेन्टल प्रशिष्ट्या, तथा प्रथम प्रदेश में प्रचार की आवश्यकता को अनुसन दरके. प्रचार कार्य बढाया था। इन स्थानों में सभा के १० प्रचारक कार्य कर रहे हैं। कावस्थकता को देखते हुए इस खोटे प्रचार पर समा को कार्य प्रारम्भ करने का सन्तोच हो सकता है परन्त भाषश्यकतानुसार-प्रवण हो गया है. यह नहीं कहा सकता । प्रत्येक प्रचार चेत्र में प्रचार की महती आवश्यकता है। प्राय' ये सक क्षेत्र ऐसे हैं वहाँ विचर्मियों का प्रचार कार्य कोरों पर है क्योर वहाँ के बिन्दकों की हर प्रकार से रखा करना हमारा करेंच्य है। पिकासी बार शकता में सवाकोची कर्म विधीन उदयोखित तथा प्रावित बिग्र बाने के सरकारी यान से सार्वदेशिक के प्रेमी पाठक परिचित ही हैं। इसी प्रकार सहवाल आदि में समस्वार्थ विश्वमान हैं। क्रतः उपने के स्थानों पर प्रत्याद की व्यवस्था न करना क्रथना उसे न बढ़ाना सामाधिक अपराध है, विके कार्य समाच जैसी संस्था सकल नहीं कर सकती है करा इस प्रत्याधारक प्रधार कार्य सभा के लियर कार्य तथा नित नई २ उठने वाली वासिक मास्तीय समस्याकों के इस के किए कार्यिक दक्षि से सक्या के इतक हुए होने ही नाहिए। कार्य अपन को इस क्रवसर पर स्वानीय जार्ब समाजों को क्रपीक का कहाँ तक संबंध हो क्रविक से क्रपिक उत्ताह वर्ष के उत्तर देना चाहिए । किन २ समाओं से सतवर्ष धन प्राप्त हवा है जनके जार राशि के सहित समा को वार्षिक विकेट के साथ प्रवर्शावन केंगे । कोई भी समाय पेजा त रहता चार्वते यो इस स्वर्गत वे स्वत्ता मान न वे ।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

धोखे से बचने के लिये आपर्यों को बिना बी॰ पी॰ मेजी जाती है। पहिले पत्र भेज कर ८- नमूना फी मंगालें

नसूना पसन्द होने पर ऋार्डर हैं अगर नसूना जैसी सामग्री हो तो सूल्य भेज दें

• सन्यथा

कुडे में फेंक दें

फिर

मुख्य भेजने की आवश्यकता नहीं।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई सबाई की कसौटी हो सकती है।

भाव ॥) सेर, ८० रुपये भर का सेर

योक प्राडक को २४) प्रति सैकड़ा कमीशन।

मार्ग-व्यय प्राह्क के जिस्से

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोत्ती,फतेहपुर (यू०पी०)

श्री पं रघुनाथप्रसाद पाठक--पिकाशर के सिये सासा सेवाराम चावसा द्वारा "चन्द्र प्रिपिटक प्रेस", श्रदानन्य वाखार, वेहसी में अद्रित।

सावंदेशिक सभा की	उत्तमोनम पम्तवें
(१) वृषायन्त् प्रत्यसाचा १६)	(२२) वृक्त सिवस व्याचेवा ১)
(२) सस्क्रत सत्यार्वेशकाश ग्र० ।) स० ।-)	(२३) मार्वदेशिक सभाका इतिहाः)
(३) शाखाबास विधि 🗦 🖽	साजल्द २१)
(॥) वैदिक सिद्धान्त प्रक्षिक्य ॥)	(२४) बणिदान ।)
सकिएच 1)	(२१) आर्ट बायरेक्टरी ऋ॰ १।) स॰ १॥)
(१) विवृंद्धों में भावने समाज ॥)	(२६) ग्रथवंवेदीय चिकित्सा शास्त्र २)
(६) वसपित् परिचय २)	(२७) सत्यार्थं निर्णय १॥)
(७) इयाजन्य सिद्धान्य आस्कर १॥	(२=) कायाकल्प वजिल्द १।)
(६) बाब्वे सिद्धान्त विमर्श 1॥)	(२६) पञ्चयज्ञ प्रकाश ॥)
(६) अवस्य आस्कर ॥)	(३०) स्त्रार्थं समाज का इतिहास ।।।)
(१०) वेद में प्रसित शब्द	(३१) बहिनों की बाते ॥)
(11) वैदिक सूर्व्य विद्यान	(३३) Agnihotra
(११) विश्वासन्य विजय	Well Bound
	(11) Cincifixion by an eye
	witness (-)
(१४) इसदारे दक्षीकरा (वर्षु में) ॥।०)	(%) Fruth and Vedas (%)
(१४) सत्व विश्वंव (दिन्दा में) १५	Culture 1)
(14) धर्म और उसकी आवश्यकता 🖂	(Vedic Teachings 19
(३७) बाब्वेपर्व्यवस्ति झ॰ ॥०) स॰ १)	(30) Voice of Arva Varta
(१८) क्या माखा	(3=) Christianity D
(14) जान्में जीवन और गुडस्य अमें 🔊	(3=) The Scopes Mission of
(२०) आर्जवर्त्तं की वासी =)	Arya Samaj Bound ()
(२१) समस्त घार्ग्य समाजों न्दी:सूची ॥)	Unbound 9

भागपाय या

्याचीत् आर्थे कंगत् से वर्गस्त सरवाओं सभाकों और समाजों का चन् १६४१ ई० की विश्व व्यापी विविध प्रगतियों का वर्षान आर्थे समाज के नियम, आर्थे विवाह कान्त्र, आर्थे वीर दल आदि जन्म आव रफ आतब्य बातों का समझ। आज ही आर्थेर मेक्यि।

मूल्य ऋबिल्द १।) पोस्टेब ।)

मिलने का पता---

सावेंदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहसी

इस पुरतक म झानेसमाब के बिदान् भी प० प्रियरक बी झापै ने आपनेचेर के मन्त्री द्वारा युव स्थान, रारीर स्थान, तदान स्थान और विकित्सा स्थान में झार्वासन विकित्सा, उपचार चिकित्सा, रार्थोकरण चिकित्सा, अपनीद विक विकित्सा, काम विकित्सा, स्थादि विथ विकित्सा, काम विकित्सा, रोग चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन प्रकरणों में वेद के झनेक महत्त्वपूर्ण सहस्त्रों का उद्चाटन किया गया है। पुरतक २०१२६ इत पे बी पुढ सस्या १२२ मुख्य केवल २) मात्र है। प्रोर्टक व्यव) मित्र ।



१६४२ ई० वास ६६६ स०

सम्पादक— १ १ १ ।

वार्षिक मृल्य व) विदेश ५ शि •

विषय-सूची

स॰	लेख	लेखक	ã8
۶	वेद की शिचाऍ		88
2	वैदिक-संस्कृति के सात महान् सन्देश	(ले०-डा० ए. सी. दास, एम. ए., पी-एच. डी.)	૪ર
ą	मास भइत्ए के पद्म में कुछ युक्तियाँ	(ते०-श्री डा॰ सत्यप्रकाश जी डी. एस. सी.	
	श्रीर उनका खरहन	लेक्चरार प्रयाग विश्वविद्यालय)	४७
8	आर्थ समाज की चिनगारियाँ	(ले०-श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज)	8=
k	सुमन-सचय	(क्ले॰-श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	X8
Ę	साहित्य-समालोचना		ሂና
· ·	ऋध्यात्म-धारा	(स्व० श्री स्वामी सर्वेदानन्द जी)	3%
5	য়ুদ্ধি	(क्रे॰-श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज)	Ę٥
٤	श्राय समाज का स्थापना दिवस		ĘΫ
१०	The Married Estate		Ę3
18	Mahiishi Dayanand's Day	Celebiated at Madura	६४
१२	वौसी मेला प्रचार	(ले॰-श्रीस्वामीशिवानन्द जीतीर्थ)	६७
१३	आर्थ सम्मेलन की धूम		Ę۳
18	त्रार्थ कुमार जगत्		40
84	स्मृति (कविता)	(क्षे०-शान्तिवीर त्राय "वीर" सम्भल)	હ્યુ
१६	सन्त्या तथा हवन के सम्बन्ध में धर्मीय सभा को बावश्यक घोषणाएँ		
१७	सम्पादकीय		99

बीज

सस्ता, ताजा, बहिया सङ्घी व फूल-फल का बीज चौर गाळ हम से मॅगाइये । पता:—मेहता डी॰ सी॰ वर्मा, बेगमपुर (पटना)

Bann ytaminu

॥ श्रोश्म ॥



मार्वदेशिक-आर्थ-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुख-पत्र #

वय १७ } नेशाल १६६६ | अक्क २ प्रप्रेत, १६४२ ई०] [दयानम्दास्द ११८ | अक्क २



संगच्छध्वम् ।

ऋ० १०। १६१। २

मिल कर चलो।

Let us work and move in unison !

संवद घ्वम् ।

ऋ०१०।१६१।२

मिल_कर बोलो।

Let us think and speak in unison.

वैदिक-संस्कृति के सात महान सन्देश

(तेखक-बाक्टर ए. वी हात, एम. ए., पी-एच. डी.)

वेदिक संस्कृति को ठीक-ठीक सममने के लिये यह आवश्यक है कि हम उसकी अन्त-निहित भावनाओं को और उसके सन्देशों को पहले समम लें। वेद का सब से पहला सन्देश है कि पार्थ-संस्कृति श्रदा भारतीय संस्कृति है। उसने पंजाब में जन्म लिया और अन्य भारतीय संस्कृतियों की अपेश्वा वह सब से पुरानी है। भारत ही प्राचीन देशवासियों की सभ्यता का उत्पत्तिस्थल है। यहीं हमारे पूर्वजी ने जन्म लिया भीर हजारों वर्ष तक इस सभ्यता के निर्माण में उन्होंने अकथनीय प्रयत्न किये। उन्होंने अपनी तपस्या से इस तरह की सभ्यता निर्माण की जो अपने रृष्टिकोण में उदार और सारी मानवता के कल्याण की भावना की द्योतक है। पारचास्य विद्वान अपनी अनिश्चित खोज के आधार पर बैटिक सभ्यता को हो हजार ईसा-पर्व से पहले की नहीं मानते । किन्तु ऋग्वेद का गम्भीर श्राध्ययन हमे यह विश्वास करा देता है कि उनका यह अन्दाज बिल्कुल रालत है। ऋग्वेद के धान्तर इस बात के अनेकों प्रमाण मिलते हैं, जो इसे स्पष्ट करते हैं कि वैदिक संस्कृति अति प्राचीन है। वेदों के मन्त्रों से हमें पता चलता है कि जिस जमाने में ऋग्वेद की ऋचाएँ लिखी गर्यी, उस समय उत्तर भारत की भौगोलिक स्थिति दसरे तरह की थी। ऋग्वेद के काल में सरस्वती और शतह निष्यां सीधी समुद्र में

गिरती थीं। उस समय समुद्र पंजाब के ठीक दक्षिण में था जहां पर आजकल राजपूताना है। *

ऋग्वेद के अन्दर हमें और भी ऐनी साममी मिली है, जिससे हमें प्राचीन भारतीय इतिहास के सम्बन्ध में अपनी धारखा और अपने विचार बरकने पहेंगे। हमें यह सानना पड़ेगा कि हमारे पूर्वज अननत्वकाल सं इसी मनोरम भूमि में पैया हुए, पनपे और यहीं जन्होंने अपनी संस्कृति और सभ्यता का संगठन किया। यह उस जमाने की बात है जबकि संधार की दूसरी प्रचलित सभ्यताएँ जिनका आज नाम और निशान तक मिट गया, उस समय अपनी प्रारम्भिक अवस्था में थें। हमारी इस पुज्यभूमि का जरां जर्रा हमारे महान पूजों के चरखों से पवित्र किया हुआ है। यही भूमि हमारे पूजों ने जन्म किया और उसकी की।

वेद का दूसरा महान सन्देश

वेद का दूसरा महान सन्देश है कि हमारे
पूर्वज एक संगठित जाति थे। आजकल की तरह
उनका समाज असंख्य जातियों में बँटा हुआ न
था। उनमें आपस के खान-पान और ज्याह
शादी में कोई प्रतिबन्ध न था। श्रुम्बेद की रचना
को हम तीन महाकालों में बांट सकते हैं। इनमें
तीसरे काल के अन्त में, दसवें मएडल में, केवल

[•] ऋग्वेद ७,६५,२,३,३३,१

एक मन्त्र ऐसा मिलता है, जिसमें चातुर्वर्ण्य का जिक है। अपनेक भाष्यकारों ने यह कहा है कि यह मन्त्र बाद में जोड़ दिया गया। लेकिन मैं इस बात पर विश्वास नहीं करता। इस मन्त्र से यह साबित होता है कि धीरे-धीरे भारतीय समाज में वर्ण व्यवस्थाका विकास हो रहाथा। किन्तु यह वर्ण व्यवस्था ग्राण और कर्म के आधार पर प्रारम्भ हुई थी। कही भी इस बात का कोई सब्त नहीं मिलता कि जाति-पाँत का बन्धन बैदिक काल में इतना ही कठोर था जितना आज कल है। उस समय कोई भी ऐसा प्रतिबन्ध न था जिसके अनुसार एक वर्ण के व्यक्ति दसरे वर्ण में शामिल न हो सकें। उस समय भिन्न-भिन्न जातियां भिन्न-भिन्न कर्म-वर्ग थी क्यीर उनमें ज्यापस में जरतर्जातीय खान-पान और खरतर्जातीय विवाहों का कोई बन्धन न था।

वैदिक काल में आयों की केवल एक ही जाति थी और बाद में इस एक जाति से गुख कमे के अनुसार चार वर्ण निकते। प्रारम्भिक वैदिक काल में कोई आति-पांति न थी। जब पहले पहल वर्ण व्यवस्था बनी तो बह बहुत ही लक्षी भी। किसी एक वर्ण के लोग किसी दूसरे वर्ण में सामिल हो सकते थे। इस बात का फोई प्रमाया नहीं मिलता कि इस जमाने में आपस के खान-पान में कोई बण्यन था। केवल ऐसे लोग जो गन्दा काम वरते थे उनके उत्पर इक्ष पाबन्दी लगा दी गयी थी। किन्तु वह पावन्दी लगा दी गयी थी। किन्तु वह

करने वालों को हरिजन कहा जा सके। इस बात से पता चलता हैं कि जांति-पति वा भेद-भाव भाचीन भारत में नहीं था और ऋग्वेद के काल में तो था ही नहीं भाग लोग उदार दुल्ति के संगठित और खालमिनेभर मनुष्य थे।

वेद का तीमरा महान मन्देश

वेद का तीसरा महान संदेश है कि स्त्रियों को पुरुषों के समान ही अधिकार थे। वैदिक काल में आय स्त्रियों का पट अस्यन्त उरुच था। बालविवाह का उस समय नाम निशान न था। लहकियां जवान होने तक अपने पिता के ही घर में रहती थीं और उसके बाद उन्हें अपने किये पति जनने का परा अधिकार था। गृहिशी की हैसियत से वह अपने घर की स्वामिनी होती थीं। नीकर-चाकरों पर उन्हें परा अधिकार होता था। वे अपने पति के साथ नित्य यज्ञ, हवन करती थीं । यनके पति, यनकी सन्तान श्रीर यनके चात्मीय जनका चाहर करते थे। स्त्रियां भी ऋषियों का पद शाम कर सकती थीं। घेषा, लोपा मदा और विश्ववारा इसका उदाहरण हैं। इन्होंने वैदिक मन्त्रों की रचना की है। विश्ववारा ने यक्क में होत्री का पद तक प्रहा किया था। वैदिक काल की शक्तिवाली, उदार स्त्रियां शक्तिशाली श्रीर उदार सन्तानों की जननी थीं। प्राचीन भारत कम तोर और कायरों का देश नहीं था। ऋषि तक ऐसी सन्तानों की कामना करते थे, जो धैर्यवान, वीर्यवान और बलशाली हों, जो यद चेत्र में हर्ष के साथ अपने शत्रुओं का मुकाबला करें । जनना ही अपनी सन्तानों के दिसारों को डालती थीं। वे उनमें वीरता, सच्चाई और निर्भयता के भाव भरती थीं। वैदिक काल में रित्रयां श्रेष्ठ सामाजिक और राजनैतिक विचारों से पर्णा थीं।

वेद का चौथा महान सन्देश

वेद का चौथा महान सन्देश है कि हमारे पूर्वज जनतन्त्रात्मक विचारों के थे । खेच्छाचारी शासक और महन्तों का उन पर कोई असर नही था । वे अपने शासन-विधान को स्वयम् ही निर्मित करते थे। वे अपना राजा स्वयं ही जुनते थे और इस तरह के राजा और प्रतिनिधि पचा-यत द्वारा चलने वाली सरकार को वह खुशी से राज-कर देते थे। जब शासक अपना कर्त्तेव्य परा नहीं करते थे तब जनता उन्हें कर देन। बन्द कर देती थी। जनता को अत्याचारी राजा को गही से उतार देने तक का परा अधिकार था। हमारे अंग्रेज शासक यह बात हमारे कानी में डालते रहते हैं कि भारतीय जनता के अन्दर जनतन्त्राहमक प्रवृत्ति तो कभी थी ही नहीं, श्रीर सब से पहले अंग्रेजों ने इस तरह का शासन-विधान भारतभूमि में प्रचलित किया। वे हमसे यह कहते रहते हैं कि सभी हम सोगों को यगों तक अपने अंग्रेज महाप्रमुखों के संरक्षण में जनतन्त्रास्मक शासन की शिचा लेनी पडेगी। हमारा यह कहना है और यह मैं निःसंकोच भाव से कह मकता हूँ कि अंग्रेजों के इस चौये दावे को वैदिक इतिहास सम्पूर्णतः गस्तत सावित करता है। बैदिक साहित्य का मनन करने से यह

पता चलता है कि भारतीय जाति के ब्यन्दर जनतन्त्रात्मक प्रवृत्ति कृट-कृट कर भरी थी। यह हो सकता है कि विपरीत व्यवस्था में उन्होंने कुछ काल के लिये व्यपनी इस प्रवृत्ति को योड़ी देर के लिये भन्ने ही दबाया हो।

वेद का पाँचवां महान् सन्देश

वेद का पांचवां महान सन्देश यह है कि इस स्वयम अपने नैतिक और आध्यात्मिक बल से उन्नति कर सकते हैं और अपनी इस उन्नति के सन्देश को संसार की अन्य मानवजातियों के नि।ट पहुंचा सकते हैं। हमारी इसी सन्देश-मावना से भारत के एक बृहत् संस्करण विशाल भारत का निर्माण हका। केवल बैदिक काल में ही नहीं उसके बाद के बीदा काल में भी बीदा प्रचारकों ने भारत के बाहर जाकर संसार के कोने-कोने में बीड धर्म का प्रचार किया। प्राचीन काल में आर्थ स्थापारी अपने विजारती जहाजों पर माल लादकर उस समय की दुनिया के सभ्य देशों में जाते थे। इस बात की चर्चा है कि किस तरह इमारे यह प्राचीन व्यापारी बाहर के देशों से धन धान्य लाकर अपने देश को समृद्धशाली बनाते और भारत से अपनी महान संस्कृति ले जाकर मैसोपोटा-मिया. फोनीसिया और मिस्र आदि देशों में उसका प्रचार करते थे। प्रोफेसर निलसन ने नार्वे में पाये गये कुछ अवशेषों के आधार पर इस बात का पता लगाया है कि प्राचीन काल में ऊछ भारतीय ज्यापारियों ने नार्वे जाकर वहां एक अत्यन्त उन्नत सभ्यता को जन्म दिया। प्रोफेसर विस्नसन

¹ ऋग्वेद ३,४,३

का निरचय है कि वे व्यापारी भारतीय ही थे। इस बात के निश्चित सबूत मिलते हैं कि भार-तीय व्यापारी चीन, जापान और अमेरिका तक जाते थे। भारतीय व्यापारियों ने भिन्न-भिन्न देशों में अपने उपनिवेश कायम किये। उन्हों ने जगह-जगह जाकर महलों, इमारतों खीर मन्दिरों का निर्माण किया। जावा, सुमात्रा, चम्या और पश्चिम एशिया के कुछ हिस्सों में आय सभ्यता के असंख्य प्रमाण बिखरे हुए पड़े हैं। हुमारी इस सन्देशवाहकता और प्रचार-भावना को सब से बढ़ा धक्का उस समय लगा जब आर्थ जातियों ने अपना जातीय संगठन सकुचित और अनुदार बना लिया। उन्होंने स्वयं ऋपना एक बहुत बड़ा श्रंग श्रंत्यज कह कर काट दिया। सारा देश जाति-पांति के माठे भेदों से दक्डे दकड़े हो गया। इर जाति और हर वर्ग एक दूसरे से श्रतग और स्वाधीन हो गया। इन सब वातों की वजह से कोई मिलाने वाली टढ़ कड़ी न रह गयी। हम यहीं पर नहीं रुके। हमने आयों की चार जातियों को भी अनेक वर्गी और उपवर्गी में बांट दिया। हर वर्ग एक दूसरे से स्वाधीन श्रीर अलग हो गया। अन्तर्जातीय विवाह और खान पान के सारे सम्बन्ध टुट गये। भेद-भाव का यह चक्र निरन्तर उपता से घूमता गया और हर एक के कन्धों पर ब्राह्मणों की नैतिक दासता बाद दी गयी। भारतीय सभ्यता एक गुलाम सभ्यता बन कर रह गयी। हमारी इसी जातीय कमजोरी ने नैतिक गुलामी का दुर्ग-द्वार खोल

विया । आज परिखामस्वरूप हमें अपने इस महान और प्राचीन देश का समस्य ऐरवर्ष और गीरव पूल में पदा लोटता दिखाई दे रहा है। आज सामाजिक, नेतिक और आपनिसम्ब और राजनितक आपन्यतन के बीच में से हम निकक्ष रहें हैं। हम अपने को अराक्ष और हतवीये पारहें हैं। हम अपने को अराक्ष और हतवीये पारहें हैं। सम्यता की दीव में हमारा कर्तव्य क्या है, हम इसे स्वयम नहीं समक्ष पारहें हैं। किन्तु यह निश्चित है कि उस समय तक स्वाधीन राष्ट्र नहीं बना सकते, जब तक हम अपने अन्वर है हम जातीय भेद-भाव को सर्वधा नष्ट नहीं कर देते; ऐसे भेद और उपभेद जिन्होंने प्रत्येक करों हो भीर सम्प्रदायों को चीखा कर दिया है और हमेर स्वर्ध रागिरिक गुलामी के बन्ध नो में जकड़ दिया है।

वेद का छठा महान सन्देश

वेद का छठा सन्देश है कि भारत एक किसान देश है। विद हमें राष्ट्र की है सियन से कलित करना है तो हमें खेती को आसित प्रोस्ताहन देना होगा। हमें अब अपने अर्थशास्त्र की पुरीशहरों से हटाकर गांवों में बनानी होगी। आर्थिक दृष्टि से हमें अपने गांवों को प्रोस्ताहन देना होगा। हर आवरयक बस्तु को, यहाँ तक कि अपने पहनने के कपहों को भी हमें गाँवों में बनाना पड़ेगा। वैदिक आये एक सिसान जाति ये। मुख्य की मुख्य गांवें उनके पास भी, जो उनकी सम से बही सम्पत्ति थीं। वे अपनी आवरयकता की हर बस्तु को स्वयं तैयार करते थे। युँ तो कहने के सिये हम गी साता

^{*} Pre Historio Times, PP. 77-7 '-

के परम भक्त हैं, किन्तु वास्तव में सभ्य संसार में गी माता का हमसे अधिक भया-नक शत्र कोई नहीं है। खेती, गो-पालन चौर प्रामोन्नति प्राचीन पूर्वजी के प्रमुख धन्धे थे। किन्त अपनी मानसिक गलामी के दिनों में हमने अपने यही तीनों धन्धे अपह श्रीर निपटमुख मनुष्यों के हवाले कर दिये हैं। और इसका परिएाम यह हुआ कि इस राष्ट्र की हैसियत से नंगे, भूखे और अशक हो गये। हमें अपनी इस मानसिक गुलामी से ऊपर उठना होगा और फिर से हलधर बनना होगा। जाति-पांति के भठे भेदों को अलाकर हलों को हाथ में उठाना होगा और अपनी गायों की नस्त को बढिया बनाना होगा। हमें अपने उन आर्थ पूर्वजी की करुए। भावनाओं को भ्यान में रखना होगा कि जिन्होंने अने क मन्त्रों में अपने पशक्रों को देवता के सहश माना है। हमें वेद के महान मन्त्रों को अपने दिल में बैठा लेना चाहिए और बहैसियत एक किसान राष्ट्र के यदि हमें जीवित रहना है और उन्नति करना है तो हमें बेद के इस महान सन्देश को हर तरह से व्यवहार में साना होगा।

वेद का मातवां महान सन्देश

वेद का सातवां महान सन्देश यह है कि यदि हमें महा से साज्ञातकार करना है तो हमें सब से पत्र का सात्परर्शन करना होगा, अपने आपको जनना होगा। जब हम अपने आपको जान लेंगे उस समय पूरी ती से यह बात हमारी नजरों में आ जायेगी कि जो ब्रह्म आत्म-घट में

है, वही ब्रह्म समस्त मानवता के घट-घट में विराजमान है। फिर हमारी नजरों के सामने मानव संसार एक महान् क़द्रम्ब की तरह दिखाई देगा। हम न केवल बुद्धिवादी दर्शन-शास्त्री ही रहेंगे, बल्कि अपने नैतिक आदर्शों को व्यवहा-रिक रूप भी दे सकेंगे। सारा मानव-समाज हमारे लिये एक बग होगा और हम साम्प्रदायिक नीति और धार्मिक भेद-भाव से ऊपर उठकर न केवल मनुष्यों में बलिक प्राणिमात्र के अन्दर अपने ही रूप को देखेंगे और इस तरह हम अपने उन दिव्य ऋषियों के महान सन्देश का, जिसे बाज से ढाई हजार वर्ष पहले भगवान बद ने दहराया था फिर से प्रचार फरेंगे। यह वह सन्देश है जिसे प्राप्त करने के लिये भारतीय आत्मा आज व्याकुल और वेचैन है। यही भारतीय संस्कृति का मूल-मन्त्र है और यही वेदों के समस्त अन्य सन्देशों से महान सन्देश है। श्राज सारी दुनियां इसी सन्देश को सुनने के लिये लालायित है। क्या हम दुनियां के कीने-कोने तक इस सन्देश को पहुँचा कर मन्त्रप्त मानवता को सुख और श्रानन्द पहुँचा सकेंगे १

मानव जाति आज अपने स्वायों में अनुरक्त होकर व्हें आर जंगली जानवरों को तरह एक दूसरे को निगलने के पृष्णित काम में कगी हुई है। यिह हमें 'का से विश्व-गुरु का पर स्वीकर करना है, कि जिस पद पर हमारे पूर्वज हजारों वर्ष तक योग्यवा पूर्वक आसीन रहे, वो हमें दीषे काल तक आत्मत्याग और कठीर आरुशासन के बीच से नि: जना पड़ेगा। मानव कल्याण के जिये हमें बड़े से बड़े त्याग के लिये तैयार होना होगा। क्या हम वतमान सन्वाम और पीविष्ठ संसार में भारतीय संस्कृति के इस महान सम्बेश के प्रचार की जिम्मेवारी के सकेंगे ?

मांस भक्षण के पक्ष में कुछ युक्तियां और उनका खंडन

(लेखक-भी डा॰ सत्यप्रकाश जी डी. एस सी. लेक्चरार प्रयाग विश्वविद्यालय)

(गतांक से घागे)

"मैं जानता हूं कि मांस-भच्छा नितान्त छतु-चित है परन्तु मैं क्या कहाँ ? ग्रुमे ईंबी सोसा-इटी में रहना चौर बड़े २ चकसरों के सम्पर्क में चाना पढ़ता है चतः चपनी मर्त्यांदा को बनाये रहने के लिये मुझे मांस चौर मदिरा का सेवन करना ही होगा।"

मांस-भक्त्य की बपेदा शाकाहार अधिक गुणकारी, स्वाभाविक और सस्ता मोजन है। फिर भी न मालूम लोग मांस-भक्त्य क्यों करते हैं १ क्योंजे बनेडेशा इसका समाधान इस प्रकार करते हैं:—

"मानव-जाति के बहुत थोड़े व्यक्ति मांस भक्तग्र इसलिये करते हैं कि मांसाहार एक जातीय चिह्न है जिसको बनाये रखना व्यनिवार्थ्य सा बन गया है।"

डन नवयुवकों से मेरी पूरी सहातुभूति है जो भानेच्छा पूबक जैंची सोसाइटी के शिकार बन जानेच्छा पूबक जैंची सोसाइटी के शिकार बन हो । आवश्यकता इस बान की है कि कुछ सहाचारी खीर उत्साही ज्यक्ति मैदान में आएँ भीर इस स्नाचार का क्रियात्मक विरोध करें।

मेरे एक विवासी ने जो सभी कुछ दिन हुए जंगकात के महक्त्रों में नीकर हुआ है मुक्ते कहा किसेट वस अधिकारी मुक्त से संवेद अजुरांस करते हैं कि में सान-पान के विषय में कट्टता को झोड़ कर ऊँचे दर्जे के सामिय भोजन करना प्रारम्भ कर हूँ। मुक्ते प्रसक्ता है कि सपने कई सामियों के सहयोग से मेरा विशासी टूढ़ रहा और उसने सुद्ध साकाहार का प्रथक् प्रवप्ध करन करने के बिले सिधकारियों को राजी कर लिया।

पेसे भी कई मित्र हैं जो अपने समस्त

विद्यार्थी जीवन में शाकाहारी रहे। परन्तु जिस इत्त्य राजकीय सेवा में गए उसी इत्त्य से इत्तर्भ शाकाहार और उच्च सोशल स्टेट्न (सामाजिक मच्चीदा) में कदाबित उन्हें विरोध देख पढ़ा। इसका कारण सुस्पष्ट ही है।

प्रारम्भ में इस देश में प्रायः सब वस खिन कारी क्षेत्रेज ये जिनमें अपनी शान शीकत बनावे रसने की भावना काम करती थी। क्षेत्रे एवा के भारतीय अधिकारी अपने रहन-महन के ढांग के जिये वन अधिकारीयों से प्रेरणा महस्य किया करते थे। बाहरी रामखेंग का अनुकरण करना बहुत सरल है और शासक जाति का अपना प्रभाव होता है। परिखास स्पष्ट था।

इन पदों पर जाने वाले हमारे नये उत्साही भाइयों ने समय द्वारा पादाकान्त इन परम्पराखीं को ठकरा दिया और अपने रहत-सहत का एक नया ढक्क प्रारम्भ किया। देश की वर्तमान राष्ट्रीय जागृति को धन्यवाद है जिसके कारण अधिकार और स्टेट्स की मिध्या भावनाएँ तीवता से तिरो-हित हो रही हैं। हमारे अंग्रेज और अमेरिकन मित्र हमारे शाकाहारी भोजों में बढ़ी प्रसन्नता से जब तब सम्मिलित होते रहते हैं। भविष्य में तो इस विषय के अधिक सुधार की आशा है। भारतवर्ष जैसे देश में भारतीयों वा अंग्रेजों के मांस-अन्नण का श्रीचित्य सिद्ध ही नहीं होता। विना मांस के भी ऐसे सुस्वादिष्ठ और बहुमूल्य खाच पदार्थ तैयार हो सकते हैं जो उँचे स्टेटस के खाद्य पदार्थों की तुलना में कहीं बढ़े चढ़े हो सकते हैं परन्तु शर्त यह है कि उनको अमीकार किये जाने की मन में इच्छा और जरन हो।

आर्यसमाज की चिनगारियां

श्री कर्मचन्द्र जी विद्यार्थी, लुधियाना निवामी

ताला कर्मचन्द्र जी विद्यार्थी लुधियाने के प्रसिद्ध ज्यापारी बाबु जालमसिंह जनरल मरचेन्ट के इक्ज़ौते सुपुत्र थे। बाबू जालिमसिंह जी उस समय लिथियाने में काम कर रहे थे जब कि केवल एक दो दकानें ही जनरल मर्चेन्टों की थीं। श्चापका कारोबार निहायत उच्च तरीके से चल रहा था। बाबुजी रहमदिल होने के कारण शहर में मान की हरिट से देखे जाते थे। प्रायः गरीबों की सहायता करना उनका स्वभाव था। अभी ला० कर्मचन्द्र जी छोटी ही उम्र के थे कि उनके पिता का देहान्त हो गया। बदालत जजी से उनकी जाय-दाद का कोर्ट आफ बार्ड निश्चित हुआ। मुन्शीराम शरगान्त्राचा पेन्शनर मुख्तार नियत किये गये। ता० कमेचन्द्र जी के अजीज सम्बन्धी राय साहि**व** नाना नदाराम जी क्वेटा निवासी ने नाना कर्मचन्द्र को डी० ए० बी० हाई स्कूल लाहीर में हास्तिल करा दिया। यह उस समय की बात है जब कि इस कुल के हैसमास्टर दगाप्रसाद जी थे। श्री हैबसास्टर जी के प्रभाव में जहां और विकाशी धार्यसमाजी बन रहे थे. वहां लाला कमेचन्द्र जी पर भी वैदिक धर्म का वह रंग चढा जो उनकी सारी आयु तक गृह गृह ही होता रहा। रायबहादर सर जयलाल जी जज हाईकोटे लाहीर आपके सहपाठी वे। विद्यार्थी जी इस प्रकार सर्वेत्रिय थे कि

सब विद्यार्थी उनसे द्वित करते ये और वह एक प्रकार उनके कमान्हर बने हुए थे। विद्यार्थी जी के पिता से मेरे पिता जी का मेल जोल था। इसी नाते लाला कर्मचन्द्र विद्यार्थी का मेरे से बहुत प्रेम था। और जो आयु पर्यन्त इसी प्रकार बढता गया। जब मैं लाहीर मैं जाता तो डी० ए० वी० स्कूल बोर्डिझ में उन से बड़े प्रेम से मिलता। उनके दृद आर्थ विचार देखकर इदय प्रफुल्लित होता। आप अपनी धुन के इस प्रकार पक्के थे कि ग्ररू से अन्त तक सामाजिक कार्यों में खुब बढ चढ़ कर भाग होते रहे। जब १८४ ईस्वी में आर्य समाज में हो वल हो गए तो स्नापका सम्बन्ध उस समय महा-रमा पार्टी से था। स्वामी श्रद्धानन्द जी के अनन्य भक्त बन चुके थे। इसका कारण उन्होंने सके बतलाया था कि डी॰ ए॰ वी कालेज सोस।यटी के वार्षिक क्त्सव पर जो दुर्घटनायें हुई थीं उसी से अमे इस पन्न से घृणा हो गई है। इस समय भार्यसमाज, अनारकली खुल चुकी थी। विद्यार्थी जी डी॰ ए॰ बी॰ स्कूल बोर्डिज़ से बहुत से अपने हम ख्याल विद्यार्थियों को लेकर विना संबोध कार्य समाज वच्छोवाली के सत्संग में जाया करते थे। डी० ए० वी० कालेज के कर्त्ता धर्ताओं का यह हक्स था कि कोई विद्यार्थी बी० ए० बी० स्कूल का बच्छोबाली समाज में न जाया करे। बा० कर्मचन्द् विद्यार्थी और उनके साथी बढी

भारी संख्या में अपने विचार के अनुकूल न होने के कारण इस अनचित आजा की जरा भर परवाह न करते हुए आर्थ समाज बच्छोबाली के 'सत्संग में जाना बराबर जारी रखा। इसका परिए।म यह हुआ कि ऐसे विद्यार्थियों और चनके मुखिया ला० कर्म चन्द विद्यार्थी को स्कूल और बोर्डिक हाउस से निकाल दिया गया। जब ये विद्यार्थी ला० कमेचन्द्र जी के साथ निकाले गये और इन नन्हें बच्चों की वह अवस्था जिन्होंने देखी बहत ही आश्चर्य हम्रा । उन्हीं विनों क्वेटा आर्य-समाज का वार्षिक उत्सव हो रहा था। ला० कर्म-चन्द्र खादि सब विद्यार्थियों ने वहां महात्मा पार्टी के नेवाओं को सब हाल अपने निकाले जाने का तारों द्वारा विदित कराया। इस घटना से प्रभा-बित होकर जब नेता लाहीर पधारे जहां सास्टर दर्गाप्रसाद जी ने एक दयानन्द हाई स्कूल स्वोल विया जिसमें ला॰ लब्भुराम बी. ए. द्वाबा हाई स्कल जालस्थर के संचालक व ला० कर्मचन्द्र बारी बी. ए. आदि नौ जवानों ने इसमें भाग लेना जारमभ किया बहाँ आर्थ प्रतिनिधि सभा पंजाब ने एक विद्यार्थी आश्रम खोलकर ही. ए. बी स्कूल से निकाले गए ला० कर्मचन्द्र आवि विद्यार्थियों को उसमें दास्थिल करा दिया। लाव तोताराम जी इसके ऋधिकता बनाये गये। ला० कर्मचन्द्र विद्यार्थी और अपने विद्यार्थियों की के माथ फिर तो बच्छोबाली समाज में बे खटक जाने लगे। प्रायः देखने में आया कि अब तक आप विद्यार्थी रहे लाहीर के विद्यार्थियों के अगुआ की हैसियत से जहाँ आर्यन विवेटिक क्सब में मुख्य भाग होते रहे वहां नगर चीर्चन में भजन गाने के अतिरिक्त स्टेशन पर महमानों के स्वागत के लिये उपस्थित पाये जाते थे। स्कल से पास करने के बाद विद्यार्थी जी गवर्नमेंट कालेज में दाखिल हए। वहाँ भी आपको वैदिक धर्म के हित से प्रेरित होकर वहां के विद्यार्थियों को बच्छोवाली आर्यसमाज में लाने के लिये लगा-तार यत्न करते देखा । आपके इस विशेष प्रयत्न का परिसाम यह होता था कि विद्यार्थियों में से एक वही भारी रक्तम एकत्र करके बच्छोवाली आर्थसमाज के सालाना जलसे पर वेद प्रचार के लिए देते। आपके साथ काम करने वालों में से ला॰ जयलाल जी (रायबहादुर सर जयलाल जज हाईकोटे पंजाब), ला० रंगीलाल जी (राय वहा-दर ला० रंगीसाल जी एम. ए. जज हाईकोर्ट पंजाब), ला॰ हरदयाल जी चोपड़ा (हिस्टिक्ट इन्स्पेक्टर स्कल) के नाम वर्शनीय हैं। आपने अन्तिम क्लास तक आर्यसमाज की सेवा में कोई दकीका बाकी न छोडा।

क्वेटा धायंसमाज में लगभग १९०८ में आप आयंसमाज के सन्त्रों थे। आयंसमाज कवेटा के वार्षिक उत्सव को विद्यार्थी जी ने अपनी अनयक कोरिशों से चार चांद लगा दिये। जहां धन एकत्र करने में आपको उसायां सफलता हुई वहां हाजरी के अविदेश प्रचार का काम आति उत्तर हुआ । आपको जीतबील प्रभावां शाविक विद्यार्थी के विदेश प्रचार का काम आति उत्तर हुआ । आपको जीतबील प्रभावां शाविक किन से कठिन काम के लिए तत्पर रहते थे। जिस कार्य में भी हाथ डालते उसमें उसायां सफलता प्राप्त होती। सुने अच्छी तरह से झात है कि एक बार आप गुडकुल काँगही के जातसे पर

मैनेजर कैम्प की हैसियत से आये। उस समय गुरुकुल में संख्या हजारों की होती थी। वहाँ मैं भी उनके साथ गुरुकुल धर्मशाला की एक हो कोठडी में ठहरा हुआ था।

वस समय विकाशीं जी कैस्प के प्रवस्थ में इस प्रकार मग्न थे कि कठिनता से चार घरटे रात को आराम करने आते और प्रातः ही चार बजे कैम्प में चले जाते। उनकी इस प्रकार की लगन देखकर में चिकत होता था। पंजाब में बढ़ों २ से आपका बहुत मेल जोल था. आपकी योग्यता को देखकर साला हरक्रपण साम जी वैरिस्टर जब बजीर सनतोहिरफित बने तो उन्होंने अपने प्राववेट सेक्रेटरी के लिये लाका कर्मचन्द्र जी विद्यार्थीं को हो नियस किया। विद्यार्थीं जी ने अपने इस नये काम को कुछ ऐसी पूर्णता से निभाया क्या सर्वसाधारण और क्या गवर्नमेन्ट चौर लाजा हरकच्या जाज जी उनकी योग्यता के कायल हो गये। हरेक आपकी योग्यता की प्रशंसा करता था। इसमें आपकी शौहरत को और भी चार चांद सग गये। सा॰ हरकुण्ए लाल जी ने जनकी योग्यता देखकर विजार्थी जी को भारत कारवोदेस्य करपनी का एजेन्ट निरुचन करके क्वेटे से अम्बाले तक का डिविजन उनके सुपूर्व किया। आपने इस कार्य को भी तनदेही से निमाकर लाखों रूपयों की पालसी भारत इन्शोरेन्स कम्पनी के लिये हासिल की। फिर तो आप लाला हरकप्राालाल जी के राइटडेन्ड सममे जाने लगे । बढते-बढते एक दिन विद्यार्थी जी भारत इन्शोरेन्स कम्पनी लाहीर के चीफ मैनेजर की कसी पर सशोभित हुए जो अन्त तक भारत इन्सोरेन्स की शोहरत बढ़ाते ही रहे। स्मापको व्यायाम से बढ़ा प्रेम था। हिन्दू व्यासास शाला स्थापित करने स्थीर समको चळाने बाले

शाला स्थापित करने कौर उसको चलाने बाले हिन्दू सभा के कार्यकर्तांकों में धापका भी एक विभोध भाग था।

जपयोगी से उपयोगी कार्यों में स्वाप सवैव स्राप्ता की हैसियत में विरोध भाग सेते रहते ये। ज्यापारिक मामलात में सापको पूर्वीता प्राप्त थी, इसी कारण विद्यार्थी जी उन्नति ही उन्नति प्राप्त करते रहे सीर सपने नवयुवकों के लिये उपयोगी कार्यों की सोज में सनो रहे। नवयुवकों को कार्य दिलाने में सदा नई से नई स्कीमें नैयार करते रहते थे। लाला कर्मचन्य जी विद्यार्थीं निहायत उदारहृद्य थे, जहां स्थाप स्रप्ता नेक कमाई में से साय समाज संस्थाकों को दान देते वहां कोई भी विद्यार्थीं नवयुवक उनके पास स्थाता जिस तरह भी हो धन से भी सहायता करके मंतीय प्राप्त करते।

लाला कमेचन्द विद्यार्थी में चन, दौलत, यरा जीर कीर्ति को कोई कमी न थी परन्तु उन्होंने किसी मी समय आर्थसमाज का दित नहीं होड़ा। सदाचार का एक नमूना थे। उनकी कामसाव जिन्दगी का रहस्य केवल गद्दी मा तुन्दरें की भागाई में अपनी मलाई विरुद्ध विरास सा। तुन्दरें की भागाई में अपनी मलाई विरुद्ध विरास सा। तुन्दरें की भागाई में अपनी मलाई विरुद्ध विरास सा। तुन्दरें की भागाई में अपनी मलाई विरास मा। तुन्दरें की प्रतास में आपनी जीवियाने में परविरास पाई थी दुन्तिल में में स्विपान में परविरास पाई थी दुन्तिल में में स्विपान में स्वाची प्रतास में खुपियाने में परविरास मा कीर जन्म मा कीर जन्म मा कीर जन्म मा कीर जन्म में खुपियाने प्रसास मेरे ही पास छहरते। शोक । वह पविषय

हस्ती अब कहां।

रोक है एक दिन नायंकाल को आप अपने एक मित्र ला॰ रचामलाल जी॰ बी॰ ए॰ के साथ अपनी महीं में सैर के लिये गये और निस्तर रोड के चौक में बोहा जो मूंदजीर या विदक गया। आप और आपके मित्र गते में गिर गये। गोक! घर लाते २ उनके प्राय एकेसर उद्द गये। अब तत्र दे तक प्राय प्राय की के प्राय की हैं असुपात होते हैं, ऐसा सच्चा मित्र कहां। लाला कर्मचन्द जी विद्यार्थों को उनके इष्टमित्र और मिलने वाले कभी नहीं भूल सकते। ईरवर उन्हें सद्गति प्रदान करें।

-- सब्भूराम नैयद, श्रानन्दाभम सुधियाना। गौ-सेवक श्री पं० अगतनारायण जी

काशी इन दिनों आयंसमाज का एक अच्छा कार्य-त्रेन हैं। यहां चार गांच समाजें हैं। एक दयानन्द कालेज, स्कूल, वेद विद्यालय. आयं कन्या पाठशाला, अनाथ नारों छदन और कई हरिजन विद्यालय हैं, पर लोगों को मालूस नहीं कि पचास साठ वर्ष पहिलें किन किन महानुसावों ने कह सीपं अगाननारायद्या जो में। वे पंजाब से संस्कृत पढ़िलें काशी आयं थे।संकटा जी के मन्दिर में रहते वैचीर वहीं किसी विद्वाम् से संस्कृत पहेते थे। संक श्रुत्य-पह में उन्होंने काशी के घाटों और सक्की वर्ष कार्य सिक्कानों का अथार करना हारू किया। उनकी एक जींल नहीं थी इसलिए लोग उनकी हसी चन्नते थे पर वे कशी अपने करेट्य का बढ़ा ओर था और इन पादरियों में कुछ विद्वान और त्यागी भी काशी में बाकर बस गये ये। सिगरा मोहल्ले में ईसाइयों की एक बस्ती थी जो अब दूट रही है, इन पाइरियों में डेविस नाम के एक अक़रेज थे जो गिरात में रैंगलर थे। वे अपनी जेव में पैसे रखा करते थे और सड़क पर जहां कहीं कोई अन्धा, लंगड़ा, लूला मिल जाता उसको खैरास कर दिया करते थे। मैं कींस कालेज के स्कूल में पढ़ताथा जो मेरे घर से टी मील से ऊपर था। रास्ते में तीन जगह पादरी प्रचार करते हुए मिला करते थे । पं० जगत-मारायण वहाँ उनसे वहस करने लगते थे और कभी कभी एक या आधी फर्लाक हटका स्वतस्त्र रूप से प्रचार करने लगते थे। घाटों पर वे गौरक्षा पर ज्याख्यान दिया करते थे। जहां कहीं मेले लगते थे वहाँ भी वे पहुँच जाते थे। काशी में गाजी मियाँ की एक कब है, उन दिनों वहाँ बड़ा मेला लगता था जिसमें मुसलमानों की अपेक्षा हिन्द अधिक सँख्या में जाया करते थे। पं० जगतनारायमा ने गाजी मियां पर एक पुरतिका छपवाई थी। वे उसे मेले में बाँटते थे। श्चार्य समाज के सिद्धान्तों का प्रचार करने के कारण उनसे हिन्द, मुसलमान और ईसाई श्राप्रसम्बद्ध रहते थे और सी रचा का प्रचार करने के कारण उनसे गवर्नमेंट खरा नहीं रहती थी। वन्होंने एक छोटा सा प्रेस भी खोल रखा था जिसमें ईस-परीचा, महत्मव-परीचा, गा-विलाप, गी-पुकार आवि पुस्तकें छपवाई थीं।

दशा-श्वमेघ घाट पर स्वर्गीय पं० जयशकर जी के सहयोग से उन्होंने एक धनाथालय भी स्रोल रखा था जिसमें न मालूम कहाँ कहाँ से वे धनायों को ले आया करते थे। यह धनाथालय धनी पांच दस ही बरस हुए दूट गया। उनके और पंठ जयरांकर जी के मरने के बाद किसी धार्य समाजी ने इसका सचालन नहीं किया। जब यह दूटा तब लक्सी-कुरुढ पर था।

यह बड़े सुदु भाषी थे, इनको कभी किसी ने कोष में नहीं देखा। उन दिनों पं० नीलकरठ शास्त्री ने ईसाई धर्म स्वीकार कर लिया था। पं० जगतनारायण जी ने उनसे भी शास्त्राथ कियाथा।

वे बड़े स्वावलस्थी थे। एक छोटी सी छोल-दारी लेकर गांवों में चले जाते थे। कहीं पेड़ के नीचे रात काटकर दिन के समय वैदिक धर्म और गी रचा का प्रचार करते थे विद्यार का स्वा बनारस के जिले से मिला हुआ है। प्रचार करते करते वे विद्यार गांत के ग्रामों में भी पहुँच जाते थे।

सं० १८६१ में बनारस में "रामइज्जा" हुष्या था। इस समय शहर में बाटर बक्से की नींब बाली गई थी जिस घाट से पानी लिया गया था बहाँ रामचन्द्र जी का एक मन्दिर है जिसमें गोखाशी शुलसीशास जी ने रामायण किल्सी थी। हिन्दु कों ने आन्दोलन किया कि मन्दिर की रीवार तोक्कर पानी न लिया जाए। इस आन्दोनलन ने बलवे का रूप घारण किया गया था। गोरहा होने का इन पर भी सन्देह किया गया था। गोरहा के प्रचार के कारण सरकार सदा उन पर सन्देह की हिष्ट रखती थी। वे कुछ दिनों के लिए सम्बई चले गये थे और वहाँ भी उन्होंने छापालाना

खोलाथा।

काशी में रहते हुए ही उन्होंने गेत्रचा वक्त धारण कर लिया था। मऊ (आजमगढ़) में गो-हत्या के कारण एक बार बढ़ा भयंकर बलवा हुचा था। उस सम्बन्ध में यह भी गिरफ्तार कर लिए गये ये तब से उनका पता नहीं लगा।

यदि कोई त्रायं सज्जन उनके बारे में कुछ जानते हों तो कृपा कर लिखें जिससे उस समय के उत्कृष्ट, त्यागी और क्रान्तिकारी प्रचारक के जीवन पर ऋषिक प्रकारा पड़े।

> —रामनारायस मिश्र (काशी)

अज्येष्टा, अविष्टा का प्रचारक

रायबहादुर बाबू तुर्गाप्रसाद जी महाराज फरुखाबाद नगर के निवासी और सम्पन्न ज्यक्ति थे। आपका यक्कोपचीत संस्कार महर्षि जी ने करवाया आपके जीवन की दो घटनाएँ सिस्ती जाती हैं।

आर्थ समाज फरुलाबाद के सत्संग में महकू नाम का कहार भी आया करता था। वह एक दो समाह न आया तब रायबहादुर बाबू दुर्गामसाद जी ने पूछा—"महकू कहां है वह देखा नहीं" तब किसी ने बताया महाराज जी! वह तो रोगी है। आप यह युनकर आर्थ समाज के सत्संग से उठकर उसके घर के चल दिये। जब गली में जाकर उसका चर पूछा तो लोग आरच्ये में थे कि यह महकू के घर क्यों जाते हैं। बहां पहुँच, कर उसका समाचार पूछा वह रोगी था। उसकी स्रोपिष का प्रबन्ध किया और प्रति दिवस उसका समाचार लेने जाने लगे।

एक दिन वह अधिक रोगी हो गया वचने की आशा न्यून हो गई। आपने उस समय पूछा—
"महकू क्या इच्छा है ?" उसका एक छोटा बालक था, उसने कहा "महाराज यह बालक है यदि कृपा करके इसकी रक्षा करने का चचन हैं तो मैं शांति से शरीर छोड़ हूँगा।" आपने उत्तर हा में दिया और महकू जी के प्राप्त पखेल उड़ गये।

उस बालक को रायबहादुर बाबू दुगाँगसाद जी ने उच्चशिक्षा दिलाई और वह किसी नौकरी में लग गया । इनका समता का व्यवहार आयों के लिये अनुकरणीय है।"

राय बहादुर जी का पुत्र वालकों के साथ बाग में खेल रहा था। खेलते समय बालकों की इच्छा हुई कि एक बुच से फल तोड़ें। निरचय होने पर नन्दकिशोर बालक बुच पर चढ़ा और फल तोड़कर नीचे बालता रहा। जब वह नीचे उतरा तो उसने देखा रायबहादुर जी के सुपुत्र ने अच्छे २ पक्के फल सा सिये हैं और कच्चे रख दिये हैं बह देखकर उसे आवेश आगया। उसने कहा—"आप करोड़पती के लड़के हैं तो अपने घर, मैं आपका नौकर नहीं। आपने मेरे फल क्यों साए हैं इत्यादि।"

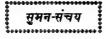
नौकर उनके सुपुत्र को घर से गया और यही बात उनको बताई। उन्होंने नन्दकिशोर सहित सब सब्बों को बुलाया।वह सब डरे परन्तु विवश थे। राय बहादुर जी के सामने गए। जन्होंने नन्दिक्शोर से कहा—क्षापने गाली क्यों दी। उसने डरते हुए कहा—क्षीपने गाली क्यों सान करते हुए कहा—क्षीपने एक पर बढ़ा और फल तोड कर गिराए इसने पक्के २ अच्छे फल ला लिये और कच्चे रख दिये।" तब उन्होंने कहा—क्षाप बुख पर थे आप ऊपर ही पक्के ला लेते और कच्चे नीचे डालते। आपने अच्छा नहीं किया और यदि इसने दुरा किया था तो आप इसे कुछ कहते, इसके सपशान्द्र क्यों कहे"। नन्दिक्रोर चुप सद्दा रही ।

तव वह अपने पुत्र से कहने तमे कि जब यह इस पर चड़ा और इसने फल नीचे गिराप तो आपने पक्के साकर इसके लिये कच्चे क्यों रखे यह आपका नौकर न या, जैसे आप हैं यह भी वैसा ही हैं इसने परिश्रम किया इसको फल मिलना चाहिये था। आपका कार्य अनुचित हैं वह भी जुप रहा।

तव आपने दोनों को कहा-अच्छा पॉच बार बैठो और उठो और आगे को ऐसान करने का बचन दो।

यही किया गया और बालकों को बिदा किया गया यह दोनों घटनाएँ मुक्ते मुक्तई के भी नन्द किरोर जी चोबे ने जो आर्थ समाज मुम्बई के पुराने कार्यकर्ता है उन्होंने बताई थी। अतः मैं उनका खामार मानता हूँ।

--स्वतन्त्रानम्द



माता

कुहत्तेत्र की युद्ध स्थली में नरसंहार का मीक्या हरय उपस्थित था। भीष्म पितामह के युद्ध में प्रवृत्त होते ही वह हरय और भी बीभत्स हो गया था। पितामह को बाया वंधो से पांडक सेना में प्रवय मच गाई थी। उनके बल बेग को रोकने में स्वयं क्युंत भी क्यसमधे थे। कौरव वल में हथे और खाशा और पांडव वल में विधाद और निराशा की लहर वींकु गाई थी और धर्मराज युधिष्ठिर युद्ध मंग करके पुनः बनवास में जाने की सोचने लग गये थे।

पितामह यद्यपि युद्ध में प्रवृत्त वेश्वीर विजयमी उन्हें नित्यप्रति जयमाला पहनाती थी तथापि हृदय से वे दुखी थे। इस युद्ध के भावी दुष्प-रिखामों की चिन्ता उन्हें रह रह कर व्याकुल करती थी। जब उनके मन में कुल श्रीर जाति के स्वय की दुर्भावना उठती तो वे रोने सगते थे।

एक दिन वे इसी प्रकार के विचारों में निमम्न हुए अपने शिविर में बैठे थे। वे सोचते थे कि बह जीवन कैंसा निर्ज्ञुज्ञ है। एक एक करके सभी भिन्न सहचवर और दिल् मुख्यु के खुल में चले जा रहे हैं फिर भी यह अभी तक टब नना हुआ है! मन ऐसा उत्ताह शूच्य और मजिन हो रहा हैं फिर भी निस्य प्रातःकाल उठकर युद्ध में प्रकृत होना पढ़ता है। कैंसा गाहिंत होता जा रहा है यह जीवन !!! नित्य हाहाकार पूर्ण संहारका रौरष दृश्य ! निरीह सैनिकों का करुए। जनक रक्त पात !! इसका तो शीघ डी अन्त हो जाना अच्छा है !

सहसाही कुन्ती और गान्धारी के बागमन से उनकी विचार धारा टूट गईं। पितामह को प्रणाम करके वे दोनों उनके निकट बैठ गईं। तीनों व्यक्ति कुछ च्या तक मौन रहे। इसके परचात् भीच्या पितामह ने कुंती को सम्मोधन करके कहा—

कहो कुन्ती ! पांडव कुराज से तो हैं ? कुन्ती ने उत्तर दियाः—

"हैं तो अभी संकुराल पितामह ! फिन्तु अब वे निकल्सामित हो गए हैं। उन्हें विजय की आशा नहीं रही है। अतः युधिष्ठिर फिर बन को लीट जाने का विचार कर रहे हैं।"

भीष्म पितामह ने चिकत होकर कहा "कुन्ती यह उनका भ्रम है। जिथर कृष्य हों उधर परा-जय कैसी १"

इस उत्तर से कुन्सी को संतोष न हुआ। बन्होंने पूछा—

"पिवासह ! वह कैसे निरिष्व है कि मेरे पुत्रों की विजय होगी। केवल ६ दिन में पायहवाँ की सेना आधी रह गई है और आपके वार्यों ने शेष सैनिकों और महारथियों का साहस खोड़ दिवा है। इस तो अब युद्ध बस्य करके वनवास में जारहे हैं इसीलिए मैं वहन गांधारी से मेंट करने आई थी।"

भीष्म पितामह ने पुनः पृछा-

"अर्जुन जैसे बीर पुत्र के रहते हुए ऐसा क्यों करोगी १"

कुम्ती के उत्तर देने के पूर्व ही गान्धारी बोली---

"देव! आप जैसे बुद्धिमान, धर्मक्ष और नीतिक को दुर्योधन का पछ छोड़ देना चाहिए। आप जैसे कीरवीं के पितामह हैं उसी प्रकार पत्यववों के भी हैं। एक पोते का पछ लेकर दूसरे से तड़वा आप जैसे पितामह के तिए राोमा जनक नहीं है। यदि आप अब भी दुर्योधन का पछ स्वानकर उदासीन बन जायें तो यह न्याय सङ्गत बात होगी"

भीष्म पितासह ने ठंडी श्वास सी और कुछ असा मीन रहने के परचात बोले—

"मैं ऐसा नहीं कर सकता, गांधारी ! दुर्योधन राजा है ! मैं प्रतिक्षा कर चुका हूँ कि हस्तिनापुर के राजा का का का जीवन पक्ष लेता रहूँगा ! मैं उसका कक्ष खाता हूँ, परस्तु यह तो कहा खपने बेटे के प्रति हम्हारी ऐसी दुर्सावना क्यों ?"

इस कटाच से मानो गान्धारी का हृद्य विंध गया। उसने तहुप कर कहा-

"बेटा है तो क्या हुमा १ बेटे को तभी तक बेटा समझना चाहिए जब तक वह सत्य और धर्म पर बारूद रहे। पाप और धूर्तत्ता के बल पर सिंहासन पर बैठने वाले को मैं पुत्र नहीं समझकती। होनों पश्चों के कितने ही निरीह् व्यक्तियों का भीषण संहार हो रहा है, कितने ही निरपराध पिस रहे हैं, कितने ही परिवार निरा-श्रित हो रहे हैं, कितनी ही माताएँ अपने पुत्रों के क्षिप, क्षियां अपने पतियों के क्षिप और कच्चे अपने पिताओं के क्षिप आकृ मार मार कर रो रहे हैं। इन सारे अनवीं की जढ़ पक दुवोंधन है। आप कहते हैं बह राजा है। वह राजा नहीं काकृ है। आप कहते हैं आप उसका अन खाले हैं। यह मिथ्या है। राज्य तो आपका है। आपका कुपा-पात्र बनकर ही दुवोंधन उसका अधिकारी वना है। आपने अब यक जो किया सो किया, पर अब उस अन्यायी का पक्ष होड़ ही जिये।"

इस उत्तर से पितामइ की सोई हुई स्पृतियां जग गई। एक क्षण के लिए उनके मन के सामने वह टरव उपस्थित हो गया जब वे अपने पिता शान्तजु की प्रसन्नता के लिए पीवरराज से यह प्रतिका कर रहे थे:—

'भैं राज्य की चाह नहीं करूँगा, दें जो तुन्हें इट वहीं करूँगा। सन्तान सत्यवती जो जनेगी, वही राज्याकिकारी बनेगी।। इस पुनीत प्रतिक्का का वह दुष्परिताम होना, यह सोच कर वन्हें वहा दुख हुमा। देवी गांबारी ठीक कहती है। जन्होंने कहा—

"गान्धारी, में तुम्हारा अभिप्राय सममता हूँ, पर मैं बचन दे चुका हूँ अतः उससे विचलित होना भीष्म के स्वभाव के विरुद्ध है।"

गाम्बारी ने कुम्ती को उठाते हुए कहा— "बहुन कुम्ती, भीष्मदेव राजभक्त वने हुए हैं। उन्हें इस समय कर्त्तव्याकर्तव्य का झान नहीं हो सकता। राज्याश्रयी की बुद्धि अष्ट हो जाया करती है। इनसे कुछ कहना वन में रोने के समान है। चलो।?

गांधारी और कुन्ती के चले जाने पर पितामह दोनों देवियों के शब्दों पर गंभीरता पूर्वक विचार करने जगे। हमारे कुल में ऐसे उदात्त विचारों की देवियाँ हैं, इस विचार से उन्हें बड़ी प्रसन्नता हुई। वे सोचने लगे, गांधारी जैसी देवी की कोख से ऐसा कुल-द्रोही पुत्र क्यों उत्पन्न हुआ। वह देवी तो पजा के योग्य है जो अपने पुत्र को अस्वीकार करने में भी आगा पीछा नहीं सोचती। एक हम लोग हैं जो अपनी निर्वलताओं से अपने कल और देश के जय का कारण बन रहे हैं। यांडवों से हमें स्वामाविक ग्रेम है। इस श्रेम का यह सकाजा नहीं है कि हम उनके विनाश का कारण बनें। गांधारी सच कहती है मैं अधमे के पक्ष में हैं। इसका प्रायश्चित करना ही होगा और वह यह हो सकता है कि मैं खेच्छा पूर्वक अपनी मृत्य का आवाहन करूँ। और इस प्रकार ब्रात्म-इत्या के पाप का भागी बन्ं। कुछ भी हो इस अवस्था का अन्त करना ही है। यह निरचय करके उन्होंने दर्योधन को वलाया और उसे समम्ब कर कहा-

"बेटा, युद्ध बंद करदो। नहीं सो कौरव बंश में कोई नामलेवा शेष न रहेगा।"

- जब दुर्योधन किसी प्रकार भी न माना तो भीष्म ने कहा—
- "होनहार ! दैवेच्छा ! इसमें मेरा कोई वश नहीं चल सकता । कुछदेत्र की रण-स्थली में

भार-द्रोह की जो भयानक चित्र प्रक्वलित हुई है यह सारे भारत को नष्ट कर देगी।

षण्डा मैंने अपना कर्त्तं व्य निरिचत कर तिया है। आज से दसवें दिन भीष्म कायह रारीर रोष नहीं रहेगा। यह कहकर पितामह उठे और गुरु व्यास एवं श्री कृष्ण को चुलाकर अपने निरचय पर विचार किया और उस दिन से ठीक दसवें दिन रार-राज्या पर लेट गए।

(२)

एक बार जमैन देश ने फांस के कुछ नगरों पर बिजय प्राप्त की। किसी देश को दासता के पारा में बांधने के किये सब से अच्छा उपाय यह समम्म जाता है कि उस देश की भाषा वेश-भूषा चौर विचार-धारा को नष्ट कराके उसमें विजेता देश की भाषा और विचार धारा का समावेश कर दिया जाय। इस असूल के अनुसार जमैन देश के राजतन्त्र ने भी फांस के अधिकृत भाग देश के राजतन्त्र ने भी फांस के अधिकृत भाग में इसी उपाय की कियान्वित करने का प्रबन्ध किया चौर शिक्त्यालायों में जमैन भाषा पढ़ाई जाने लगी।

फांस वासी इस बलात् परिवर्तन से अव्यन्त दुखी हुए परन्तु उनके सामने चुपचाप सिर मुकाने के अतिरिक्त और कोई उपाय रह नहीं गया था।

एक बार जमेंनी की महारानी कन्याकों की पाठरााला का निरीक्षण करने के लिये गईं। एक फ्रेंस कन्या की पढ़ाई से प्रसन्न होंकर उससे पढ़ा-

"कहो, तुन्हें क्या इनाम दिया जाय।"

उसकी अन्य सहेतियां सोचने तर्गी कि यह लक्की बढ़ी भाग्यशालिनी है कि जो महारानी को कुपा-पात्र बनी। उसे अलस्य से अलस्य बस्तु प्राप्त हो सकती है। वे उसके गुँह की और देखने तर्गी कि यह क्या इनाम मांगती है।

उस कन्या ने उत्तर विया---

"महारानी, जो मै मांगूगी क्या वह सचमुच समे दोगी।"

उसकी एक सखी ने उसको मिन्द्रक कर

"पगली। महारानी क्या बस्तु नहीं दे सकती ? वे तो हमारे देरा की स्वामिनी है। धन सम्पदा की उन्हें क्या कमी ? तू तो उनका अपपमान कर रही है।

कन्या ने कहा-

'मेरी प्रार्थना है कि हमारी पाठशाला मे जर्मन भाषा के स्थान में हमारे देश की फीच भाषा पढ़ाई जाय।' इस मांग को सुनकर महारानी एक दम चुप हो गईं। उन्हें चुप देखकर कन्या ने कहा-

'श्राप चुप क्यों हो गई , महारानी जी क्या मेरी प्रार्थना स्वीकार न होगी ।

महारानी ने दूसरी कन्याओं की ओर देखते हुए उस कन्या को कहा-

'तू सवमुच पगली है, तूने स्नाने पीने पहनने वा पढ़ाई की कोई वस्तु नहीं मांगी।'

कन्या ने कहा-

'महारानी ! गुजाम शरीर और आत्मा को जिए इए हमारा शृकार किसी अर्थ का नहीं है।'

यह बात सुनकर रानी मन ही मन कन्या की देशभक्ति की प्रशंसा करने लगी और कहा—

'पुत्री, तुमने बहुत बड़ा इनाम मांगा है परन्तु मैं तुम्हें निराश करना नहीं चाहती। मै आहा देती हूं कि आगे से इस पाठशाला मे जर्मनी के स्थान में फ्रेंच भाषा पढ़ाई जाया करे।"

	सार्वदेशिक	में विज्ञापन छ	श्पाई के रेट्स	
स्याय	१ मास का	३ मास का	६ मास का	३ वर्ष का
रूसरा पृष्ठ	१ ०)	₹¥)	80)	(No
एक कालम	٤)	₹¥)	₹¥)	80)
व्याधा,,	3(I)	د)	१४)	₹x)
बौथाई ,,	٦)	8)	5)	8×)

साहित्य-समालोचना

वैदिक प्रार्थना (चतुर्थ संस्करण) सम्पादक और प्रकाशक—श्री स्वामी भवानीदयालु जी संन्यासी।प्रवासी भवन, आदर्श नगर, अजमेर।

सम्भ्या के विषय पर अपने डंग की यह बहुत अच्छी पुस्तक है। सम्भ्या के मन्त्रों के सहित उनका पशातुबाद और अंग्रेजी अनुवाद दिया गया है। इससे हिल्दी न जानने वाले सक्जन भी लाभ उठा सकते हैं। इदन के मन्त्रों का भाषानुवाद दिया गया है। स्वस्तिवाचन और शान्ति-प्रकरण के मन्त्र पशानुवाद और अंग्रेजी अनुवाद के साथ दिय गए हैं। कई उत्तमोत्तम भजन, आरती और आयं भ्वत गीत इत्यदि उपयोगी बातों का और साथ भ्वत गीत इत्यदि उपयोगी बनाया गया है। दिख्या अमीका में पुस्तक के उपयोगी बनाया गया है। दिख्या अमीका में पुस्तक के मिलने का पता:—

हरवन, नटाल ।

यह पुस्तक भारत के मद्रास इत्यादि प्रान्तों श्रीर विदेश में प्रचारित एवं विशिष्ट जनों को भेंट रूप में दिए जाने योग्य है। विश्ववासी

प्रयाग के सहयोगी 'विश्ववाखी' ने अपने

जनवरी और फरवरी १६४२ के अंक 'संस्कृति' अंक के नाम से प्रकाशित किए हैं। दोनों अंकों का सस्पादन मुन्दर और योग्यतापूर्णे हुआ है। इसके लिए पत्रिका के संचालक भी मुन्दरजाल जी तथा संपादक भी विश्वचन्मरनाथ जी शिश्वित जन-समुदाय के धन्यवाद के पात्र हैं। दोनों अंकों में संस्कृति के विविध विकास और विभिन्न सक्त्यों पर पद्देन वोग्य प्रचुर सामग्री उपलब्ध होती है। 'संस्कृति' के तुलनात्मक खान्यायी और जिज्ञासु के लिए तो ये अंक वड़े ही काम के हैं। वैदिक संस्कृति पर भी कई तेख उपलब्ध होते हैं, जो विचार और मनन के योग्य हैं। भूत सुधार

करवरी के 'सावेदिराक' में श्री महेरा प्रसाद जी मौलवी आलिम फ्राजिल कृत 'महर्षि दयानन्द सरस्वती' पुस्तक की आलोचना प्रकारित हुई थी। उसमें छापे की भूल से मृत्य ॥) के स्थान में १) और प्रकाराक आलिम क्राजिल कुक डिपो युह्तरिम गंज इलाहाबाद के स्थान में श्री महेस प्रसाद जी मौलवी आलिम फ्राजिल, आहिम फ्राजिल जुक डिपो इलाहाबाद छपा है। पाठक छपया युधार कर पहें।

अध्यात्म-धारा

स्त्र० श्री स्वामी सर्वदानन्द जी का एक प्रवचन

अफलातून का पुत्र जब बहुत बड़ा हो गया तो अफलातून की स्त्री को एक और पुत्र की इच्छा हुई। उसने पुत्र को सिखलाया और पुत्र ने अपने पिता से कहा कि यदि भेरा एक भाई और हो जाय तो क्या ही अच्छा हो, हम होनों खेलें।

अफलातून ने उत्तर दिया "जाओ, मैं पहले ही पछता रहा हूं। यदि मैं तुमे उत्पन्न न करता तो मेरा सारा मस्तिष्क फ़िलासफी में लग जाता।

प्राचीन विद्वान् लोग वीर्य की इतनी कड़ करते थे परन्तु इस वीर्य को ऐसा समकते हैं जैसा नाक से मैल साफ कर दिया।

महाचयं जैसा पुरुष के लिए है वैसा की के लिए भी आवश्यक है। आपने हैंटें बनती कहें बार देखी होंगी यदि मिट्टी नमें है तो हूँट खराब हो जाती है, यदि सांचा डीला हो तो तब भी हूँट देदी हो जाती है। यदि सांचा और मिट्टी होनों ही खराब हो तब तो क्या ही कहना है ? यदी दमा मनुष्य के बच्चे की है। जब तक की और पुरुष दोनों ही दोप रहित न हों बलवान बालक उरसम नहीं हो सफता।

जन्तुओं को परमात्मा ने एक २ गुण दिया है, कोकिसा का कयठ सुरीता, तोते की नाक अच्छी, सुग के नयन सुन्दर, परन्तु मतुष्य के बच्चे में इरवर ने सब गुण इकट्टे कर दिये हैं। अब यदि इस अपने दुष्कर्मों से जहें बराब करें तो इसमें परमात्मा का क्या अपराध । विद्या और ब्रह्मचर्य के परचात तीसरी श्राव-रयक बात विश्वास है। जगत में किसी का जितना विश्वास है उतना ही उसका गौरव है। जिस प्रकार कुचों के लिये जल है उसी तरह मनुष्यों के लिए विश्वास है। इसलिये पहले श्रपने पर विश्वास करो। जब तुम्हें श्रपने पर विश्वास नहीं तो दूसरों को तुम्हारा फैसे विश्वास होगा। जो जाति विश्वाम से शूम्य हो जाती है उसका कोई ठिकाना नहीं रहता। वह संसार में नीच समक्षी जाती है।

स्वामी विवेकानन्द जी ने ऋपनी पुस्तक में एक दुख-जनक कथा लिखी है। जापान में पहले जब कोई भारतवासी जाता तो जापानी उसका बडा आदर सम्मान करते थे। वहाँ एक वही आरी लायन री है जिसमें प्रत्येक को जाने की साक्रा नहीं परन्तु भारत निवासियों के लिए उसका दरवाजा भी खुला था परन्तु एक ऐसी शोकजनक घटना हुई जिसने सदा के लिए इस लायने री का द्वार भारतीयों के लिए बन्द कर दिया और उनका विश्वास खो दिया। एक बार उस लायहाँ री में एक भारतीय पुस्तक पढ़ रहा था। पुस्तक का एक प्रष्ट उसे ऐसा पसन्द आया कि आँख बचा कर उसने वह प्रष्ट फाड़ लिया और चल दिया, परन्त पकड़ा गया और उसी दिन से भारतीयों के लिए जम लायकोरी का दर्जाजा बन्द हो गया। यही दशा धर्म की है। प्रत्येक मनुष्य को

शुद्धि

[लेखक-भी स्थामी स्वतन्त्रानन्द बी महाराव]

राजपुताने का इतिहास, जीवी जिल्द, भाग दूसरा, जोषपुर राज्य का इतिहास द्वितीय स्वष्ड में इन्द्र कुँचरी का विवाह और द्वाद्धि लिल्वी है। इस पुस्तक के लेखक महामहोपाभ्याय रायवहादुर साहित्य वाचरपति बावन्य गौरीशंकर, हीराचन्द खोम्बा जी डी० लिट् (आनरीर) हैं। नीचे उन्हीं का पाठ उद्देश्व किया जाता है—

'पीष मास में महाराजा अजीत सिह की पुत्री इन्द्र कुँबदी का विवाह बादशाह के साथ हुआ। विवाह के समय बादशाह ने हिन्दु-नीति के अनुसार तोराणुबन्दन किया और सरकारी सीमसी की पत्नी ने उसकी आरती कर केसर का तितक किया एवं मोतियों के अच्चत लगाये तथा उनकी नाक सैंची। इससे बादशाह बका सुरा हुआ और उसने पुरोहित अलैराज, बारहट केसरी सिंह तथा मरवारी सीमसी को मिरोपाव तथा आव्य पुरस्कार विवे।'

पुष्ठ ४६४ उस समय व्यजीत सिंह शाही सेना की हरावल का श्रफसर बनाया गया, परन्त उसने यह कहकर आगे बढ़ने से इन्कार कर दिया कि यदि मैं 'प्रपनी पुत्री (फहस्बसीयर की बेगम) को अकेली छोड़ जाऊँगा तो या तो वह विष स्ना लेगी अथवा उसकी इञ्चत अष्ट होगी। इस पर अब्दुला खां ने महाराज की पुत्री उसकी खींप दी। फिर हिन्द मतानुसार उसकी शुद्धि की गई और उसने मुसलमानी पोशाक उतार कर हिन्दू-वेष धारण किया। अनन्तर अपनी एक करोड से भी अधिक रुपयों की सम्पत्ति के साथ वह जोधपुर भेज दी गई। इससे कुछ मुसलमानों को बहुत बुरा लगा ऋीर काजी ने यह फतवा दिया कि धर्म परिवर्तन किये हुए व्यक्ति को वापिस देना मुसलमानी मजहब के खिलाफ है। अब्दुल्ला वां अजीत सिंह को ख़रा रखना चाहता था जिससे उसने इन सब बातों पर भ्यान न दिया। महाराजा की पुत्री के लिये अठारह हजार रुपया मासिक देना तय हमा था, जिसके घहमदाबाद के सबे के शाही खजाने से देते रहने के सम्बन्ध में परवाना जारी हुआ। प्रष्ट ४५४, ४।

यह सममना चाहिए कि जितना मैं उन्नत हूँगा उतना मेरा धर्म उन्नति करेगा और जितना मै दुष्कर्म कहँगा उतना ही अपयश मेरे धर्म का होगा।

आजकज जो पत्रियों बतेमान हैं उनमें एक बड़ी विचित्र बाद होती है। जिसा होता है कि अधुक मास में शुक्र का उच्च होगा और अधुक में बस्ता शुक्र के उच्च के मास में विवाह होते हैं रोप में नहीं। वे शुक्र से शुक्र तारे का बाये जेते हैं परन्तु यह उनकी भूल है। विवाह का तारे के साथ कोई सम्बन्ध नहीं और यदि तारे से प्रयोजन होता तो बाज किन्दबर्ग में अध्यन्न विधवाएँ दिखाई न देतीं। यहाँ शुक्र से क्रिमिप्राय है वीयें का, क्यांत उस पुरुष से विवाह कराना चाहिए जो वीयेवान हो जिसका शुक्र वा वीयें उत्पर्ध हो। जिनका शुक्र उदय होता है उनके सुख पर सेव की जैसी लाली खाई रहती है।

बिया, महाचर्य और विश्वास के साथ साथ समय की प्रतीक्षा करना भी शीखों। कभी ऐसी उताबजी न करो जिससे तुम्हारा बना बनाया खेल बिगाइ जाय। वहां मतुष्य सफल होते हैं तिनमें समय और स्थान के पहचानने की योग्यता होती है।

ऋार्य समाज स्थापना दिवस

चैत्र शुक्त प्रतिपदा (१७ मार्च) को समस्त भारतवर्ष में तथा विदेशों में जहां पर धार्य समाजें हैं, वही धूमधाम से धार्यसमाज का स्थापना दिवस मनाया गया है। सावेदेशिक सभा की सुदाताद्धार धार्य मन्दिरों में सरस्वती की सुदित खौर महिसा प्रदर्शक वेद मन्त्रों का गम्भीर पाठ हुआ, सभाओं में धार्यसमाज के कार्य पर भाषणा हुए हैं, और रात को दीवाली मनाई गई है। इस प्रकार समारोह पूर्वक खार्य समाज ने छोटे किन्तु महत्वपूर्ण जीवन के ६८ वें वर्ष में पवार्पण किया है।

हमारे पास आये समाज के मंत्रियों के जितने भी समाचार प्राप्त हुए हैं सब में यही जिल्ला है कि स्थापना दिवस बहुत चूसचाम से मनाया गया। परन्तु यह किसो समाज ने भी नहीं जिल्ला कि इस वर्ष हमने काम करने के जिएक्या प्रोप्ताम कनाया है।

वर्तमान समय में जो भयानक परिस्थिति हम सभी के भिरों पर से समान रूप से गुजर रही है उस के प्रतिकार के लिए कुछ सोचने की आवस्थकता है।

एक साधारण भारतीय युद्ध के विषय में अपनी कल्पनाएँ तक नहीं कर सकता है। इस समय आवस्यकता है कि संगठित होकर अपनी शक्ति को बढाएँ।

यह समय धार्य समाज के उज्ज्वल इतिहास के पृष्ठों को अधिक महत्व देने का नहीं है, अब लोग भूत के गौरव-गीत छुन २ कर धक गये हैं। वे अब वर्तमान व भविष्य की गौरव गाथाएँ छुनना चाहते हैं। सारा संसार भविष्य की नई प्रखाली की श्रोर निर्निभेष नेत्रों से देख रहा है, हमें भी झान के शेविष वेद को श्रपने साथ रखते हुए अपने भविष्य को बनाने का विचार करना चाहिए।

इस आशाबादी हैं। परन्तु आयेसमाज की वर्तमान दशा को देख कर कभी २ गहरी निराशा होने लगती है। आये समाज इस समय किस को नेता मान कर चल रहा है ? मान्तों में कौन प्रमुख व्यक्ति है ? आये समाजियों की संख्या तो बढ़ रही है किन्तु सच्चे कथों में आये कितने है ? ये प्रश्न समाधान नहीं करते। यदि इन प्रश्नों पर गम्भीरता से विचार न किया गया तो बहु समय दूर नहीं जब कि आये समाज की बागहोर उन लोगों के हाथ में चली जायगी जिनको सांसा-रिक कार्यों से ही पुत्सेत नहीं मिलती है।

इन समस्याओं को दूर करने का एक ही उपाय है जिसे बार २ दुहराया जाता है। वह यह कि आर्थ समाज का केन्द्र जितना सुदृढ़ और राकिशाली होगा, उसका जीवन भी उतना ही दीर्थ होगा। केन्द्र से मेरा अभिप्राय सार्थदेशिक समा से है।

यदि प्रान्तीय व्याये समार्जे प्रान्त की प्रतिनिधि सभा के चारों कोर चूम रही हैं तो प्रान्तीय प्रतिनिधि सभाएँ भी सावेदेशिक के चारों जोर दूम रही हैं, नियन्त्रण और सत्ता की दृष्टि से सावेदेशिक सभा को ही शक्ति शाली बनाना चाहिये। सावेदेशिक के कार्यकर्ता उसे सुदृढ़ बनाने का प्रयत्न कर रहे हैं किन्तु बिना आर्थ जनता के सहयोग के वह सफल नहीं हो सकते।

सावेदेशिक सभा ने ३ वर्ष का जो रचनात्मक कार्य-कम दिक्षण तथा हैदराबाद में प्रचार करने के लिए बनाया था, वह बहुत सफल रहा है। जो लोग दक्षिण में रहते हैं उन्हें भली भीति झात है कि इथर आर्थसभाव के प्रचार की अव्यधिक आवर पत्कता है। सभा की रिपोर्ट के अनुसार अब तक आर्थ समाज के प्रचार के लिए १०००००।

साख से भी अधिक ज्यय हो गया है, किन्तु यह राशि दक्षिण के ज्ञेत को देखते हुए अस्परूप है। समा का इस वर्ष का बजट २१०००) हजार रुपया अभी नहीं ज्याया है। ज्ञाशा है कि प्रतिनिधि समाउँ इस राशि को होता भेज देंगी। और समाजों को भी चाहिए कि वे भी स्थापना दिवस पर किये गये चन्दे को समा को भेजे, जिन समाजों ने चन्दा नहीं किया उन्हें भी अब करके भेज देना चाहिये। इक्क समय के लिए हमें केन्द्र को ही शक्ति राशी बनाने के लिए हमें केन्द्र को ही शक्ति राशी बनाने के लिए हमें केन्द्र को ही शक्ति राशी बनाने के लिए हम जाहिए। इन्ट्रे प्रतिकाराता होने का मतलाब होगा—हम शक्ति शाली हैं।

(आर्थ भानु 🗸

महात्मा नारायण स्वामी जा की

उपनिषदों की टीका का संप्रह

उपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईश, केन, कठ, प्रस्त, सुरखक, सार्यहरूप ऐतरेय, तैतरेय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्हा में तैयार कर दिया गया है। मुल्य शान्।।।

मिलने का पता:--

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली।

The Married Estate

A sister who is a good worker and was anxious to remain celibate in order to better serve the country s cause has recently married having met the mate of ner dreams But she imagines that in doing so she has done wrong and fallen from the high ideal which she had set before her self. I have tried to rid her mind of this delusion. It is no doubt an excellent thing for gils to remain unmarried for the sake of service but the fact is that on v one in a million is able to do so Marriage is a natural thing in life and to consider it dero gatory in any sense is wholly wiong When one imagines any act a fall it is difficult however hard one tires to raise oneself The ideal is so look upon marriage as a sacrament and therefore to lead a life of self-restraint in the married estate Marriage in Hinduism is one of the four Ashramas In fact the other three are based on it But in modern times marriage has unfortunately come to be regarded purely as a physical union The other three Ashramas are all but non-existent

The duty of the above-mentioned and other sisters who think like her is therefore not to look down upon marriage but to give it its due place and make of it the saciament it is
If they exercise the necossary selfnestraint they will find growing
within themselves a greater strength
for service. She who wishes to serve
will naturally choose a partner in
life who is of the same mind and
then joint service will be the
country again.

It is a tragedy that generaly speaking out girls are not taught the duties of motherhood But if married life is a religious duty mother hood must be so too. To be an ideal mother is no easy task Ihe procreation of children has to be undertaken with a full sense of responsible The mother should know what is her duty from the moment she conceives right up to the time the child is born And she who gives intelligent healthy and weil blought up children to the country is surely rendering a service When the latter grow up they too will be ready to serve. The truth of the matter is that those who are filled with a living spirit of service will always serve whatever their position in life They will never adopt a way of life which will interfere with service

Sevagram 33-42 WKG

From Harrian'

MAHRISHI DAYANAND'S DAY

CELEBRATED AT MADURA Glowing Tributes Paid.

Mahrishi Swami Davanand Sarswati's Day was celebrated with great colat, under the auspices of Madura Arvasamai, at a public meeting held on Friday the 13th February, 1942, at the Sethupati High School Hall, Shrivut K. P. Gopala Menon, Bar-at-law, Retired Chief Jusitice of Travancore High Court presiding. Amongst others were present Shrivuts N. M. R. Subbraman, M. L. A. Chairman Madura Municipal Council, P. Ranga Swamı Naidu, Advocate and Ex-Public Prosecutor, B. M. Gopala Krishna Kone, Ex-M L C., S. V. Swami, Bar-at-law, N. S. Vishwa Nath Iver. Advocate, C. M. V. Krishnmachari, Proprietor C. M. V. Press, A. R. Raghvan, proprietor Chari Ram & Co., P. S. A. Krishna Iver, Honorary Magistrate and Secretary Sourastra Sabha, Seth Gaggo Bhai Proprietor Truthful Manufacturing Co., G. V. Mauttu Chettiar, Proprietor of Eastern Chemists Ltd., and P. A. Srinivasan Iyengar, Agent of Hindustan Bank Ltd.

The Proceedings of the meeting began with a Vedic Prayer performed by Shriyut S. Chandra of the International Aryan League, Delhi.

Mahrishi Dayanand's photo was garlanded by Shriyut V. Kiishna Swami Iyer, Advocate and a great Sanskrit scholar amidst the loud ovations of "Yedio Dharma Ki Jai", "Bharat Mata Ki Jai" and "Mahrishi Dayanand Ki Jai".

In the course of his speech, the learned president, while paying his tributes to the great personality of Mahrishi Dayanand Sarswati said, "He was the greatest and most illustrious son of modern India and he wanted to rejuvenate not only our own country but the whole world according to the teachings of the Vedas". The president further hoped that the seed of Aryasamaj sown in Madura by his earnest and enthusiastic young friend Shrivut S. Chandra of the International Arvan League Delhi will soon fructify. He also appealed to the public to strive to see that the work of Arvasamai gets a permanent and strong footing in Madura as soon as possible.

Shriyut P. Renga Swami Naidu said, "Mahrishi Dayanand gave a new orientation to the degraded Hinduusm, He was a great thinker, seer and reformer. He was bold enough to tell the people the evils that crept into Hinduism and he removed all the excrescences from it. He tried to bring soldarity amongst the Hindus by removing caste distinctions and untouchability and thus again gave a firm footing to Hinduism.

Shriyut P. S. A. Krishna Iyer narrated the life sketch of Mahrishi Dayananda in Tamil.

G v Mutuswami Shriyut Chettiar said, "Mahrishi Dayanand opened the doors of Hinduism for the members of the auen faiths. which were closed till then and the whole Hindu India should feel highly indebted to him for it." He also drew attention of the local public to the great necessity of an Aryasmaj temple at Madura and appealed to raise funds for its construction so that the work of Swami Dayanand could be carried on more vigorously in and around Madura.

Shriyut T. P. Subrramanya Dass also gave a very interesting survey of the life and teachings of Mahrishi Dayananda in Tamil.

Shriyut V. Krishna Swamı Iyer in Shriyut V. Krishna Swamı Iyer idays of war-fare and hatred, the teachings of the Vedas as interpreted by Mahrishi Daynanda can only give peace and happiness to the world."

Shrivut S. N. Vishwa Nath Iver. Advocate and the local greatest Sanskrit scholar said, "I am a Sanatanist, half of the old type and half of the modern type with a liberal outlook and a spirit of conciliation and accommodation, and it is therefore I revere Mahrishi Dayananda Sarswati; more because he stood for the Vedas, Brahamacharya, Sanskrit, Sanskaras, and Hindi He was also a great Yogi The Arvasamaı founded by him is a living force today. If any movement not only in India but in the whole world has any bright future, it is only the Aryasamaj, because its teachings and principles as expounded by Mahrishi Dayananda are universal. The Arya Samaj is the only answer to all the onslaughts on Hiuduism by alien faiths. There is a marked spirit of sincerity and sacrifice in Aryasamaj He appealed to all the Hindus to help the work of Aryasamaj carried on in Madura by Shri S. Chandra of Sarvadeshik Arya Pratinidhi Sabha Delhi.

Shriyut R Seshan also made a short but beautiful speech in Tamil, eulogising the services of Mahrishi Dayananda.

In the end, Shri S. Chandra, while narrating in brief, how Mahrishi Dayananda got inspiration by two deaths in his family and the historic incident of a rat crawling over an image of Lord Shiva on Shivaratri night, drew a picture and a line of demarcation between conceptions of God and the interpretations of the Vedas which existed before and after Dayanand period In conclusion, the speaker said, "The mission of Mahrishi Dayanand's life was to revive the Vedic Dharma. which was once universal, to 119 pristine refulgence and therefore, he laid the foundation of his mission, mainly on two things, i.e. God and His Revealed Knowledge, known as the Veda."

A condolence resolution was also adopted, all standing, on the untimely demise of Seth Jamna Lal Bajaj.

With a vote of thanks proposed by Dr. M. V. Natesan, President of the local Aryasamaj, the meeting came to a close after three hours.

शुद्धि और संस्कार

दिवान (इपरा) के रहने वाले एक कायरथ की चीत वर्षीया मैनावरी नाम की युवती तक्की में एक नट ने उद्माकर केराय के हाथ केव दिया या, जिसको केरावपुर (जमालपुर) जि॰ मुँगेर के उद्साही आये सदस्य भी बाबुलाल जी ने उस करया-से उसका उद्धार किया और ता २-१-४२-जनवरी को भी स्वामी शिवानन्व तीथे जी की इध्यक्षता में यक्क इवन के साथ समारोह से सुद्धि की गई। स्वामी जी का गुद्धि पर माचण हुआ। उपस्थित लोगे ने गुद्ध गुद्धा देवी के हाथ से प्रसाद और जक महणु किया। देवी का नाम मनोरमा देवी रस्ता गया ।

ता० २०-१-४२ को एक सम्याल परिवार की क्युकिएकुकी जिसमें ४ व्यक्ति थे जो रघुनाथपुर, पो० श्रीर थाना परैयाहाट जि० संयाल परगाग का निवासी है भी स्वामी जी ने द्युद्धि की श्रीर उसी दिन हुद्धि में यह पूर्वक हो सम्याल श्रीर हो गैर संयालों ने उक्त स्वामी जी से यह्नोगथपुर में हुई। तीन वह हुद्धि उसके घर रघुनाथपुर में हुई। तीन वर्ष हुए कि परैयाहाट रोमन कैथोलिक मिशन के फेर में पक्कर ईसाई हो गया था।

निर्वाचन

त्रार्य भजनोपदेशक मण्डल देहली का चतुर्थ वर्ष का जुनाव इस प्रकार हुन्या है—

 प्रधान पं० रामसेबक शर्मा (लहरी)।
 उपप्रधान पं० शामलाल सविता।
 मन्त्री धमसिंह।
 उपमन्त्री पं० प्रह्वादशर्म जी।
 प्रचार मन्त्री चन्दगीराम जी।
 कोषाध्यक्त कवि केदीलाल जी धनर्थर।

अन्तरङ्ग सदस्य

१. बनवारीलाल शादाँ, २. हरिसिंह, राया ३. पं० शिवनन्दन जी, ४. ला० टीकाराम जी, ४. निरीचक पं० रामचन्द्र जी शास्त्री।

दात

''खगड़िया आर्थवमान के भूतपूर्व मन्त्री बाबू कार्तिकलाल जो ने अपने पुत्र चिरं० भी बितेन्द्रकुमार के विवाहोपलच्च में स्थानीय आर्यंकमान को ५११) द० दान दिया है। इसके लिए उन्हें धन्यबाद है "

> रामस्वरूप लाल मन्त्री बार्यसमाज समक्र या

वोंसी मेला प्रचार

श्रायं समाज भागलपुर श्रीर श्रायं उप प्रतिनिधि सभा भागलपुर कमिश्नरी की छोर से बौंसी मन्दारहिल, पोस्ट बौंसी, जिला भागलपर के संक्रान्ति मेला में जहां पर मुंगेर, भागलपुर श्रीर सन्धाल परगना आदि के निवासी बन्य पर्वतीय सन्थाल पहास्थिया तथा अन्य लोग हजारों की संख्या में उपस्थित होते हैं वहां तारीख १४% १४ जनवरी १६५२ को वो दिनों तक श्री स्वामी शिवानन्द जी तीथे की अध्यक्षता में श्री पंठ श्राफी शक्त, श्री नन्दक्मार जी, श्री ठकर हृदय नारायणसिंह जी, श्री ठा० नित्यानन्दसिंह जी, श्री सोभाय सरेन, जी श्री राजेन बाबा जी श्रीर श्री सीधो मरन्डी जी ने प्रचार किया। दोनों दिन प्रभातफेरी हवन-यञ्च उपरोक्त सङ्जनों के भजनोपदेश श्रीर विविध विषय पर सामित्रक भाषण हए।

प्रथम दिन सन्याल पराना और भागलपुर जिला के निवासी १० सन्याल पहाढ़ियों ने यह मरहप में यह हवन के साथ यहापवीत (जनेक) श्री स्वामी जी से मह्या किया। मेले में बाये हुए संघाल और पहाढ़ियों का एक युहद् जुल्सन, तीर घनुष, फरसा, तलवार, भाला के साथ श्री स्वामी द्यानन्द की जय, बीर सायरकर की जय. वैदिक-घम की जय बादि के नारे लगाते हुए और "द्यानन्द के बीर सैनिक बनेंगे" के गीत गाते दुप चररोक कार्य-कर्ताकों की अप्यव्या में दिमकाला गया। मन्यार पर्वत की उपस्यका के विस्तृत स्थान में रावसा-यम का प्रदर्शन किया गया। अरसी हाथ की दूरी पर केले के स्तम्भ में रावण का चित्र चिपकाया गया था और सब सन्थाल पहाड़ियों ने तीरों का लच्य उस मूर्ति को बनाया, अन्त में उनमें एक मुन्सीसिष्ट वेसरा, पोस्ट नौनीहाट, जिला सन्थाल परगना को लच्य-वेध में सफलता मिली। उसके अतिरिक्त एक दूसरे का वाण भी रावण के शिर के बगल में लग अतः दोनों में प्रथम को एक रूपया एक धोती और आध सेर मिठाई और दसरे को आठ श्राने, पुरस्कार में हम लोगों ने प्रदान किया। दूसरे वर्ष के लिये तीर संचालन में सर्वप्रथम को एक चांदी का तगमा, ४) रुपये, घोती, करता, शिरीवेस्टन (मुरेठा) दसरे को २॥। रुपये और वस्त्र और तृतीय को एक रूपया देने की घोषणा उपस्थित जनता में की गई। इस प्रदर्शन में जनता की अपार भीड़ थी। उपस्थित लोगों पर इसका प्रभाव बहत ही पड़ायहां तक कि प्रचारकों से ठा० हदयनारायण सिंह जी भी लहर वेधने को तैयार हो गये जो हाथ में कभी छुरी नक भी नहीं रस्तते थे।

दूसरे दिन रावख-वध के बाद भरत-थिलाप का सचमुच टरब उपस्थित हो गया। वर्गों से संयालों के दो दल खेरवा और साफा अलग २ रहते वे और साराज्यवहार ही एक दूसरे से पूथक कर लिया था। वररोक्त सक्जनों के प्रथन से दोनों दलों में मेल करा दिया गया। लड्डू द्वारा एक ने दूसरे का परस्पर स्वागत किया। दोनों दल प्रसन्नता-पूर्वक आपस में मिल गये। परहाल

आर्य सम्मेलन की धूम

(सम्बादबाता द्वारा)

ता॰ १२-२-४२ से ता॰ १४-२-४२ तक हैदराबाद स्टेट का प्रथम आर्थ सम्मेलन उन्गीर मैं बड़े समारोह के साथ मनाया गया।

प्रातः यक्ष के परचात स्टेशन से बृहद् जल्स निकाला गया। जल्स में १४, २० हजार की वपस्थिति थी। आगे घोड़ों पर पूच्य भाई बन्सी साल्क जी, श्री पं० शेषराव जी बकील निलंगा तथा कुछेक करसादी नवयुवक थे। पीछे ऊँटों पर आर्य बीर 'स्रोइम्' की भ्वजा लिए बैंटे थे। शेष

वें वक्ताओं के अजन और व्याख्यान-द्वारा दूसरे विन की कार्यवादी समाप्त की गई।

संयाली वधना पर्व

सन्यालों में एक वधना-पर्व होता है जिस प्रकार बड़े विन का त्यों हार हैसाइयों का होता है, चौर चार्थ हिन्दुओं में मक्द संक्रांति है इसी प्रकार यह भी संवालों का बड़े दिन का पर्व है। यह ठीक मकर संक्रांति के दिन से लेकर एक मार्थ तक विक्रमिक्ष मानों में विक्रा-विक्र दिन समारोह से मनाये जाते हैं। वधना संस्कृत के 'चुलु चुत्ती' धातु से निष्पन्न वर्धना शब्द का व्यपन्नेश है। बढ़ना राज्द हिन्दी-भाषा में वसी का व्यपन्नश है। दिन बढ़ने के उपलद्ध में मनाये जाने के कारण इसका नाम वर्धना का विक्रुत होकर बधना पड़ गया है। इसको संकरात भी कहते हैं जो संक्रांति का विश्वक कर है। त राज सहस्तों आर्य समाजी अजन गाते हुए पैएल चलते ये। इनके अध्य में साननीय अध्यक्ष पृख्य पै॰ विनायकराव की तथा स्वागताध्यक्ष श्री पै॰ निष्टृति रङ्गी जी बकील हाथी पर विराजमान ये। यह जलूत एक मील लम्बा था। इसे शामलाल नगर के पहुंचने के लिए लगभग ४ घरटे ज्यतीत हुए। कहते हैं कि ऐसा सुन्दर जलूत किसी के देखने में नहीं आया था।

इसी दिन सायङ्काल ४ बजे दक्षिण केसरी

जिस दिन यह पर्व मनाना होता है क्स दिन मैदान में गांव के सब लोग दिन में दवन करते हैं और खीर बनाकर खाते हैं। रात में दाल-भाव खीनहीं आदि बार खीनहीं ने पात में दाल-भाव खीनहीं का प्रकार खतार दिन हों हो हो हो हो हो हो है। हो की स्वाप्त के बाद वाद्य यन्त्र (टामाक) होता (जुन्दा) मनदरा, बांखुरी, म्कल खादि के साब अपनी संवाली भाषा के गीत स्वर के साब अपनी संवाली भाषा के गीत स्वर के साब मनसिहक और हुदयाहक हो हैं हैं। उनके शास में मानसिहक और हुदयाहक है है हैं। उनके शास में मानसिहक और हुदयाहक है है हैं। उनके शास में मानसिहक और हुदयाहक है है हैं। उनके शास में सुराम मेरी रहते हैं, गान में अपने हिन्दू देवी देवताओं के जाम तथा नदी पहाड़ों के नाम भरे रहते हैं, जो इनके कहर हिन्दू पन को सिद्ध करते हैं फिर मी सरकार ने शनकों लामजहारी समयनले का ठेका के रका है।

स्वामं शिवानन्द तीर्थ, उपप्रधान-सार्थ उप-प्रक्रिनिम सभा, भागलपुर कमिश्वरी। पूज्य पं० विनायकराव जी के कर कमलों से विधि युक्त ध्वजारोहरा हुआ। तदनन्तर शा। वजे श्री युक्तालाज जो सिम्न तथा भी पं० बन्धीलाज जी व्यास के अजनोपदेश के साथ सम्मेलन की कार्यवाही धारम्भ हुई। अजन के बाद स्वागताध्यक्ष तथा श्रम्थक महोदय के सारगर्भित आध्या हुए।

अभ्यक्त जी ने अपने भाषण में आर्थ सत्या प्रहके पूर्व और वर्तमान परिस्थिति का वर्णन किया।

इस प्रकार के महत्वपूर्व भाषणा के बाद भी पं० नरेन्द्र जी ने पूज्य म० नारायण स्वामी जी. पूज्य स्वामी स्वतन्त्रानन्त्र जी, श्री एस० सत्यमूर्ति जी, श्री माननीय घनत्याम सिंह जी गुप्त, श्री कन्द्रेया लाल जी, श्री बँ० वि० द० सावरकर जी स्वादि महानुसत्वों के सन्देश पढ़ सुनाये। यह सन्देश लाभग ६० की संख्या में थे।

द्युकवार ता० ११-२-४२ को शतः इहद् यक्क के परचात् कार्य समाज उद्गीर का वार्षिकोत्सव मनाया गया। इसमें भजनोपदेशक तथा विद्वान् वक्काओं के भाषण हुए। इसी समय विषय निर्धारिशी समिति की एक बैठक हुई, जिसमें २६ महत्वपूर्ण प्रस्तावों पर विचार विनिमय हुआ जिनमें से सुक्य पाकिकान योजना का चोर विरोध, श्रव्हतोः द्वार, श्रावंभाषा हिन्दी का भचार, बात विवाह तिक्षेत्र, गौरझा, ज्यायामशाला और १४ मांगीं को प्रीय अपनु में लाया जाय, बातिकका को द्वार अपनु से लाया जाय, बातिकका को के अपनु समझ की सिका हु को कार्य हु को देखिल के विषय रक्षा जाय इस्यादि से।

दोगहर में भी कार्यभातु जी कादि के अज-नोपदेश हुए कीर भी पं० रामदेव जी शाक्षी, भी पं० सतीश कुमार जी, भी पं० मदन मोहन विशाघर, भी पं० जयदेव जी, भी पं मनोहर लाल जी कादि विद्वानों के प्रभावशाक्षी भाषण्य हुए, जिससे जनता की बहुत ही काभ हुआ

सार्य श बजे कार्यवाही कारम्म हुई। भी मुझालाल जी, भी पं- बन्सीलाल जी ज्यास के भजनों के पश्चात् उपरोक्त २६ प्रस्ताबों में से कुछ प्रस्ताबों को सभा के सम्मुख रखा गया श्रीर यह सबे सम्मति से स्वीकृत हुए।

शनिवार ता८ १४-२-४२ को प्रातः यह के परवात् उत्सव की कार्यवाही खारम्भ हुई। जिसमें सारगर्भित भजन और हृदयस्पर्शी भ वण हुए।

दोपहर को कार्यमहिला सम्मेलन मनाया गया। इसकी कम्यका श्रीमती सुरीला देवी जी विद्यालंकता थीं। इसमें श्रीमती विद्यावती जी कादि विदुषी महिलाओं के भावपूर्ण भाषण दुए। पुरुषों के लिए श्रलग प्रोप्राम रखा गया था।

सार्य ४ वजे से सम्मेलन का कार्य धारम्भ हुआ। भजनों के पश्चात् शेष प्रस्तावों को सभा के सामने रखा गया और सबे सम्मति से स्वीकृत हुए।

इस प्रकार वह सम्मेलन वहुत ही शान्ति श्रीर श्रानन्द के साथ समाप्त हुआ। जनता लग-भग ३४०० की संख्या में थी। इस सम्मेलन में हिन्दी सम्मेलन मनाया जाना था। दुःख है कि सरकार ने श्राहा नहीं दी।



डा॰ परमात्मा शरगा का वक्तव्य

कैम्प के सम्बन्ध म पारधद् के समापनि डा॰ परमातमा शरखा ने निम्न वक्तव्य दिया है —

"कैंग का उद्देश विद्यार्थी और शिचकों, अनु-भवी बुद्ध और नवयुवकों म पारस्परिक प्रेम और सम्पर्क स्थापित करके उनके खीवन से उन्हें शिक्षित करना है। इसकी जरूरत इसलिए भी है क्योंकि हमारी शिख्या सस्याद्या म शिस्त्रक और शिस्तितो म व्यक्तिगत सम्पर्क बिल्कल नही रहता। इस बात का ज्यादा से प्यादा ध्यान रन्वा जायगा कि कैम्प म त्राने वाले विद्यार्था अपने समय का अधिक से अधिक लाभ जुरा सके। वहाँ उन्हें श्वात्म-निभर बनाने, सभ्य महली (सोमायरी) मे उठने बैठने का भाचार साखने, निरीच्या (आव-बरवेशन) शक्ति बढाने उनका हाष्ट्रकोख विशाल व उदार बनाने, श्रपने मित्रा व सबन्धियों से मृद्रुल व्यवहार रखने, मन्च्य मात्र के प्रति प्रेम श्रीर प्राशी मात्र क प्रति सद्भावनाएँ रखने की शिखा दी बायगी। ताकि वे देश श्रीर खाति के सच्चे सेवक श्रीर योग्य नागारक बन सकें। ऐसे महानुभावों के साथ बच्चों को रखने की को उनके गुया। का विकास कर सकें. बरूरत इसलिए महसूस हुई क्योंकि हमारे स्कूलों मे पेशी व्यवस्था नहीं है। इन कैम्पों म हमारे बच्चों का

स्वास्थ्य भी सुचरेगा और वे मकबूत भी वर्नेने। बात' भै कालेज, स्कूलो और यूनिवांलिट्यों के विचारियों से सामह कार्युरेप करू'गा कि वे कैम्प म भाग लें। वच्चों के माता पिनाओं से भी मेरा आमह है कि वे अपने वच्चों को केंग्राम मेर्गे

नैस्य म ऋाने के लिए प्रवेश पत्र १ मई तक भर कर पेशमी रुपये के माथ परिषद—कार्यालय म ऋा बाना चाहिए। प्रवेश पत्र मन्त्रा, भारतवर्षीय ऋार्य कुमार परिषद वेहली से मिल सकते हैं।"

> ≻ × सचनाएँ

गत ५ मार्च का विजनीर के मारूर च्रव्यदान जी का एक मुसलागत विज्ञार्थ ने बड़ा निरंदता से उस समय चन कर दिया बबकि मारूर साइव मार्क स्कूल जा रहे थे। वस का कारया यह या कि उक्क विज्ञार्थ बहुन उत्पात मचाता या और मास्टर साइब ने ऐसे सब विद्यायिया का अनुसासन में लाने का प्रयक्त किया।

मास्टर साइन क्रार्य समाज के सच्चे सेवक थे। भारतवर्षीय क्रार्य कुमार परिषद् के कई वर्षों तक मन्नी रहे। इस समय भी क्राप परिषद् को परीज्ञा समिति के घट्य थे। क्रार्य प्रक्षिक क्रार्य कुमार सभा को क्रायने क्राविदेशन में उनकी मृत्यु पर शोक प्रस्ताव पास करके वर्षों मेकना चाहिए।

व्यायाम शालाए

भारतवर्षीय आर्यं कुमार परिषद् के गद्वमुक्ते श्वर सम्मेलन म यह प्रस्ताव पास हुआ था कि प्रत्येक कुमार सभा अपने अपने नगर म एक एक व्यायाम शाला कमार सभा की खोर से स्थापित करे और उसकी सूचना तुरन्त परिषद कार्यालय को दे। इसके साथ ही प्रत्येक कुमार सभा आर्य बीर दक्ष भी बनाए। आशा है आप अपनी कुमार सभा का आरोर से अवश्य ही इसका प्रवन्ध करेंगे। अगर आप इस पर विशेष धन व्यय न कर सके तो कुछ विद्यार्थिय। को इकटठा करे जा नियम पूर्वक टड बैठक, ज्ञासन व्यायाम, ड्रिल तथा खेल इद करें। इस सम्बन्ध में परिषद ने व्यायाम सङ्गीवनी नाम से जो पुस्तक छुपाई हे वह आप १) का भनीखादर भेज कर मगाले और उसके खनुमार सब व्यायाम किया करें । व्यायाम शालाएँ स्थापित करने का युचना तुरन्त परिषद को दे। जिन कुमार सभाक्रो म न्यायाम शालायें चल रही हैं वे कपया लिखें कि १ व्यायाम शाला म नित्य प्रात कितने सदस्य आते है. २. क्या क्या व्यायाम करत हैं, ३. कोई ।शजुक रखा है या नहा, ४. समय क्या है प्रात है या साय या दोनो समय।

वार्षिक श्रन्क

परिषद् का नया वर्ष झारम्य हा गया है लेकिन झमी तक झिकाश कुमार समाओ ने अपना पिछले वर्ष का चन्दा भी नहीं भेजा है। ऐसी झवस्था म परिषद् का काम चलना बहुत कठिन है। अत समी झार्य कुमार समाओं के मन्नियों से निवेदन है कि वे दोनों क्यों का ग्रुस्क सीमारिसीम मेबने की कुपा करें। बहुत सी कुमार-समार्थ पन्नों का उत्तर नहीं वेतीं हस-

लिए कभी कभी तो यह बानना भी कठिन हो बाता है कि अपुक कुमार समा जीवित भी है या नहीं। अत आप लोगों से निवेदन है कि आप इस विषय म भविष्य म सावधान रहें।

परमेश्वर दयाल, मन्त्रा

"आर्य कुमार केम्प" विद्यार्थियों, युवकों और कुमारों के क्रिये अपूर्व स्थायोजन

भारताय विद्यापिया, बुदकों आर्थ कुमार्थ और दक्षा को मारताय संकृति का ज्ञान कराने उनम आरमनिर्मेषता आदि का भावनाये भरने क लाए भारत वर्षाय आप कुमार परिषद् ने १५ मई से १५ जुर तक ह स १६ तक क बालको और १६ से ३० तक की आयु नाल युक्कों के लिए कम्य रामगढ़ (नेनाताल) म-महात्मा नाराय्य स्वामी बा क आक्रम ने पाल करने का ानश्चय क्वामी बा क आक्रम ने पाल करने का ानश्चय क्वामी बा क आप्रका माराय्य प्रधान भारतवर्षाय आर्थकुमार पारपद ने अध्यन्न हांगे आपका पारपार्यों देने के लिए निम्म सक्वामा की एक समिति बना दा गई है—

का॰ सत्यप्रकाश, प्रोफेशर इलाह(बाद विश्व-विद्यालय, प्रो॰ युवाकर जा, भी ज्ञानचन्द जो बी॰ ए॰, प॰ बुद्धदेव जी विद्यालकार, प॰ देवनत जी धर्मेन्द्र ।

१६ से ३० वर्ष तक का श्रायु वालो के विद्यायियो श्रीर युवको के लिये कैन्य का कार्य्यकम इस प्रकार होगा।

प्रात ५ वजे शब्या त्याग श्रीच दातुन कैम्प की समाई।

२ घन्टे—छच्या इवन व्यायाम बन्देमातरम् गान स्रोर ऋषडा रोइण् व कलेवा। १ घन्दा-किसी विद्वान का व्याख्यान ।

१ घन्दे --भोजन बनाना व पठन पाठन ।

३ घन्टे-स्नान, भोबन, विश्राम व स्वाध्याय ।

३ घन्टे-पहाड़ों में भ्रमधा, हिला, खेल कृद क्रपना-अपनी विशेष र्वाच (हावीज) के अनुसार कार्य्य यथा बागवानां मधु मक्खी पालन चर्खा दङ्गल भादि।

२ घन्टे-भोबन बनाना व पठन पाठन ।

३ धन्टे - सध्या हवन तथा विद्वानों से बातचीत । 2 बजे रात को **शब**न ।

इस अवसर पर बहुत से विद्वानों के भाषना होंगे। भाषक देने के लिये निम्नशिखित विद्वान होंगे।

महात्मा नारायया स्वामी की महाराज, प्रो॰ संघाकर जी. पं० बढदेव की, सर सर्व्यक्ती, राघा क्रम्या, वाइस चासलर हिन्दू सूनिवसिटी, श्री ५० जयचन्द्र विद्यालकार, बा॰ मक्न्द्रस्थरूप वर्मा, काका कालेलकर, वा॰ सम्पूर्का तस्य हो, झाचार्य नरेन्द्र देव, श्री हरीमाऊ उपाध्याय, भी हीशलाल सास्त्री सादि महानुभावों के मापना होंगे ।

व्याख्याना के विषय मोटे तौर पर निम्न रहेंगे --भारत क प्राचान इतिहास की भालक ।

२. भारतीय संस्कृति अर्थात् इसके अनुसार इमारा वैयक्तिक, पारिवारिक सामाधिक श्रीर राजनीतिक जीवन कैसा होना चाहिये। प्राचीन भारत म खियों की श्रवस्था और शिचा की व्यवस्था सामाबिक सगठन व जसको विशेषतार्थे राज्य-स्यवस्था सिद्धान्त और राज्य प्रसातिया ।

- भारत की वर्तमान सामाबिक, (व) राजनैतिक (स) ऋाधिक ऋवस्था।
- Y. स्वास्थ्य-विशान ।
- प्र. संसार की बादभूत वाते, बाविष्कार, प्रध्वी, प्रकृति स्रादि।

६. चरित्र गठन-बीवन का उद्देश्य बीवन-कला बात्मा को बलवान बनाने का नपाय।

चत्रेस, १६४२

७ गान्धीवाद-महात्मा बी क निद्धान्त वैयक्तिक. पारिवरिक, सामाधिक व राजनैतिक जीवन म ।

प. पूर्व का पश्चिम को सन्देश (सर समाकृष्य बाइस चासलर हिन्दू यूनिवर्शिकी बनारस)।

विना मुच्य मंगाइए

भारतवर्षीय स्नार्य कुमार परिषद् की समस्त १६४२ में होने वाली विद्यान्त भास्कर व शास्त्री की परीचाको तथा जनवरी १६४३ में होने वाली सिद्धान्त सरोज. विद्वान्त भास्कर और विद्वान्त शास्त्री की परीखाओं के खुपे हुए आवेदन पत्र कार्यालय में विना मूल्य मिल सकते हैं। इन परीचान्ना म सम्मिलित होने क इच्छका को ए॰ देवत्रत धर्मेन्द्र परीच्चा मन्त्रा भारतक्षांय श्रार्थ्य कुमार परिषद दीवान हाल देहला को पत्र लिखकर मगा तेने चाहिए।

> वेवीदयाल, उपमन्त्री, भारतवर्षाय ऋ।ये कुमार परिषद ।

श्राय क्रमार सभा का निरीचक

मैने ३ मार्च को आर्थ कुमार सभा गानियाबाद का निरीच्या किया। परवरी सन १६४२ तक आर्थ कमार सभा के सदस्यों का सख्या ६२ थी और आर्थ कुमार सभा के कोष में भी ३०१०)।। शेष थे। २०० के लगमग पुस्तकें हैं। प्रत्येक रविवार को अधिवेशन होता है, आर्थ कुमार तमा के वर्तमान ऋविकारी बा॰ वसना प्रसाद बी प्रधान वे में श्रालचन्द जी मन्त्री है। कमार सभा के कामों मे भी परमानन्द भी, भी ब्रथमीहन बी. भी रमेश चन्द्र भी उत्साह पूर्वक कार्य करते हैं।

> देवीद्याल उपमन्त्री भारतवर्षीय ब्राय कुमार परिषद्, देवसी ।

भागामी परीचाएँ

भारतनवर्षीय आर्य्य कुमार परिषद् की विद्यान्त सचैन, विद्यान्त रतन, विद्यान्त भारकर और विद्यान्त की परीवार्य बनवरी मान १६४३ में भारत के भिक्ष २ केन्द्रों में होगी। विद्यान्त भारकर व विद्यान्त शास्त्री की परीवार्य अगरत में भी हुआ करेगी। अतः विक्ष २ स्थानं के स्ववन अपने नगर में वे परीवार्य करान वाहें वे केन्द्र स्थापना कार्म, आयेवत पत्र, नवीन पाठविधि तथा अस्य परीवा सम्मन्त्री बानकारी के लिये ६० वेवनत धर्मेन्द्र परीवा मन्त्री भारतकार्याय आर्थ कुमार परिचद् दीवान हाल देश्ली से पत्र स्ववहर करें।

> भवरीय— मं० खा० कु० प०, देहली। वैदिक्क घर्म परीश्व.एं परीचार्थियों को संविधा

भारतवर्षीय ऋषि कुमार परिषद् की परीचा समिति की बैंडक ने परीचार्थियों को श्रुविधा देने के लिए कई निश्चय किये हैं।

विद्धान्त वरोज, रत्न व मास्कर के शुरुक घटा कर (⇒), (।।) क्योर १।।) कर दिया है।

भास्कर व शास्त्री की परोचाएँ बनवरी के बाति-रिक्त अगस्त के अन्त में भी हुआ करेंगी। कही भी पॉच विधार्थी होने पर केन्द्र स्थापित हो सकेगा।

विद्यान्त स्त्रोष का पावन कम नवा पूर्व रखा गख है। रला में बाल-सल्बर्ज प्रकाश के स्थान के स्थान का दखबा समुद्धाल और उपदेशामूत के स्थान पर स्वामी अद्धानन्द वी का चीवन चरित्र रखा गया है। मास्कर में दयानन्द सिद्धान्त भास्कर, दर्शनानन्द प्र य-संबद्ध और क्षाके समाव नामक पुत्तक हटा कर स्वामी स्थानन्द का बीवन चरित्र रक्षा गया है। शास्त्री में न्याय दर्शन श्रीर वैदिक बाह्मय हटादी गई हैं। संशोधित पाठ विधि परीचा-मन्त्री श्रार्थे कुमार परिषद दीवान हाल देहली से मिल सकती है।

श्रीमान् पं० इन्द्र विद्या वाचरपति उपप्रधान आर्थ प्रतिनिधि सभा पंजाब का वक्तव्य भारतवर्षीय आर्थ कुमार परिषद् की धामिक परःक्षार्थे

"प्रो॰ इन्द्र विद्या का चस्पति बी ने आपर्य क्रुमार परिषद् की भार्मिक परीचाओं के विषय में निम्न सम्मति प्रकट की है।"

"यह राष्ट्र है कि भारतीय शूनिवार्शिट्यों से सम्बद्ध हमारे वार्मिक शिक्षपालयों में भी हव बात का सन्तोष-कनक प्रवन्य नहीं रहता कि उनके विद्यार्थों हमारे आंधी युवक कार्यकर्ती कारने चार्मिक व सास्कृतिक साहित्य से क्राफिश हो सकें। भारतवर्थीय क्यार्थ कुमार परिषद् क्राफिश हो सम्बद्धिक राष्ट्रीकाओं ह्यारा गत २६ वर्षों से क्यार्थ युवकों को यह सविधा पहना रही है।"

"इर्थ का विषय है कि झान ये परीज़ाये विकास की एक उस्तोपननक कावस्था तक पहुंच रही हैं। इस वर्ष इनका सकरा और स्यवस्था और भी अधिक उसत हो गया हैं। परियद के वर्तमान परीज़ा मन्त्री आ प० वेशवत बी धर्मेन्यु की लगन हो इनके भविष्य में और भी अधिक उसका होने की झाया है।"

''आर्थ सरमाओं व शिक्स्यालयों के समालका और प्रकारकों से मेरा अनुतेष हैं कि वे अपने सरवित बावक बालिकाओं और युक्क युक्तियों को अधिक से अधिक सरका में इन परीवाओं से सम्मिनित होने की प्रेरणा करे और उन्हें उसके लिए समुनित सुनिवाये प्रदान करें।"

स्मृति

(ले • — शान्तिवीर भार्य "वीर" सम्भल)

(1)

निकते ये घर बार ह्योडकर भला कहा पर बाने को। स्त्यधर्म के स्टुप्यदेश से हैटें परधर खाने को। बन बन में भल्लमार धर्म का स्त्य मार्ग झपनाने को।। धर्म कार्य उपहार कर में विष तक भी यो बाने को। झायों जी के पुरंप तीर्य में बा हैर्बर के पाने को। यवन हैस्साहयों के पाशों से हिन्दू बाति बचाने को। या कोमल की वेह धर्म पर अपनी बलि चढ़ाने को।। धीन अपनार्थों की रखा में जीवन माया ह्यारों की।।

(Y)

शांति के बर्बर बीवन में बीवन ज्योति बगाने को। ऋषि दयानन्द | एक बार फिर भारत देश उठाने को। क्षा जाओ युवकों के मन में फिर से ज्वार मचाने को॥ आजाओ युवकों के मन में फिर से ज्वार मचाने को॥ 'ख्या देश के बनो युवारी', हमको यही छिखाने को। विधर्मियों को द्वादि राख्न से खह खंड कर बाने को। किस्तुन में भी ब्रह्मवर्ष का दिव्य तेव दश्मीन को॥ ''बीर' वर्म पर मर मिटने की प्यारी यह बताने को॥

श्री• महात्मा नारायण स्वामी जो कृत कि मृत्यु ऋगीर परलो क

सत्रहवा संस्कर**ण**

छुप शया 1 छुप शया !! छुप शया !!!

पटिक बढ़िया कागक प्रष्ठ सं० लगमग १०० मूल्य लागत मात्र |-)

पुत्तक का ब्राडिट देने में शीग्रता कीजिये क्यों कि ब्राडिट घड़ाथड़ का रहे हैं।

सम्भव है कि पुत्तक समाप्त हो जाने पर ब्याने संकट्या की प्रतीका

करनी पड़े। पुत्तक विक्रेताओं को डिचत कसीशान दिया जायगा।

मिलने का परा:—

मार्वदेशिक समा, बलिदान भवन, बेहजी।

सम्ध्या तथा हवन के सम्बन्ध में धर्मार्य सभा को आवश्यक घोषणाएँ

"बार्य वागाबिक दोत्रों में इस समय सन्या श्रीर दैनिक इवन के सम्बन्ध में विविच पद्मतियां पाई जाती हैं। सावदेशिक समान्तर्यत समर्थि समा ने इस सम्बन्ध में पद्मतिया निश्चित की हुई हैं। उन्हें इस यहा उद्धृत करते हैं। प्रत्येक खार्य श्रीर झार्यस्माव को इन पद्मति के झनुगर सन्या और दैनिक यह करना चाहिए।

सन्ध्या

पंच महायक्ष विधि (१) पंच महायक्ष विधि में जो पंच यक्ष के सन्वन्थ में मुख्य पुस्तक है और एक मात्र इसी जहरेय से निर्मित हुई है, सन्त्या विधान इस प्रकार पाया जाता है:—
पहिल्ली विधि—मार्जन।

दूसरी विधि—तीन प्राखायाम । तीसरी विधि—गायत्री मन्त्र पाठ करते हुए शिखा का बांचना ।

चौथी विधि—शकोदेवीमन्त्र पाठ करके

तीन आचमन करना। फांचर्वी विधि—कों वाक् वाक् पाठ करते हुए

इन्द्रिय-स्पर्शे । इडी विधि-कों भू पुनातु शिरसिपाठ

करते हुए मार्जन करना । सातवीं विधि—कों भूः द्वारा तीन प्राणायाम ।

भाठवीं विधि - (१) श्रों श्वतक्च ·····(२) श्रों समुद्रावर्षेवादिध ··(३) स्यांचन्द्र- मसौ धाता'''इन तीनों मन्त्रों द्वारा अधमर्षेण।

नवीं विधि-माचमन।

दसवीं विधि--गायच्यादि मन्त्रार्थौ का मन से विचार भौर प्रार्थना।

ग्यारहर्वी विधि—(१) को प्राची दिगाप्ति (२) को दक्षिणा दिगिन्द्रो (३) को प्रतीची दिग्वरुषो . . (४) को उदीची दिक् सोमो ... (४) प्रवादिग्विष्णु ... (६) को उच्चा दिग् हृद्दपति ... इन इ: सन्त्रों द्वारा सनसा परिक्रमा।

बारहवीं विधि—(१) औं उद्वयं(२) ओं उदुत्यं जातवेदसम्(३) ओं चित्रं देवानां (४) ओं तच्चचुर्देवहितंइन चार मन्त्रों द्वारा उपस्थान ।

तेरहवीं विधि-गायत्री मन्त्र ।

चौदहवीं विधि—हे ईरवर दयानिषे इत्यादि वाक्य से समर्पेगा ।

पन्द्रहवीं विधि—नसः शस्भवायचः मन्त्र द्वारा नमस्कार ।

संस्कार विधि—संस्कार विधि के गृहस्थ-प्रकरण में सन्ध्या का उल्लेख होते हुए उपर्युक्त विधान से निम्न बातों का उल्लेख हुआ है:—

(१) सब से प्रथम 'ओं असृतोपस्तरग्रमसि' इत्यादि: "आश्वलायन मृझसूत्र के ३ मन्त्रों द्वारा एक भीर आचमन करने का विधान है।

- (२) उपस्थान के मन्त्रों में इस प्रकार का भेद है:—
 - (क) जात वेदसे सुनवाम् " सम्त्र बदा विया गया है।
 - (स्त) चित्रं देवानां मन्त्र उपस्थान के मन्त्रों में तीसरा होने की जगह पहला कर दिया गया है।

सत्यार्थ प्रकाश—सत्यार्थ प्रकाश के हतीय समुक्रास में इवन से पहले संध्या का विधान बत-लाते हुए 'क्रघमर्पएं' क्रिया को सबसे घन्त में करने का उल्लेख किया गया है।

इस सभा की सन्मति में संच्या का मुख्य प्रनथ 'पञ्च महायक्ष विचि' है। संस्कारविचि कौर सत्याये प्रकारा में सन्मया का क्लोल प्रासंगिक है। इसलिए यह सभा घोषणा करती है कि कक्ष-यक्ष (सन्म्या) उसी विधि उसी क्रम कौर उतने ही मन्त्रों से किया जाया करे जिनको 'पञ्च महा-यक्षविध' में लिखा गया है जैसा कि स्वयं ऋषि दयानन्द ने ऋग्वेदादि भाक्य भूमिका के 'पञ्च-महायक्ष' विषय में लिखा है—

'मन्त्र्योपासनविधिश्च परूचमहायक्कविधाने यादश उक्तस्तादश एव कत्तेच्यः। तथानिनहोत्र विधिश्च यादशस्त्रजोक्तस्तादश एव कत्तेच्यः'(ए० ४६७ दया० प्रन्थमाला शताब्दी संस्करण्)।

इसी प्रकार ऋग्वेदावि-आष्य-भूमिका के 'पञ्चमहायक्ष' विषय भाषानुवाद में तथा संस्कार-विधि के गृहस्थाश्रम प्रकरण के संस्था विषय में भी 'पञ्चमहायक्ष विधि' के अनुकूल ही सन्स्यादि करने का स्रावेश दिया है।

ह्यन

वैनिक कुरयों के सम्बन्ध में ऋषि द्यानन्य के केखानुसार वैनिक हवन निम्न प्रकार होना चाहिए:—

- (१) काम्बाधान (बिना सन्त्र के)
- (२) प्रातःकाल या सायंकाल के सम्त्र। यदि दोनों समयों का एक ही समय करना हो तो दोनों समय के मन्त्र।
 - (३) श्रों भूरग्नये प्राशाय स्वाहा, इत्यादि मन्त्र।
 - (४) श्रों श्रापो ज्योतिरसोऽमृतम् ।
 - (४) पूर्णांहुति ।

नोट—सं॰ (१) १६ की संख्या पूरी करने के लिए गायत्री मन्त्र के ब्रन्त में स्थाहा शब्द ओड़ कर आहार्त देनी चाहिए।

नोट-सं॰ (२) चर की ऋादुति घृत के साथ प्रारम्भ से ही देनी चाहिए।

आवश्यका

एक मैट्रिक पास, जायदाव वाले, वारोजगार स्वस्य, सुन्दर, जार्य समाजी गौक माझ्या जायु, २४ वर्ष कंवारे नवयुवक के लिये कंवारी का बालविषवा शिक्तित लड़की की शीघ्र जाव-स्वकता है। ह्युद्ध सुवा को विशेषता वी जायेसी। जात-पांत का विचार नहीं।

पत्र व्यवहार का पताः---

जगत् कुमार शार्त्ताः आर्थोपदेशक आर्थ समाज मन्दिर आर्थ मगर, नई देहली।



युद्ध नव व्यवस्था और मास् शक्ति

वर्तमान संसार-व्यापी महासमर करता और भयंकरता से लड़ा जारहा है वैसा शायद ही कोई युद्ध लड़ा गया हो। जीवन की क्या-मंगुरता मनुष्य समाज के सम्मूख कवाचित ही इतने वास्तविक रूप में बाई हो जैसी बाज चा रही है। हम लोग अपने सामान चौर सामग्री के साथ एक कोने में बैठे हए ऋहर्निश इस चिंता में रहते हैं न माल्य हमें किस भयंकर स्थिति में से गुजरना पढे। इस यह भी सोचते हैं कि क्या मनुष्य की सद्वृत्तियों का अन्त हो गया है जो व्यासरी प्रवृत्तियों की इस जलती हुई बाग में से मनस्य समाज की राजा करने में सर्वथा श्वसमर्थ है १ परन्त इस अनिश्चित और भयावह अवस्था में हमें सन्तोष और प्रकाश की एक धुँ धली रेखा देख पढ़ती है और वह यह है कि नर-संहार के इस तारुखन मृत्य के परचान् समाज का वर्तमान निकृष्ट सङ्गठन न रहेगा और उसमें उत्तम परि-वर्तन होगा और मनुष्य समाज सुख और सुरक्ता के साथ अपना जीवन व्यतीत करेगा; क्योंकि वड़ी से वड़ी बुराई में भी भलाई निहित होती है।

संसार की भाषी व्यवस्था के निर्माण में समुख्य का क्या कर्तक्य होना काहिए, इस विकय पर इस समय हम कुछ न कहकर मानुशिक्त के कर्तव्य पर संचेप में विचार करना आवश्यक समम्बद्धी हैं।

वर्तमान महा समर का सूत्रपात यूरोप से हुआ है। इस समर को रोकने के लिए वहां के नारी समाज ने कुछ किया प्रतीत नहीं होता। उसके प्रति एक शान्तिप्रिय व्यक्ति की यह शिका-यत है कि उसने मन्द्य समाज के हाथों से अपनी स्वतन्त्रता की प्राप्ति के लिए सब उन्न किया। मनुष्य समाज के साथ समता और प्रति-योगिता करने में उसने जमीन द्यालमान एक किया परन्तु शोषण और दोइन के लिए युद्धों को रोकने के लिए उसने कोई उत्साह प्रगट नहीं किया और न भौगोलिक सीमाओं के परे-सनुब्ध समाज को प्रेम करने की भावना अपनी सन्तान में भरी। मानो मातत्व के कर्तव्यों और उत्तर-वाधित्वों से वे उपराग्न हो गई। स्वयं उस अवस्था से ऊपर न उठीं जिसका दुष्परिएाम बाज संसार के सामने हैं। उन्होंने स्नीत्व के लिए भले ही कुछ किया हो परन्तु मातृत्व के लिए इनकी सफ-लतायें नगय्य ही रहीं। यही दोव सम्य साम्राज्य-वादी देशों की खियों को लगाया जा सकता है जो शोषमा दोहन के युद्ध में व्यक्त है क्या ! उन्होंने कभी यह सोचा कि वे केवल मात्र इसलिए बच्चे उत्पन्न करती हैं कि वे दूसरी माताची के बचों की हत्या करें और उस समाज की उस व्यवस्था को स्थिर रखने में सहायक वर्ने जो मान-बता के प्रति घोर कपराधों की अपराधी सिद्ध हो चकी हो।

हमारे सामने ऐसे उदाहरण हैं जब नारी समाज ने गत युद्धों में स्वयं अपमें और अन्याय का आश्रय लिया और यहां तक कि सैनिक सेवा के जोरा में अपनी अमूल्य निधि का बलिदान करने में देश सेवा सममी । उनकी मनोभावना के दिगुररोन के लिए हतना ही लिखना पर्याप्त है। वहाँ के नारी समाज की परवराता हमारी समम्म में आ सकती है परन्तु वह समम्म में नहीं आता कि जो समाज संगिठित रूप से आनिच्छुक पुठ्य-समाज से अपने अधिकारों को छोनने में सफल हो सकता है वह इन युद्धों और उनके कार्यों को रोकने में कैसे असफल रहा।

भावी व्यवस्था में स्त्री को, माता के रूप में, बहन के रूप में कौर परनी के रूप में अपने बहुत बड़े और पित्रत्र करिज्य का अनुष्ठान करना होगा। जिन बहनों के प्रमाद से वा भूल से बर्तमान सन्तित को कष्ट हुआ है उनके न दुहराये जाने का विरोध भ्यान रखना होगा। उन्हें निरच्य करना होगा कि वे जीवन की ग्रेरणाओं का साथ बर्गा बास्यु, संहार कौर रक्तपात की श्रक्तयों का। चन युद्धों में बिलावन का बकरा बनने के शिए सन्तान उत्पन्न करने से उन्हें साफ इन्कार करना होगा, जो दोहन शोषण के उद्देश्य से लड़े आर्थेंगे और जिनमें पाश्चिकता को खुव्ही हुट्टी है वी जायेगी। उन्हें निभेष होकर संसार की ऐसी
व्यवस्था के लिए आवाज उठानी होगी जहां
मानव जीवन और मानवी स्वतन्त्रता का सञ्जीवत
धादर होगा और प्रत्येक व्यक्ति को उक्ति और
सुरचा की सुविधा प्राप्त होगी। उन्हें यह मी
तिरचय करना पड़ेगा कि न केवल की जाति का
ही बरन समूचे मानव समाज के भाग्य निम्मिख
में उन्हें हाथ चंटाना होगा; क्योंकि मानार्थ ही
जाति की आत्मा की रक्षक होती हैं और युद्ध या
शान्ति के लिए आवी सन्तान के निर्माण में
उनकी उत्तरवायिता पुरुषों से अधिक होती है।
आशा है यह सुनहरी नियम भावी व्यवस्था में
अपना प्रभाव रखेगा।
सर्विमालित-भाषा

पिछुले दिनों दिन्तू यूनिमिंदी काशी के रजत-बमनी महोस्वक के झाबस्य पर महात्मा गाणी ने खपने भाषणा में हिन्दू यूनिविटिटी में शिव्हा के अमें जी माध्यम की तम निन्दा को थी और वापाय हिन्दुस्तानी क माध्यम को अपनाने की प्रेरणा की थी। महान्मा प० मदन मोहन मालवीय था ने महात्मा भी को बिश्वात दिलाया था कि पुस्तके तस्यार की था रही हैं और जब वे तस्यार हो बायेंगी तब महान्मा भी के निर्देशों को मूर्च रूप दिया वायगा। स्पष्ट है हिन्दी वा हिन्दुस्तानी को बनारक विश्वविद्यालय में कम्मान मास होने वाला है। उमाचार है, उली अवस्य पर महान्मा और उनसे पूखा कि को विद्यार्थी हम्दी वा हिन्दुस्तानी नहीं बातने उनका क्या वनेता है महारमा भी के कहा सतलाते हैं कि वे विश्वविद्यालय में प्रथम् आम तिक्यान के क्षिप्र वर राषाकृष्यः भी को प्रार्थना करें क्रीर यदि वे क्रविक्त भारतीय भाषा का क्राध्ययन करना नहीं चाहते तो तेकुरा मे शिच्या की व्यवस्था कराये।

इत घटना की चर्चा करने का इमारा अभिशाय यह है कि इत प्रकार की घटनाओं से भारत के लिए सम्मिलित भाषा का प्रश्न बहुत महत्वपूर्ण बन बाता है। सम्मिलित भाषा के प्रश्न पर देश में पच्चांस विवाद चल रहा है, काम त का हि-तुस्तानों के प्रति प्रमाय प्रत्मक्त ही है। हिन्ती और उद्दू के मध्य की इन्द चल रहा है उठी के फलत्वरू रावनीतिओं के मस्तिष्क में हिन्तुस्तानी का प्रेम उत्पक्ष हुखा प्रतीत होता है एन्यु स्तानी का प्रेम उत्पक्ष हुखा प्रतीत होता है एन्यु का नित्नुस्तानों के उच्च दावे में विश्वाल नहीं है।

यदि भारत की समिक्षित मापा बनी, क्लिकी के खरवन्त झावरूपकता है, तो बेंगाओ, झरामी, उपिया, महाप्प्ट्रीय, गुजराती और हिन्दू प्रजा हिन्दी को ही परान्द करेगी क्यों के हिन्दी समस्त्रों की कानी संस्कृत के बहुत निकट है। गुज्ज हिन्दी समस्त्रों ने सिम्बुलत बगालियों को कोई कंडिनाई नहीं होती, परन्तु पिंदुलतानी' उनके लिए हब्बा है और उनके लिए उद्धें झप्रीय जनके लिए उद्धें आपरे जनके लिए

बूचरी ब्रोर सुवलमान भाई उर्बू से विषये हुए हैं ब्रोर उर्बू को ब्रारवी ब्रोर कारवी मय बना रहे हैं। इसके प्रमाख में श्रीयुत ब्रामरनाय महा दिसम्बर १६४१ के 'हिन्दुस्तान रिस्सू' में लिखते हैं:—

"फरगए ब्रासिक्या मे यह उर्दुका कोव है वो ब्रमी हाल में दिख्य में तत्यार किया गया है, ७००० एक्ट ब्रमी के, ६५०० सब्द क्रास्ती के, बौर सरक्त के केनख ४०० शब्द हैं।" भी महोदय झारो लिखते हैं—
"लगभग १५ वर्षों से हलाहाबाद सुनिविधरों में
हिन्दी और उर्दू परीचा के विषय हैं। छैक्सो हिन्दू लक्कों ने बी॰ ए० में और बहुत छे लक्कों ने एम॰ ए० में उर्दू ली परन्तु एक भी सुलसान

प्रोफेसर का उर्दू के प्रकारह पडित हैं परन्तु वे भी यह कड़ने के लिये वाचित हो गए हैं:—

"मेरा यह हद मत बन गया है कि उर्दू का समस्त बाताबरचा कौर प्रतिमा बिवेदगी है भारतीय नहीं । युटठी भर भारतीय ही इते समभः तकते हैं।" हशे प्रकार 'हिन्युस्तानी' का दावा भी बहुत बोदा दावा है क्योंकि यह बीचित भाषा नहीं है क्रीर जिल प्रकार हरका विकास हो रहा है, उसे सर्वेशायारचा समभः भी नहीं सकते।

निहार सरकार के एक सरस्यूलर का उद्धरण देकर प्रोफेसर महोदय जिस्तते हैं —

"विहार के मामो म रहने वाले मुख्लमान भी हिन्दुस्तानी को नहीं समक्ष सकेंगे और हिन्दू तो समक्ष ही नहीं सकते, बिनकी खाबादी — प्र. प्रतिग्रतक है। ब्रतः वे उचित रीति से हर निष्कर्ष पर पहुँचते हैं—

"यदि फिर्सी भारतीय भाषा को सम्मिलित भाषा सनने का अयसर मिल सकता है तो यह बही भाषा होगी जिसमें सस्कृत शब्दों की प्रधानता होगी।" हमनाबाद कोड---

हैदराबाद राज्यान्तर्गत हुमनाबाद में गत होली के अवसर पर गुल्लिम बलवाह्यों के द्वारा ४ आाँ का वच बर्तमान कालीन पेंसी घटना हैं विससे समस्य आर्थ जात से हुल उरुष्व हुए पिना नहीं यह अकता। निकाम गवर्ननेंट द्वारो प्रचारित प्रेस व्हास्थ्य से भी इन इत्याजों की पुष्टि हो नाई है। निवाम सरकार का इस विषय में वहास्य है कि दुलहरों के दिन दिन्दुकों के बल्दा का कुछ स्वयास प्रस्तामानों से भरावा हो गया या। यह क्लूस उस दिन बुवाय निकासा गया था पायि प्रात्माल के समय पहला बलूस शान्ति पूर्वक निकत गया था। सुस्तामानों का यह विरोध था कि बल्दा के दुवारा निकासे बाने की आसा प्रारा नहीं की गई भी ब्रीर कलूस वालों जो भरते से बा रहे ये वह एक

नर्षे बस्त थी। इस देने के शिक्षाधिकों में कुछा निरस्ता-रिया हुई हैं और १४४ पास भी लागदी गई थी किसकें अनुनार हथियारों का ले बाना निषिक्ष ठहरा दिका गया था।

हस दुर्घटना के समन्त्र म विस्मेशार केत्रों के हमे को समाचार प्राप्त दुए हैं वे दूबरे प्रकार के हैं। इस दुर्घटना को दुए समामा १ मात हुआ। पता नहीं निजाम स्पन्नार हम सम्बन्ध में ने का कर हमा। देशा है निजाम सम्बन्ध हस सम्बन्ध में ठीक २ निचान्न कोंच कराके उनके परिवास को बनाता के समझ सकाने।

योग-रहस्य

का

तृतीय संस्करण

छप गया!

छप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बढ़िया काराज

पृष्ठ सं ० ... २१६ मृष्य लागत मात्र ।-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघता की जिये। पुस्तक विक्रेताओं की

उचित कमीशन दिया जायगा।

मिसने का पता-

सार्वदेशिक सभा, बलिंदान-भवन देहली ।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आपर्यों को बिना बी॰ पी॰ भेजी जाती है। पहिले पत्र मेज कर ८- नमूना फी मंगालें नमूना पसन्द होने पर बार्डर दें बगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

भन्यथा

कूडे में फेंक दें

फिर

मुख्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

क्या

इसमें भी बढ़ कर कोई सबाई की कसीटी हो सकती है।

भाव ॥) सेर. ८० रुपये भर का सेर

थोक ब्राहक को २५) प्रति मैकडा कमीशन।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिस्से

रामेश्वरदयालु ऋार्य पो० ऋमोली,फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक-पिब्लशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा "चन्द्र प्रिष्टिङ्ग प्रेस", श्रद्धानन्द वाजार, देहली में ग्रुद्रित।

मार्वदेशिक सभा की उत्तमोत्तम प्रतकें (२२) मार्वदेशिक सभा का इतिहास (१) द्वायम्य सम्बनाका स जिल्द (२) सस्कृत सत्यार्थप्रकाश 取。() ₹● |一) (२३) वाचदान (३) प्राचावाम विधि J۱۱ ग्र॰ ११) स॰ १॥) (२४) आर्ट डायरेक्टरी (४) वैदिक सिद्धान्त चलिएक् 18) (२१) श्रायववेदीय चिकि सा शास्त्र क्रकिस 9) (२६) सत्याथ निसाय (१) विदेशों में चार्च समाव m) (२०) कायाकल्प साजल्द (६) बमपित परिचय (२८) पञ्चयज्ञ प्रकाश (७) दबावन्द सिद्धान्त आस्कर 11) (२६) आय समाज का इतिहास (६) सार्व सिद्धान्त विमश 911) (३०) बहिनां की बातें (३) अलब भारकर II) (32) Agrih tra (१०) वेद में असित शब्द リ Well B und (11) वैदिक सूर्य विज्ञान = (1) (nucrfixin by an eye (१२) विरकातन्त्र विकय رء witness رء (१६) डिन्द सुरिक्षम इत्तिहाद (13) I ruth and Vedue (१३) इबदारे दलीकत (उर्व में) 111-) (₹४) liuth bedrock (१४) सस्य निवाध (डिन्डा में) 1)) Culture (14) धर्म और उसकी आवश्यकता 1 (3x) Vedic Leachirgs (१७) बार्थपर्न्यवित श्रा० ॥≠) स० १) (%s) Voice of Arva Varta (१८) क्या नावा 12) (30) Christiai its (१६) बार्क्स जीवन और गुहस्थ धर्म 1-) 15) The Scopes Mission of Arya (२०) चार्व्यंवस की वासी -) Sum 11 Bound Unbound (२१) समस्त आर्च्य समावों की सूर्च

त्र ह सा शास्त्र

શા)

II)

e)

(II S

11)

III)

1-)

H) A

nu) ž

11) 1

श्चर्यात स्नार्य बगत का समस्त सस्याओं सभाओं भौर समाजों का सन् १६४१ ईं॰ की विश्व ज्यापी विविध प्रगतियों का वरान आर्थ समाज के नियम. मार्थ विवाह कानून, भार्य वीर दल भाद अन्य श्रावश्यक शातव्य बातों का सग्रह। आब ही सार्थर मेजिये।

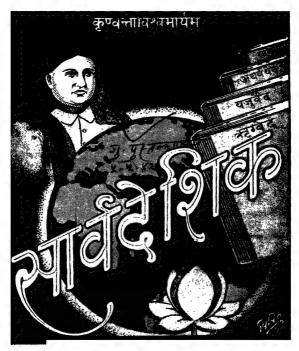
**

मुल्य अबिल्द १।) पोस्टेब ।)

धिसने का प्रता---

सार्वदे शक आय प्रतिनिधि समा, देवली

इस पुस्तक में आध्यसमाब क विद्वान् भी प॰ धियरक की आर्थ ने अथववः कम त्रों द्वारा सूत्र स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान म ग्राश्वासन चि कत्सा, उपचार चिकित्सा, सर्वेक्ररण चिकित्सा, जल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शह्य चिकित्सा, सर्पाद सथ चिकित्सा, कृमि चिकित्सा, रोग चिकित्सा और पश्च चिकित्सा दी है। इन प्रकरकों म वेद के अनेक महत्वपूरा रहस्यों का उद्घाटन किया गवा है। पुस्तक २०×२६ बाठ पेकी एष्ड संख्या ३१२ मूल्य केवल २) मात्र है। रै पोस्टेब व्यव ।) प्रति ।



महं १६५२ ई० जेख १६६६ छ० सस्यायक- प्रो० इन्हें विद्याव (च स्पति उस्य कार्य के स्वा क्षेत्र २) तन संभावक र जी र सम्बंध प्रस्ताव पाठ स्वा कार्य के स्व क्षेत्र के स्व कि कार्य के स्व कि कार्य के स्व कि कार्य के स्व कि कार्य के स्व

विषय-सूची

Ho	लेख	तेखक	पृष्ठ	
? ~	वेद की शिक्षाएँ		=8	
₹.	जीवन का सांस्कृतिक रूप	(ले॰—सर सर्वपक्षी राधाकुष्णान)	ದು	
₹.	मनुष्य की चायु	की बायु (ते०-श्री पं० विष्णुमित्रजी मुख्याधिष्ठाता गु० कु०)		
8.	' वेद स्वयम्बर" (लेखिका-श्रीमती देवी वेदमन्दिर, बरेली)			
x.	ऋषि दयानन्द और आर्थ समाज	द और आर्थ समाज (ले०-ला० दीवानचन्द्रजी, वी ए. एल. एल बी)		
	दिल्लो मे भी स्वासी दयानन्द जी (ले॰-महेराप्रसाद मौलवी व्यालिम फाजिल हिन्दू यूनीवर्सिटी बनारस)			
v.	सुमन-सचय	(ले०—श्रीरघुनाथप्रसाद जी पाठक	દ રૂ	
۲.	आर्यसमाज की चिनगारियाँ	चिनगारियाँ (ले०-श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज) ६		
٤.	महिला-जगत्	(क्रे॰—श्रीयुत महात्मा गांधी)	600	
Po	साहित्य समीचा		606	
88.	जार्यं कुम।र जगत्		१०३	
१२.	सथाल-प्रचार की संज्ञिप्त रिपोर्ट	(ले०—श्री प० वासुदेव शर्मा प्र० मन्त्री		
		वि० प्रा० द्या० सभा)	१०४	
₹₹.	सावेदेशिक सभा का चुनःत्र		१०५	
१ ४,	सावेदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहती का कार्य-विस्तार			
₹¥.	भार्यं समाज स्थापना दिवस के उपलक्ष मे प्राप्त दान की सूची		887	
१ ६.	समय आ गया है, दिसा दो कि तुम क्या हो (ले॰ -श्री प॰ बुद्धदेव विद्यालङ्कार)			
δæ	सम्पादकीय		११८	



सस्ता, ताजा, बढ़िया सञ्जी व फूल-फल ना

बीज और गाळ इस से मॅगाइये।

पताः-मेहता डी॰ सी॰ वर्मा, वेगमपुर (पटना)

॥ आश्म् ॥



मार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि मभा देहली का मासिक मुल-पत्र #

क्षेष्ठ १६६६ वर्षे १७ } प्रहे, १६४२ हैं। [वयानन्दास्त ११८ रिस्



प्रियाः स्वग्नयो वयम् ।

सा० = । १ । १

इम खूब तेजस्वी होकर उसके प्यारे हो जांय।

May we all become enlightened and beloved of the Lord !

भवमस्त्रपद्धते ।

210 80 1 8 1 X

पापी कोदुःख ही मिखता है।

The wicked always come to harm.

52

जीवन का सांस्क्रतिक रूप

(ले॰-सर सर्वपद्वी राषाकृष्यान)

श्चाज हम जिस युग में रह रहे हैं वह युग युद्ध, युद्ध की जबरदस्त तैयारियों और उनके राजनैतक तथा आर्थिक दुष्परिसामी का युग है। यह विचारों का नहीं शब्दों का युग है। इस बुलन्द आवाज में नारों को दुइराते हैं और सममते हैं कि हम सोच रहे हैं। प्रचार की कला चारों कोर से हमारे विमागों पर असर डाजती रहती है। हम सिनेमा पर पलते हैं और रेडियो की शिचा पाते हैं। दूसरे व्यक्ति हमारे लिए सोचते हैं और हम सोच विचार की परे-शानी से बच जाते हैं। इस.रा जीवन विलक्क मशीनों की तरह हो गया है। यदि कोई व्यक्ति राजनैतिक दलों द्वारा निश्चित की हुई नीति से सहमत नहीं होता और राजनीति की अपेसा दसरे व्यापक सिद्धान्तों पर अधिक विश्वास रखता है, तो उसे आफत सममकर जड़ से उखाद देने की जरूरत सममी जाती है। यदि मैं यह कहें कि हमारे व्यक्तित्व को ही चकनाच्र किया जा रहा है तो मैं गलत नहीं हुं।

व्यक्ति जीवन की श्रान्तिम समाई है। समाज का चहरच व्यक्ति के गुणों को अन्नत बनाना है। उसे मुसंस्कृत करना है। व्यक्ति के दिमागी सदा-चार, उसके सभाव की उदारता और दग से हो उसकी जन्नति का श्रान्दाजा लगाया जायगा। किंतु ; अपने पड़ोसी के साथ उदारता के व्यवहार का चहु अर्थ नहीं कि पड़ोसी को सुम अपनी सरह

बना लो। उसे उसकी तरह होने का अवसर दो। वह तुमसे भिन्न व्यक्ति है। तुम्हारे दिमागी वस शायद दसरों को ठीक न बैठें और तम्हारे अध्यात्मक भोजन सं सम्बन्ध है दसरों को सन्तोष न हो। उसका अपना एक अलग व्यक्तित्व है। उसे अपनी असफलताओं की तक्लीफ और सफलताओं की खुशी अनुभव इरने का अवस्य मौका मिलना चाहिए। उसे अपने तई दूसरे व्यक्तियों से अनीखा और भिन्न होना चाहिये। जीवन व्यक्तित्व के साथ ही शरू होता है और बहुत दर्जे तक व्यक्तित्व के साथ ही समाप्त होता है। यदि इस किसी व्यक्ति से उसकी कल्पना और उसकी साइस पूर्ण निर्माण की जमता और श्रपने समकालीन लोगों पर उस व्यक्ति के दिमान की छाप को इटालें, तो हम एक वही इद तक इतिहास के रूख को ही बदल हैंगे।

कलापूर्ण जीवन और मशीन जैसे जीवन में एक बड़ा बन्तर है। राजनीति और अधेशाख चाहे वे समत्त सुविधाएँ एकत्रित करहें, जो जीवन के लिए बावरपक है, किन्तु हम बाच्छी तरह जीवत रहना चाहते हैं। एक विशेष वहरम के तिज जीवत रहने में ही जीवन का सबा सुख है। क्या यह में समझूँ कि शिचक, कलाकार और दारीनिक हमें जीवन की कला सिखाने और जीवन को गतिविधि देने के सम्बन्ध में राजनीतिकों से भी अधिक हमारे उत्तम पथ निर्देशक हैं और इस सम्बन्ध में हमें उनसे अधिक मदद मिलती है।

यदि इस देश का कोई सांस्कृतिक सन्देश है, तो वह राजनीति या अर्थनीति में नहीं है, बल्कि दर्शन और धर्म में है। हमारे देश के इतिहास की विशेषताएँ राजा, सम्राट लढ़ाइये या युद्ध नहीं हैं, बल्कि ऋषि और धर्म प्रन्थ हैं। सदा से ही भारत ने सैनिकों और राजनीतिकों, या बनियों और ज्यापारियों अथवा कवि और वाशे-निकीं, जिन्होंने अपने शब्दों और कत्यों से दुनिया को प्रभाषित किया है, की उतनी कट नहीं की, जितनी उन तपस्थी बाहमाओं की, कि जिनकी महत्ता इस बात में नहीं है कि वे क्या कहते थे बल्कि इसमें कि वे स्वयं क्या थे, ऐसे क्यकि जिन्होंने हमारे देश के विचारों और जीवन पर श्रासीमता की छाप लगाई श्रीर जिन्होंने दुनिया में भलाई के अप्रकारय गुणी को बढाया। उन्होंने ऐसी दुनिया को, जो शक्ति चौर सांसारिक सुका की पुजारी है पारली किक सत्य और आत्मा के रहस्य के दर्शन कराये। बावजद ऋपने पतन और गरीबी, ऋपनी गुलामी श्रीर अपने त्याग के भारत आज भी जबरदस्त श्रात्मिक बल का प्रदर्शन कर रहा है।

जरा इतिहास के पन्नों को उसटाइये और फिर बताइये कि आपको उनमें क्या दिखाई देता हैं १ यहीं न कि कीमें और सम्यताएँ अनन्त और अनरवर नहीं होतीं। वे फूसतीं हैं, फसती हैं, गिरती है और नष्ट हो जाती हैं। महान यूनानी सम्यता का जीवन कास केवल रू०० वर्ष या, रोस की सम्यता केवल ६०० वर्ष तक ही कायम रह सकी और बाइजेपिटकम (पूर्वीय रोमन) सम्यवा मुश्किल से हजार वर्ष जिन्दा रही। बाइजेपिटकम सम्यता के बाद वर्तमान सम्यता के अभी से नाश के लस्या दिसाई दे रहे हैं। इस सकता क्या वर्ष है? इसका अर्थ है कि देसी सम्यताएँ, जो सांस्कृतिक और धार्मिक सिद्धान्तों को अधिक महत्व देती हैं, वे अधिक काल तक जीवित रहती हैं और जो महज शक्ति, तर्क और मौतिक कालि पर ही जोर देती हैं, वे अधिक काल तक जीवित नहीं रहतीं। हैसा ने कहा है-चम्य हैं वे नम्न आस्माएँ क्योंकि संसार अन्त में उन्हों का है। संसार पर अन्त में असंसारियों का ही प्रमुख होगा।"

राहरों और राष्ट्रों से भी अधिक अन्य बातों का मूल्य होता है। हमारे इस देश ने सामयिक वस्तुओं को कभी महत्व नहीं विया। अनन्य की भावनाओं को ही उसने सदा अपना तरय बनाया है। यह हमारी कीतिं का विषय हैं कि प्रत्येक युग में और देश के हर भाग में हमने ऐसी महान आसाएँ पैदा की हैं, जिन्होंने इस उब आदर्श को अपने जीवन में चिरतार्थ किया है। आज भी हमारे देश में ऐसी महान आसाएँ मौजूद हैं जो दाने के साथ इस बात का प्रवार करती हैं कि हिसा की राजनीति से संसार का जद्धार तभी होगा जब हम अनन्त पर विद्वास रखें और एहा। की जगह में के सिद्धान्त को अपनाएँ।

इस तरह के व्यक्ति मौजूद हैं जो कहते फिरते हैं कि धर्म हमारे लिए अभिशाप रहा है, हमारी मानवता पर इसने पाले का काम किया भौर जितना शीघ इम इस धर्म से छुटकारा पार्चे इमारे क्षिए उतना ही कल्याग्राकर है। ये बोग बर्म को जीवन के सिद्वासन से बतार फेंकना चाहते हैं। ये स्रोग कहते हैं हिटलर की इस सफबता को देखकर हम धर्म पर कैसे विश्वास करें। वे प्रश्न करते हैं कि 'क्या ईश्वर कहीं है ?' 'क्या श्रामिक होने में कोई लाभ है ?' क्या यह वित है कि असंख्य मनुष्य अपना आस्म विश्वास खोकर धम का सहारा लेकर रीढ की हुड़ी तुड़वा लें १' मैं केवल इसी बात पर जोर देना चाहता हं कि बास्तविक सर्थों में बमे जीवन से भिन्न वस्त नहीं है। अध्यास्म को सदा दैनिक जांवन में उतारा जा सकता है। हम जीवन के धानर सिद्धान्तों की व्येचा नहीं कर सकते। राजनै तक पारस्थितयों और आर्थिक गाँगों से चना ५ हीं विरोध नहीं होता। फर्ज कीजिये, हमारा आर्थिक जीवन संगठित हो जाय और स्यनिमिपेल्टियां हमारे लिए अच्छी सदकें, मुफ्त पानी और उन्दा रेडियो, सेटों का प्रबन्ध कर दें तो क्या इम पूरे सुखी और संवोधी बन सकेंगे ? क्या संसार के समृद्ध और धनी मनुष्य आज सबसे ज्यादा दुःसी नहीं हैं ? अमरीका में जात्म-हत्या करने वालों का बहुमत धनी घोरी व्यक्तियों का होता है। घन जीवन की जिन सुविधाओं

है, इसने समाज की उन्नति को रोक विया है

और आशाइशों को सरीद सकता है, वन्हें मास करते ही क्या हमारे अन्दर से ईवाँ, मूखेवा, अभिमान और नफरत का अन्त हो सकता है ? इस समय भी व्यक्तिगत जीवन की द्युद्धता को मूखेता और साथे नष्ट कर देंगे। जीवन में आर्थिक सिद्धान्तों के असाथा और भी कृतरे सिद्धान्त हैं। भीषिक वस्तुकों की बहुतायत ही सस्त की अक्षी गई। है।

प्रत्यक वस्तुओं के अविरिक्त मसुष्य का जीवन कहीं अधिक ऊँची बातों के लिए हैं। सत्य की तलारा व आन्तरिक सेंपिये के ख़बन और आत्म झान के लिए मसुष्य मूख और प्यास सहता है, रारीर को कष्ट देता है हम इसे उसका चिक्क क्षांपन कह कर नहीं दाल सकते लोगों के आराम और सुली जीवन को ष्यान में रक्षते दूप जब हम दुनिया का संगठन करें, तो हमें इस बात को भी ष्यान में रखना चाहिये कि हम उनके दिमाग में प्रेम की भावना भरें और जीवन के अमर सिद्धान्तों की भोर उनकी आस्था रैता करें।

इसिलए मेरा यह विश्वास है कि जीवन के लिये भारतीय संस्कृति का यह श्रेष्ट सम्बेरा न केवल बाइरी दुनिया के लिए उपयोगी है, बल्कि इमारे देश में भी इसके वोइराने की अक्टरत है।

मनुष्य की आयु

(ले॰--भी प॰ विष्णुमित्र भी मुख्याविद्याता गुरुकुल कुरुद्धेत्र)

शतं जीवन्तु शरदः पुरूषी । ऋ॰ । जीवेम शरदः शतम् । यज्ज॰ । शतं च जाव शरदः सुवर्षाः । सा॰ । शतं जीवेम शरदः सर्ववीराः । ऋ॰ ।

इन चारों वेशों के चारों मन्नों से मालम होता है मलुष्य की भौसत आयु सी वर्ष की है। अर्थात सी वर्ष से पहिले किसी की भी मृत्यू न दोनी चाहिये। जैसे कि सभ्य राज्यशासन में प्रत्येक मनुष्य के कुछ जन्म-सिद्ध अधिकार हुआ करते 🖁 पर उत्तम पुरुषार्थ से विशेष मनुष्यों को विशेष अधिकार भी मिल जाते हैं। हां, राज्य शासन का विरोध करने से वे छीने भी जाते हैं। ठीक वैसे ही ईश्वरीय राज्यशासन में प्रत्येक मनुष्य का सी वर्ष जीने का जन्म-सिद्ध अधिकार है। पर जो परुष बम-नियमादि का पालन कर विशेष अधिकार प्राप्त करेंगे उनकी आयु वढ आयमी और जो भाषार-हीन मनुष्य आहार-बिहार का बिचार छोड़ कर मन-माना करेंगे इनसे दे अधिकार झीने भी जा सकते हैं। उनकी बाय कम भी हो जायगी। सी वर्ष की आयु की मर्यादा सर्व-साधारया जनता के लिये है । प्रक्षार्थी सदाचारी स्रोग अपनी आयु की अवधि बढ़ा सेते हैं और दुराचारी अपनी आयु की अवधि को घटा भी लेते हैं। जैसे एक कैदी अपने अच्छे क्ष्यवहार से भापनी कैंद कम भी कर लेता है और जेन का शासन न मानने वाना कैदी जेल की मियाद को बढ़ा भी लेता है। इसी बात को ध्यान में रखकर मालूम होता है, ऋषि ने अपने सत्यार्थ प्रकाश के तृतीय सम्मुलास में चार सी वर्ष तक की आयुका होना लिखा है। पर दुनियां में बहुत से लोग आयु का नियत होना मानते हैं। उनका कहना है कि विधाता ने गर्भ में ही आय का निपटारा कर दिया है। उसके बाद आयु घट भीर वढ नहीं सकती। यदि ऐसा मान क्रिया जाय तो किसी रोगी को रुग्णावस्था में दबाई आदि करने की और आयु के लिये--'भयरच शरदः शतात्'-इत्यादि प्राथेना की कोई आवश्य-कता प्रतीत नहीं होती। साथ ही मृत्योः पद योप-यन्तो यदैतत् द्वाघोय आयुः प्रतरं द्वानाः ।' ऋस्वेद के इस मन्त्र का जो लम्बी आयु करने का और 'आयरधाना प्रतरं नवीयः' इस अथर्ववेद सम्ब का नवीन आयु के बनाने के आदेश का क्या अर्थ होगा। और 'दिविने मन्त्र ओषघे प्रश्चि-व्यामसि निष्ठितः।' आयु प्रवधया महे।' अव। इस मन्त्र में तो आयु का बढ़ाना स्पष्ट है। निश्चित काय होने पर 'प्रवर्धया महे' कैसे संगत हो सकेगा। अस्तु, अब यह तो स्पष्ट हो गया कि वेद में आयु बढ़ाने के लिये अनेक स्थानों में आदेश दिये गये हैं। इस दुनियां में देखते हैं कि बहत से मनुष्यों की सी वर्ष से क्यादह उस पाई जाती है। महाभारत के देखने से पता चलता है कि जिस समय युद्ध हो रहा था उस समय व्यास की भाय १४७, धृतराष्ट्र की १०४, विदुर की १०४, भीष्मिपितामह की १७० वर्ष की आयु थी। बहुत से यह कह उठेंगे कि यह बहुत पुराने समय की बातें हैं। पर नहीं इन जमाने में पैदा हुए कुछ एक आव्भियों की आयु देखें जो सी वर्ष से ऊपर उस्र भोग कर सभी मरे हैं। सभी रूस की जो मनुष्य गणना की रिपोर्ट छपी थी इसमें किसा था कि रूस में ७१ ऐसे आदमी हैं त्रिनकी आयु इस समय १२० वष की है। 'प्रताप' श्रास्त्रार में कुछ समय हुआ सोवियट रूस की एक और खबर छुवी थी कि बहां एक ऐसा व्यक्ति है जिसकी आयु इस समय १४७ वर्ष की है। चीन का सबसे बड़ा मनुष्य लीचिगयान इस समय २४० वर्ष का है। इन उदाहरणों से पता चलता है कि मनुष्य की आय सी वर्ष से ऊपर भी हो सकती है और वह बढाई भी जा सकती है। अब सिर्फ विचारना यह रह जाता है कि किन २ कारणों से आयु बढ सकती है और उसके कम होने के क्या २ कारण हैं।

महाभारत में युविष्ठिर ने भीष्मिपितामह से यह प्रश्न किया है— आयुष्मान केन भवति.

भन्यायुर्वापि मानवः।

त्रर्थात् किन कारणों से मनुष्य दीर्घायु और अल्पायु होता है।

भीष्मपितःसह ने कहा कि हे युधिष्ठिरः— भावाराण्लमते सायु राचाराण्लमते श्रियम्। भावारारकीर्तिमामाति पुरुषः प्रेरय वेह व ॥१॥ ये नास्तिका निष्क्रियाश्च गुरु शास्त्राति लंघिनः अधर्मज्ञा दुराचारास्ते भवन्तिगतायुषः ॥२॥

चर्थांत् सदाचार से आयु-धन और कीर्ति मिलती है और नास्तिकता-घालस्य-गुरु तथा रास्त्रों की आहा के न मानने से मनुष्य घल्पायु होता है।

योरोपीय विद्वानों का यह भी विचार है कि दीर्घाय और ऋलाय पर अच्छे तथा बुरे विचारों का भी अवश्य प्रभाव होता है। उनका कहना है कि जब तक हम बुदापे के ख्याल में गर्क रहेंगे निश्चित है कि हम बुढ़े ही होते जायेंगे। हमारे विचार इस बात को बता देते हैं कि हमारे जीवन में यीवन की इमारत बन रहा है या बुढापे की। जिस मनुष्य के ऐसे विचार हैं कि ब्रब हमारे गिरते हुए दिन हैं, ब्रब हमारा शरीर चीरा होने बाला है। अब हमारा बल दिन पर हिन घटे।-वह तो बच नहीं सकेगा-जल्द मर जायगा। इसके विपरीत यदि मन में यौवन के दिव्य प्रवाह को बहाते रहेंगे और यीवन के आदेश को सामने रखकर यौबन प्राप्ति के लिए श्रच्छे विचारों को बनाये रखेंगे तब बुढ़ापा और मृत्यु हम से दूर भागते रहेंगे प्रेन्टिस मालफोर्ड नामक एक सुविख्यात तेखक का कहना है कि यदि मनुष्य ३० या ३४ वर्ष की आयु में बुद्धापे के स्वप्न को देखने लगेगा तो निःसन्देह वह ४० या ४४ वर्ष की आयु में बुढ़ा हो जायगा। इमारे मनमें यह एक भारी अम बैठा हुवा है कि ४४ वर्ष की आयु के बाद मतुब्य की हज़ती दशा का आरम्भ हो जाता है। पर वात्स्यायन काम सूत्र में लिखा है कि-"आषोखशात सप्तति वर्ष पर्य्यत यौवनम्"-- अर्थात सोलह वर्ष से लेकर सत्तर वर्ष तक यौवनावस्था होती है। मेरे स्थाल में मनुष्य तब तक बढ़ा नहीं हो सकता जब तक कि उसके जीवन में मधुरता-उत्साह-महत्वाकांचा भौर कार्य्य करने की उसंग बनी हुई है। इस क्षगातार दूसरे के श्वेत बालों को देख कर और बुढ़ा २ कह कर बुढ़ा कर ही देते हैं। इस बात को सभी मानते हैं कि आदमी पर अपने तथा दसरों के विचारों का प्रभाव होता है। मैं एक ऐसे मनुष्य को जानता हूँ कि जिसकी जन्म-पत्री में लिखा हुआ था कि तम अमुक संवत की अमुक तिथि को मर जान्त्रोगे। फलित-ज्योतिष पर विश्वास रखने वाला वह स्रभागा नियन तिथि से तीन दिन पूर्व ही मरने की तैयारी करने लगा। उसकी सब मनो-वृत्तियां मृत्यु की छोर खिंच गई। सचमुच वह उसी दिन मर भी गया मनुष्य पर विचारों का कितना प्रभाव होता है यह देखने के लिये अमेरिका में एक परीचण किया गया। फांकी होने बाले एक केंद्री को यह विश्वास करा दिया गया कि शरीर से एक नस काटकर खुन निकास देने पर आदमी मर जाता है। ऐसा कहकर उस कैदी को एक कुरसी पर बिठा दिया गया और उसकी कांखों पर पट्टी बांध कर पीठ पर एक चाक चुमा वहीं कक गर्भ जस्म धार बांधकर कैदी खुन निकला समझ कर थोड़ी देर के बाद मर गया। एक घटना का जिकर आलवर्ट मास्टिन साहब ने किया है। यह कहते हैं कि एक की म्रपनी बहिन से मिलने के लिये मारत से बोरोप गई। एक दिन वह अपनी बिहन के नीचे में मारत से बोरोप गई। एक दिन वह अपनी बिहन के नीचे में मारत से बोरोप गई। एक सिन वह अपनी कर फलवार कुछ नजर आया। उसके उसका एक फल तोड़ कर सा लिया। बसकी वहन जो कुछ दूर साई थी भाग कर चिल्लाती हुई उसके पास पहुँची और कहने लगी कि बहिन तूने तो सन्धे कर दिया। यह फल जो तूने स्थाय है यह तो जहरीला था। वस ऐसा उसे कह कर वह बाक्टर को तोने दौड़ी। बाक्टर के काने से पूर्व ही उसकी बहिन मर भी चुकी थी। पीछ जांच से मालूम हुमा कि दर-असल वह एक अहरीला या। वस रिल्ला सा पीछ जांच से मालूम हुमा कि दर-असल वह एक अहरीला ना था।

हमारे देरा में यह एक बड़ी बुरी प्रथा चली बुई है कि हम अपने आपको पर्याप्त-वयक दिखाने की कोरिशा करते हैं। इसके विपरीत दूसरे देशों में जवानी का जोश दिखाने की इच्छा बुईों को भी रहती है। भारत वर्ष में मरवेक पुक्व एक दूसरे से जसकी आयु पृक्कता है। पर दूसरे देशों में आयु का पृक्कता बुरा समम्म जाता है। मेरे स्वाल में तो यह अच्छा होता कि हमें अपनी आयु मालूम हो न होती। यह आयु झान ही ६० वा ७० वर्ष की आयु में हमें जल्द मार देता है। नवींकि हम मममने सगते हैं कि अब हमारी कान्या जब हो गई है और हम अब सुसु के निकट हैं।

''वेद स्वयम्बर''

[केखिका---श्रीमती देवी वेदमन्दिर, वरेली]

4484

भारत वर्ष का इतिहास स्वयन्वर की कथाओं से भरा हुआ है। इन्दुमनी का जाज के साथ, भीम की पुत्री इमयन्ती का नज के साथ तथा शुक्राचार्य की पुत्री देवयानी का ययाति के साथ विवाह स्वयन्वर करके ही हुआ था।

महाभारत में भी बहुत से श्लोक इस सम्बन्ध में प्राप्त होते हैं। जैसे—

स समीच्य महीपात्तः

स्व सुतां प्राप्त योवनास् । अपस्यवात्मनः कार्ये

> दमयन्त्याः स्वथम्बरम् ॥ (महाभारत वनपर्व भ० ६६)

(अहाआरत वनग्य अर्थ र / वेद में भी स्वयस्थर का वर्णन है या नहीं, इस बात को दिखाने के लिये कुछ वेद मन्त्र दिखाती हूं। जो निन्न प्रकार हैं —

१. कियती योषा मर्यतो वधूयोः

परिप्रीता पन्यसा वार्येशः।

मद्रा बधूर्भवति या सुपेशा स्वयं सामित्रं बनुते जने चित्।।

॥ ऋ• ७। ७। १७। ३॥

भवांत्—(प्ररन) पत्नी की इच्छा करने वाले पुदव को किस प्रकार की भी सुखबायक होती है।

(बत्तर) वह सुम्दर परनी कस्थाया कारियाी

होती है। जो मनुष्यों के बीच में से स्वय धापने मित्र भूत साथी पति को चुनती है।

२. मोमो वधूपुर मवत्

ऋरितनास्ता सुभावरा । सूर्या यत् पत्ते शंसन्ती

मनमा सिवता ददात् । श्वान्वेद।।

श्वयांत—राग्नित आदि गुरायुक्त वर पस्ती
की इन्छा करने वाला हो और शोनों एक दूसरे
को स्वीकार करने वाले हों, उस समय पिता का
कर्तव्य है कि उस वर को कम्यावान करे।

३. ब्रह्मचर्येश कन्या युवानं

विन्दते पतिम् ॥ ऋरवेद ॥ ऋक्षचर्य भारण की हुई कन्या युवा पति का बरण करे।

४. वधुरिषं पतिमिच्छन्त्येति ।

ऋ० चा० ७ चातुक बर्ग १७ इस मन्त्र में भी "पतिम्-इच्छम्सी" कम्बा का विरत्नेषक है।

नोड-पौराणिक पद्धति में भी-श्रथ वरं वृज्ञीते।

यह रीति मात्र बांचते हैं। जिस प्रकार बह्यो-पवीत कौर बेदारम्भ के समय सनातनी परिवत कारी की कोर से चार पैर चलका सेते हैं। इससे प्रतीत होता है कि प्राचीन सिद्धान्त स्वयं बरख का ही था।

ऋषि दयानन्द और आर्य समाज

(तें ०-- ता० दीवानचन्द जी, बी० ए॰ एत॰ एत० बी०)

मार्वेदेशिक

"उतिष्रत जाग्रत प्राप्य वराश्विवीधित" ऋषि दयानन्द ने आर्थ समाज की स्थापना सारे ससार में सतयूग लाने के लिए की थी। उसके कन्धों पर आपने भारत माता को उठाने मार्थ जाति को ससार में सर्वोत्तम बताने भीर व्यार्थ संस्कृति को सारे संसार में फैलाने का भार रस्ताथा। ऋषिवर बहुत दरदर्शी थे वे पच्छिमी जातियों के ऊपरी वैभव को देखकर अमेजी लिखे पढे लोगों की तरह उसकी अपन्धा धुन्धी पैरबी को देश और जाति के लिए आत्म हत्या मानते थे। स्वामी दयानस्य विचित्र क्रान्तिकारी थे वे दूसरों के गुरा प्रहरा करने के लिए सबदा तत्पर रहते थे परन्तु अपनी जाति की अन्तरात्मा को त्यागकर विदेशियों की नकल को घृणा से देखते थे। बापने इस देश, जाति और धर्म की रक्षा के लिए बैदिक बर्गाश्रम मर्यादा के आश्रित समानता. भाव भाव तथा स्वतन्त्रता का आदेश दिया और इसी उद्देश्य के लिए आर्थ समाज के नियमोपनियय में पूरा रूप से केन्द्रीय सङ्गठन की योजना ससार के सम्भुख रखी। आप आजीवन ब्रह्म बारी तथा सन्यामा रहे। इतिहास मे इस प्रकार की कठिन तपस्या लगन और बलिदान का चदाहर्ण मिलना कठिन है। अनिगनत महात्मा श्चपनी मुक्ति के लिए विरक्त हो जगलों मे तपस्या कर चुके हैं। परन्तु दयानन्द ने ससार की बुक्ति के जिल अपनी मुक्ति को इच्छा को उकरा हिया,

बहुचा उदासी और सन्यासी गुरु कोगों को उदासी और सन्यासी बनने का आदेश करते हैं परन्तु ऋषि ने गृहस्थियों को बर्गाश्रम मर्यादा पर चलने का आदेश दिया है यही द्यानन्त्र की विशेषता है।

इस समय युद्ध की लपटे भारत के द्वार व्यर्थात् ब्रह्मा तक पहुच चुकी है आर्थ समाज भौरों को जगाकर आप सो रहा है। क्या आपकी सस्थायें सक्ट के समय आयों को दूसरों का आखेट होने से बचा सकेगी। जो लोग ससार मे चात्म रचा नहीं कर सकते वे भेड वकरियों की भॉति कव तक अपनी जान की क्रशल मनायेगे। आर्थ समाज के नेता वेदीं क नाम पर अपील करके लाखी नहीं करोड़ों रूपये खपना संस्थाओं पर लगा चुके है। जिनम १ व्याना प्रति रुपया भी वास्तव मे वेद प्रचार पर व्यय नहीं किया गया। प्रारम्भ सं अभीत के समय वेदों के धुरधर बिद्ध न निकालने के स्वप्न हम देखते रहे है। क्या कभी सच्चे सत्री बनाने क लिए कोई सस्था खोली गई। ऋषिवर की शिचा पद्धति से बाह्यता. चत्री, वैश्य सब वर्णों की तैयारी के लिए याजना अकित है। क्या किसी भी सस्था को ऋषि वर की शैली पर पूर्ण रूप से चलने वा यस्न क्रिया गया है। ऋषिवर की अपनी शिज्ञा पद्धति उनका जीवन और उनका नाय प्रणाली ना यदि अनु-करण किया जावे तो इस समाज मे नया जीवन

स्रोर स्थारम बन स्था सकता है। नीचे इस ऋषि वर की कार्य प्रसाली की योजना को संचेप से स्रकित करते हैं।

- १. ऋषि व्यानन्द ने आजीवन अधनारी रह कर इस मृत प्रायः जाति में नवीन जीवन का संचार किया हमारे नेताओं को कम से कम समय पर बानप्रस्थी और संन्यासी बनने में संकोच न करना चाहिये जो महानुभाव ऐसा करने में असमये हैं वे यथाशाकि ५० वर्ष की आयु के उपरान्त अपने जीवन का अधिकाँश समय आयं समाज की सेवा किया के लिए अपेश करें। यहि आर्थिक अवस्था अच्छी न हो तो कुछ सहायता आर्थ समाज से लेकर समाज सेवा का नियम पालन करें।
- २. स्वामी दयानन्द ने पहले संस्कृत की पाठ-शालायें सोली थीं परन्तु वेद प्रचार में सफलता न देखकर कन्द्रें तोड़ दिया और अपनी सम्पूर्ण शिक को वैदिक यन्त्रालय अजमेर पर लगा दिया। यदि यह यन्त्रालय न होता तो आर्थसमाज का प्रचार इस मौति देश देशान्तर में न पक्षुंचता मिक्य में हरेक प्रान्तिक समा को अपना प्रेस सनाकर वहाँ से पुस्तक मासिक पत्र सथा दैनिक समाचार पत्र प्रकाशित करने चाहियें साथ ही वैदिक अगुसंधान कार्य के लिए एक कोटि के

विद्वान्, स्नातक प्रेस में रखें ताकि वैदिक धर्म सम्बन्धी चत्र कोटि के साहित्य का प्रकाशन हो सके।

३. स्वामी जी ने अपना सम्पूर्ण जीवन राजपुताना की वीर जातियों के उत्थानाथ अपेख कर दिया। आर्यों को अपना सम्पूर्ण प्रचार बल बेहात और जैंगालों की वीर जातियों में प्रचार करने में लगाना चाहिये। इस संकट के समय व्याक्यानों की आवश्यकता नहीं (कन्तु शान्ति से स्थान स्थान पर रहाथे आर्थ वीर इल बनाने चाहियें।

४. चाय जाति की रह्या के क्रिये आर्यसमाज के नेताओं को समस्त िन्दू जाति का नेतृत्व करना चाहिये। नवयुवक लालों की संख्या में काम करने को तैयार हैं और दानबीर महापुत्रय लाखों ज्यय करने को उच्चत हैं परन्तु जब तक बड़े बड़े आयं नेता एक्टित होकर केन्द्रयं सँगठन रहाथें कोई योजना प्रसुत न करें धनी लोगों की वैलियों कैसे खुलवाई जा सकती हैं और किस प्रकार नवयुवकों को एक भावाज पर संगठत होने को कहा जा चकता हैं।

आशा है इस जाति के नेता इस आड़े समय में मैदान में निक्लेंगे और हर्ष से देखेंगे कि सारी जनता उनके पीछे हैं।

दिछी में श्री स्वामी दयानन्द जी

[से॰—मदेशप्रसाद मौलवी ऋाजिम फाजिल हिन्दू यूनीवर्विटी बनारस]

विक्री हमारे देश की पुरानी राजधानी है। श्री स्वामी दयानन्द जी सरस्वती के कार्य काल (सन् 'न्द्द ई०—१न्दर ई०) में इस नगर पर कंग्रेजों का पूर्य क्रियेकार हो चुका या किन्तु कंग्रेजों ने इसके क्रपने राज्य की राजधानी नहीं बनाया था। इस पर भी इसकी महत्ता उस काल में कुछ कम न थी। यही कारणा है कि श्री खामी जी महाराज के क्यों क वार इस नगर को गौर-वानियत किया।

पीष कृष्ण १३ संबत् १६३३ वि० अर्थात् पहली जनवरी सन् १८७७ ई० को अंग्रेजी राज्य की ओर से एक बड़ा भारी दरवार दिल्ली में हुआ था। उस अवसर पर भारत के बड़े २ विदान ब राजे-महाराजे दिल्ली में पधारे थे। ऐसे अवसर पर भी स्वासी जी ने दिल्ली प्रधारना ऋधिक रपयोगी समस्य और संभवतः रक्त तिथि तथा तारीख% से कुछ समय पहले ही अलीगढ से दिल्ली आये। अजमेरी दरवाजा से पश्चिम ब दिचिया की छोर भी शेरमल जी के जनार वाग में उनके ठडरने का प्रवन्ध किया गया अर्थात बाजमेरी दरवाजे से जो सहक कुतव तथा गढ-गावां को गई है उसी सदक के समीप प्रबन्ध था इस प्रबन्ध में छलेसर जिला अलेगढ के ठाकर भी मकन्दसिष्ठ जी तथा कपीवास जिला बलन्द-शहर के ठाकरों व कुछ अन्य प्रेमियों का डाब ऋषिक था। यही लोग उनकी सेवा में विशेष रूप से उपस्थित थे।

श्री स्वामी जी को कार्य-चेन्न में उनरे हुये उस समय तक लगभग १२ वर्ष हो चुके थे। उन्होंने काफी अनुभव प्राप्त कर लिया था। इसी कारण दिल्ली दरवार के अवसर को उन्होंने अपने उद्देश्य की पूर्ति का एक अच्छा साधन समफा था। उनकी इच्छा थी कि दिल्ली में बहुत से राजे-महाइच्छा था स्वर्ण सुनास कार्य में हो सकती है। परन्तु यह बात न हो सकी।

उनका दूसरा प्रयस्त यह हुआ था कि भारत के अनेक सुधारकों को उन्होंने अपने स्थान पर निमंत्रित किया था और उन्होंने यह इच्छा प्रगट की थी कि सब लोग एक मत होकर एक ही रीति से देरा का सुधार करें, परन्तु समस्त सुधारक इस बात पर सहसत न हुये निवान अपने उद्देश्य की पूर्ति में और स्वामी जी महाराज पूर्ण रूप से विक्षी में सफला न हुये। परन्तु उनके विचारों की गूंज से दिल्ली तथा दरवार में सम्मित्रित होने बाते लोगों के कान विचत न रह सके ये। अनेक लोग उनकी सेवा में प्रतिदित पहुंचा करते ये और इस प्रकार ना ना प्रकार के लोगों ने उनकी रिष्का से लाभ कठाया था।

[🕸] सेंद है कि ठीक तिथि नहीं मालूम हो सकी।

जक अवसर पर वो सप्ताइ से कुछ अधिक ही दिल्ली में ठहरे थे क्योंकि १६ जनवरी सन् १८०० ई० को वह दिल्ली से मेरठ में आ बिराजे थे। इसके परचान संग्र १९६३४ वि० आरिवन शुक्र प अवस्त्र सम् १८०५ ई० को मेरठ से दिल्ली में पर्वापेख किया था। ऐसी बात मुक्ते एक ऐसे अप्रकारीत पत्र से मालूम हुई है जो कि मेर या पा जी कुष्ण वर्मा के नाम है। यह पत्र ७ अक्टूबर सन् १८०५ ई० का लिला हुआ है इसमें दिल्ली आने के विषय में राज्य यह हैं है

"इम ३ अक्टूबर को दिल्ली आये हैं।"

भी स्वामी जी महाराज के जीवन चरिजों से ऐसा प्रतीत होता है कि उन्होंने ८ अक्टूबर को दिल्ली को सुरोभित किया था किन्तु मुक्ते तो पत्र के राब्द अधिक ठीक प्रतीत होते हैं। इसके सिवा भी रयाम जी कृष्ण बर्मा के नाम के एक अप्रकारित जलिखित ८० अक्टूबर सन् १८०८ है० से दिल्ली में आय समाज के स्थापित होने का पता इस प्रकार चलता है!—

"कल यहां पर भी आर्थ समाज के लिये प्रधानादि नियत हो गये हैं और ३ नवम्बर रविवार को समाज का प्रारम्भ हो जायगा।"

३० खक्दूबर सन् १००८ ई० (कार्तिक शुक्त ४ सं० १६३४ वि०) को बुषबार था। इसके परबान् रिवेषार ३ नवस्थर (कार्तिक शुक्त ६) को पड़ाथा। नियान दिल्ली में आर्थ समाज का नियमित पहला सत्संग एक तिथि को डुखाथा।

इस बार श्री स्वासी जी महाराज ने ६ नवस्पर को विल्ली छोड़ा श्रीर जयपुर व श्रजमेर होकर पुष्कर में जा बिराजे थे। इस बार दिल्ली में उनका ठहरना मोहल्ला सब्जी मयडी में लाखा बालसुकन्द केसरीचन्द (या किशोरीचन्द) के मोती बाग में हुआ था।

कार्तिक शुक्रा पृथिमा को पुरुकर में बड़ा भारी मेला हुआ करता है। इस मेले में प्रचार के परचात् कई स्थानों में होते हुये १ जनवरी सन् १८७६ ई० (भाच कुच्छा प्रतिपदा सं १६३६ वि०) को बचर्यात् हो भास के परचात् फिर दिल्ली में रिवाड़ी से पधारना हुआ। उक्त सन् में हरिद्वार में कुम्भ का बड़ा भारी मेला होने वाला था। उस में कोरों के साथ प्रचार करना आवश्यक था, इसी कारण केवल एक साग्रह दिल्ली में रहे। इस बार भी सक्जी मण्डी में ही ठहरूना हुआ था जहां कि इसले पूर्व पधार कर ठहरे थे।

उनके एक जीवन चरित्र से पता चलता है कि दिल्ली से १४ जनवरी को मेरठ चले गवे थे किन्तु भी रयाम भी कृष्ण वर्मा जा के नाम का एक बापकारित पत्र लिखित १७ जनवरी में शब्द यह हैं:—

"हम कल विल्ली से मेरठ का गये हैं।"
निदान तीन बार भी महाराज जी ने विल्ली को गौरवान्वित किया था। चाराा है कि दिल्ली में पधारने व विल्ली से प्रस्थान करने से सम्बन्ध रखने वाली जो तिथियां (तारीखें) हैं कोग कर्हें जीवन चरित्रों में ठीक कर लेंगे।

सुमन-संचय

(१) जीव∙दया

यह शुन कर इसाम हसन साहब ने अपने मन में कहा—"दुःख है कि ऐसा भला ज्यकि दास हो।" फिर उन्होंने उससे पूछा, "तेरे मालिक का क्या नाम है १" गुलाम ने उत्तर दिया— "मेरे सालिक नाम है खवान और बह मदीने में रहता है।"

इमाम साहब यह सुनते ही तत्काल अवान के पास आये और बोले—''जावान, मेरी एक प्रार्थना है उसे स्वीकार करोगे या नहीं ?'' यह सुन कर ज्ञवान ने वित्तय पूर्वक कहा—'साहब आप तो हमारे पैशन्बर के बेबते हैं, ज्ञाप को जाका करेंगे, मैं. सुरारी से मंजूर करूँगा।' इमाम हसन ने कहा—'अच्छा, तो कस काजूर बाले बारा इस उत्तर से उस गुक्ताम के प्रति इसाम साहब की श्रद्धा और भी बढ़ी। उन्होंने कहा— "श्रव तुमे में गुक्तामी से रिहा (ग्रुक) करता हूँ और यह बाग तुमे इनाम में देता हूँ।"

यह सुन कर गुलाम का ह्रदय भावाबेरा से भर गया। यह सोचने लगा कि मैं स्वप्न तो नहीं देख रहा हूँ। उसने कहा—"जनाव ! मैं इस क्रपा के क्राबिल नहीं हूँ। सुन्मे गुलाभी ही करने दो।" इसास साहब ने उसकी पीठ पर हाथ फैरते

इमास साहब ने उसका पाठ पर हाथ फरत हुए कहा—"तुम जैसे नेक भादमी, गुलामी के योग्य नहीं। तुम्हारी नेकी के खिले यह इनाम कुछ भी नहीं है। यह स्वीकार करना होगा।" यह कह कर इमाम साहब वहाँ से चले गये भीर गुलाम हव्यी हाथ जोड़ कर अनन्त की ओर देखने लग गया।

> (२) मादगी

ईश्वरचन्द्र विद्यासागर स्कूलों के इस्पेक्टर के पद पर कार्य करते थे। एक बार स्कूल का निरी-च्चा करने के लिए हगली जिले के अन्तर्गत एक गाँव में उन्हें जाना पड़ा। इसके पहले ही उस गांव के बालक, जवान, बूढ़े सब विद्यासागर के नाम को बाच्छी तरह सुन दुके थे। गाँव की सङ्कियाँ, युवतियाँ और वृद्धाएँ सव विद्यासागर के दरीनों के लिए उत्करिठत थीं। दस बजे के पहले ही स्कूल के आस पास रहने वाले गृहस्थी के घरों में खोरतों के तर बंध गये। घरों की सिक्कियों में, दरवाजों के पास, छतों के उत्पर यहाँ तक कि बृदी औरतें राष्ट्र तक में खड़ी थीं। विद्यासागर जी के जाने में बहत देर हो गई। करों और मार्गों में खड़ी हुई श्रियों को घाम से बढ़ा क्लेश मिल रहा था। इसी समय विद्या-सागर के आने का शोर मच गया। चारों ओर चत्साह भीर आग्रह का गया।

स्कूल के सदके अपनी २ जगह पर शास्त

भाव से बैठने लगे। बाहर स्कूल के संचालक लोग विद्यासागर की क्षम्यर्थना के लिए खड़े थे। क्षियां जो जहाँ थीं बहीं से बूँघट जरा जरा स्रोले विद्यासागर को देखने की चेष्टा करने लगीं।

विधासागर आए और सामने से निकल भी गये, परन्तु कियों में से किसी ने उनको न देखा। उनको विधासागर के झाने का विश्वास ही न हुआ। एक बुद्धा सी ने झागे बढ़कर जिस मैंडली में विधासागर ये उसके एक व्यक्ति से पूछा— "क्यों जी, विधासागर कहां हैं ?" वे क्यों नहीं आए ?" उस व्यक्ति ने विधासागर की झोर दशारा करके कहा—'यही विधासागर की झोर बुद्धा आंखें फाइकर थोड़ी देर तक विधासागर की होर देखती रही। इसके बाद उसने कहा "यही मोटी पोती मोटी चादर वाले विधासागर हैं! इन्हीं को देखने के लिए हम धाम में तग गई। न गाड़ी पोड़ा है, न घड़ी-छड़ी है, और न चोगा चपकन है।"

विद्यासागर ने विनीत भाव से बुढ़िया से कहा—"माई! विद्यासागर तो रारीव है और दीन दुखियों की नाईं ही रहता है।"

---रघुनायप्रसाद पाठक

वार्यसमास के विवागेपविवस

१।) प्रति सेक्का)। प्रति

प्रवेश-पन्न ॥) सैक्या ।

निवर्णि का पता---

सावदेशिक मार्य प्रतिनिधि समा, देइली ।

आर्यसमाज की चिनगारियां

CALL!

लाला चिरं जालाल जो प्रचार ६ लियाना बाला चिरश्चीलाक, जाला राजाराम चोपहा. राहों, जिला जालन्धर के सुपुत्र थे। जब आपके पिता कारोबार के सम्बन्ध में लुधियाने में आये तो आप भी यहीं आ गये। बचपन में जाता चिरखीलाल जी लढ़ाई मत्पड़ों में निर्भयता से भाग लेते थे। यही कारण था कि शहर में उनकी समान आयु वाले उनसे भयभीत रहते थे। लाला जी जवानी में एक शान्हील, सहील बदन थे, श्रीर इनका मख प्रभाव-शील था। उनके दबदवे के कारण ही मुकाबिले में कोई आंख तक नहीं मिला सकता था। जहां तबियत में जोश अधिक था बहां विचार की न्यूनता थी। उन्नीस बीस साल की आयु तक आपके इस स्वभाव में कोई श्चानतर नहीं श्चाया । जब श्चाप पर ऋषि दयानन्द की कवा से बैदिक धर्म का रग चढा तो चिरंजी-साल कळ से कळ बन गये। दिन रात चलते फिरते बैटिक धर्मका प्रचार ही उनका लक्ष्य था पौराशिक बिचारों के कारण चनके माता पिता बहत द:सित थे। परन्तु चिरंजीलास रद वेदिक धर्मी बन चुके थे। उन पर माता पिता के रोप का श्रासर तो क्या होना था। उल्टा बैदिक धर्म पर आहर हो गये। इन्हीं दिनों में मुन्शी नवल किशोर जी लवियाने पधारे तो उनकी कविताओं से जो वह भूम २ कर पढ़ा करते थे आप इस

प्रकार प्रभावित हुए कि कविता का शौक बढ गया क्योंकि वे साधारण शिचा के अतिरिक्त हिन्दी भाषा जादि से जनभिन्न थे इसलिये जपने शौक को पूरा करने के लिये अपनी कविता पजाबी में आरम्भ की। उन्हीं दिनों में चौधरी गोपीराम थापर शहर के मशहर व्यक्ति का उनसे बहुत मेल जोल था। दोनों मित्रों ने आर्थ समाज में प्रवेश किया। लाला अनन्तराम ठठित्रार सभा-सद् आर्थ समाज लुधियाने के बड़े भाई लाला करहैयालाल को कविता का श्रधिक अध्यास था। लाला चिरञ्जीलाल कुछ समय उनसे परामशे लेते रहे। इससे वह कविता में सिद्ध हस्त हो गये। श्रार्थ सामाजिक सिद्धान्तों पर लाला चिरस्रीलाल जी ने लगभग दो दर्जन के करीब ट्रेक्ट लिख छ ले। जब आप अपनी कविता सनाते तो सैकड़ों पुरुष थोंडे समय में एकत्रित हो जाते। वैदिक धर्म सम्बन्धी अपने स्वभावानसार कही समास्रोचना करते कि लोग दग रह जाते।

पौरायिक विचारों के घूर्त मुख पर बुरा भक्का कई कर अपने मन की महास निकालने के आदि-रिक्त उनके पिता जी को महकाते कि दुन्हारा पुत्र आर्थ हो गया है। मगर साला चिरंजीसास जी ने जो वैदिक धर्मी विचारों में परिपक्क हो गये थे अपने पिता माता आदि की कुछ परवा न करते हुए अपने कर्तकथ पर चहुन की सरह

बाटल तथा निर्भय व्यपने कार्य में लगे रहे। इस समय ला० चिरंजीकाल ने अपने ढंग पर जो प्रचार वैदिक धर्म का किया उसकी मिसाल अब क' हे भी नहीं भिसती। उनके प्रचार कार्य को विस्तार से लिखने के लिये एक भारी प्रस्तक चाहिये। परन्त मैं थोडे में ही कुछ घटनाएँ बिखता हैं। इसमें सन्देह नहीं कि जाला चिरस्रीलाल जी अधिक कोधी थे परन्त यह कोध जो बैदिक धर्मी लोगों को अपने धर्म से विमुख करते हैं उन पर टलता था। यही कारण था कि जाजा चिरंजीलाल जी किसी की परवाह न करते हुए अपने कार्य में डटे रहते थे। एक समय सियों के बकताने से चिरंजीलाल जी की माता ने लाल पीली आंखें निकाल कर कहा-वेटा । क्या अनर्थ किया, जो तू आर्थ हो गया। चिरंजीलाल ने क्या चत्तर दिया-"माता जी ! सभी आर्थ हैं, मैं भी इनमें से एक हूँ। अलग तो नहीं हुआ।"

ला॰ चिरंजीलाल की धमें पत्नी एक साधारण स्त्री होते हुए बनके विचारों के अनुकूत थी। और सियों के तानों की परवाह न करते हुए दुण रहती। अब साला चिरंजीलाल को विरोधियों की ओर से अधिकतर सताया जाता तो वह ईट का जवाब परयर से देते। जो प्रायः उस समय के अनुकूत था। लाला जी के उपदेशों का कंत निराला ही था। जवान में इस करर रस था जहां भी सके हों लोग शौक से सुनते थे।

सां चिराक्षी सांस के दिस में धानायों, विध-बाओं के क्षिये एक विशेष तक्फ थीं। जब भी कहीं किसी को कष्ट में पाते, तुरन्त पहुँच कर अपने कष्ट को निवारण करते। एक दिन की घटना है कि कुछ ग्रसलमानों ने एक हिन्दू कन्या को मस्जिद में ग्रसलमान बनाना चाहा, चिरंजीलाल मुनते ही तुरन्त मस्जिद में जा कूदे और एक भारी ग्रस्लिम हजूम में से उस लड़की को कन्ये पर उठा लाए। लाठियों की चारिरा में इस साहस से लड़की को लाकर उसके घर एहुँचा दिया। लाला जी इस साहस भरे कार्य से जब विचार रांग लालों में भी मान की हिंदे से बेंबे जाने लगे।

दराहरे के दिनों में मेले में एक दिन आप पास्तरबी माझरायों और बगले अक्तों के सम्बन्ध में अपनी कवितायें सुना रहे थे तो एक व्यक्ति ने आप पर हमला कर दिया। परन्तु वह रोर मदे प्रचार से नहीं करा। आपकी इस टड़ता से लोगों में अच्छा प्रभाव पड़ा और विरोधी नादम होकर दुम दवाकर चल दिये।

लुधियाना ठाकुर द्वारा नौरिया में एक रात दरस्त पर रात बांधकर ज्ञाग की चिनगारियां करसाने लगा। इस जयन्में से तमाम राहर में शोर मच गया। इजारों नर नारी वहां पहुँच गये। और चिकत थे। ला॰ चिरखीलाल जी मुम्ने बाजार में ला॰ गयेशीलाल पान वाले की दुकान पर सदा की भांति सामाजिक वार्ते करते मिले। यह घटना मुन कर तुरन्त ही मेरे साथ ठाफुर द्वारा नौरिया में पहुँचे। भीड़ चीर कर हम दोनों उस दुख के नीचे जहां ज्ञाग चरस रही थी, खड़े हो गये। युख के यचे दिलने पर हमें कोई व्यादमी द्वार नौरता दिलता दिलाई दिया। दुरन्त ही ला॰ चिरंजीलाल ने उस ज्ञावाज से कहा- "कन्यू-रामजी बन्दुक पककाको, इस ज्ञाग वरसावे वाले पाखयडी को मैं इसकी चिनगारियां दिखाई।" वह पाखयडी आदमी ऐसा भयभीत हुआ कि दरकत से कूद पड़ा। इसकी पोल खुलने पर भरे जनसमूह में गर्ज कर चिरज्जीलाल ने अपने उपदेश में हन धूर्ती की खुल जी भर कर पोल खोली। इस पर सब एक २ करके खिसकने लगे। कई दिन शहर में इस पाखयडी की करतृत की चर्ची गरी।

आदों के दिनों में एक दिन हंसी के रूप में चिरंजीलाल ने एक माह्मप्य को न्योंना दिया। जब माह्मप्य देवता खाने बैठा तो लाला जो ने एक घफीम की डली पेरा की कि बाइये महा राज ! मेरे पिता जी घफीम खाते थे। घ्यव वे इसके लिए तहप रहे होंगे। शीघ पहुँचा दीजिये। बाद में मिष्टान भी टूँगा। माह्मप्य देवता अपना युँह लेकर दुष्ट दुष्ट कहता बहाँ से भाग निकला।

पैक रियासत पटिपाला का नन्दलाल नामी माझ्या जो प्राय: चिरंजीलाल से छेड़ छाड़ किया करता था उसने एक हिन चिरंजीलाल से कहा मैं दान लाया हूं। तुम दान लोगे। बाला जी वह रान का चावल लेकर वह दान वापिस मांगने लगे। जीर कहा विकार है लगे होंगे कर वह दान वापिस मांगने लगे। जीर कहा विकार है लगे होंगे रान लेला है। वह चहाता हुआ पुलिस में जा पहुँचा। चिरंजीलाल भी साथ साथ हो लिए। तुरंबाज का थानेदार ने सब माजरा सुनकर कहा—चिरंजीलाल चावल इनको है दो। चिरंजीलाल के कहा कि इसने आप सुमे दिए हैं, अब इन्हें वापस मैंगाने का क्या हक है। जब याने में कुछ भी न बना तो नन्दलाल ने फीजवारी वावा कर दिया। सुकहमा चला, इसमें

चिरंजीलाल को चार मास कैंद श्रीर ४०) जुमीना हो गया। श्रार्थ समाज लुधियाने ने जहां श्रापसे बेतलगी का पेलान किया वहां श्राह्मणों ने श्रीर भी शोर मचाना ग्रुह्क किया। जब महात्मा मुख्यो-राम जी वकील जालंबर को इसका पता चला तो उन्होंने इस मुकदमे को श्रपने हाथ में लेकर जालंबर में श्रपील की। सब खर्च श्रपने पास से करके ला० चिरंजीलाल को रिहा करा दिया। इस पटना के सम्बन्ध में ला० चिरंजीलाल ने "चिर्जेजीलाल से पोर्गे का पहला मुकदमा" किताब में निम्न लिखित बन्द लिखे हैं।

"जो २ जुल्म मेरे पर गुचरे तुसां ताई समन्ताया। ब्राह्मण् गवाहते ब्राह्मण् वकील खदालत किसते पावां, चिरखीलाल दरोशा भी ब्राह्मण् किसनू कूक सुनावां। पर मुंशीराम के बच्चां दी मैं नित उठ खैर मनावां।"

जेल से निकलते ही फिर उसी दम सम से वैदिक धर्म के प्रचार में लग गये। जो धूर्त यह समफ बैठे थे कि चिरक्रीलाल बर जायगा उनको न केवल निराश ही होना पढ़ा स्वित्त उनमें से कई एक लाला जी की धिरट से प्रेरित होकर उनके विचारों के अनुकूल होकर आई हो गये।

इसी तरह लाला चिराजीलाल ने उस जमाने के अनुकूल लुब दिल लोल कर प्रचार किया और दर्जनों अपने लिखे ट्रेक्ट छाप कर जहां सर्व साधारण में प्रचार किया वहां इन्हीं ट्रेक्टों को बेचकर स्वतन्त्रता से अपना नियोध निया। महा-राजा हीरासिंह जी वालिये निया निया विवाह पर लाला जी के विचार और कविता ग्रुनकर एकबार लाहीर में, दूसरी बार नाभे में सुलाकर खिलत और १००) नक्द दिये। इनके कारनामों का हाल कहां तक लिल्.ं। सद्धमें प्रचारक की फाइलें भरी पढ़ी हैं। रोक हैं कि उनकी बहुत सी लिल्ली पुस्तकें अब नहीं मिलती। आर्थ समाज लुधियाने की पचास साला जुवली पर मैंने यस किया कि सब पुस्तकें मिल जाएँ तो उनको एक पुस्तक के रूप में "कुरुवात ला० विरक्षी लाल" कुपाऊँ। जिसकें कुपवाने का खर्च उनकें सुयोग्य छोटे भाई लाला चसीटाराम ने देने का बचन दिया था। मगर शोक सिवाय पांच चार ट्रेक्टों के और नहीं मिले। "बार्य प्रतिनिधि सभा पंजाब जिसकें प्रचान उस समय महास्ता सुरुवी-राम जी थे" की और से उनकी धमें पत्नी को कान्तिन समय तक आर्थ समया जुधियाने की सारफत सहायता सिलती रही।

शोक है कि अब हमारे भाई ला० चिरखी-लाल जी यदापि हममें नहीं हैं तथापि उनका काम जो उन्होंने साधारण योग्यला रस्ते हुए सर्वसाधारण में किया, स्थायी रहेगा। गर्भियों और सर्दियों के मकोलों में धम का लगातार प्रचार करना हमारे स्थ० भाई ला० चिरखी-लाजी के दिली उत्साहका पाठ हमें पढ़ा रहा है। इस दिव्य मूर्ति की गरजती हुई खामफद्म आवाज कब मी मेरे कानों में गुंज रही है।

इस बात से सन्तोष है कि जहां उनकी छोटी लड़की के बच्चे उनकी निशानी मौजूद हैं वहां उनके छोटे सुयोग्य भाई महाशय घसीटाराम जी जिन्होंने अपने पूज्य आता के चरफ चिन्हों पर चलकर पर्याप्त समय तक उनकी भांति वैदिक धर्मे की सेवा की काब भी एक सफल व्यापारी होते हुए वैविक धर्मे सेवा तन, मन, घन से करते हुए विद्यमान हैं। सन्भूराम नैयड़

कर्नुतम् नवर् स्रानन्दाश्रम् सुविशाना सत्यार्थं प्रकाश और गायत्री भगत

ठाकर देवीसिंह जी मुंबई आर्थ समाज के पराने कर्ताओं में से एक ये आप जिला जीनपुर के निवासी थे और मुंबई में ठेकेदारी का काम किया करते थे आप अधिक विद्वान न थे। आपका स्वभाव लोगों से मिलने का था। मिलकर साधा-रण बात जीत किया करते थे जब कोई धर्म के विषय पर इनसे परन करता तो कह देते थे मैं व्यापको एक पुस्तक देता हूँ व्याप उसे प्रथम पढ **जें यदि उससे आपका समाधान न हुआ तब फिर** बात करना फिर उसे वह सत्यार्थ प्रकाश पढ़ने को देते थे यदि हिन्दी (आर्थ भाषा) जानता हो तो महर्षि जिस्तित आर्थ भाषा का सत्यार्थ प्रकाश दिया करते थे यदि बह न जानता हो तो जो आषा वह जानता हो अर्थात् गुजराती जानता हो तो गुजराती अनुवाद, मरहठी जानता हो तो मरहठी अनुवाद, अंभे जी जानता हो तो सत्यार्थ प्रकाश का अंगेजी अनुवाद उसे देते थे और पढने का भागह करते थे। इस अकार भागने सत्यार्थ प्रकाश दे दे कर अनेक आर्थ समाजी बनाए।

हसी प्रकार आप साधारण पुरुष की और बालकों को पूछा करते थे कि क्या आपको गायती मंत्र आता है १ यदि वह उत्तर न देते तो प्रेरणा करते थे कि गायती मंत्र पवित्र है। आयों का गुरु मन्त्र है पर्स पुस्तकों में इसके कंठ करने की सिहमा का वर्षोन है। इसके जप करने का स्मृतियों में विधान है। आपको यह मन्त्र अवस्य कंठस्य करना चाहिये। यदि कोई गायनी मन्त्र का पाठ सुनादे तो उसे कुछ न कुछ अवस्य देते थे। वालकों को।) और जुवकों को १) पायः दिया करते थे और यदि कोई गायनी मन्त्र अर्थ सहित सुना दे नो अधिक तिथा करते थे।

इसी प्रकार आपने गायत्री मन्त्र का प्रचार किया इसलिये आप सत्यार्थ प्रकाश और गायत्री सन्द्र के भगत थे।

मरने की तैयारी

श्री गया प्रसाद जी व्यार्थ समाज हैदराबाद के पुराने कार्य कर्वांकों में से एक थे। मैंने उनके दर्शन किये हैं।

आप सरकारी नौकरी में वे और श्री केशो-राम जी की सन्मति से आर्थ समाज का काम किया करते थे। एक बार किसी अजनीक ने अजन गाने में खाना कानी की तब आपने कहा अच्छा आगो को इसका प्रवच्य भी करना होगा। तब आपने गाना सीखना आरम्भ किया और गाना सीख कर खागो को आर्थ समाज में स्वयं अजन गाने तगी।

जिस समय आपने पैरान की तब भी आये

समाज के कामों में समय दिया करते ये प्रति
मास जब आप पैरान के रूपए लेने जाते ये तो
आते समय चन्दन सरीद कर लाते थे। वह उनका
नियम था प्रति मास चन्दन लाकर पुरिकृत
रसना। अंत में जब आप बीमार पड़े तो भी
विनायकराव जी को जुलाया। जहां और बातें की
बहां यह भी कहा महींं जी ने रारीर के बोम्क के
सम चन्दन चिता के लिये लिखा है। मैंने चन्दन
का प्रवन्न चिता के लिये लिखा है। मैंने चन्दन
का प्रवन्न चरा है। असुक स्थान पर हतना
चन्दन पड़ा है। यूडा स्थान वहां कैसे का
गया। आपने बताया मैं प्रति मास सरीद कर बहां
रस्ता रहा हूँ। मैंने वह अपनी अन्त्येष्ठि के किये
ही अमा किया है।

आपकी धमैं पत्नी पास बैठी थीं। उनके आंखों में अन्त्येष्टि की बात सुन कर आंसू आ गये। आप ने कहा आपने मेरे सहवास से कुछ नहीं सीखा आपके पुत्र आझाकारी हैं। आपको कोई कष्ट न होने देंगे और परमात्मा सबका रक्तक है। साथ ही सब ने मरना है। मरना मेरे लिये सी कोई नई बात नहीं है यदि आप रोयेंगी तो सुन्ने भी दुःख होगा। आप धेंये करें और सुन्ने मौत की गोद में शांति से जाने हें।

आपकी घर्म पत्नी यह सुन कर चुप हो गई और आपने अपना शरीर असन्नता पूर्वक शान्ति से परमात्मा का नाम स्मरण करते हुए त्यागा।

-स्वतन्त्रानन्द्

महिला-जगत्

विवाह

(होसक-भीयुत महात्मा गांधी)

एक बहिन ने अपनी पसन्य का बर पाने पर आभी कुछ दिन हुए विवाह किया है जो अच्छी कार्य करें है और भली भांति देश-सेवा के लिए जो आजम कौमार वर धारण के लिए उत्सुक सी। परनु वह सोजी है कि ऐसा करने में अपने सासने राजती की है और जो उब आवर्श उसने साजती की है और जो उब आवर्श उसने अपने सामने रखा था वह उससे पिर गई है। उसके दिमारा से यह अम दूर करने की मैंने कोशिश की है। इसमें सन्देह नहीं कि सेवा के लिए अविवाहित रहना जड़कियों के लिए बड़ी अच्छी पीज है परन्तु सचाई यह है कि जाख में से केवल एक ही लबड़ी ऐसा करने में समर्थ होती है। जीवन में स्वाह स्वाभाषिक बस्तु होती है और इसे किसी भी प्रकार से हेय समफना बड़ी भारी भूता है।

आदर्श यह है कि विवाह को पवित्र वस्तु समम्म जाय और वैवाहिक जीवन आत्म-संयम के साथ विताया जाय। हिन्दू धर्म में विवाह १ आममों में से हैं। वस्तुतः अन्य ३ आश्रम इसी पर अवलम्बित होते हैं। परन्तु दुर्भाम्य से वर्त-मान काला में विवाह का अर्थ केवल मात्र विषय वासमा की तृप्ति समम्म जाने लगा है। अन्य ३ आश्रमों का अस्तित्व ही नहीं है।

उपर्युक्त बहन तथा उस जैसी विचार वाली स्नम्य बहनों का कर्त्तच्य है कि वे विवाह को हेय न समर्के वरन् इसे उचित स्थान देकर पित्र बनाएँ। यदि वे आवश्यक आत्म-संयम से काम लेंगी तो वे अपने भीतर सेवा के लिए उत्तरोत्तर बढ़ती हुई शक्ति का अनुभव करेंगी। जिस बहन को सेवा की इच्छा होगी वह स्वभावतया समान विचारों वाला जीवन संगी चुनेगी और उन दोनों की सम्मिलत सेवा देश का लाभ करेगी।

यह बड़े दु:ल की बात है कि आम तौर से हमारी लड़ कियों को मातृत्व के कर्चव्यों की शिक्षा नहीं ही जाती। परन्तु यदि विवाहित जीवन धार्मिक कर्चाव्य है तो मातृत्व भी धार्मिक कर्चाव्य होना चाहिए। आदर्श माता होना सरल कार्य नहीं हैं।

बच्चे जन्मज करने का कार्य पूर्ण उत्तर दायित्व के भाव में होना चाहिए। गर्भ स्थापित होने के समय से बच्चे के उत्पन्न होने तक माता को घपने कर्त्तव्य का झान होना चाहिए, चौर जो माता देश को स्वस्थ, बुद्धिमान चौर सुपालित स्त्वान देती हैं निस्सन्देह बहु देश की सेवा कर रही हैं। जब ये बच्चे बड़े होंगे तो वे भी सेवा के लिए तत्पर रहेंगे, ध्यसल बात यह है कि जिन्हें सेवा की लग्न होती है वे सर्वेष सेवा करते हैं। वे कभी भी ऐसे जीवन में नहीं पढ़ते न हो। वे कभी भी ऐसे जीवन में नहीं पढ़ते जो उनकी सेवा में विकन उपस्थित करता हो।

(हरिजन से अनूदित)

साहित्य समीक्षा

अथर्वदीय चिकित्सा शास्त्र

लेखक—श्री परिडत प्रियरत्न जी आर्ष, प्रकाशक—सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, मूल्य २) पृष्ठ लगभग ३००।

आयुर्वेद का मूल ग्रस्पेद अथवा अथवे वेद है इस बात को सभी आये मानते आये हैं किन्तु अभी तक इस स्थापना की सिद्धि के लिए सिवाय क्षोटे मोटे निवन्थों के कोई विस्तृत महस्व पूर्ण . प्रन्य नहीं किला गया था। जी पंडित प्रियरक्ष जी ने इस कमी को पूरा करके आये जनता और सभी वेद प्रेमियों की बड़ी भारी सेवा की है। इस पुस्तक में सुन स्थान, निवानस्थान, और विकत्सास्थान ये तीन मुख्य विभाग आयुर्वेद की हिष्ट से करते हुए और उन सब विषयों में वेदों के प्रमाय वेते हुए विकिस्ता प्रकरण में निम्न प्रकार की विकिस्ताओं का वैदिक मन्त्रों हारा विस्तृत विवेचन किया गया है।

उपचार चिकित्सा, सूथैकिरण चिकित्सा, जल चिकित्सा, आप्ति वागु होम चिकित्सा, राल्य-चिकित्सा (Surgery), विष चिकित्सा, कृपि-चिकित्सा, केप्रारोग, शिरोरोग, उन्माद अपस्मार, साँसी, हरवरोग, मस्दािंग, मूत्ररोग, वन्न्यात्व, त्वचारोग, पाखुरोग, चेत्रिय वा परम्परागत रोग, उवर, खयरोग हत्यादि रोगों की औषधियों द्वारा चिकित्सा, रसायन चिकित्सा, पशु चिकित्सा, अयर्ववेद में औषधि विश्वस्थ जितने सुक कथवा मन्त्र आये हैं उन सवका विषय इस पुसाक मम्

विवा गया है और उसके साथ आयुर्वेद के मन्यों के उद्धरण तुलनात्मक दृष्टि से दिये गये हैं। मेरे विवार में यदि सुयोग्य लेखक महानुभाव 'अथवे-वेदीय चिकित्सा शाख्ने' के स्थान में पुस्तक का नाम 'वेदिक चिकित्सा शाख्ने' रखते और उसमें आयुर्वेद के मूलभूत ऋग्वेद के सब सुकों और मन्त्रों का विवरण भी देते तो मन्य अधिक पूणे बन जाता। अब भी कहें ऋग्वेदीय सुक छन्होंने प्रसंगवरा उद्युव चिके वे हैं।

इस मन्य रत्न से वेद और आयुर्वेद के सब प्रेमियों को अवस्य लाभ उठाना चाहिये। इस इस प्रन्य रत्न के लिखने पर श्री पं० प्रियरन जी और उसे प्रकाशित करने पर सावेदेशिक आर्थ प्रति-निधि सभा का हार्दिक अभिनन्यन करते हैं।

—धर्मदेव विद्यावाचस्पति

बोध रात्रि

श्री विश्वान मातेयह वालयायन छूत तथा सरस्वती पुस्तक मन्दिर मांबल (श्रह्मा) द्वारा प्रकाशित बोच रात्रि का प्रथम संस्करण मैंने आयोगान्त पढ़ा है और इस निर्णय पर पहुँचा हूँ कि पुस्तक बस्तुद्ध आपने दंग की अन्तुटी एवं सर्थोपयोगी है। पुस्तक का आकार २० ×३० का १६ वां माग जनमा २०० प्रष्ठ है तथा ११ सर्गों में समाप्त की गई है। आपि में प्रत्येक सर्ग का सार गया हुए में श्री रामचन्द्र जी भारती बी. ए. एस. टी. हैडमास्टर डी. ए. वी. हाई स्कूल, गांडले के नोट सहित तथा बन्त में कठिन शब्दों के बर्थ देकर पुस्तक को यथा सम्भव सरल और सबोध बनाने का यत्न किया गया है। ब्रह्मा जैसे ऋहिन्दी भाषी प्रान्त मे ऐसी पुस्तक का प्रकाशन और वह भी एक बौद्ध भिन्नु द्वारा चार्य समाज के मूल प्रवर्तक के जीवन चरित्र को इतने सुन्दर हग से पद्य मय लिखकर गीरवान्त्रित करने के लिये जेखक और प्रकाशक दोनों हो स्तुत्य एवं बधाई के पात्र हैं। पुस्तक का मूल्य २॥) है। भारतवर्ष में पुस्तक मिलने का पता सरस्वती पुस्तक मन्दिर चुड़ी वालान देहली है।

—निरञ्जनलाल "विशारवः" देहली।

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत योग-रहस्य

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

ततीय संस्करण

इदय गया !

स्रप गया !!

कप राया !!!

एन्टिक बढिया काराज

२१६

मृन्य लागत मात्र 🗠

पुस्तक का मार्डर देने में शीघता की जिये। पुस्तक विकेताओं को उचित कमीशन दिया जायसा ।

मिखने का पता-

सावंदेशिक सभा, बलिदान-मवन देहली



भारतवर्षीय आये कुमार परिषद् की अन्तेगत सभा का प्रथम अधिवेशन ता०१६ अप्रैल सन् १६५२ ई० रविवार को दोपहर के डाई बजे से दीवान हाल दिल्ली में श्रीमान् डा० युद्धवीरसिंह ची के सभापतित्व में हुआ।

कार्यवाही

१. श्री मास्टर चरख्यास जी के घमातुषिक षघ पर शोक प्रस्ताव पास हुमा भीर मास्टर जी की मृत्यु से रिक्क स्थान में पं० हरिश्चन्द जी विद्या-लंकार को परीचा समिति का सदश्य बनाया गया।

२. श्री इन्द्रनारायण जी का त्याग पत्र स्वीकार किया गया श्रीर उनके स्थान पर श्री देवीदयाल जी को उप सन्त्री बनाया गया।

३. खगस्त मास के प्रथम सप्ताइ में गाली बिरोधी एवं शिष्टाचार सप्ताइ मनाने का निरचय हुआ।

४. वहेज एवं सन्बाकू दिवस के कार्यक्रम व तिथियां तय करने का अधिकार कार्यकारिएी को दिया गया।

४. रामगढ़ कैंप की योजना स्वीकार हुई, तथा धन्य प्रस्ताव पास हुए।

> देवीदबाज उपमन्त्री, भा० बा० कु० परिषद् दिल्ली।

परीचा विभाग

केन्द्र व्यवस्थापकों तथा आर्य जनता से अर्पास

भारतवर्षीय आर्थ कमार परिषद की ओर से होने वाली धार्मिक परीचाओं की पाठविधि चौर नियमादि छप गये हैं जिन सङ्जनों को चावरयकता हो वे परीक्षा मन्त्री भारतवर्षीय न्नार्थ कुमार परिषद् दीवान हाल दिल्ली से मैंगा र्ले, बार्य कमार सभावों, बार्य समाजों, बौर परीचा केन्द्रों को भेज दी गई हैं और भेजी जा रही हैं, कुपया इनको अपने नगर की समाज कुमार सभा व स्कूल, और फम्या पाठशाला में प्रचारित करने का कष्ट करें, और साथ ही आर्थ स्त्री, पुरुष, बालक, बालिकाओं से प्रीरणा करें कि वे अधिक से अधिक संख्या में, इन परी साओं में शामिल हों। क्रपबा केन्द्र स्थापना फार्म कार्यालय से मंगवाकर अपने नगर के केन्द्र की स्वीकृति करा लें। बाशा है कि बाप वार्मिक प्रंथों के स्वा-भ्याय में इस प्रकार यज्ञ में अपना बहसस्य सहयोग देकर कतार्थ करेंगे।

> —देवज्ञत धर्मेन्दु, परीका मंत्री।

प्रौढ़ शिद्धा का श्रायोजन क्रमार समाभी का कर्तव्य

भारतवर्षीय आप्यं कुमार परिषद् की धानरंग सभा ने यह निश्चय किया है कि गर्मियों की छुट्टियों में सभी कुमार-सभाएं रानि-पाटरालाओं द्वारा मौद शिक्ष का कार्य करें। परिषद धाने तक जितने काम और स्थायोजन करता रहा है उनमें यह एक टोस व रचनासम क कार्य है। पश्चिमी देशों में युक्क व विद्यार्थी गए। धाने मीच्म काल का उपयोग इसी प्रकार किया करते हैं। कुमार सभाओं का कर्तेच्य है कि वे भी इस योजना को सफला बनाने में पूरी तरह जुट आरं। आप्ये-समाज के अधि-रियों से भी नम्न निवेदन है कि वे इस योजना को सफला बनाने में कुमार सभाओं का सहयोग करें।

इसके लिए निम्नालस्तित योजना बनाई गई है:--

कुमार-सभाएं अपने नगर वा करने की सभी युवक सस्थाओं, जासकर विद्यार्थीगया का सहयोग प्राप्त करें। उन मुहल्लों में अहां अपढ़ लोग रहते हैं तथा अपने नगर या करने के आसपास ४ मील के ज्ञेत्र में नये हुए सभी गांचों में कुमार और विद्यार्थी गया पहुँचें। ४४ कुमारों के एक-एक दोली एक-एक मुहल्ला या गांव अपने जिल्कों लें। कुमार उस मुहल्ला या गांव अपने जिल्कों लें। कुमार उस मुहल्ला या गांव में पहले एक सभा कराएं जिसमें उन्हें शिखा का महत्व समम्प्रते हुए उनसे एक मास के पाठ्यकम में शामिल होने के लिए कहा जाए जीर वनकी मुन्या के ब्युसार दूकरे दिनसे ही मेंद्र पाठशाला ग्रुक करती जाए। एक भी विद्यार्थी एदने वाला मिलं तो भी काम ग्रुक रखा जाए।

इसका पाठ्य-कम निम्न प्रकार रखा जाये:—

१. एक ध्याह में साच्य बनाने की पुस्तक के बाधार पर प्रति दिन एक घंटा उन्हें शिखा है क्याधार पर प्रति दिन एक घंटा उन्हें शिखा है कर साच्य बना दिया जाये। यह पुस्तक परिषद् कार्यालय से दो ब्याने के टिक्ट भेजने पर भिल सकती है। इस प्रकार एक समाह में साच्य बनाने के बाद उनकी इतनी योग्यता बढ़ा दी जाये जिससे वे ब्रोटी गोटी पुस्तक पड़ सकें।

श्राध घषटा किसी भी दैनिक समाचार पत्र से सरल, रोचक ढग से समाचारों का सार सुनाया जाए।

एक महीने का पाठ्यकम समाप्त होने पर निम्न विषयों पर आवश्यकतानुसार ४ या ४ दिन तक सगातार व्याख्यान हों।

- १. स्वारध्य व प्रामी व कस्बों की सफाई।
- २. आने बाले संस्ट के लिए क्या करें।
- ३. सामाजिक कुरीतियां।
- ४. जो कुमार इन विषयों को पढ़ाएँ वन्हें स्वयम् कुछ पुस्तकें पढ़नी चाहिए! इस संबंध में विस्तृत आदेश परिषद् की छोर से विक्रिप्त के रूप में प्रकाशिन किए जा रहे हैं। जो सक्जन चाहें एक पत्र विस्त कर मंगा हों।

---परमेश्वदयाल, मन्त्रो।

संथाल-प्रचार की संचिप्त रिपोर्ट

विद्यार प्रान्त के पहाड़ी जिलों से जैसे संवाल परगना, सिह्मूमि, मानभूमि, पूर्विमा, मुंगेर हजारी बाग, रांची ब्यादि जिलों में संवाल जाति तथा बन्य पिछ्क्डो पहाड़ी जातियां पाई जाती हैं। इनकी संख्या २०४८-०० बीस लाख श्रवतालीस हजार शाठ सी ब्याठ (१९३१ के सेन्सज रिपोर्ट के स्वाथार पर) हैं ये लोग प्राय पहाड़ों की नराई तथा जंगलों के स्वास पास विशेष रूप से रहते हैं।

वैदिक काल से ही इन लोगों के बहुत से रस्म रिवाज आर्थ तथा हिन्दुओं के ही हैं। जैसे जातकर्म, मण्डन, छठी, कर्णवेध, विवाह, सतक दाह संस्कार आदि आदि, अर्थात ये लोग कर्म तथा जन्म दोनों से ही हिन्द हैं। किन्तु ये लोग शिचा दीचा तथा सभ्यता में बिल्कल पिछडे हैं। इनहीं कमजोरियों के कारण आज उन जिलों में ईमाइयों के मेडिकत, एजुकेशनल तथा धार्मिक मिशन बढ़ी सफलता के साथ कार्य कर रहे है। श्रीर इन जातियों को अपने दृषित प्रचार के बल से डिम्द जाति संबद्ध कुछ बिलग कर रहे हैं। इतना हो नहीं, उन ईसाई मिशनों का इतना प्रवल उद्योग जारी है कि इन पहाड़ी जिलों को जिनमें वे जासियां ऋधिकतर पाई जाती हैं बिहार से असग कर एक असग सुबा बनाने का आन्दो-लन जारी है। दुर्भाग्य से कुछ ईसाई वातावरण में पत्ने हए कुछ पहाड़ी नेता बहुत जोरों से प्रचार कर रहे हैं।

इन मिशनों को यूरोप, अमेरिका तथा अन्य

ईसाई देशों से प्रचुर आर्थिक तथा नैतिक सहायता मिलती है चौर इसी के फल स्वरूप इन लोगों ने इन जिलों में अपना जाल विस्तृत पैमाने पर फैलाने में अच्छी सफलता प्राप्त करली है। ये ईसाई मिशन लगातार विश्व ४०-४० वर्षों से इस दिशा में प्रयत्नशील हैं।

इभर बिहार प्रान्तीय आय प्रतिनिधि सभा ने ईसाइयों के बढ़ते हुए प्रचार को देख कर इन स्थानों में प्रचार की व्यवस्था की है। सबै प्रथम बाबू सीतकप्रसाद जी वैद्य भूतपूर्व अन्तरंग सदस्य प्रतिनिधि सभा ने हिन्दू तथा आये जनता का ध्यान लेखों के द्वारा आकुष्ट किया और इन लोगों में प्रचार की व्यवस्था की। तरपरचात् श्री स्वामी शिक्षानन्द जी तीथे ने इस कार्य को अपने हाथ में जिया जो इन जिलों में घूम घूम कर जोरदार प्रचार कर रहे हैं।

इस काय में भी प० बढ़ीनारायण जी रार्मा (मुगेर) बड़ी सहायता करते रहे हैं और अब आर्थ समाज का प्रचार दिन प्रति दिन बढ़ता ही जा रहा है।

इन दिनों बिहार प्रान्तीय आये प्रतिनिधि सभा इन पहाड़ी भागों में तीन केन्द्र स्थापित कर प्रचार कर रही है।

(१) रघुनाथपुर (संघाल परगना जिला) (२) सुंगेर (सुंगेर जिला) (३) मरिया (छोटा नागपुर कमिरनरी) इन तीनों केन्द्रों मे बिहार प्रान्तीय आर्थ प्रतिनिधि सभा के आधीन निम्निसिधित उपदेशक काम कर रहे हैं।

(क) वैतनिक

- (१) श्री पं॰ जगनाथ शर्मा
- (२) भी श्रीकृष्ण सुरेन
- (३) भी ठा० नित्यानन्द जी
- (४) भी हृदयनारायण सिंह जी
- (४) भी सरदार ठाकर जी

(ख) भवैतनिक

- (१) भी स्वामी शिवानन्द जी तींथ
- (२) भी पं॰ बद्री नारायण जी शर्मा
- (३) भी पं० शीतल प्रसाद जी
- (४) भी पं० नन्दिकशोर जी

इन तीनों केन्सें में प्रचार के फलस्वरूप बहुत सी नयी समार्जे स्थापित हो गयी हैं तथा पाठशास्त्रार्थे स्थापित हो गयी हैं।

२३ संयास जाति के बासकों की शिवा की व्यवस्था गुरुकुत वैदानाथ धाम, गु॰ कु॰ अयोध्या बवायूं, आरा तथा शानित आमम, गया तथा समसुमरन अनायासय खताव में की गयी है। इन सस्याओं ने इन बातकों को नि-गुल्क शिका है। उपर्युक्त दीनों केन्द्रों में सगमग २००) वो सौ द० प्रति सास सर्च होता है। आपस को सामग २००) वो सौ द० प्रति सास सर्च होता है। आपस को स्वाचन कर प्रति हैं और आपस सर्च होता है। आपस कर तेते हैं और आपस सर्च में है सार्वेद्देशिक आर्थ प्रतिनिधि समा दिल्ली, तथा है बिहार प्रान्वीय आर्थ प्रतिनिधि समा करतो है। यद्यपि यह प्रारम्भ किया हुआ काम ईसाइयों के ग्रुका किसे में बहुत कम है किन्तु इस कम सर्च में भी

हमारे प्रचारकों ने बड़ी सफलता, प्राप्त की है। बहुत से लोग शुद्ध कर पुनः हिन्दू धर्म में दीचित कर किये गये हैं।

यह किलते हुए युक्ते प्रक्रमता हो रही है कि हमारे सभी प्रचारकों ने बढ़ी युक्तेदी के साव जपने २ केन्द्राध्यक्षों के नियम्त्रमु में कार्ये किया है। शहरों के प्रचारकों के किए सब तरह की युविभार्ये ससुपत्थित हैं परन्तु देहातों और बीहरू जंगलों में जहाँ बमें के नाम से भी लोग जन-शिक्त हैं, वहाँ भोजन जादि के प्रवस्य की कौन वात कहे—उहरने तक के किए स्थान भी मिलना कठिन हैं—चहां प्रचार करना कितन हैं है हसका अनुभव तो चन प्रचारकों को ही है। हमारे प्रचारकों को बहुत बार ऐसे अवसर पास हुए हैं कि दिन में कहें मोलों तक पैरल चल कर भी राजी में जगल की किसी मोपड़ी में केवल कम मूल पर ही निर्भर रहना पड़ा है।

इमारी सभा ने सांबेदिशक सभा की सहायता से विगत कप्रैल १६४१ से यह प्रचार काय प्रारम्भ किया है। इमारे प्रचारकों में एक संशाली प्रचारक भी है जो चन पहाड़ी भाषा के पूरे जानकार हैं। रचुनायपुर में संशालों में शिखा देने के लिए एक स्कूल भी खोला गया है जो अच्छी तरह से चझा रहा है।

ज्ञाय व्यय

सार्वदेशिक सभा से ४४२॥) वेतन ४२२॥) विद्यार प्र० सभा से १४०) मार्ग ज्यय १७०) इसके व्यतिरिक्त प्रत्येक केन्द्र के लोग स्था-

नीय चन्दे से भी न्यय कर प्रचार कर रहे हैं।

ईसाई लोग संवालों में रोमन लिपि का प्रचार बढ़े जोरों से कर रहे हैं। Mass Literacy Comittee ने भी रोमन लिपि के झरा ही रिाचा देना प्रारम्भ किया किन्तु हमारी समा ने इसका प्रवल विरोध किया।

इस कार्य में बाबू शीवलप्रसाद जी वैदा, श्रो स्वामी शिवानन्द जो वीर्थ तथा श्री एं० बड़ी-नारायया जी शर्मां के कार्य सराहनीय रहे।

खप गया !

संयाकों में प्रचार की बहुत ही आवश्यकता

है। ईसाई कोग लाखों रुपया प्रति वर्ष इस दिशा में खर्च करते हैं इसलिए फिर भी संघालों में ईसाई जिस काम को एक हजार में कर सकते हैं, उसी को हम १०) रु० में कर सकते हैं। संघालों की समस्या सारे भारतवर्ष की सम-स्या है। खतएव सावेदेशिक सभा को इस कार्य में पूरी २ सहायता मिलनी चाहिये।

> वासुदेव शर्मा प्र॰ मन्त्री वि॰ प्रा॰ स्था॰ सभा

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत द्वि मृत्यु श्रो र पर लो क 🎥

सन्नहवां संस्करण

इदप गया!! इदप गया!!!

एन्टिक बहिया कागथ प्रक्ष सं॰ लगभग १०० मूल्य लागत मात्र 1-)
पुस्तक का ब्याबेट देने में शीव्रता कीजिये क्यों कि व्याबेट घड़ाधड़ का रहे हैं।
सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर काले संस्करण की प्रतीक्षा
करनी पड़े। पुस्तक विकेताकों को उचित्त कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पताः— सार्वदेशिक समा, बलिदान भवन, बेहली।

सार्वदोशिक सभा का चुनाव

११-४-४२ को सार्वदेशिक षार्य प्रतिनिधि का वार्षिक अधिवेशन श्री महास्मा नारायण्य स्वामी जी के सभापतित्व में हुष्या जिसमें नये वर्षे के जिए निम्न पदाधिकारी चुने गए। प्रधान—माननीय श्री चनरवामसिंह गुप्त, स्पीकर, मेजिक्तोदिव एयेम्बनी सी० पी०।

होजिस्हेटिव एसेम्बली सी० पी०। उपप्रधान--श्री पं० बुद्धदेव विद्यालंकार।

राय बहादुर पं० गंगाशसाद एम० ए॰ चीक जज रिटा०।

श्री पं विनायकराव विद्यालंकार।
मन्त्री—प्रो० इन्द्र विद्यावाचरपति।
कोषाध्यक्—भी ला० नारायगुरूत जी ठेकेदार।
पस्तकोध्यक्—भी ला० ज्ञानचन्त्रजी ठेकेदार।

धन्तरंग सदस्य-भी महात्मा नारायण स्वामी प्रतिष्ठित । श्री प० बासदेव शर्मा 'पटनाः विहार प्रांत। श्री प्रो० ताराचन्त्रं गाजरा, एम० ए० शिकारपुर, सिंधप्रांत । श्री कुंबर चाँदकरण शारका, अजमेर, राजस्थान प्रांत । श्री मिहरचंद धीमान् कलकत्ता, बंगाल प्रांत । श्री बा॰ ज्योति-स्वरूप रईस, इटावा, दानियों के प्रतिनिधि। श्री रायसाहब अमृतराय, अम्बाला, पंजाब प्रांत। श्री बा॰ नारायखदास कपूर लाहौर, पंजाब प्रांत । श्री पं० ज्ञानचन्द आर्थ, बी० ए०, लाहीर, पंजाब प्रांत । श्री राजगुरु घुरेन्द्र शास्त्री, संयुक्त प्रांत । श्री पं गंगाप्रस द उपाध्याय एम० ए०. इलाहाबाद, संयुक्त प्रांत । श्री प्रो० सहेन्द्रप्रसाप शास्त्री एम० ए० , देहराद्न, संयुक्त प्रांत । श्री, बा० श्रीराम जी, श्रागरा, प्रवासियों के प्रतिनिधि। भी ला० देशबन्धुजी गुप्त एम॰ एल० ए , (पंजाब) देहजी, समाजों के प्रतिनिधि।

रखा सम्बन्धी निश्चय

सभा ने जागामी वर्ष के लिये ४६०१४ द० का बजट स्वीकार किया जीर जनता की रक्षार्थ निम्न निरुचय किया है।

युद्ध से पैदा हुई स्थिति को दृष्टि में रखते हुए सार्वदेशिक सभा प्रांतीय समाद्यों के सहयोग से जनता की रहा के लिए निम्न प्रकार के उपाय करे—

- जहाँ चाकमस्यों की चारांका हो, वहाँ के की-ववों तथा परिवार को सुरक्षित स्थानों पर रखने के लिए चस्थायी पैन्प बनाये।
- ऐसे लोगों की धन-सम्पत्ति को सुरिक्षत
 रखने के लिए उपाय किए जायें।
- अपर्थे बीर दल स्थापित करने के लिए शिक्तक नियत किए जार्ये और बीरदल जारी किए जार्ये।
- ४. जनता में यह उत्साह पैदा किया जाय कि पुरुष अपने अपने स्थान में रहकर स्थिति का मुकावला करें।
- ४. इस काम के लिए यह सभा कम्सरंग सभा को अधिकार हेती है कि २५००० इ० का प्रवन्य करें। आवश्यकतानुसार इस काम के किए रक्षा-निधि से धन व्यय किया जा सकता है।
- इ. यह सभा अन्तरेंग सभा को यह भी आदेश देती है कि इन कामों की पूर्ति के क्षिप उचित कार्यवाही करे।

—सम्त्री

सार्बदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहली का

कार्य-विस्तार

द्वित तथा हैद्रानाद राज्य में कार्य

दैदराबाद कार्य सत्यामह के परचात् सथा ने दैदराबाद राज्य में रचनात्मक काय-क्रम का ३ वच का कार्य-क्रम बनाया था। उस कार्यक्रम में निम्न बार्वे सम्मितित थीं.—

१. हैव्रावाद में जो आये सत्याप्रदी बीर गित को प्राप्त हुए हैं उनका किसी उपयुक्त स्थान पर और किसी न किसी रूप में आर्थश्माजों में अच्छा स्मारक बनाया जाय। धमेवीरों के परि-वारों की ययावस्यकता घन की सहायता की जावे।

२. दैर्रावाद शहर में एक हाई स्कूल स्रोला जाये और यथा सम्भव अन्य स्थानों पर भी स्रोटे बडे स्कूलों की स्थापना की जाये।

३. हैवराबाद राज्य के अन्तर्गत मार्मो और नगरों में बैदिक घर्म प्रचार को तेखी से बढ़ाये जाने के द्याय किये जायें।

४. हैरराबार राज्य में प्रामों के विशेष केन्द्रों में सभा की जोर से ४००) तथा कर्लों में १०००) की लागत के कार्य समाज मन्दिर बनाये जायें और किराये के सकानों में समाज मन्दिरों के कार्याक्तिय को दूर करके उन्हें स्थायित्व प्रदान किया जाये।

 स्था के प्रकाशन विभाग को सुरद् और कात किया जाये।

 इस कार्यक्रम की संख्या ३ को सफल बनाने के लिये सारे वृष्टिया भारत में प्रचार की विस्तृत योजना तैयार करके उसे कार्य में परियात किया जाये।

(8)

(क) हैदराबाद के घम युद्ध में बीर गति को प्राप्त हुए धमेबीरों के पांतवारों को इस समय ६३) माधिक की सहायता दी जा रही है। इसके खितिरक हैदराबाद सरकार ने जिन कार्य भाइयों को बिना युक्तमा चलाये बन्दीगृह में ढाला हुआ है उनके परिवारों को भी २४) मासिक सहायवा दी जा रही है। इस समय तक ३४००) रुपया इस कार्य में ज्यय हो चुका है।

(स) वीरगिव को प्राप्त हुए इन हुवालमाओं के समारक में पीतल की पहिकायें समाज मनिर्दें तथा सस्याकों में रखवाये जाने की व्यवस्था की गई थी। इस व्यवस्था के कानुसार क्या तक प्रकुष्ट समाजों में ये पहिकायें रखी गई हैं। एक पहिका का मूल्य २५) है। जो समाजों पीतल की पहिका का व्यय भार वहन करने में असमय हैं उन्होंने अपने यहां हुवात्माओं के क्षपे हुए कसेएकर रख कर अथवा समाज मनिर्दे में उपगुक्त स्थान पर चूने व सीमेंट से हुवात्माओं के नाम खुदवाकर उनकी स्मृति को स्थिर किया है परन्तु अधिकारा समाजों की प्रवृत्ति को स्थिर किया है परन्तु अधिकारा समाजों की प्रवृत्ति पीतल की पहिकायें ही रखने की हैं।

(ग) हुवात्माचों की स्वृति में सभा की चोर से 'बक्षिदान' नामक पुस्तक प्रकाशित की जा पुकी है जिसमें औपन्यासिक रूप में सरस भाषा में १३ बिज़दानों की विराद गायार्थ अंकित हैं। मेष बिज़दानों की गायार्थ भी शीघ से शीघ प्रकाशित करने का समा का विवार रहा है परन्तु कई अनिवार्थ कार्यों से अभी तक यह विवार पूर्व रूप धारण नहीं कर सका है। ब्यों ही समा उनके प्रकाशत की अवस्था में हुई त्यों ही वे प्रकाशित करवी जायेंगी।

(प) हुतात्माओं के स्थायी केन्द्रीय स्मारक बनाये जाने के सम्बन्ध में सबै सम्मत मत न बनने से समा इस कार्य को सम्मादित नहीं कर सकी है। एक विचार यह था कि शोलापुर की विवासिक कार्य कार्य्य समाज मन्दिर के रूप में शोलापुर में कार्य समाज मन्दिर के रूप में यह स्मारक बनाया जाये। सभा इसी विचार को क्रियान्वित किये जाने के प्रयस्त में है। शोलापुर में एन्ट्र मकान देखे भी जा चुके हैं परन्तु प्रयुक्त स्थान न सिकते के कारण भी वक यह कार्य नहीं हो सका है। इस कार्य के स्नियं कारामी व व व व के बन्द में १४ हजार वर्ष के कारण स्थान स्थान स्थान कराय कराय कार्य कराय है।

(2)

(६) हैदराबाद नगर में 'केशव आये हाई स्कूस' की स्थापना करके कार्यक्रम के दूसरे भाग की पूर्ति की गाई है। इस समय यह स्कूस मिडिल तक है और शीव ही हाई स्कूस बनेगा। इस समय खूड़ खूड़ में 'दिइ विद्यार्थी शिक्षा पाते हैं। इंदि कार्सों में शिक्षा का माध्यम दिन्दी और सिक्षा का माध्यम दिन्दी और सिक्षिक क्रासों में शिक्षा का माध्यम किंग्दी बीर स्कूस वार्य मार्थ में सिक्ष कार्सों में शिक्षा का साध्यम की सी है। स्कूस वार्य सामा सिक्ष सिक्ष क्रासों में शिक्षा का साध्यम की सी है।

को चादरी संस्था बना कर प्रचार का सुदृढ़ केन्द्र बनाये जाने का यत्न हो रहा है। सभा ने इस स्कूल की सहायताये २४ हजार कपया विचा है तथा हैडमास्टर की १२४) कपया मासिक दिख्या भी देती रही है। स्कूल की नई इमारत बन रही है और बहुत शीघ्र स्कूल व्यपनी इस इमारत में चला जायेगा।

हैदराबाद के कलम पराने में लक्के लक्कियों और वयस्कों की ४० पाठशालाएँ चलती रही हैं। इसके चलिरिक वरंगल जिले में हिन्दी प्रचार के लिये एक हिन्दी पाठशाका सभा के क्यय पर चल रही है।

(a)

दैदराबाद राज्य के लिये ट्रेन्ड वपदेशकों की प्राप्ति के लिये शोलापुर वपदेशक विचालय में ट्रेन्ड करके २४ वपदेशक कार्य पर लगाये गये थे। इन सब के भोजन तथा पढ़ाई खादि का ज्याय समा ने स्वयं वडाया था। इस कार्य पर समा का ६२६४-२-३ ज्याय हुआ था। दैदराबाद राज्य में २२ राज्य के कीर ४ क्लर भारत के वपदेशक प्रचार प्रवार प्राप्त के वपदेशक प्रचार करते रहे हैं।

महास मान्त में बहुँ वर्ष पूर्व से सभा की छोर से प्रचार कार्य हो रहा था। हैदराबाद राज्य के ज्ञानभास प्रचार को विस्तृत किये जाने के महत्व को हिष्ट में रत्यकर सभा के विषे यह प्रचार कार्य विस्तृत कर्य राज्य हो गया था। जात सभा ने ७ वर्षद्राक महास प्रचार में बहुत के बीर के प्रथा सब उपदेशक तामिल, तिवस्तु, कन्ती, मलयालम खीर सराठी खादि कोक माण्यों में प्रचार करते हैं कीर सावस्वकता-

सार कांग्रेजी संस्कृत कादि में भी प्रचार कार्य गते हैं। २ वपदेशक महाराष्ट्र प्रान्त में रखे थे। । सब वपदेशक काशी तक प्रचार कार्य कर रहे । इस इक्त प्रचार पर सभा का नर्धध-४-४- वय हुमा है जो सलसामह के बचे हुए चन से । सा भी विद्या गया । । इस प्रचार के कत सहस्या है जो स्ता गया । । इस प्रचार के कत सहस्या है । स्वा प्रचार में । स्वा प्रचिष्ठ प्रमार में । स्वा प्रचिष्ठ प्रमार में भी स्वा प्रचार में । स्वा प्रचिष्ठ प्रमार में २० नई समाजें स्थाप्त सों । गई हैं ,

मद्रास प्रांत में आर्थ प्रतिनिधि समा का भी |नर्निर्माण हो गया है जिसमें १३ निम्न समार्जे |विष्ठ हो गई हैं:--

१. भार्य समाज कुमीठ्ठी, २. भार्य समाज रनाकी, ३. आर्य समाज पाया पार ।

४. बार्य समाज गुडपा, ४. बार्य समाज इडेपाली, ६. बार्यसमाज भीमवरम।

आर्यंसमाज प्रसंगुता पादु आंध्र प्रांत में ।
 मार्यंसमाज संगतीर तथा १. कार्कल

िष्ठ्या कनारा में। १०. श्री रामपुरम वंगकोर मैसूर राज्य में।

१०. श्री रामपुरम नंगकोर मेसूर राज्य में। ११. कनानौर तथा १२. कोहायम मालावार में। १३. चार्यसमाज महास सेन्ट्रल। (४)

हैस्टाबाद राज्य में मन्तिरों के निर्माण के किए सभा ने हैदराबाद मन्दिर निर्माण करक के नाम से एक निषि कोशी थी। इस निषि में १०६८६ रु० नकद माप्त हुए हैं। इस निषि के किए २०४१४ रु० बावदों का कभी होए है। इनमें से ६४०० रु० समाज मन्दिरों के निर्माण में क्या हो चुके हैं। यूमि की मासि, नकरों की

स्वीकृति चौर निर्माण की मुल्यवस्था के कारण ही यह कार्य ध्रेपीलत गांत से नहीं चल रहा है। राज्य की धोर से नकरों की स्वीकृति में जान-रयकता से अधिक विकास हो जाता है। इस कार्य में हैदराबाद के आयंक्षमाजों के सहायता करने का उत्तर भारत के समाजों में ध्रमिक मेम चौर करसाह देख पढ़ता है। समा इस मान का आदर करती हुई उससे पूरा पूरा काम उठाने के यस्त में है। जिन व्यक्तियों चौर समाजों ने इस ग्रम कार्य के लिए धन के नायदे किए हुए हैं, उन्हें राग्न धन मेज देना चाहिए। यह समा प्रयोक प्रकार से पूर्ण सन्तोन कर तेने पर ही यह सहायता मेजती है।

(x)

साहित्य द्वारा प्रचार की कोर सभा का किरोप च्यान रहा है। हैरावाय राज्य और दिखाय मारत के प्रचार में सभा ने इस कार्य को विरोपकर से बढ़ाने का यत्न किया है। अभेजी टामिक, तिलापू, मलयालम और कनारी में लगभग ६० ट्रेक्ट और पुत्तकों तिलाये तथा लगभग १ लाख की संख्या में सभा के क्यय पर प्रकारित कराये गये हैं। इस कार्य पर सभा का अप्र०० द० क्यय हुआ है। तामील में २४ ट्रेक्ट ४६००० की संख्या में मलयालम में १६ ट्रेक्ट २०००० की संख्या में मलयालम में १६ ट्रेक्ट २०००० की संख्या में अप्राकर वितरण किये गए हैं।

सभा के इस समस्त कार्य को हैदराबाद राज्य तथा दक्षिण भारत में इच्छित सफलता मिली है यह कहने में कोई अस्युक्ति नहीं है। हैदराबाद राज्य की कोर से प्रचार तथा समाज की कान्य प्रगतियों में जो छोटी मोटी बाचाएँ उपस्थित होती हैं वे पारस्परिक विचार कीर पत्र व्यवहार से सहब ही दूर हो जाती हैं। हमें कारा। है प्रचार की यह गति उत्तरोत्तर बढ़ती तथा हड़ होती जायगी।

इस प्रचार कार्य में श्रीयुत दानवीर सेठ जुगक्किशोर जी विद्वला ने इस समय तक २०००० दपये की सहायता प्रदान कर चपने धर्म प्रेम का सन्दर परिचय दिया है।

ममा के अन्यान्य कार्य

जनगण्ना

गत जनगणना में चार्य जगत के मार्ग प्रव-र्शन के कार्य तथा वाधाओं के निराकरण कार्य को समा ने बढे पैमाने पर और सुव्यवस्थित रूप में डाथ में लिया था और सभा के प्रयत्नों और समुचे आर्य जगत् के हार्दिक सहयोग और कर्तव्य प तन के फल स्वरूप यह कार्य अत्यस्त सन्तोषजनक रीति से सम्पन्न भी हवा था। इस बार भारत सरकार ने गत जनगणनाओं की नाई आयों इत्यादि की संख्याएँ प्रथक नहीं कराई है बरन अपने व्यय पर जो सख्या प्राप्त करता चाने बनके क्षिप संस्थाओं के दिये जाने की व्यवस्था करवी गई थी । अतः आर्यी की सख्या प्रथक श्रीकेत नहीं हुई। अवश्य अपने व्यय पर जहां के श्राक प्राप्त हो सकते थे उनके प्राप्त करने का सरन किया गया है और इस समय तक प्राप्त अंकों की साविका १६३१ की जनगणना के अंकों के माथ नीचे दी जाती है:--

नाम स्थान सन् १६३१ में सन् १६४२ वे सुन्य संस्था कुल संस्था सन्य प्रदेश १८३७ ३१६८०

ग्वाक्षियर	5500	३६३४
बंगाल	२०१	६८०३०
मैसूर	88	४२७
सी॰ चाई॰	२०६७	३६०४

मोटा चन्दाजा है कि १६४१ की जनगणना में चार्यों को संस्था ४० जास के सगभग होगी।

हैदराबाद राज्य से आयों की जनगणना के आकित होने में राज्य कर्मनारियों द्वारा प्रस्तुत की हुई आनेक विकन वाधाओं के होते हुए भी हजारों की संस्था में क्षोगों ने अपने को आयं तिस्साया है बिस्तृत रिपोर्ट हैदराबाद आयं प्रति सभा की आरे से शीव प्रकाशित होगी जिसमें आयों की ठीक ? संख्या बात होगी।

प्रचार विस्तार

सभा की प्रचार विस्तार की याजना के खतु-सार कुमायूँ, छोटा नागपुर, सेन्ट्रल इरिडवा, मध्य प्रदेश, आसाम और उद्दीसा में प्रचार कार्य हो रहा है। इन चेजों में जनता चोर अविचा अध्यक्तर में विलीन होने के कारण सहज ही विधर्मियों का रिश्कार बन जाती हैं। क्ला बहां विधर्मियों ने सुरह अहहे बनाये हुए हैं। क्लाने इरगता हरवादि के आज फैलाये हुए हैं और आये दिन बही सक्या में कृष्ण और राम के नाम लेवा युसलसानों और ईसाइयों की गोद मे जा रहे हैं।

सभा के लिये यह स्थिति असहस थी अतः अपनी स्थिर आय केन होते हुए भी सभा ने इस कार्य को अपने हाथ में लिया।

कुमायूँ इस प्रान्त में सभा के ६ प्रचारक काम कर

रहे हैं। चार उपदेशक कीर भेजे काने वाले हैं। गत वर्ष गढ़वाल की बोला पालकी की समस्या का हल किया गया था, असलता है उसके फल-स्वरूप हस वर्ष २३ वारातें शान्ति पूर्वक निकल गई हैं। हमें आशा है यह समस्या शीघ्र ही जूत-काल की वस्त वन आशाी।

ह्योटा नागपुर

संशाल. सुरहा, आदि 'आदि बासियों' में सभा की ओर से ४ प्रचारक कार्य कर रहे हैं और दनकी सुक्य प्रगति सुद्धि कार्य है। इस समय तक हजारों की संख्या में ये लोग ईसाई वन चुके हैं। इस इलाके को ईसाई भिरानरों अपनी सेती सममते हैं अतः यहाँ का प्रचार बहुत क्यब तथा कष्ट साध्य है। सभा की इच्छा है वहां शोध से शीध अपनी २-४ शिखा तथा स्था संख्यार खुल जावें, देखें यह इच्छा कव पूर्ण होती हैं?

सेन्टल इधिडया तथा मध्यप्रदेश

यहां भी मुख्यतवा भीतों और गोडों को विसमीं लोगों से बचाने की परम आवरवकता है। इस चेत्र में सभा के दो प्रचारक काथ कर रहे हैं। यदि कोई शिवित अनुभवों और त्यागों माई के चेत्रों में प्रचार के लिये अपना जीवन दान दे दें तो क्या ही अच्छा हो। इन चेत्रों में भीचधालय इत्यादि की कई योजनाएँ सभा के आधीन हैं जिनके लिये हजारों कर्य दरकार हैं। अविशोधा

यहाँ प्रचार कार्य का भी गयोरा हो चुका है। मौस्तिक प्रचार के साथ बढ़िया आषा में साहित्य वैवार किये जाने पर भी विशेष भ्यान दिया जा रहा है। क्योंकि बिना बढ़िया साहित्य

के प्रचार की सफलता में विवस्य होने की आराह्न है। सत्याधमकारा उदिया भाषा में ल्रप चुका है। संस्कार विधि का अनुवार हो गया है। इसके आरिरिक्त कई लोटे लेटे ट्रैक्ट अनुवित हो रहे हैं। इस समय उद्दीसा प्रांत के रहने वाले एक संन्यासी वहां प्रचार कर रहे हैं। इस वर्ष एक सन्यास और भेजा जायगा।

आसाम, बङ्गाल

श्वासास में भी कार्य पुनः श्वारम्भ किया गया है। सभा का यत्न है कि इस प्रान्त में भी लोक भाषा में प्रचुर मात्रा में साहिस्य तैयार कराया जाय।

नैपाल

इस शांत में प्रचार की कई कठिनाइयां हैं परन्तु नैपाल में वैदिक धर्म का प्रचार कार्य सभा की होड़ में है।

इस कुल प्रचार का ज्ञागामी वर्ष का बजट ४००० रू० कारस्वागया है।

केंन्द्रीय आर्थ घमें रह्या समिति
संखुक प्रान्त के पिक्रमी जिलों में आर्थ धमें की अववेहताना करके चोटी तथा जनेज आर्थ विदेश विदेश चिह्नों का परिस्थाना कराने का दुर्मीस्य पूर्ण आन्दोलन गत वर्षे प्रकट रूप में जनता के सामने जाया था। सभा के लिये यह स्थिति राह्य नहीं हो सकती थी। इस आन्दोलन के निराकरणार्थ यत्न किया जा रहा है। इस समय वहाँ ६ प्रचा-रक काम कर रहे हैं और उन्हें अपने काम में पर्याप्त सफलता मिल रही है। आगामी वर्ष के लिये सफलता मिल रही है। आगामी वर्ष के लिये सफलता मिल रही है। आगामी वर्ष के

सार्वदेशिक आर्य पुस्तकालय

देहती में आर्थ साहित्य के सर्वाङ्ग पूरी
पुस्तकालय के अभाव को पूर्वि तथा देहती में
बैठ कर अनुसंधान करने वालों को पूरी पूरी
सामग्री उपलब्ध हो सके और बाहर कहीं न
जाना पड़े, इत विचार से सभा ने उपर्युक्त पुस्तकालय को बनाना प्रारम्भ कर दिया है। इस
सम्बन्ध में सभा ने समाजों के नाम एक विशेष
सरस्युवर निकाल कर अपनी आवश्यकताएँ
चतलाई है। इस समय तक इसमें विविध विचयों
की लगमग ४०० पुस्तक एकत्र हो गई हैं। सभा
इस कार्य के। सीम से शीम सम्मन्न कर देना
चाहती है।

न्याय समार्थे

आये समाज तथा आये पुरुषों के आन्तरिक मानों के निरदार के लिये आये समाज के प्रवच्य विभाग से विलक्षण पृथक् सावेदिशिक प्रवच्य विभाग से विलक्षण पृथक् सावेदिशिक प्रान्तीय कीर स्थानीय न्याय समाजों की योजना की जा रही है। पजान हाईकोर्ट के रिटायड जज माननीय श्री सर जयलाल जी ने यह विधान वैयार कर । द्या है। प्रान्तीय समाजों की सन्ध-वियों प्राप्त की गई है। १-२ प्रान्तीय समाजों की सम्भा की सम्भा की सुन्धा हो। शुंध है। १-२ प्रान्तीय समाजों की सम्भित प्राप्त हो। सुन्धि है।

उपसंदार

हैदराबाद और दिख्या भारत में प्रचार कार्य सत्याग्रह के बचे हुए प्रान्तीय सभाओं तथा आयं समाजों इत्यादि से शान हुए तथा भी विद्वाला जी की सहायता के घन से किया गया है। अब इस निश्चि से लगभग १२०००) ह० जमा है और लगभग १६०००) ह० प्रान्तीय सभाओं से प्राप्तव्य है। अतः आगानी वर्ष के लिये हैदराबाद और दिख्या प्रचार के लिये १९०००) के अ्थय का कजट बनाया गया है। अगल वर्ष सभा और एसके द्वारा आये जगन् के सामने बहु प्रप्रचार कार्य के लिये होगा कि इक्षिय प्रारत के वहे हुए प्रचार कार्य के लिये के लिये कराव्य आरत के वहे हुए प्रचार कार्य के लिये कराव्य कराव्य के लिये कराव्य कराव्य कराव्य के लिये कराव्य कराव्य

सभा के गढ़वाल, जासाम इत्यादि के प्रचार विस्तार तथा जन्यान्य महत्वपूर्ण कार्यों के लिये दिथर जाय का साधन नहीं हैं। उधर जार्य धर्म और सस्कृति की रहा। तथा जाये एवं हिन्दू जगत् के माग प्रदर्शन की उत्तरदायिवा दिमों दिन बहुती जाती है। जत प्रत्येक जाये समाज तथा जाये इस विवरण को पढ़ कर गम्भीरता पूर्वक इसर विवरण को पढ़ कर गम्भीरता पूर्वक वातन करें।

सार्वदेशिक	में विज्ञापन ह	पाई के रेट्स	
१ मास का	६ मास का	६ मास का	१ वर्ष का
80)	₹¥)	80)	ok)
٤)	(×)	₹₹)	80)
3 (1)	ج)	₹ ¥)	₹₺)
₹)	8)	5)	8x)
	१ मा स का १०) ६) ३॥)	ণ নাজ কা ই নাজ কা	\$(0) \$(0) \$(0) \$(0) <t< td=""></t<>

भार्य समाज स्थापना दिवस के उपलच्च में पाप दान की सूची

88.	गंगोह	१०)
१२.	मुगलसराय	ક)
१३.	गुलावठी (बुलन्दशहर)	8X)
	राजस्थान प्रान्त की समाजें	
१ ४.	संयुक्त अधिवेशन अजमेर	११)
१ ٤.	छोटी साद ड़ी	8)
26.	बीकानेर	(o)
.,	विहार प्रान्त की समाजें	
ξ ω .	त्रारा	x)
۶ -	नवादा (गया)	K)
98.	बारसली गंज (बिहार)	8F=)
	वंगाल प्रान्त की समाजें	
20		(0)
ν-		. ,
		1
-	-	80)
२२.		२०)
	सिंघ प्रान्त की समाज	
२३	श्रार्थ प्रतिनिधि सभा सिध द्वारा	ξIII)
	हैत्राबाद स्टेट की समाजें	
-		디(트)
48-		711=/
	मद्रास प्रान्त का समाज	
₹¥.	हिर् यप ड़क	રાા)
₹.	उद ् पी	\$11)
	82. 83. 84. 84. 84. 84. 80. ≈ 8. 8. 84. 84. 84. 84. 84. 84. 84. 84. 8	१२. ग्रालसराय १३. ग्रालमराय १३. ग्रालमठी (जुलन्दराहर) राजस्थान प्रान्त की समाजें १४. छोटी साददी १६. बीकानेर विद्वार प्रान्त की समाजें १७. ब्यारा १०. ब्यारा १०. वारसली गंज (विद्वार) वंगाल प्रान्त की समाजें २० व्यारसली गंज (विद्वार) वंगाल प्रान्त की समाजें २० व्यारसली गंज (विद्वार) वंगाल प्रान्त की समाजें २० व्यारसली गंज विवार) वंगाल प्रान्त की समाजें २१. जुलसाद २२ स० चन्द्रसोहन जी बन्बई सिंघ प्रान्त की समाजें २३ ब्याये प्रतिनिधि समासिध द्वारा हैदराबाद स्टेट की समाजें २४. हिराबाल १४. हिरावान

समय आ गया है

गोस्वामी तुलसीदास जी कह गये हैं:—

धीरज, धर्म, सिन्न खरु नारी। खापत काल परस्तिये चारी॥

नियम कुछ ज्यापक है। बीर ज्यक्तियों तथा बीर जातियों की भी परीक्ता विपत्ति में होती है। हैराबाद में आये समाज पर विपत्ति आई। आये समाज ने दिक्या दिया कि वह किस धातु का बता हुआ है। आये समाज ने ही क्यों सारी आये जाति ने अपनी शांकि और प्रेम का परिचय दिया। कस्मीर से कुमारी तक और अटक से कटक तक कीन हिन्दू था जिसके चेहरे पर उस शान्तिमय संप्राम के आरम्भ के दिन विन्ता न भी और विजय के दिन उल्लास न था। जब प्रमुक्त प्रमायता करते के लिये इकट्टे हुये ये तो मारी आये जाति का सिर मुक्त हुया था। बच्चे से लेकर कुट्टे तक सब निर्मल के बल 'राम' का अपन समक दि थे।

श्रव ठीक उसी प्रकार का समय आया है किन्तु यह युद्ध उससे भी मीठा है। इसमें कोई हिन्दू मुसक्समान का भेद, देश विदेश का भेद नहीं। हमारा शत्रु है युद्ध से उत्पन्न होने वाला संकट। हमें क्या करना होगा ?

- १. निरात्रितों को आश्रय देना होगा।
- २. भूखों को अझ देना होगा।
- ३. घायलों को सेवा करनी होगी।
- 8'दुवंसों को गु'डों के वंजे से बचाना होगा।

निराशितों को खाश्रय हेने के लिये मकान बनवाने होंगे चाहें फितने ही छादे हों परन्तु गर्मी, सर्दी, बरसात से बचाव तो कर सर्के। इस कार्य के लिये आर्थ प्रतिनिध्न समा पंजाब ने २४ हजार रूपया पास कर दिया है तथा गुरुकुल में रारणाधियों के लिये स्थान बनाने का उपक्रम भी हो गया है। गाजियाबाद में साबदेशिक सभा की कोर से रारण केन्द्र बनाने की योजना हो रही है।

रही है।

आम भी लिया जायेगा, शायकों की सेवा के
किये सामग्री भी ली जायेगी परन्तु यह सब
होगा कहां से ? यह समय है कि राजा महाराजा,
सेठ, साहुकार, घहने भी भेन, देशी विदेशी सब
मार्च समाज के मंडे के नीचे इकट्टे हैं। हमें तो
विश्वास है कि इस पवित्र कार्य में तो सरकार
भी हमारा हाम बटायेगी।

मैं आये प्रतिनिधि सभा पंजाब की चोर से ग्वाकियर नरेश से भिक्ता था। उनका उत्तर बढ़ा उत्साह वर्षक था। विश्वास है कि जन्य राजा महाराजा भी हमारे साथ होंगे, केवल हमारे दर-वाजा सहस्रदाने की देर है।

पायलों की सेवा के लिये डाक्टरों तथा परिचारिकाओं की भावस्थकता है। यह स्थान है जहां सी जाति ध्यमे जीहर दिखा सकती है। स्वयं सेविकार्थे ध्यमे नाम भेजें। डाक्टर लोग भी इस सेवा कार्थ के लिये ध्यमे नाम भेजें। धाज तक जब जब मांग धाई ध्यम्ये डाक्टर कमी पीके नहीं रहे। कार्य दाक्टरो ! अव फिर समय जाया है नाम भेजो ।

तीसरा कार्य निषंत्रों की गुंडों से रक्षा का कार्य है। इसके क्षिये आर्थ वीर दक्ष में नाम आ ही रहे हैं। आर्थ नीजवानों! माता ने जिस दिन के क्षियं जन्म दिया वा वह आ गया। बड़े से बड़े संक्ट में सब मेद गुला कर गुंडों से निवंत्रों की रक्षा करंग स्था नाम स्था तुम सैनिक हो ? नहीं तो आज ही नाम मेजो।

तुम्हारे नायक कीन हैं ? हैचराबाद के विजेता भी चनस्यामसिंह जी सावेदेशिक समा के प्रधान हैं। स्वामी ब्रह्मतन्त्र जी के सुपुत्र पं॰ इन्द्र जी समा के मन्त्री हैं। सदा विजय से सजने वाली धार्य जनवा सैनिक बनकर कही है। इतसे धच्छा सुवोग कव मिलेगा। उठो। संसार को दिला दो कि तुम किस धातु के बने हो।

> बुद्धदेव विद्यालंकार उपप्रधान सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा, देहसी।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संप्रह

च्यतिषद् प्रीमयों के सामार्थ ईरा, केन, कठ, प्ररत, धुष्डक, आस्त्रूक्य येतरेय, तैतरेय व्यत्तिषदों का संग्रह एक डी जिल्ह में तैयार कर दिया गया है। मूल्य १५-∫॥

मिलने का पता:—

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, देइसी ।



रदा कार्य और हमारे मूल मन्त्र

दुद बात स्वा कार्य के लिये नार्धेशिक बार्य प्रतिनिधि तमा को सावारण तमा ने अपने ११ और १२ बाग्रैल १६४२ के अधिवेशन में एक महत्व पूर्य प्रस्ताव पात किया है, वो इस प्रकार है:—

 जहाँ काक्षमयों की कारांका हो, वहाँ के की-ववों तथा परिवार का सुरक्षित स्थानों पर रक्षने के क्रिये कास्थायी कैम्प बनाये।

२. ऐसे कोगों की धन-सम्पत्ति को सुरक्षित स्थाने के क्षिये उपाय किये जायें।

 आर्थ बीर दल स्थापित करने के लिये शिक्षक नियत किये जायें चौर बीर दल जारी किये जायें।

श्व. जनता में यह उत्साह पैदा किया जाय कि पुरुष अपने अपने स्थान में रहकर स्थिति का मुकाबला करें।

४. इस काम के लिये यह सभा धन्तरक्त सभा को खिकार देती है कि २४००० द० का प्रदम्ब करे। आवरयकतातुसार इस काम के लिये रक्तानिधि से धन ज्यय किया जा सकता है।

६. यह सभा अन्तरङ्ग सभा को यह मी जादेश देती है कि इन कार्यों की पूर्ति के किये इशिक्ष कार्यवाही करे।

हस प्रस्ताव को किवान्तित करने के किवे सभा की धन्तर्रग सभा वपाय कर रही है। हमें यह देख कर प्रसन्नता है कि प्रान्तीय सभाषों के ध्रिथकारी वर्णुंक प्रस्ताव के वहेरयों को सफ्त बनाने के लिये यल कर रहे हैं।

बर्तमान भीषण समय में ब्याप्ये समाजों को बावरवकतानुसार दो प्रकार का रक्षा कार्ये करना है। एक तो बाद्ये समाजियों की पारस्परिक रक्षा का कार्ये और दूसरा तुब्बी प्राया मात्र की रक्षा का कार्ये। भी पेन गंगाप्रसाद जी व्याच्या एम॰ ए० प्रथान खाये प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रांत ने 'ब्याप्ये मित्र' में 'क्षबाई और हम' शोर्षक में सावेदेशिक सभा के व्ययुंक्त प्रसाव की व्याच्या स्वरूप ब्याप्ये समाजों के द्वारा किये जाने योज्य कक्क बातों का निर्वेश विचा है।

बुक्त पार्च कार के रखा काये के विषय में उन्होंने किया है कि बार्य भाइयों को रखा केन्द्र बनाने चाहिएँ और सान्प्रदायिक विचार क्रोबकर सभी का सहयोग प्राप्त करके निस्ता में मान से काम करना चाहिए। प्राप्ती मान सी सेवा वो चार्य समाज का कर्यों व्य ही है। इसके क्षिप चार्यों को क्षित्री चरवें हों, निर्देश वा चार्य प्रसाज का कर्यों व्य ही है। इसके क्षिप चार्यों को क्षित्री चरवें हों, निर्देश वा चार्यें समाज का कर्यों व्य ही है। इसके क्षिप चार्यों को क्षां समाज का कर्यों व्य ही है। इसके क्षां चार्यकरा। नहीं है।

दुर्मीन्य से सान्प्रवाधिक भेद आव के बहुत वह जाने के कारण मारतवासियों में एक दूसरे के प्रति अविरकास और पृणा उत्पन्न हो गई है और आवे समाज के प्रति भी बहुत अम फैज़ा दिया गथा है। ऐसी अवस्था में आवं समाजियों को साम्प्रवाधिक भेद भावों से उत्पर रह कर ही अपने प्रेम और सेवा से उत्तर अदिशास की बास्तिबक्ता को हड़ करके अम को मिटाना बाहिए। इसी तिए इस प्रकार के निर्वेशों की आवश्यकता है।

पारस्परिक रक्षा कार्य में कामसर होते हुए कार्यों को अपने व्यक्षियत और सामाजिक मेर् भाव और मनोमाक्षित्य को मुलाकर एक हो जाना चाहिए जिस प्रकार हैदर,बाद सत्यामह के काल में क्योंने अपनी एकता का संसार को परिचय दिया था और लोगों को यह कहने के लिए बाधित किया था कि आर्थ समाजी आपस में तो प्रायः तकते हैं परन्तु समय पदने पर एक हो जाते हैं। ऐसा है। समेय अब प्रस्थित हुआ है। आरा। है अब भी आर्थ भाई और आर्थ संस्थार्थ पहले से बदुकर प्रेम और सीहाई का परिचय हेंगे। आर्थ मन्दिर और एक आर् परिचय हेंगे।

आर्थे उसाव मनिंदर, ए॰ आर॰ पी॰ आदि सर-करी रज्ञा कार्ये में प्रयुक्त होने दिए बाएँ या नहीं, यह मरन आर्थ उसाव के उम्मुल आर्मी कुछ दिन दुए उपस्थित हुआ है। ए॰ बार॰ पी॰ की मनिंदयों के जिए कहीं कहीं उपभाषिकारियों द्वारा आर्थ मन्दियों के स्थान की माग की गई है। इस उम्म्ल में उसावों ने अपनी अन्तरक्ष समाझों के निर्म्यों के अनुसार उसर मैंस विए हैं। इस सिंपम में आर्थ समाब की एक सुनिहित्तत नीति का निर्वारण आत्यावस्थक है। क्हाँ तक हमें बात है वरकारी नियमों (Defence Rules) के ऋतुसार उपासना यह हस प्रकार की प्रमतियों के केन्द्र बनाये बाने से मुक्त हैं। आप्ये समाव भी एक उपासना यह है, ब्रतः यह भी मन्दिरों कीर महिक्दों की नाई उपासना यह माना बाना चाहिए। हमे आस्थ्ये है कि स्टब्कारी अधिकारी साम्ये समाव मन्द्रिर को उपासना-यह न मानने तथा स्टब्कारी बुँक् रक्तरे हैं? हमें आसा है कि हस विषय में सीम से सीम नीति का निर्यारण वो बायगा।

नवीन-योजना---

उपर्यं का शीर्षक में युद्ध-जात रचा कार्य के सम्बन्ध में सहयोगी 'बार्य मित्र' लिखता है:--इस सम्बन्ध मे दो बातों की कोर साधारवातया भारतीय नेताको का और विशेषया कार्य समाज के नेताको का ध्यान बाकप्र होना चाहिए। पहली बात यह है कि को लोग एक स्थान से भयमीत होकर दसरे स्थान पर रचार्थ बाते हैं वहा उनके निवासादि की शावत्रयक सविधाएं करने का संगठित आयोकन होना आवश्यक है। इस कार्य के लिये संमिठत कप से रखा के ऐसे स्थानों का पूर्व से ही प्रकल्ब होना खाडिए कि बहा बाकर शरखार्थी क्योचित क्य से त्राया प्राप्त कर सकें। किन्द्र इस प्रकार के स्थापक प्रबन्ध का सर्वजालन तभी सम्भव हो सकता है अब कि विभिन्न स्थानों में आवश्यकता-नसार रत्ना समितियों की सुव्यवस्था की बाय । इस-किये पर नगर और आम की आर्यसमाओं में अन्य भारतीय कार्यकर्ताकों के सहयोग से एक रखा समिति का निर्माया किया बाय तो देशा कालोचित परिस्थिति के बानसार सर्वसाचारक जनता की सहायता से शरकार्थियों के सम्बन्ध में उचित प्रवन्य करे। इस योजना के सम्बन्ध में झावश्यक ज्ञान्दोलन करने के लिये सार्वदेशिक बार्य प्रतिनिधि सभा देहली में ता॰ ११।४।४२ को एक इस आश्रम का निश्चम किया गया कि प्रातीय चार्य प्रतिनिधि सभाचों के सह-योग से शरकार्थियों की रखा का वयोखित प्रवन्ध करने के लिये सभा विशेष उद्योग करे। संयुक्त प्रांत में ६०० से अधिक आर्यसमार्चे तथा अन्य ऐसी संस्थाएं है कि जिनके बाजीन अने द विशास अवन श्रीर प्रनिद्ध हैं । सविधानसार इसका उपयोग शरक-यहीं को भाँति किया का सकता है। इसके ब्राति-रिक्र सरचित स्थानों में स्थायी शिविरों का निर्माक भी किया वा सकता है कि जिनमें शरकार्थी संकट के समय में शरका प्राप्त कर सकते हैं। संयुक्त प्रान्त में बानेक सरकित स्थान है कि जिन में शिविर स्थापित हो सकता है। इसी प्रकार से राजस्थान में भी अनेक सरवित स्थानों का उपयोग किया वा सकता है। संस्कृत प्रान्तीय बार्य समाबों के श्रविद्यारियों तथा श्रान्य दार्थंदर्साकों को मन्त्री आर्थ प्रतिनिधि सभा संबक्त प्रान्त से इस सम्बन्ध हैं परामर्थं करना चाहिये।

दूसरी बात है आर्थ बीर सेवा दलों का संग-

ठन । स्थान २ पर बाहरी झाक्रमखबारियों तथा बान्तरिक उपद्रव करने वाले बातताहयो के हाथों से सर्व साधारण की प्रास्त रखा और रूपति रखा के लिये वह आवश्यक प्रतीत होता है कि नव-युवकों का संगठन सेवा धर्म के ब्राधार पर किया बाय कि जिनका वत सजबनों की रखा श्रीर श्रात-ताइयों का दमन हो । इस कार्य में झपने क्रपर कैस ही संकट क्यों न सावे किन्त विपदमस्त की सहायता करने में किसी प्रकार संकोच न किया जाय। प्रान्त भर में आर्यवीरों के सुसंगठन से आर्यसमान के श्चिये एक ऐसा प्रगति शील कार्यक्रम प्रस्तत है कि जिससे अधिक महत्वपूर्य और प्रभावद्याली अन्य कार्यक्रम वर्तमान समय में कदाचित सम्भव नहीं है। पालीय वार्य जेलाको को बक्ते गरमीरता के लाध इस महत्वपूर्या प्रश्न पर विचार करके निश्चिय करना चाडिये और एक निश्चित किन्त व्यवहार्य बार्यक्रम अविलास संचालित बाले का आयोजन हो बाना चाहिये। ब्रानिश्चित किन्त कराल यग की हजार "यदर्थमार्याः सते तस्य कालोयमागतः" बर्यात बिस प्रयोजन की सिक्रि के लिये चार्च माताएं अपनी सन्तानी को जन्म देती हैं उसका ग्रावसर का गया है। इसारे कानों में प्रतिष्यनित होते रहना चाडिए और इम सबको अपने निश्चित वर्तन्य पथ पर अवसर हो जाना आहिए।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निमित

जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

धोखे से बचने के लिये आर्थों को बिना बी॰ पी॰ भेजी जाती है। पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना फ्री मंगालें नमुना पसन्द होने पर आईर हें भगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें भन्यशा

कड मे फैंक दें

फिर

मुल्य भेजने की आवश्यकता नहीं।

इससे भा बढ़ कर काई सन्बाई की कसौटी हो सकती है।

थोक ग्राहक को २४) प्रति में कहा कमीशन ।

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिस्से

रामेश्वरदयालु ऋार्य पो० ऋमोली,फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघनाथप्रसाद पाठक-पब्लिशर के लिये जाला सेवाराम चाबला द्वारा "चन्द्र प्रिएटक प्रेस", श्रद्धानन्द बाँखार, देहली मे मुद्रित ।

सार्वद्रेशिक सभा	की	उत्तुमोत्तम पुस्तकें		, +++
(१) सरहत सरवाचेंप्रकाश अ० ॥ र	10 1-)	(२९) मार्वदेशिक सभा का इतिहास स्र०	ર) રાા) ાા)	i
(२) प्रामाणाम विधि	Ju	स्वानस्य	રાા)	ī
(६) वैदिक सिद्धान्त श्रविवद समिक्द	וו) עי	(२२) बनिदान (२३) ऋार्यं डायरेक्टरी ऋ॰ १।) स॰ (२४) ऋथववदीय चिकित्सा शास्त्र		
(॰) विदेशों में धार्क्य समाज	n)	(२४) सत्यार्थ निग्रय	₹II)	
(१) वसपित् पश्चिव	શ	(२६) कायाकल्प चलिक्द	٤١)	
(९) दवानम्य सिद्धान्त आस्कर	עו	(२७) पञ्चयज्ञ प्रकाश	H)	
(७) बाज्ये सिद्धान्य विमर्श	111)	(२०) आर्थं समाज का इतिहास	111)	
(म) भवन आस्कर	IJ	(२६) वहिनों भी वाते	II)	
(१) वेद में असित सन्द	 シリ	(३0) Agnihotra Well Bound		
(10) वैदिक सूर्व विद्याय	ョ	(%) (rucifixion by an eye	۱IJ	
(११) विरवानम्य विवय	-)	Witness	1	
(१२) हिन्दू सुस्सिस इतिहाद (उदू म)	-)	(13) I ruth and Vedas	1-)	
(११) इनदारे दक्षीकत (दर्द में)	زحالا	(३३) liuth bedrocks of Aiyan		
(११) सत्व विख्य (हिन्दी में)	עוי	Culture	H)	
(११) धर्म और उसकी आवरणकता	1	(%Y) Vedic leachings	19	
(१६) चार्क्यपन्नेपद्धति सजिल्ह	₹)	(₹%) V ice of Arva Varta	シ	
(१७) क्या मावा	رء	(te) (1 risti mity	W	
(१८) चार्ज जीवन चौर गुहस्थ धर्म	1-)	(३७) The Scopes Mission of Ary	7 1	
(१४) भाग्येंचर्चे की वाखी	-)	Samaj Bound	₹)	*
(१०) समस्त बार्ग्य समावों की सूची स्व(६२):	ų Vietos	Մnbound ն վ Ն	•)	
nu sudarr		critical di territoriari di materia		

श्रयोत् श्रार्थं बगत् की समस्त सस्थाओं सभात्रा भौर समाजों का सन् १६४१ ई॰ की विश्व व्यापी विविध प्रगतियों का वर्णन आर्थ समाज के नियम, आर्थ विवाह कानून, आर्थ वीर दल आद अन्य श्चावश्यक शातव्य बातों का सम्रह । स्नाच ही ग्रार्डर मेनिये।

> मूल्य श्राजिल्द १।) पोस्टेज ।) मूल्य सकिल्द १॥) पोस्टेब (=)

सार्वदेशिक जार्च प्रतिनिधि सभा, देडली

इस पुस्तक म स्नायसमाब क विद्वान् भी प० प्रियरक की आर्थ ने अथवषद के मन्त्रों द्वारा अन्त्र स्थान, शारीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकिसा स्थान मे ब्राश्वासन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरस चिक्तसा, बल चिकित्सा, होम चिक्तिसा, शल्य चिकित्सा, सर्पादि विष चिकित्सा, कृमि चिकित्सा, रोग चिकित्सा और पशु चिकित्सा दी है। इन अकरवों म वेद के अनेक महत्वपूर्व रहस्में का है उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०४२६ बाठ हैं पेबी वृष्ट संस्था ११२ मूल्य केवल २) मात्र है। हुँ



१६१६ क. श्रेष्ठ १६४० ई० सम्पादक सदहस — व विद्यासकार न पर इसर्जन का विशादक न अर्थकी स्थान अस्त्राहर - ८८५ वार्षिक मृत्य २१., विदेश ५ शि० कश्चान

विषय--सूची

सं०	लेख	लेखक	ब्रेड
8	वैदिक प्रार्थना		१२१
R	उन्नतिकामार्ग		१ २२
3	सत्य सनातन जार्थ धर्म	(श्री पं० धर्मदेव जी विद्यावाचरपति)	१२४
8	हमारी पताका	(श्री स्वामी श्रारमानस्य जी	१२म
×	भावी संकट में आर्यसमाज		•
	का कर्तव्य	(श्री प्रो॰ इन्द्र जी विद्यावाचस्पति)	90g
Ę	सार्वदेशिक सभा की		
	महत्व-पूर्ण आयोजना		१३१
G	सुमन-संचय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	838
5	अध्यात्म सुधा		१३७
3	भूल	(श्री निरंजन लाल जी विशारद)	१३=
१०	तिपि समस्या	(श्रीके० एम० मुंशीगृह सचिव वस्बई)	\$8 0
११	अर्थ धर्म की हिसा-अहिसा	(श्री पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)	१४२
१२	स्त्री जान्दोलन का जादरी		
	क्या हो	(श्री पं० सतीश कुमार जी विद्यालंकार)	988
₹3	व्यार्थ कुमार जगत्	(मन्त्री आर्थ कुमार परिषद्)	१४७
१४	Vedie Rituals of	(Pt. Ganga Prasad pt Upadhyaya	
	Maritage	M. A. Allahabad)	888
8K	साहित्य-समीन्ना		943
१६	इमारा प्रण	(भी पं० सिद्धगोपाल जी साहित्य बाचस्पति दिल्ली)	288
१७	समुद्र के किनारे	(श्री पं० मक्नमोहन विद्याधर जी वेदालंकार तैनाली)	988
ę=	सम्पादकीय		१४७



मन्ता, ताजा, बढ़िया सन्त्री व फूल-फल का वीज और गाल हम से मँगाइये।

पताः - मेइता डीं० मी वर्मा, बेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये।) का टिकट भेजना जरूरी है।



सार्वदेशिक-आर्थ-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुख-पत्र

वर्ष १७ } जोड़ १६६६ जून, १६४२ हैं•] विवानन्दाब्द ११८ सिङ्क ४



क्रो३म् वर्च क्राघेहि मे तन्तां सह क्रोजो वयो बलम्। इन्द्रिपाय स्ता कर्मचे वीर्याय, प्रतिगृहामि शतगारदाय ॥ (क्र० १६ । ३७ । २) —हे परमेरवर (मे) मेरे (तन्त्राय) प्रतिग्रहामि) तुके स्त्रीकार करता ह तेरी शरका

शब्दार्थ — है परमेश्वर (में) मेरे (तन्वाम्) रारीर में (वर्षः) तेज (सहः) सहन शक्ति (क्षोजः) मानसिक कारिमक शक्ति और पुरुषार्थे (बदः) दीर्ष जीवन और (बलम्) वल को (क्षावेहि) सब कोर से अली भाति घारण करा। मैं (इन्द्रियाय) कारमा और इन्द्रियों की शक्ति क्याने (क्षमणे) उचन कर्मों को करने (बीर्याय) वीर्ष लाम करने और (शत शारदाय) सौ वर्ष के क्लक्ट कार्याय की प्राप्त करने के विवेद (सा-

में भावाह ।
है समेराकिमान् जगदीस्वर । भाग हमें येसी
राकि देशिय के हम सम भागका भाग अवन कीतन करते हुए तेजस्वी, भोजस्वी, शीर्षजीवी पुरुषार्थी और वजवान् वर्ग । भागकी कुम से हमें बत्तम कमें करने का समध्ये शास हो जिससे सी वर्षी तक हम दोनता हीतता रहित और चीर बीर होकर आपके सच्चे अक और जनता के

_{वेदायर}— उन्नति का मार्ग

कोश्म् क्रसमन्वती रीयते संरक्षभ्यम्,
इतिष्ठत प्रवरता स्वसायः ।
क्षत्राजदीमो ऽशिवा ये क्षस्य ,
शिवान् , वयमुत्तरेमाभिवाजान् ॥ (यजु०)
कोश्म् उद् यानं ते पुरुष नाववाने ,
बीवातुं ते क्वताति करोपि ।
क्षाद्वि रोद्देमसम्बतं सुरुष रक्षम्य,
जितिविवयमाववासि ॥

(अधर्व = । १।६)

२. शब्दायः —हे (पुरुष) अनुष्य (ते वन् यानम्) तेरी वश्नति ही सदा होती रहे तू आगे २ श्रदा बद्दा आ। (न अवयानम्) तेरी अवनति या शिरायट न हो ते) तेरे (जीन्सुम्) जीवन

को सफल बनाने के लिये में ईरवर (दक्षवाविम्)
तेरी राक्ति का विस्तार करता हूं तुमे बलवान्
बनाता हूं। (इसम्) इस (असूतं सुकं रथम्)
असृत समान सुलदायक शरीररूपी रथ पर
(आ दि रोह) तू अच्छी तरह चढ़ बैठ और इस
को अपने बरा में रखकर उचित रीति से काम
में ला (अय) और उसके बाद स्वयं संवयी बन
कर (जिक्टिं) झानवृद्ध तथा अनुभवी होकर
इसरीं को भी (विदयम् आवदास्त्र) झान का
अवीमांति उपहेरा कर।

इन देव मन्त्रों में मनुष्यों को उन्नति के मार्ग की ओर ले जाने के लिए बड़े महत्वपूर्ण और स्क्रतिंदायक उनदेश हैं। मनुष्यी को अपने सामने एक उब च दर्श रखना चाहिये भीर उसकी तरफ लगातार बढ़ते चले जाना चाहिए। यह संसार रूपी प्रदरीती नदी है जिसमें अनेक वित्र वाधाएँ भीर आपत्तियां मतुष्यों के आगे पट्टान के रूप में भा खड़ी होती हैं। उन्हें देखकर मनुष्य को वबराना नहीं चाहिये किन्तु चैर्य और उत्साह के साथ उन्हें दूर करने का प्रयत्न आ । ने परिश्रम और अन्य मित्रों की सहायता से करना चाहिए। उसके क्षिये यह भी आवश्यक है कि मनुष्य काम, कोच, बोभ, मोइ, मय, अभिमान, शोकादि दुर्गु खीं का परिस्थाग करे और उत्तम अम का सेवन करके बापनी शक्ति तथा जान की वृद्धि में सदा तत्पर रहे । दुर्श यों और दृष्ट भावनाओं का बोक सादे हुप मलुख्य इस संसार रूप पयरीक्षी नदी को कभी पार नहीं कर सकता। मलुख्य के मन में ईरवर की कोर से यही पवित्र मावना रक्सी गई है कि वह सवा जमांव के मार्ग की कोर बढ़ता जाए। कभी ऐसे काम न करे जिनसे उसका पतन हो जाए। इसके लिए निरन्तर आस्मितरीच्या करने और अपने इन्द्रिय मन बुद्धि आदि पर पूर्ण संयम रक्सने की आवश्यकता है। परमेश्वर ने जाए की पत्त है जाए पर हुप से मार्ग का यह वेह रूपों स्वाम मार्ग का यह वेह रूपों स्वाम या है जिसका स्वामी अपार है मार्ग बुद्धि लागा मन, चोड़े इन्द्रिय औ। मार्ग विविध बुद्धि, सागम मन, चोड़े इन्द्रिय औ। मार्ग विविध बुद्धि, साम मन, चोड़े इन्द्रिय औ। मार्ग विविध बुद्धि, साम मन, चोड़े इन्द्रिय औ। मार्ग विविध बुद्धि, साम या, चोड़े इन्द्रिय जी। मार्ग विविध बुद्धि, साम्य स्वाम विविध मन: प्रवहमेव च। (कडोप) इस रथ का वहीं सावधानी से उपयोग

करने की आवश्यकता है तभी यह मुखदायक हो सकता है अन्यथा यही दुःखदायक हो जाता है। "उत्तिष्ठत जामत प्राप्यवराशिबोधत ।" इत्यादि सरस शब्दों द्वारा उपनिषत्कार ऋषियों ने वेदों के इसी पवित्र सन्देश को लोगों के सन्मुख रक्ला कि उठो, जागो, श्रेष्ठ विद्वानों के पास जाकर उनकी सहायता से उत्तम ज्ञान को प्राप्त करो। आयों का कर्तव्य है कि वे वेदों और उप-निषदों के इस पित्र आदेश को सुनें, आलस्य का परित्याग करें, निराशा को अपने पास न फटकने दें, धैय, साहस, उत्साह और मैत्री भावना को धारण करते हुए निरन्तर उन्नति के पथ पर अप्रसर होते जाएँ। प्रतिदिन नियम-पूर्वक ऐसे स्फूर्तिवायक वेद मन्त्रों का पाठ करने श्रीर उनपर अध्वरण करने से आर्थी को दिव्य-शक्ति प्राप्त होगी। ("ध्रव")

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

🎇 मृत्यु श्रीर परलोक 🎇

का

सन्नहवां संस्करण

छप गया !

ह्यप गया !!

इप गया !!!

प्रिटक बहिया कागच प्रष्ठ सं॰ लगभग ३०० मूल्य लागत मात्र |-)
पुस्तक का खार्डेट देने में शीधता कीजिये क्यों कि खार्डेट पड़ाधड़ जा रहे हैं।
सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर खगले संस्करण की प्रतीक्षा
करनी पढ़े। पुस्तक विक्रेशाओं को उचित कमीशन विधा जायगा।

मिलने का पताः— सार्वदेशिक समा, बिलदान भवन, वेदली।

सत्य सनातन आर्य धर्म

(तेसक - प॰ धर्मदेव की विद्यावाचस्पति, उपमन्त्री, सार्वदेशिक बार्य प्रतिनिधि समा, देहती)

सस्य सन्यतन धर्म से मेरा तात्ययं वैदिक धर्म का है क्योंकि 'सनातन' राज्य का धर्य नित्य है। 'आवे' राज्य के जो धर्य प्राचीन मन्यों के ध्याधार पर संस्कृत को वो में दिये हैं उन्हें यहाँ स्मरण करा हैना ध्यासाहिक न होगा। वेदों में मनुष्य जाति के 'ध्याव' धौर 'दन्यु' ये दो विभाग बनाये गये हैं जैसे कि सुप्रसिद्ध 'विजानीह्यावांत्र ये च हरवने बहिंस्सते रन्यया शासहिक तान् ।' (१०० ११४१म) हस्वादि में कहा है कि जो धवत कर्यों सस्य आच्छादि ह्यान कर बौर उत्तम कर्मों से रहित हराचारी, विकय कम्पट, उत्तम कर्मे में विक्र करने वाहि, स्वावं साधन तरुर क्योग हैं वे धनायं धवाद स्मु तथा विद्या धर्मादि उत्कृष्ट स्वभावाच्यावा इस्तु का अध्ये जानो।

"बाये रूपियानाय", क्रमें मि स्वैविभावयेत्" (मतुस्कृति १०।४०) हत्यादि मतुस्कृति के रलोकों में भी वर्मास्मा के लिये वार्ष राव्य का प्रयोग करते हुए कहा गया है कि जो वेषादि हारा अपने को खावों के तुल्य दिसाये ऐसे खनाये की परीका उसके हुह कर्मी हारा करनी चाहिये।

महामारत ज्योग पर्व में जायों का सक्या करते हुए बतावा है "न वैरम्हदीपवित प्रशान्तं, न व्यमारोहवि नास्तमेति । न तुर्गतोऽपीनि करोस्यकार्यं, तमार्थं शीक्ष परमाहुरायाः॥"

व्यवांत् जो शान्त हुए वैंर को फिर बढ़ाता नहीं किन्तु शान्ति की स्थापना का सदा प्रयस्त करता रहता है, जो अभिमान नहीं करता, जो कभी निराश नहीं होता अथवा नाश को नहीं प्राप्त होता, जो आपित के आने पर भी कभी जुरा कार्य नहीं करता हसे आर्थ क्षोग आर्थ स्व-भाव वाला कहते हैं।

महाभारत आदि पर्व में 'आये शील' का वर्णन इस प्रकार किया गया है :---

न खे सुखे वै कुरुते प्रहर्षं, नाम्यस्य दुःखे भवति प्रहृष्टः । दस्ता न पश्चात् कुरुतेऽनुतापं सरुष्यते सत्युरुषायशीक्षः ॥

क्यांत् कार्य शील बाला पुरुष बह है जो कपने सुल में बहुत कविक खुरा नहीं हो जाता कौर दूसरों के दुल में जो कभी प्रसन्नता नहीं प्रकट करता, शान देकर जो प्रश्नालाप नहीं करता।

वसिष्ट स्पृति में 'आर्थ' का निम्नक्रिक्त स्वर्णांचरों में जिल्लने योग्य जच्च किया गया डै:--

'कर्तव्यमाचरम कार्यम्, अकर्तव्यमनाचरम् । तिष्ठति प्रकृताचारे, स तु कार्य इति स्मृतः ॥

अर्थात् वार्व उसे कहते हैं जो कर्तक्य कर्म को सदा करता रहता है और पापों से सदा दूर रहता तथा जो पूर्ण सदावारी है।

निरुक्त में श्री वास्काषाये ने 'ब्याये' का खबें "ब्यायें ईरवर पुत्र." देशा किया है। बर्य व्यवीत् सबके स्वामी परमेरवर का सवा पुत्र — जो परमे-रवर का सवा मक चौर चटकी व्याकानुखार द्वास कर्मी के करने में सदा तत्पर रहता है ऐसा किया है।

'शब्द रत्नावली' नामक संस्कृत कीव में आवे शब्द को धवें 'पूक्य-बेष्ठः' ऐसा दिवा है। पं० तारानाव तर्क वाचरपति अदाचार्य द्वारा संकलित 'वाचरपरय संस्कृतासिधान' और राजा राधाकान्त देव बहातुः प्रयोज 'रावर करणदुम' नामक संस्कृत कोवों में कार्या शब्द के चयन कर्ये-

'मान्यः, उदार चरितः शान्त चित्तः, न्याय-प्यावकन्यी, मकुताचार शीका, सतत कर्तव्यकर्मा-गुक्कता' इत्यादि दिये हैं जिनका तात्यये यह है कि जो अपने उत्तम गुर्यों के कारण माननीय हो, जिसका चरित्र उदार हो जिसका चित्त शान्य हो, जो न्याय के मार्ग द। अवकन्यन करने वाका हो, जो न्यां सदाचारी हो, जो कर्तव्य कर्मों को जगातार करने वाला हो उसे आर्य वहते हैं। इस प्रकार कार्य शान्य कितना उदात्त और महस्व पूर्य है इस बात को जिचार शीक पाठक द्वयं जान सकते हैं।

धर्म शब्द धृष्म न्धारयो इस धातु से बनता है जिसको झेकर श्री बेद व्यास जी ने महाशास्त में कडा है:—

में कहा है:—
"भारणाद कर इत्याह, धर्मों धारवते प्रजाः।
यत्याद धारण संगुक्तं, स घर्मे इति निम्नयः॥
धर्मात् जिसके द्वारा सारी प्रजा था सक्
समाज बीर वगत् का घारण किया जा सके,
जिसके धारण करने से समाज का कल्याण और
वहार हो वह घर्मे कहलावा है। इस प्रकार धर्मे
एक सरस्यन स्थापक राष्ट्र है जिसके धन्दर सभी
कस्म ग्रवों और कर्मों का समावेश हो सक्य

है जो व्यक्ति, समाज, राष्ट्र चीर जगत् का कल्याया करने वाले चीर वन्हें उन्नति तथा शान्ति के मार्ग पर ले जाने वाले हों।

वैशेषिक शासकार क्याद मुनि ने वेदों के 'पावमानीद्धन्तु न इस लोकसयो अमुम्। कामा-न्समर्थयन्तु नो देवीर्देवै: समाहृताः॥

'पाबशानी' स्वस्त्ययनीस्ताभिकं च्छ्रित मान्यन्य पुरुवांक्र मसान् मस्वय्त्यसृत्तं च गच्छ्रित ॥ (सामवेव उत्तरार्थिक प्र०४ म०८) इत्यां इ मन्त्रों के अनुसार जिनमें वैदिक शिक्षा का स्क्र पेहलीक्कि सीर पारलीक्कि उन्नति के रूप में बताया गया है पर्म का क्षस्त्य वो किया है।

"वर्तोऽस्पृद्य निःभेवससिद्धिः स घर्भः" वर्षात् जिससे इस स्रोक में उन्नति और मोच्च की प्राप्ति हो वह चर्म है। सस्य सनावन वैदिक वर्म का इससे उत्तम सच्या करना कठिन है। मशु-स्थृति में

शृति सुमा इमोऽस्तेयं, शौथमिन्द्रिय निमहः। धीर्षियासस्यमक्रोधो दशकं धमें सस्याग्र्य।। इत्यादि श्लोको हारा धमें के १० सस्याः स्वातं शर्थे हैं। धैथे, सुमा, मन को दश में करना चोरी का विचार तक मन में न साना, सस्य प्रकार की पवित्रता, इन्द्रियों को दश में रखता, बुद्धि को बहाना सत्यक्षान को मास करना, मन, वचन, कमें से सत्य के जल का पासन धीर कोच न करना ये सब वार्ते वैयक्षिक धमें के धन्यूर आर्थी हैं।

सनातन धर्म का कक्ष्य मनु महाराज ने संदेश से इस प्रकार बताया है:---

"सस्यं त्र्यात् प्रियं त्र्यात्, त त्र्यास्सरमाप्रयम् । प्रियं च नानुसं त्रयात्, यच धर्मः सनावतः ॥" चर्यात् सनातन-नित्य वेदोक धर्म यह है कि मतुष्य सदा सत्य बोले, प्रिय वचन बोले, सत्य को भी यथा सम्भव चिमय रूप से न बोले चौर जो बात चासत्य है वह कितनी भी प्रिय माल्स्म होती हो उसे कभी न कहें।

सत्य सनातन आर्य धर्म का आधार-बेट इस सनातन आर्थ धर्म का आधार वेट है जिनका प्रकाश धार्यों के युक्ति युक्त मन्तव्यानुसार सृष्टि के प्रारम्भ में सङ्गलसय भगवान ने चाप्रिः बाय, आदित्य, अक्रिरा नामक ऋषियों के पवित्र इत्य में किया। भगवान समस्त संसार के पिता सावा के समान है। जिस प्रकार पिवा मावा बच्चों के कल्याम के लिये उन्हें शब्दा जान देते हैं, इसी प्रकार सर्वशक्तिमान पिता और मक्कबमयी माता के रूप में समस्त मनुष्य मात्र के कल्यासार्थ भगवान ने वेट जान को स्तृष्टि के प्रारम्भ में प्रकाशित किया क्यों कि जब तक कोई आत देने वाला न हो तब तक स्वयं आत की प्राप्ति नहीं हो सकती यह बात सभी के अनुभव से सित है और असीरिया के राजा असर वानी पाल, श्रक्तर शादि के परीकारों दारा इतिहास सिद्ध है। इस ईरवरीय ज्ञान की आवस्यकता को वर्तमान समय के सुप्रसिद्ध अनेक वैज्ञानिकों ने भी इस उपर्यं क यक्ति के आधार पर स्वीकार क्या है स्वाहरणार्थ इक्केएड के प्रसिद्ध बैज्ञा-निक प्रो॰ पत्नेसिक M. A. D. Sc. F R S. 7 The Supreme Intelligence in and above nature विषयक अपने व्याख्यान में an 'Science and Religion' by Seven men of Science नामक पुस्तक में प्रकाशित हुमा है ईरवर के अस्तित्व को विज्ञान द्वारा सिद्ध करते हए कहा है:--

"If we are to obtain more solid assurance it can not come to the mind of the man groping feebly in the dim light of un assisted reason, but only by a communication made directly from this Supreme mind to the finite mind of man."

अर्थात् बिह समुख्य को निरिचत यथार्थ क्षान प्राप्त करना हो तो वह कैवल असहाय मानव दुद्धि वा तक द्वारा प्राप्त नहीं हो सकता । किन्तु ईरबर द्वारा-मनुष्य के मन का उसके साथ सन्वन्य होने पर ही प्राप्त हो सकता है।

वेद का अथ झान है इसीलिये वेदों के अन्दर हमें वैयक्रिक, पारिवारिक, सामाजिक, राष्ट्रीय सब कर्तव्यों और प्राकृतिक तथा आध्यात्मक विषयों के प्रतिपादक मन्त्र उपसब्ध होते हैं।

"तस्माद् यज्ञात् सर्वहुत ऋषः सामानि अक्रिरे। अन्दांसि अक्रिरे तस्माद् यजुस्तस्माद-जायत ॥"

(Me (0 | fo | f)

"यस्माद्रचे अपायसम् यजुर्यस्मादपाकषम् । सामानि यस्य कोमान्यवर्गोङ्गि रस्तो मुख्यम् । स्कम्मं तं मृद्दि कतमः स्विदेव सः ॥"

(अथर्व १०।७।२०)

"तस्मै नृतमभिषवे वाषा विरूप नित्ववा। वृष्यो बोवस्व सुरुदुतिम्॥"

(NEO = | UX | 4)

इत्यादि सन्त्रों के बजुसार जिनमें परमात्मा को वैदिक झान का दाता बताते हुए उसकी बायी (बेद) को नित्य कहा गया है "अतएव च नित्यत्वमा"

(वेवान्त १।३ । २६)

"ब्रनादि नियना नित्या वागुत्सृष्टा स्वयम्भुवा। ब्रादौ वेदमयी दिञ्या, यतः सर्वाः प्रष्टुत्तयः॥"

(महाभारत १२ । २३३ । २४)

निजशक्तथभिन्यकः स्थतः त्रामाख्यम् ॥ (मांख्य ५ । ५१)

धर्मै जिज्ञासमानानां, प्रमाखं परमं श्रुतिः॥ (मनु०)

इत्यादि वचनों हारा श्री वेद व्यास, किपल, मतु इत्यादि सब प्राचीन ऋषि द्वीन तथा शास-कार एक स्वर से बेदों को नित्य, स्वतः प्रमाख और धर्म का मुख स्वीकार करते हैं।

यहां इतना जिल्हें देना आवश्यक है, क्योंकि

पिता है सनुष्य सात्र के करपास्त्र के क्षिये विधा कातः 'यथेमां बाष' करपासीमावदानि जनेश्यः। ब्रह्मराजन्याश्यार्थशृह्यय वार्याय वारसाय व स्वाय।। (अज० २६। २)

"समानो मन्त्रः समितिः समानी, समानं मनः सह चित्तत्रेषाम् । समानं मन्त्रमभिमन्त्रये वः समानेन वो हविषा जुहोमि ॥"

(अप्टाबेद १०। १६१। ३)

इत्यादि वेद मन्त्रों के कानुसार जिनमें सप्ट बताया गया है कि इस कल्यायाकारियों वेद वायों का उपदेश नाक्षाय, चत्रिय, वैरय, राद्र कारियाद सब मनुष्य मात्र के लिये समान रूप से मगवान ने किया है। वेदों के पढ़ने का काशिकार सब मनुष्यों को है। इस सत्य सनातन कार्य धर्म के ग्रुक्य वस्त्रों पर तुकनात्मक दृष्टि से विचार समय मेशलने पर फिर किया जाएगा। इस लेख में दिये 'कार्य' जार 'क्सं' राज्द के महस्व पूर्ण कार्यों को समझ कर प्रत्येक ज्यकि को धार्मिक बार्य बनने का प्रयत्न करना चाहिये।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संप्रह

क्पनिषद् भेरियों के सामार्थ ईरा, केन, कट, प्रसन, धुवक, मासहरूग पेतरेय, तैविरीय क्पनिषदों का संमद्द पक ही जिल्ल में तैयार कर दिया गया है। मूल्य शान्त्री।

विजने का पता:--

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली

हमारी पताका

(शेखक-स्वा॰ भात्मानन्द बी, गुबदत्त भवन, लाहीर)

पिछले दिनों भी पुरुष सद्दारमा नार।यस स्वामी जी महाराज ने अधर्ववेद के एक मंत्र से शार्थ-पताका का वर्ण भरुण या लाल बताया था। मैं बार्यसमात्र को कोई पन्थ नहीं मानता। ऋषि दयानन्द के सहश ही हमारे अन्य ऋषि-मुनि और पूर्व इसारे हृदय में पूजा का स्थान रकते हैं । भी राम, सहमया, भरत, कृष्या, अर्जन, भीम आदि गृहस्य भी आर्यसमाज के गीरवस्त पूर्वत हैं। इन पर आर्थ जाति को अभिमान रहा है और रहेगा। अर्थ जाति को ऋषि बयानम्ब का उतना ही अभिमान है जितन। श्चन्य श्रापियों भीर पुरुष-पुरुषों पर हो सकता है पर बार्यसमाज को ऋषि दयानन्द की गद्दी नहीं बनाया जा सकता । यह ता सारे ऋषि मनियों का समासन है जहां सबके बैठने का एक समान स्थान है। 'ऋषि दयानन्द सन्वासी वे इसकिये कार्यसमाज की पताका का रग रोकचा हो' जिन्होंने यह बात सोचा था उनकी अधिमक्ति प्रशंसनीय है पर यह आवंसमाज जैसे बैदिक सगठन के जिसे शोभा को बात न्हीं। धार्य समाज को बेद मान्य हैं बेदोक बातों की विद्यमानता में अन्य कल्पना अनुचित है। वेद में "बहुवी: केतुभि: सह" और "सुर्ध-केतवः" भावि पद भाते हैं। इन से स्पष्ट सिद्ध है कि इसारे केंद्र अवस हों और उन पर सूर्य का चिह्न हो। इस भाकार पर केल की कोई सन्दर बाइति निर्माण की जा सकती है।

में इसके पच में क्यों हूँ ?

१ वह बेवोक है। २ वर्ष और आसमों कारणक वृद्ध है और द्युड का नेता एत्रिय होता है। इत्रिय के विषय में मनुजी कहते हैं—

तपस्यादिखक्क्षेवां क्ष्यूंचि च मनांसि च।
न चैनं ग्रुचि शक्नोति किष्टिक्यप्रीचितुत्र।
(मनु० ण६) अर्थान् राजा स्ववन् शतुओं की
धांसों और मनों को तपाता है और कोई शतु इसे आंख उठाकर देखने का साहस नहीं करता।
राजा सुव है इसिक्षेयं उसकी पताका भी सुवें चिद्वित होनी चाहिए। ३. सूपे घठणुष्वण है अतः उसकी आकृति घडण-वर्ण की होनी चाहिए।
३. साथ मस्येक कार्य में आर्थिक दृष्टि भी सम्मुख रखते हैं। आर्थिक दृष्टि से चौकोन से त्रिकोणु सक्ता उदेगा क्योंकि एक चौकोन में से हो त्रिकोणु मक्षे निककते हैं।

मरुख का अर्थ

१. ऋषि कृत चणाषि कोष के भाष्य में "ऋष्वित प्रान्नोतिस्वत्रयः सूर्यः कुरुं रक्तः वा।।" अच्या का व्याव तात्व तित्रा हो। देश कोष में स्वत्य कोष में "रक्तवयाः १९९३०-६।" ऐसा है। ३- अतीगढ़ से प्रकारीतः हिन्दी जेवी कोष में 'गहरा तात्व रक्तः, लाकरण का' इत्यादि अये तित्व हैं। ४- मेदिनी कोष में 'आद्याऽत्र्यक्ररांगऽक्तं सन्ध्यारांगऽक्तंसरांगऽक्तंसरांगऽक्तंसरांगऽक्तंसरांगऽक्तंसरांगऽक्तंसरांग्वाः। निरानदे कियेते कुरुठमेहे ना गुः यनि चित्रु रेसा है।

सास रंग के कई भेद हैं चनमें गहरा सास रंग करुए माना गया है। बाल सूर्व भी करुए कह्नाता है वह करुए वर्ष का प्रत्यक्त निक्रोन है।

मावी संकट में आर्घ्य समाज का कर्तव्य

(के॰--प्रो॰ इन्द्र नी विद्यावाचस्पति, मन्त्री सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा, देहली)

किसी संस्था के जीवित होने का यही प्रमाण है कि वह मतुष्यों की बारतिविक सेवा कर सके। जो भूखों को बारतिविक सेवा कर सके। जो भूखों को बारतिविक सेवा कर सके। जो भूखों को बार है सके, त्यासों को पानों है सके, वायलों की मरहमपट्टी कूर सके, तिरक्रों को बाअय है सके; वही संस्था मतुष्यों के क्षिये उपयोगी और हितकर समभी जा सकतो है। केवल मकान बना लेने, सभाएँ कर लेने या मठ बना लेने से किसी संस्था के उपयोगिता सिद्ध नहीं हो सकती। साथ हो, वह भी याद सला वाहिए कि जो संस्था मतुष्य जाति के किय कर्तुत उपयोगी नहीं रह्ने, वह बहुत रीम्न कीय होइकर मर जाती है।

धावसमाज एक जीवित संस्था है। वह धपने
मूल सिद्धान्तों पर हुई रहती हुई भी सत्। समय
और आवस्यकता के अनुसार मनुष्य सेवा के
अनुसार कार्यक्रम के परिचर्तन करने में कभी
दिक्कत नहीं हुई। उसके मुख्यत हो कार्य हैं।
(१) अपने विचारों का मचार और (२) मनुष्य
जाति की सेवा। मनुष्य जाति की सेवा का कार्य
त्वयं एक सर्थ होता हुमा भी, भवार का सावन
होने से अधिक महस्वपूर्ध समस्र जा सकता है।
परन्तु इसका यह भामिमाय न समस्तना चाहिए
कि बह सर्थ अपने-आप में गीया बस्तु है, वा
केवस सावन मात्र है। सेवा कार्य स्वयं एक सहस्व

है। शास्त्रकारों ने कहा है कि अगवान की सुष्टि की चाराधना अगवान की चाराधना का सुन्दर-तम रूप है।

भारत के सामने इस समय एक महान् संकट सदा है। संहारकारिया शिक्तवां पूर्व और पश्चिम से मंह खोले उसकी चोर चारडी है। उन शकियों को रोकने के किए और यदि वह न रक सकें तो उनके बुरे प्रभावों से प्रजा को बचाने के जिये भारत के शासक तथा राजनैतिक नेता क्या कर रहे हैं, इस पर मैं यहां कोई सम्मति नहीं देना चाहता। आर्यसमाज के सिये समृह रूप से यह प्रश्न कोई मूल्य भी नहीं रक्षता। देशवासी की हैसियत से हम में से प्रत्येक का कर्तव्य है कि इस उपर्युक्त प्रश्न का समाधान अपने इदय में पहें और हमारा जो राष्ट्रीय कर्तव्य हो, उसका पालन करें। आर्यसमाज की संस्था का इष्टिकोगा दसरा ही होना चाहिए। एक घोर संकट था रहा है। टल जाये तो ठीक, परन्तु हमें मान लेना चाहिए कि वह नहीं टलेगा उस दशा में आर्थसमाज प्रजा के किए किस प्रकार चपयोगी हो सकती है, यह प्रश्न इस समय सब से अधिक महत्त्वपूर्ण है।

इस प्रश्न का उत्तर एक दूसरे प्रश्न के उत्तर पर व्यवलम्बित है। उस प्रश्न का रूप यह है कि युद्ध के व्याजाने पर भारतीय प्रजा पर कीन कौन से कष्ट बार्चेंगे ! युद्ध के कारण बाने वासे सुक्य संकट निम्नक्षिकत हैं—

१—युद्ध के समीप चाने पर सरकार शहरों चौर मानों को साली कराती है। कई खानों पर सरकार की मेरखा न होने पर मी लोग स्वय मनमीत होकर मागने सगते हैं। इस समय रासों चौर पड़ाब पर मागते हुए लोगों को सहारा हेना झस्मय झावरबक है।

२---युद्ध के कारो-कार्य हवाई गोलों की वर्ष चलती है। उसके सम्बन्ध में सब से बड़ी सेवा तो यह है कि लोगों को हवाई इसलों से बचने के कपायों का परिवान करावा जाय। उन्हें मालूम हो कि चेतावनी का भोंपू बजने पर कौर फिर गोला-वारी हुन्ह होने पर कास्प्र-रक्षा के विश्व क्या करना चाहिए।

६—गोसावारी से जो नारा होता है उसका वित्र बहुत अवहर होता है। घर तबाह हो जाते हैं, अनुस्य कई के दुकहों की तरह हवा में उस जाते हैं, जो उसते नहीं वह घायल हो जाते हैं। दिल्ला विचया हो व ोई जीर वच्चे कानाय हो जाते हैं। इस समय उन्हें क न सम्माले और कीन उनकी सेवा करे, यह सबसे महत्त्वपूर्ण प्रश्न है। उस समय केवा करना उनका काम नहीं, वित्र होने केवल यूनीफार्य, मरहा या जबूस के श्रीक में स्वयंवेवक वृज्ञ में नाम विद्याया है। इस समय केवन वही सेवा कर सकता है, जिस के लिये सेवा एक धम है।

४—पुद्ध के समय शासन की व गखोर प्रायः बीबी हो जाती है। वस समय यह सदय रहवा है कि खाततायी कोग सावारख प्रजा में बूट मार मचाएँ और बहारकार करें। वस करनात को रोडना एक महान् और कठिन, परस्तु अस्यन्य आवश्यक सेवा कार्य है।

बह बार प्रकार की सेवा है, जिसके खिवे चार्यसमात्र को थोडे-से-थोडे समय में तैबार हो जाना चाहिए। सारमा रखना चाहिए कि इस समय वही वैदिक-धर्म का प्रचार है। वसवार वही है, जो युद्ध में काम आये। सस्था वही है, बो जाति के सकट के समय चपयोगी सिद्ध हो। चार्यसमाज की सब से बड़ी सरका सार्व-देशिक साथ प्रतिनिधि सभा सौर प्रान्तिक साथे प्रतिनिधि सभावों ने निश्चय कर क्षिया है कि वह आवैसमाज को इस सेवा कार्य के क्रिये वैयार करने में बिलम्ब न करेंगी। विस्तृत कार्य-कम शेष्ठ ही आये जनता के सामने का जायता । तब तक आर्थ नर-नारियों को इसके लिए मान सिक तैयारी पूरी कर लेनी चाहिए कि जब वह कार्यक्रम प्रकाशित हो तब वरीर किसी विकास के उसे पूरा करने में लग जायें। सकट इतनी तेजी से समीप आरहा है कि अधिक सोचने और देर सगाने का अवसर नहीं। यह म्यान में रखना चाहिए कि इस समय थोड़ी सी देर का भी काभित्र य होता. सेवा के कार्य को सर्वका स्रो वेना।

सार्वदिशिक समा की महत्वपूर्ण आयोजना

(ले॰--मो॰ इन्द्र को विवाबानस्पति, मन्त्री, सार्वदेशिक समा, देश्ली)

न्नाहुति देने का सभय है स्राय मनता तैयार हो जाये रक्षा चौर सेवा कार्य के जिए सार्वदेशिक समा की योजना

युद्ध की चांत्र सारत के समीप हो समीप चा रही है। राष्ट्रमों के चाक्रमण को कैसे रोका जाये १ इस प्रश्न का क्लार देना सरकार का या एजनैतिक क्षेत्र में काम करने वालों का काम है। युद्ध को मारत में झाने से रोका जा सकेगा या नहीं चीर यदि न रोका जा सका तो वसका विस्तार कहा एक होगा इन प्रश्नों का क्लार मी क्रमणना से ही दिखा जा सकता है, परस्तु जो चीच क्रमणना के कुँच से बाहर है जीर जिसे हम निरिचल सस्य कह सकते हैं यह है भारत में युद्धामि की सपटें कारना क्षसर पैदा कर रही हैं चीर वह क्षसर दिनों-दिन बहुवा जा रहा है।

आरत की प्रजा पर युद्ध का कसर कई प्रकार से हो रहा है। जिल स्थानों पर राष्ट्र का कम्बा हो गया बहाँ से सानो हुए आरत्यासी, जिनकों सक्या रागद क्या का सानों तक पहुँच चुकी है, क्यानी आरत शृति से वाधिस का रहे हैं। क्याने आरत शृति से वाधिस का रहे हैं। क्याने हि हो क्याने के विश्वे पर नहीं है, क्याने के विश्वे पर नहीं है। से क्याने नहीं है। से सी

विधवार्ये हैं जो भीस मागने से मरना अच्छा सममती हैं। ऐसे बच्चे हैं जिनका कोई वासी बारिस नहीं हैं!

यह तो उन स्थानों की कथा है जहां दुरमन का गया है लेकिन जहां नहीं काया वहाँ मी उसका विनाराकारी हाथ पहुँच रहा है। हवाई हमले भारत की भूमि पर भी होने लगे हैं जिससे सकट के निरन्तर बढ़ने की ही सम्भावना है।

धमें का कहव जराम्य मनुष्य को शामित देना है। बही वार्मिक सस्या चपने नाम को सार्थक बना सकती है जो वह के समय मनुष्य जाति को सहायता प्रदान करे। इस वह रूप से सार्वदेशिक खाथ प्रतिनिध समा ने निम्य किया है कि वह इस सकट वाल में चार्य समाज की सारी शक्ति जनता के कह के निवारण में लगा देगी। इस वह रूप से समा ने निम्न लिखित कार्य करने का निम्नय किया है —

- १ स्थान स्थान पर रक्षा गृह कायम किये आर्थे जिनमें कानःवीं कीर विश्ववाणीं को स्थानय दिया जाये।
- आवश्यकतानुसार सेवा कैम्प स्वापित किये जार्वे जहाँ स्वय सेवको द्वारा पीडियों की अझ्यता की जाये।

- ३ इस चड़ेरब को सामने रखकर देश भर में बाय बीर इस सगठित किये जाएँ। प्रत्येक प्रात की प्रतिनिधि सभा चौर स्थानीय बाये-समाजों को बपनी शक्ति चार्य बीर इसों के संगठन में समा देनी चाहिये।
- अ आये बीर दक्षों को सगठित करने के लिए शिक्षकों की आवश्यकता होगी। यह अनु अब करके सभा दिल्ली में एक स्थायी आर्थ बीर दल शिक्षक कैम्प स्थापित कर रही है।
- ४ इन सब कार्यों की पूर्ति के लिये सभा ने १,४००० इपने की बरांत की है। प्रत्येक कार्य नर-नार्य का कर्तव्य है कि वह व्यपनी शक्ति के खनुसार रक्षा निर्मि की पूर्ति में सहायता प्रवान करें। जो कोग सहायता देना चाहें उन्हें साके-हैरिक बार्य प्रतिनिधि सभा देहसी के ग्रुक्त अर्थक्त्य में सहायता की राशि मेजनी चाहिये।
- यह है देरा ज्यापी कार्य जिसका बीहा सार्व-देशिक समा ने कठाया है। यह तभी पूरा हो सकता है बारि कार्य बनान् इसकी पूर्ति में कपनी सारी सकि लगा है। इस्ती ने पुषिष्ठर को पुद्ध के आरम्भ में सन्देश भेजा था कि हे पुत्र, जिस समय के खिये कुत्रायी सन्तान को पेता करती है वह समय का गया है। यह ससार के इतिहास में वैसा ही समय है। इमारे दुर्माग्य हैं कि इस कपने देश की रक्षा के खिये प्रायों को समर्पित नहीं कर सकते परन्तु पुद्ध से पीड़ियों की रक्षा और सेवा के लिये ता प्रायों को वित है सकते हैं। कार्य जात को सचेत होकर इस समायक की पिठों में बगा जाना का सचेत होकर इस समायक की पठिं में बगा जाना का सचेत होकर इस

(आर्यप्रतिनिधि समाओं के नाम पत्र केका के

भीमान् मन्त्री जी । स्वार्थे प्रतिनिधि सभाः

भी मझमस्ते ।

मैं इस पत्र के साथ आपकी सेवा में एक बक्तव्य भेज रहा हूं जो रक्षा कार्य के सस्वम्थ में समाचार पत्रों को भेजा गया है। साथ ही प्रस्ताचों की कार्यों भी भेज रहा हूँ। इनसे आपको साव-देशिक सभा के रक्षा सस्वन्यी कार्य कम का पता चला जायेगा। सावेदिशिक सभा को इस कार्य-कम में तमी सफलता हो सकती है जब प्रान्तिक सभाय बढ़ी तत्परता से इस कार्य-कम को पूरा करने में लग जायें। पियोंचया निम्नसिक्शित कार्यों की खोर में जायका ज्यान खाक्विंत करता हूँ—

- १ प्रत्येक कार्य समाज के साथ कार्य बीर दक्ष कायम किये जायें। विचार यह है कि दो मास के कान्दर कन्दर देश भर में कम से कम १००००० एक साथ काय बीर मतीं हो जायें जो एक सगठन में बचे होने के कारख एक खाड़ा में काम कर सकें। यह वमी सन्धव है विद मानिक समार्थ कीर काल समाज मिलाकर भर-सक प्रयस्त करें।
- २ दूसर कार्य है रचा गूरों की स्थापना का। सरकार ने कार्य से एक स व्य व्यक्तियों को शराया देने का प्रकथ करने की प्रार्थना की है। मासून नहीं कार्यस वह प्रकथ कर सके वा नहीं परन्तु समा का विश्वसत है कि बार्य समाज इस प्रकथ को कर सकती है। वसके जिले कारकरक है कि दूरेच प्रकथ में शीध सुद व्यवस्थारी

माप्त करकी जाये कि कहां की बाये समाजें कियने रारपार्थियों को रारपा है सकती है। मैं बापसे निवेदन करूंगा कि वहां बाप बापने मान्त की समाजों कीर बानाबावय बादि संखाबों को रक्ता कार्य के कियो तैया होने की प्रेरपा करें वहां १४ दिन के बन्दर बान्दर सावदेशिक समा को स्थित करें कि बाप बापने मान्त में किरने रारपार्थियों को स्थान हेने का प्रयत्न कर सकते हैं।

३ कार्य-कम से आपको मालून होगा कि केन्द्रीय रक्षा गृह और आर्य थीर दल रिाइक रिाधिर कोकने का सार्वदेशिक सभा ने निराचय कर किया है। जिस प्रान्त में लेवा कार्य की आवश्यकता होगी बहा सेवा केन्द्र भी कोई आवंग। इस कार्य के किये तथा इस सम्बन्ध में कागृति पैदा करने के किये सार्वदेशिक सभा ने २,५०००) इ० की अपीक जनता से की है प्रस्येक प्रान्तीय सभा को इस राशि की पूर्ति में सहायक होना चार्विय। सब प्रान्ती के सम्मिक्तित परिक्रम से ही यह महान कार्य पूरा हो सकता है।

(४. युक्ते विश्वास है कि आप अपने प्रान्त में इस कार्य-कम की सफलता के लिये आज से ही यस्त प्रारम्भ कर देंगे। स्पनाओं द्वारा तथा उपदेशकों द्वारा जनता तक इस कार्य के महस्य को पहुँचा कर उसे तथार करना प्रान्तिक समाओं का काम है। इस विषय में आप जो उद्योग करें तथा करम उठार्य उसकी स्पना इस समा को देते रहिये। आपके प्राप्त में आये बीर दखों के संगठन का क्या कार्य हो रहा है, इसकी तो सास-हिक स्पन्न आप देते रहेंगे वो कुमा होगी।)

(रचा सम्बन्धी उपसमिति के लिये प्रस्ताव

१. सार्ववेशिक आर्थ प्रतितिधि समा के ११-४-४२ के अधिवेशन में खीक्रत मसाब सं० ६ को कार्य-परियान करने के लिये रचा समिति निम्निक्षित व्याय आरम्भ करे-—

(क) गाजियाबाद में साबेदेशिक समा की जो १४ बीचा भूमि है वहां एक केन्द्रीय रखा गृह बनाया जाये जिसमें युद्ध भय से भागे हुए कम से कम २०० असहाय निजयो चमा बमाब बचवों को बाधस्य विधा जा मके!

(क्ष) दिल्ली में काषण उसके समीप किसी स्थान पर कार्य बीर दल का एक रिक्क्स केन्द्र कोला जाये जिसमें कार्य बीर दलों के देश क्यापी संगठन के लिये शिक्षक तैयार किये जार्य।

२. समा की खोर से युद्ध के समीपवर्ती जासाम और बगाज प्रान्तों की परिस्थिति का निरीच्या करने के लिये एक हेपूटेरान तुरन्त भेजा जाये जो परिस्थिति को देख कर रिपोर्ट करे कि समा उन प्रान्तों में किस प्रकार की सहायवा पहुँचा सकती है। हेपूटेरान यह भी देखें कि समा की बोर से कोई मैडिकल मिरान उपयोगी हो सकता है वा नहीं।

३. इन कामों की पूर्ति के सिये कार्य जनता से २.४ इजार रुपये की कपील की जाये कीर इस राशि को एकत्र करने का काम किया जाये।

४. जिन प्रान्तों में रचा कार्य भावरवक हो और वहां की प्रतिनिधि सभा उस कार्य को हाब में होने को उपत हो और सावेदेशिक समा बन की कार्य प्रवासी से सहमत हो तो उन्हें सभा की कार से आर्थिक तथा मानवीन सहामता दी वाले।

करना चाहिए।

सार्वदेशिक समा का महत्त्वपूर्व कार्य क्रम मेवा से.

भी सन्त्री जी, भार्यसमाज । श्रीसन्त्रसत्ते ।

समाचार पत्रों तथा प्रान्तिक प्रवितिधि समाचों द्वारा भाषकों वह विवित हो चुका होगा कि सार्ववेदिक सम्मान ने आर्थवीर दक्ष के देश-क्यापी सगठन करने का निरम्बय किया है और इस निरम्बय की पूर्ति के किये प्रान्तों के नाम आदेश भी भेज विष् गए हैं। आशा है आपने अपने त्थान पर आर्थवीर दल के सगठन का कर्षे आरम्भ कर विया होगा। यदि न किया हो तो खाप बगैर किसी विसम्ब के यह कार्य जारी कर दीजिए। विद आपको आर्थवीर वस सम्मान नियमादि को आयस्यकता हो तो आप सार्वदेशिक समा के कार्यक्षत से मंगा सकते हैं।

सभा की इच्छा है कि जुलाई मास के धनन तक देश भर में कम से कम १ लाख धार्यवीरों की अर्ती हो जानी चारिए। यह तभी हो सकता है यदि हरेक धार्थसमाज के साथ दल का निर्माण हो जाव। जब धार इस कार्य के प्रारम्भ करने में देर न लगाए।

यह भी धावरयक है कि जितना कार्य होता रहे इसकी सूचना सभा को मिखती रहे। इस कारण धाप यह नोट कर हों कि हर दो सप्ताह के बाद धार्यवीर दक्त सन्वन्धी कार्य की रिपोर्ट की १ प्रति धापनी प्रान्तिक सभा को धीर हुसरी

साबेदेकि सभा को जेजते रहें। जागानी दो मास का वही विशेष कार्यक्रम है। प्रत्येक आर्थसमाज को जपनी सारी शक्ति सगा कर आर्थदीरों की संक्षा बहुने का यस्त

यह अनुभव करके कि आर्थेवीर दक्क के संगठन के लिए अच्छे रिक्कों की आवश्यकता होगी, सभा ने जुलाई के प्रारम्भ से दिल्ली के समीप आर्थेशर दक्क रिक्किक्ट स्थापित करने का निश्चम किया है। उस केम्द्र में हरेक प्राप्त के लिए शिक्षक तैयार किये आएंगे। शिक्षावीं के सिक्ट से केम्द्र में शालिक प्रतिनिधि सभा की सिक्ष-रिश से प्रतिकार प्रतिनिधि सभा की सिक्ष-रिश से प्रतिकार में प्रतिनिध

धार्यवीर दक्त का संगठन करते हुए यह क्यान रक्का जाय कि बसका प्रवच्य वा तो धार्यसमाज की बम्परंग सभा के हाथ में हो सबवा पेसी वण्समिति के हाथ में हो जिसका निर्माण बम्परंग सभा ने किया हो। धार्यवीर दक्त के बस्तिक भारतीय सगठन में वही इक्त सम्मित्तित हो सकेंगे जिनका प्रवम्भ स्वानीय धार्यसमाज के हाथ में होगा।

जिन समाजों को यह घोषणा-पत्र सेवा जा रहा है उनका करेंच्य है कि वह घापने घाध-पास की घान्य छोटी समाजों को "आयेषीर हकों की स्थापना" की प्रेरखा करें घीर जिन स्थानों पर धार्यसमाज नहीं है वहां के किये भी सभी-पत्त आयेसमाजों को अयत्न करना चाहिए।

सुमन-संचय

(1)

दान-

खान खाना रहीन सम्राट् अकदर के दरवार में एक वक्त पदस्थ राज्याचिकारी थे। हिन्दी कविता से कन्द्रें बहुत प्रेम था। हिन्दी कविता की कन्दीने अपनी कर्द्रें समर कृतियां कोड़ी हैं। वे हृदय के बड़े खगर और दानसील थे। वनकी दान शीखता वन दिनों बड़ी प्रसिद्ध थी। वे प्राय-प्रतिदिन प्रात-काल करवें पैसों के प्रयक् र केर समाक्त बेठते और दीन-पु:स्तियों को सुले हाथ बारा करते थे।

यक बार कवि गग को उनकी इस दान किया को देखने का व्यवस्ट भिक्षा। उन्होंने व्यारवर्ध्य के साथ देखा कि कृत देते समय व्यानकाना की कांखें व्यमिन की वर्षक हैं और वे किसी भिक्षारी को नहीं देखते हैं।

जब खातखाना दान दे चुके तब किंव गग ने इसका कारण पूछा। खातखाना ने कहा, 'किंव गंगा। जब में इन दीन दुःखियों को कपए पैसे देवा हूँ तब ये मेरी वार्राफ के पुल बांच देते हैं। में इसे मुठी वार्राफ सममता हूं क्योंकि में जो इक्क देवा हूं वह परमात्मा की चार से क्सी के क्सी से कच्चों को देवा हूं। ये मिखारी बढ़े मोजे हैं। परमात्मा का जब २ कार करने के बजाय ने मेरा बब जब कार करते हैं इश्री कारण मारे शर्म के मेरी चार्खे नीची हो जाती हैं।"

हेने नाला भीर है, जो देता दिन रैन। दुनिया मेरा नाम ले, या विथ नीचो नैन॥

(२) संत प्रमाव—

महारमा कवीर के डेरे पर प्रायः साधुकों कौर विद्वान् कविषयों का जनभट लगा रहता था। उनके मोजन का प्रकन्म भी महारमा को सबस करना पडताथा।

पक दिन लगभग २० खिरिश उनके खहां आए। उस समय सहारमा के हेरे पर ओजन सामग्री का जमाव था, इस कारण उन्हें बड़ी विन्ता हुई। कशीर साहब की लोई नाम की पत्नी थी। उन्हें चितित और घनराया हुआ देखकर उससे न रहा गया और तत्काल राहर में गई और एक सेठ से चन लेकर खाय-सामग्री के बाई। कशीर उन्होंने बड़े मेम से खितिबों का सत्कार किया।

कबीर साहब यदापि कविवयों को साना सिखानों में ज्यस्त ये तथापि उनका मन जिक्कासा कर रहा था कि इस अपरिचिशा लोई को नगर से पैसा कैसे मिल गया। कविथियों के चले जाने पर कबीर साहब ने लोई को अपने पास शुलाकर पूछा "तुल्हें किसने पैसे विप हैं।" लोई ने कहा "महाराज मैं एक साहकार के बेटे से कपना साई वी। वह मुक्त पर मोहित है। मैंने उससे क्योंही धन की याचना की स्वोंही उसने मेरे हाथ पर दिप रख दिए परन्तु उसने मुक्त से वायदा करा किया है कि राजि को मैं उसके पास आई ?"

इस क्यान्त से कवीर साहब को बड़ा कह हुआ। रात हुई, बारों कोर अवेरा छा गया, संयोग से उस दिन वर्ष हो रही थी। कवीर साहब ने लोई को साहकार के पास जाने के लिए यच्यार होने को कहा। लोई संखोच करने लगी। हस पर कवीर साहब ने स्वयं लोई के साथ जाने का मैसला किया। हवा पानी की परवाह न करके कम्मल खोड़कर—लोई को कंपे पर बिठाकर सहस्वार के पर पहुँच। कवीर साहब बाहर लड़े रहे और लोई मीतर चली गई। न तो उसके कपड़े भीगे ये और न बसके पैरों में कीचड़ ही सागी थी, यह देलकर साहकार के सहके ने हसका कारख पृक्षा । ओई ने कहा कि शुक्ते साने वाका गहर सदा है। इस पर साहकार के सदके को कोब कीर विस्तय हुआ । कोच में भरा हुआ वह सीधा हार पर गया । वहाँ महास्मा कबीर को सदा देसकर हैरान हो गया और वनके पैरी में सिपट कर समा याचना करने समा । महास्मा कबीर पुप्पाप कहे रहे। हुक स्वय के पर्पात् औई को भीतर जाने के सिप कहा । इसपर साहु-कार का पुत्र रोने समा और ओई के पैरों पर गिरकर कहा 'तुम मेरी बहिन हो', ये शब्द सुन-कर कबीर साहब ने साहकार के पुत्र को वठाकर हाती से समाया। साहकार का वह बेटा वसी दिन से कबीर साहब का सक्चा सेवक बन गया।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

	सावेदेशिक	में विज्ञापन ह	इपाई के रेट्स	
स्थाय	१ मास का	६ सास का	६ मास का	१ वर्षे का
खरा पृष्ठ	१०)	₹≵)	80)	(Xe)
क शक्षम	٤)	(v)	२४)	80)
पाषा ,,	₹II)	ج)	₹¥)	₹¥)
गैथाई "	۶)	8)	5)	8×)

चार्वसमाम के विवस्रोपविवम १।) प्रति सेक्वा)। प्रति

त्रवेश-पत्र II) सैकशा ।

सार्वदेशिक भार्य प्रतिनिधि समा, देइली

किसने का समा--

अध्यात्म सुघा

(१) स्रात्मा

इन संसार में रहते हुए प्रत्येक मनुष्य फीर प्राणी पपने जाएको सुका में देखना चाहना है परन्तु सुक्ष केवल मात्र भाग्य के भरोसे पर रहने मात्र नहीं होता। चारिता है। यह जानन्द प्रेम के बिना इक नहीं होता।

प्रेम क्या है इसका उत्तर बृहदारयवक उपनिषद् में बढ़ी सुन्दरता के साथ दिया गया है कि माता को पुत्र क्यों प्यारा है ? पुत्र को माता क्यों प्यारी है ? स्त्री को पत्ते क्यों प्यारा है ? पित को स्त्री क्यों प्रिय है ? पुत्र चुत्र के लिए प्यारा नहीं बरन्द जासमा के लिए। स्त्री, की के लिए प्रिय नहीं वरन्द प्यारमा के लिए। संसार में माता, की, पुत्र, पिता ता असक्य हैं, हम एक दूसरे को इस क्षित्र प्यारमा है कि हमारी जासमा का वनसे सम्बन्ध है। कोई जादमी दूसरे को चसके लिए प्रेम नहीं करता वर्षक जासमा को फैसाकर स्त्रक सम्दर देखता है जपने कासमा को बहां पाकर कसे समझ हो जाता है। जीर वह वस जानक से समझ हो जाता है। जब धारमी धारमी धारमा को दूसरे के धारतल में निमम कर हेता है तो स्वार्थ नज्य हो जाता है। ज्ञानी पुठक धारमा को हतना धारिक फेज़ाते हैं कि समाज, जाति, मनुक्व बिक प्राधिक मोज़ में वे बपने को हो देखते हैं। विद्यान में मो स्वार्थ का कुछ धरा होता है पो याद रखना चाहए कि वह हतना विख्तत होता है कि उसके धारितल का धाराब दिया है।

क्यों २ प्रेम बहुता है त्यों २ विश्वास पैदा होता है। निकाम मान काता है। ममत्व नह होता है और जिल्लासु अपने प्रमु की मिलि में अपने आपको को देता है। इस विश्वास के सितः एक वक पैदा हो जाता है जो क्यांतिक क कदलाता है जिसका ससार में मुक्काबजा नहीं हो सकता। जो मनुष्य अपने प्रमु पर विश्वास रखता है वह आरम-प्रीन कर लेता है। मनुष्य को मनुष्य का जन्म इस लेप नहीं मिलता कि वह सरके सांस्वक आयों पर विवार न करे। मनुष्य के वास्तविक अर्थ मनत करते के हैं। मनन झान के बिना नहीं हो सकता। संसार में झान हो वही शक्ति है। झान के विकास से आसा-बत्ताली हो जाता है।

मुल

(ते०-जी निरंजनसास विशारक, देहसी)

'क्या देखते हो इसे पकद्कर उस जसती हुई अप्रि में मींक दो, दुकान का मास सूट सो। इसके बचों को मृत्यु के घाट उतारने में विकारन न करो। आखिर हैं तो वे सॉप के बच्चे ही। बढे होकर जहर ही जगलेंगे। यह वह मुसलमान है जिसने ब्रह्मा में हमारे ब्रह्मी बीद्ध भाइयों को हजारों की ही नहीं जाखों की तादाद में मुसल-मान बनाने में सहायदा दी है" यह कहते हए एक ब्रह्मी सरदार ने अपने दक्ष की ओर इशारा किया । बात की बात में दल ने सरदार की काळा पासन में कोई कसर न उठाई। चारों ओर बच्चों का चीरकार और कियों का रुदन कन्दन कानों को फाडे देता था। इसी प्रकार चारों ओर ग्रसक्रमानों को गाजर मूली की भाँति काटता हुआ यह दल आगे बढ़ा जाता था। अचानक दल में से एक ने पुकारा देखो, हिन्दुस्तानी जाता है, पकडना । सहसा दक्ष के चार आवसियों ने उस धामागे मारतीय को पकड लिया। परम्त उस भारतीय की जान में जान आई. जब उस दक्ष के सरवार ने यह कहकर उसे छोड़ देने की . आजा दी कि यह हिन्द है। बीद भी हिन्द धर्म की एक शास्त्रा है। दस के कुछ बोगों ने इसका विरोध किया परन्तु सरदार की आहा थी। ध्यपने दल की सन्तोष देने के जिये सरदार ने कहा कि "आर्थ दल ने हमें पूरा विश्वास दिला विवा है कि हिन्द और बीद एक हैं। वे हमसे

124

मित्रता का हाथ बढ़ा रहे हैं। हमें चनका स्थागत करना चाहिए। वह भारतीय हिन्दू हैं हम हाडी हिन्द् हैं पर हैं सब एक डी आई।

इस प्रकार हिन्दुओं की तरह देकर मुसल-मानों को नष्ट करते हुए १६३४ ई० में मुसक्रिम-मधी गृह युद्ध की समाप्ति हुई। इसमें कितने मुखलमानों की जाने गई कोई नहीं जानता। परन्त यह एक साधारण भावना थी जो कि कवित भारत-त्रक्षी युद्ध और वस्तुतः मुसलिम-बड़ी युद्ध में हिन्दू निभेयता से अपनी दुकानें खोले रहे और उनके ऊपर कोई आँच नहीं आई।

परन्तु यह भावना कि हिन्दू हमारे भाई हैं बह्मी लोगों में बहुत अधिक समय तक नहीं ठहर सकी। यद्यपि बुद्धिमान बौद्ध तो अब भी बौद्ध और हिन्दू धर्म में भेद नहीं करते। परन्त इसमें दोष किसका है। भारतीय हिन्दुकों ने मझा के बौद्धों को इसी कारख वो हिन्दु मानना करबीकार कर दिया कि वे मांसाहारी हैं। वे अञ्चत हैं। बौद्ध धर्म हिन्दू धर्म नहीं हो सकता। चाडे उन्हें कास सममाया गया कि वे सदर देश में रहकर उस देश के निवासियों से मित्रता के भाव बनाकर रहें और विशेषकर अपने ही भाइयों से घुणा करना वो बुद्धिमानी नहीं कही जा सकती। परम्तु चन्हें समम्प्रये कीन १ उनका वर्म तो उन्हें मिसने की आजा ही नहीं देता वे तो अपने धन के नहीं में इस मित्रता का महत्व सममने ही क्यों सने ? यदि हिन्दू अपनी इस संक्रुचित मनोवृत्ति को दबाकर ही रखते तब भी गनीमत थी पर उन्होंने तो बडे व्यापारी होने चौर बढे घर्म होने के कारण खल्लम खला बड़ी स्रोगों का विराध ही मोस सिया। अवसर पहले पर मुससमानों का साथ विया और बड़ी हिन्दुत्व को कुचलने का प्रयास किया। धीरे धीरे अधी सोगों की वह भावना कि मारत के हिन्दू हमारे भाई हैं नष्ट प्राय होती चली गई। आर्थ दल का सममाना कि भारतीय हिन्द और बौद लोग भाई है जनके नेताओं को विशेष कविकर नहीं लगती। चाहे चनके मन में यह बात पर करती हो कि बस्तत आर्थ सघ का कहना यथार्थ है. परन्त बाह्य रृष्टि और ज्यावहारिकता तो इसके विपरीत ही पाई जाती है।

समय गुजरता गया। चुता के भाव अपनी जहाँ पाताल की कीर फैलाने लगे। चाहे कोई यही कहे कि में ज्लिन पर नमक क्रिक्क रहा हूँ कि दुन्तित तथा आपदा मस्त हिन्दू भाइयों से सहानुमूचि न करके एक बेसुरा राग आलाप रहा हू परन्तु क्सुस्थिति तो यही है। यह कबबा सस्य है पर है अटल सस्य। हमारे दुर्भाग्य से अच्या नक एक दिन रंगून पर जापानी बनों की वर्षा है।ने लगी। लोग कर वह पर दिन उपने परन्त पर जापानी बनों की वर्षा होने लगी। लोग कर वह पर्म पर जापानी बनों की वर्षा होने लगी। लोग कर वह पर्म पर जाएनी बनों की वर्षा होने लगी। लोग कर वह पर्म पर जाएन और असून्य वस्तुओं को लोहकर अपने ज्यापार और करोडों रुपवे

की सम्पत्ति को छोडकर भाग रहे हैं। उन्हें अपनी जान क्याने की ही चिन्ता है। आज ऐसे चाडे समय में जहां भी ये भारतीय जाते हैं चाहे हिन्द हों या मुसलमान, हैं तो भारतीय। अचानक सूट लिये जाते हैं और इस विपदा के समय सहायता और सहानुभति के स्थान पर उन्हें मिलता है लुटेरों का दल। भारतीय की सुरत देखते ही वे ब्रह्मी लोग उन पर टूट पढ़ते हैं। चनका सर्वस्य लट किया जाता है। तनिक भी ज्ञाना कानी पर मौत के बाट उतारना असी बोगों के बायें हाथ का खेल है। भारतीय स्रोगों को उतना त्रास जापान के बमीं से नहीं हुआ। जिलना कि ब्रह्मी लोगों से। भारतीय लोगों को कोई आश्रय देने बाला भी न था परन्त इसमें दोष हिन्दुओं का ही है जिन्होंने बहा में श्तने दिन रहकर भी उसे सब प्रकार से लूटने का सिद्धान्त अपनाया और अपने मित्र पैदा करने की अपेचा शत्र पेटा किये। यह कभी स्वप्न में भी न सोचा कि ये ब्रह्मी भी हमारे भाई है। इसी का आज यह फल है कि हमारे अनेक बच्चे एक एक बूँद प नी और एक एक दाने बाबल के लिये तहप तहप कर मरे अनेक प्रकार के त्रास उन भारतीय खोगों को हए जो भारत को पुन आ रहे थे। हमारा धर्वस्व लुटा गया लाखों जानें गई परन्त अपनी अस तो अब भी हिन्द कभी स्वीकार न करेंगे।

लिपि-समस्या

(तेसक-धीयुत् के॰ एम॰ मुन्शी, भू॰ पू॰ एइ सचिव, बम्बई सरकार)

के 'इरिजन' में इस चाराय की रिपोर्ट प्रकाशित हुई है कि संसनऊ विश्वविद्यालय की शिखा समिति ने निम्न समाव प्रस्तुत किवे हैं -

- (१) शिक्षा स्मीर परीका का साध्यस हिन्द-स्तानी होना चाहिए।
- (२) समस्त बैज्ञानिक प्रश्वों के विसने और प्रकाशन में. प्रश्न पश्चों और चनके चलरों को सन्मिलित करके, रोमन लिपि का व्यवहार होना चाहिए और धावरयकतानसार नए बाहरी और विशे का निर्माण कर लेना पाडिए।

वे सम्बन विरवविद्यालय की प्रवन्ध समिति के सम्प्रस विवाराधीन है।

बस्तुत मुक्ते इस बात का सेव और आधर्य है कि इतनी बड़ी सस्था ने भारतवय के लिए वक सम्मिलिस निधि बनाने की क्रापनी इस्ता चौर इस्साह के आवेश में इसकी गम्भीर समस्या का बह कोटा मार्ग निर्धारित किया है जिस पर भारत के विचारशील व्यक्ति वर्षों से अपने विमास समा रहे हैं।

बह प्रस्तान वास्तविकता के विद्ञु है इसकिए में इसके सर्ववा विकद हैं।

आरत में (१) १०००० व्यक्तियों में से ११८२ व्यक्ति आरतीय आया बोझ सकते हैं। (१) ७२२४

श्री नाशयण अप्रवास द्वारा प्रेषित १० गई व्यक्ति सत्कतमय भाषाएँ बोसते 🛣 जिनका साहित्य चीर शब्द भगडार मुख्यतया सत्कृत हारा निर्मित है (३) इनमें से ४०४३ व्यक्ति देव-नागरी किपि में जिल्लित भाषाची का प्रयोग करते हैं। (४) २६६२ उन भाषाओं का प्रयोग करते हैं जो देव नागरी के विविध रूपों में खिखी हुई हैं। इसका अर्थ यह है कि ६७१४ व्यक्ति सगमता से देव नागरी जिपि को स्वीकार कर सकते हैं।

> दूसरे अधिक से अधिक २८ साल आरतीय बर्द भाषा बोस्रते हैं। १०००० में सरामरा ७०० व्यक्ति वह आषा बासते हैं जो साधारणतया कासी सिपि में विसी हुई हैं।

> इमारे विदेशी शासकों की सामा का १४० वर्ष से भारत मे प्राधान्य हुआ है परन्तु १०००० में केवल १२३ व्यक्ति ही अनेजी जानते हैं जो रोमन लिपि में जिस्ती जाती है।

> इन अभी पर दृष्टि डाखने से तत्काल पता क्षग जायगा कि रोमन किपि का सम्रपात करके किपि की भारतीय समस्या का इस करना कितना चपहासास्पद और स्थर्थ का प्रयस्त है।

> (रोमन क्षिपि को प्रचलित करने से जमारो विचार्थी के माग मे एक वड़ी कठिनाई वह रपस्थित होगी कि इसे सापनी मात-भाषा को एक करवामाविक क्षिपि में प्रकट करना होता स्तीर इस रीवि से बसकी राष्ट्रीय प्रविभा की ब्याबि

बारी जायगी। इसमें सम्बेह नहीं कि इंगक्किस जानने वाले व्यक्ति के लिए संस्कृत को भी रोमन विशि में पहना कीर विज्ञाना सरक है। परन्तु व्याहरख के लिए 'राकुन्तका नाटक' को रोमन विशि में पहने से एक हो नस्तों के बाद दिन्दू विद्यार्थों की बार्मिक सावनाओं को गहरा चक्का करोगा।

इस विषय में भावनाओं के अतिरिक्त जिनकी जब बहुत गहरी हैं, विरविवधालय को यह आतु-मब करना चादिए कि इस प्रकार का वरन स्थायी नहीं हो सकता। इससे कस्तिह पेरा न होगा चीर यह कह विद्यार्थियों कस्तिहिक कन्यों पर प्रभाव मी नहीं उरुष्ण करेगा। हिन्दू चीर गुससमान रोगों इससे यह होंगे।

इसमें सन्देद नहीं है कि जहारमा गांथी का यह यसन बास्तविक इस है कि राष्ट्रमाणवादियों को नागरी जीव फारसी दोनों लिक्सियों विद्यापत स्थापत स्यापत स्थापत स्थापत

में राष्ट्रीय सरकार की स्थापना होने पर इस क्षित्रम मविष्य में बहुत संमावना हेल पढ़ती है। असान्प्रवायिक राष्ट्रीयता की क्षित्रम सिद्धि के लिए अपने दह आवरों के लिए निस्स्म्बेड् महास्मा गांधी एक मर्यांदा का निर्माण कर रहे हैं जिसके दूरवर्ती परिगाम होंगे। परन्तु मुक्ते मव है वे ऐसी भूमि में अन्न बीज काल रहे हैं जिसमें सान्प्रवाधिकता की वीमक लग जाने से उसकी स्थावकराकि इस समय नष्ट हो गुकी है।

विष कोई राष्ट्र कानी राष्ट्रीय भाका के लिए येण्विक लि। यों का कामय लेला है तो कानदिक टिक्ट से दसमें कोई हानि नहीं है। भारत में विष देसा हो जाय तो यह एक वड़ी बात होगी और तिरुद्धों और तुन्तमानों ने मिलकर जिस भारतीय तो प्रत तुन्तमानों ने मिलकर जिस भारतीय तो प्रत तुन्तमानों के स्वतन्त्रता पूर्वक योग दिया है उसका बरा कड़ेगा परन्तु बड़े से बड़े काशावादी हैरा-सक्क को बह मानना पड़ेगा कि वतमान दियति में तो यह बड़ा किटन है मैं वाहता है कि मैं दिरारेट परिखाम पर पहुँची पर नहीं पड़ी किसी काम्य परिखाम पर नहीं पड़ी की किसी काम्य परिखाम पर नहीं पड़ी की किसी काम्य परिखाम पर नहीं पड़ी की किसी काम्य

('Social Welfare' के आधार पर)

[महास्ता गांधी भी ने एक परन कर्ता के प्रश्न का क्यार देते हुए 'इरिजन' में किस्ता है "रोमन सिपि अन्य मारतीय सिपियों का स्थान नहीं से सकती। यदि मेरा करा चले तो सब प्रान्तों में देव नागरी को प्रवक्तित कर हूँ । यह सब क्षिपियों से जो व्यवहार में आती हैं सबसे अधिक पूछे हैं।"

आर्य धर्म की हिंसा-आहेंसा

महातमा गांधी और उन जैसा विचार रखने वाले शान्ति-वादियों का कहना है कि आस्मिक शकि परा-बज से श्रेष्ठतर है इस कारण संसार से द्वेष-भाव मिटाने चौर मात-भाव की स्थापना करने के लिए श्राहिंसा को काम में साना जाहिए. यदि कोई शत्र हमारे देश पर चढ आवे तो हमें द्वेष को छोडकर अहिंसा की आवना से ओत-प्रोत होकर उसके सामने बट जाना चाहिए। शत्र भने ही हमारे आव्मियों को मार डाले लेकिन हमें उसके विरुद्ध हाथ नहीं उठाना चाहिए। जब रात्र की हिंसा-वृत्ति शांत हो जायेगी तो उसकी भारमा जागृत होगी और प्रमु की दिव्य क्योति का प्रकाश वसके जान-नेत्र खोल देगा, तब वह अपनी भूख पर परचात्ताप कर युद्ध का अन्त कर देगा । भगवान बुद्ध और महात्मा गांधी बाटि इस सिद्धान्त को मानते हैं कि द्रेष-द्रेष से शान्त नहीं होता बल्कि प्रेस से शान्त होता है। इजरत ईसा मसीह ने भी इसी सिद्धान्त की पृष्टि की है। सगर ईसामसीह के अनुवावियों ने व्यवदारिक रूप में इसे स्वीकार नहीं किया। आज १६०० वर्षों के बीत जाने पर भी ईसाई देश युद्ध पर बटे हुए हैं। इससे पता चलता है कि इन तीनों महास्माओं का स्वीकार किया हका कार्डिसा का यह रूप केवल भावशे मात्र है। बौद्ध देशों ने भी कभी यह से मुंह नहीं मोडा है। केवल महाराजा बाशोक का एक ऐसा उदाहरख है कि जिस्सने शका-विकास के स्थान पर धर्म विकास का पचार किया। आरतवचे में अहिसा के अहुद्ध रूप ने ब्रोगों में कायरता भर वी है और साधारख हिन्दू जनता अपनी कायरता ल्लिपाने के लिए दया और अहिसा का आश्रय ले लेती है।

वो प्रश्न यह उठता है कि आर्थ धर्म का अहिंसावाद है क्या चीज ?

षार्यं धर्म ईरबर प्राप्ति को ष्यपना जीवनादरों मानता है और उसका साधन योगाध्यास बद-त्यता है। महर्षि पराष्ठांक्ष ने षाहिंसा की ज्याख्या करते हुए यह बात कही है—

"ब्रहिसा प्रतिष्ठायां तत्सन्ति धौ वैरत्याग":—

व्यर्थात् जो मतुष्य व्यहिता की सिद्धि कर लेता है वह बीतराग हो जाता है। किसी प्रकार का द्वेष, किसी प्रकार की रातुजा उसके व्यन्दर नहीं रहती। महर्षि पतंजिल ने इस जो योगाध्यास हारा ईरवर प्राप्ति करना जाहते हैं। ऐसे सोगों को किसी प्रकार के सामाजिक व्यान्दोलन व्यववा संप्राप्त में नहीं पढ़ना चाहिए। जो व्यव्या जो व्यापारी हैं जिनके विज्ये सासाजिक व्यवचा जो व्यापारी हैं जिनका चन्चा सेवा करना है, वे अला रातुजा से कैसे वच सकते हैं ? हाद्व ब्राह्मान्यमें विकास की बीज है। व्यव्य वर्म के संस्थापक मानवा बमाव से परिचित्र वे इसी क्षिप वन्दीने व्यक्त वर्म का सक्षप प्रकृतिक निक्मों के ब्राह्मान वर्म का सक्षप प्रकृतिक निक्मों के ब्राह्मास व्यह्माव से एस्था। राग द्वेष, ईम्बॉ ब्रीट खुखा तो मनुष्य स्वमाव है ही, हमें इन्हें सारिक वृत्ति की ओर से जाना है और प्रवन्ध यह करना है कि परा बल का यथा बोम्ब नियन्त्रस कर, उसमें सामाजिक रुपयोगिता सरः अन्तिम सस्य सारिवक वृत्ति की प्राप्ति की जाय। जो नियम वैश्य कौर श्रुत्रिय के बिए सागू हाते हैं वे नाइएए के सिए नहीं होते। भीरे २ दर्जी व दर्जी सात्र भर्म हारा मनुष्य चावरी की ओर बढ़ता चसा जाता है भीर अन्त में वह नाह्मग्रस्व पद पाकर उसकी सिद्धि कर लेता है। तो आर्थ-धर्म का अहिसा-बाद यह है कि जहाँ तक हो सके हृदय से द्वेष को दर करने की आदत डालनी चाहिए। युद्ध भा पढे तो निर्भय होकर करना चाहिए। दसरों का बीज-नारा करने के लिए नहीं बल्कि सुधार के क्षिप, मित्रता भाव रख कर । अमरीकन घरेल युद्ध मे जब सन् १८६० मे उत्तर और दक्षिया की अमरीकन फीजें इवशियों की आजादी के सिद्धान्त पर रख चेत्र में भिड़ी वो दोनों दलों के सिपाही लांग शान्ति के समय आपस में मिलते, स्वाने की चीजे बाटतें और प्रेमालाप करते थे. वही सिपाही लडाई शुरू होने पर सेनापतियों का हुक्म पाकर एक दूसरे पर बन्दूके दाग्रते थे। कुरुक्षेत्र के युद्ध में भी ऐसा ही हुआ था। आर्थ बोगों का श्रहिसा वाद यह था कि सामाजिक नियम्त्रया और दृष्टों के बत्तन के लिए युद्ध व्यावस्थक है, मगर उसमें द्वेष का विष नहीं व्याना चाहिए। जब इस प्रकार मनुष्य चाम्यास करता चला जायगा तो वह ईश्वर शाप्ति के दर्जे तक पहुँच सकता है। अपनी पूरी शक्ति लगाकर शान्ति का प्रवस्त कीजिए, मगर जब राज माने ही नहीं वो फिर तब्बाई से मुंह न मोदिये। सदा धपने सामने सारिवक धादराँ रहे, क्योंकि वह जीवन का शेष्ठतम तह्य है। भगवान् कृष्णपन्द्र जी ने साम्ति के लिए भरपूर कोरिशा की बी, मगर दुष्ट दुर्योधन ने नहीं माना, तब साचार होकर वन्होंने युद्ध का राख पूर्क दिया।

यह है वैदिक भर्म का महिंगावाद । (र. प्र.)

[इस विषय में इतना और ज़िख देना **आवश्यक है कि वैदिक आ**वर्श 'मित्रस्याह चन्नुषा सर्वांगिभूतानि समीचे मित्रस्य चच्चवा समीक्षा-महे' (यज् ० ३६।१८) इत्यादि मन्त्रों के अनुसार प्राणिमात्र को मित्र की दृष्टि से देखने का है किन्त जब धर्म और न्याय की रचा के लिये साम. दान, भेद आदि निष्फल हो जाएं और युद्ध ही व्यनिवार्य हो जाए तो भी द्वेष रहित होकर चत्रियों को पेसे ही कर्तव्य बुद्धि से दुष्ट दमन करना चाहिये जैसे कि न्यायाधीश वैशक्तिक द्वेष न रखते हुए चोर आदि अपराधियों को समाज रचार्थ वर्ष्ड देता है। देवों में इस उच आवर्श को विजेता के मुख से पराजित शत्रु के क्रिये प्रयुक्त "न बैत्वा द्विष्म अभय नो अस्तु" अर्थात् तेरे साथ भी इस देव नहीं करते इसे सब ओर से निर्भयता प्राप्त हो इन शब्दों द्वारा प्रकट किया गया है। शास्त्रपों और सन्यासियों के निये तो अहिसा का बढ़ी उब आदश है जिस का मनु महाराज ने "कृष्यन्त न प्रतिकृष्येत्, आकष्टः क्रमल बदेत।" अर्थात् क्रोध करने वाले पर भी वह कोथ न करे, गाली देने बाले को भी आशी-र्वाद दे इत्यादि शब्दों से प्रतिपादन किया है-धर्मदेव स॰ सम्पादक

स्त्री अन्दोलन का आदर्श क्या हो ?

(बेसाइ-मी प॰ सतीराक्रमार जी विद्यालक्षार, सम्पादक 'बार्यमात्र', शोखापुर)

र्तमान तमन में भारत में शिका की निशेषत भी शिजा को वो हीन अवस्था है वह हमें सारवर्ष में बाल देती है कि स्था शिखा के विषय में भारत की सदा पे ने ही सवस्था रही है !

वात इतिहास के अध्ययन से मालूम पहता है कि देशिक काल में की शिका अपने विकास की नाम सीमा पर भी स्त्रीर समाज में कियों को बहुत ही सम्माननीय स्थान प्राप्त था। पर में जी सामाश्री की तरह रहती थी। बहुत स वेद म त्रों की हच्छी क्रिया हैं। आरवेद के प्रथम आरमाय के १२६ में सुक्त की अप्ट्री रोमका नामक की है। १७६ की सोपामुदा है। इसा प्रकार आरबेट को २६ मन्त्र हुम्हो ऋषि क्रियों का पता चवता है।

बार्गा, मैत्रेयी, चोषा, लोपासूद्रा, ममता, श्रपाला, सर्व, इन्द्राची, श्रची, सर्परही तथा विश्ववारा आदि बहत सी क्षिया अपनी प्रश्नर मुद्धिमत्ता एव गम्मीर शास्त्रिक ज्ञान के कारख कामर हो गई है। इससे पानीत सारत म कियों की शिका को अवस्था का पता काता है।

ऐतिहासिक घटना ऋग से ऐसा भी मालूम पड़ता है कि किया न केवल उचम पहिंची और विद्वारी होती थीं फिन्द्र अपने पतियों के साथ बढ़ों में भी बीरता से भाग लेती थीं। राजा खेल की राजी विश्वला का प्रक पैर यह में कट गया था, बिलकी अगह लोहे का पैर सवाबा गया। मुनि मुद्गल की पत्नी इन्हरोना है अपने परि के शुक्तों पर विकय प्राप्त की। महाराजी कैकेबी महाराज दशरथ के साथ सभी बढ़ों में साथ वाती थी।

बान, १६४१

प्राचीन बुग के बाद मध्यकुत से पूर्व बीड़ों के उत्पान के समय में भी की शिक्षा उसति पर थी। इस का प्रमाख बीड भिक्किया है। बेरी गाया की रचना ७३ वैस मिळाबियों हारा ही हुई है। स्नान्तरिक ब्रह्मद्वियों के कारक बीड़ों के पतन हो जाने के बाद ज्ञासकों के शथ मशकि साई। बीटों के पतन से शिखा लेकर कर्नोंने क्षियों को मिळाणी या सन्यासिनी होने से तो शेष ही दिवा फिल्त लाघ ही उन्हें घर की चार दीवारी में रख कर शिचा से भी बक्रित कर दिया।

(8)

बाब पन की शिद्धा के लिए प्रयत्न प्रारम्भ हुन्ना है। मिल २ संस्थाए इस दिशा म प्रयत्न शील है। श्चार्य समाब द्रम दिशा म विशेष गति शील है। पना श्रीर बम्बई के सेवासदन, वगलोर का महिला सेवा समाब अपने २ टम से सियों का शिक्षा के लिए कार्य कर रहे हैं। अब बहुत सा स्वतंत्र शिक्षा सस्याए भी सल गई है। परन्त स्त्रियां के आनसिक प्रथ शारीरिक त्वास्थ्य तथा शिक्षा के बारे में को आकरे प्राप्त हुए है उनको देखते हुए ये प्रयत्न यवकीत की तरह सगते हैं को महा २ रेत जाता कर गया के प्रशाह को शेकम चाइता था। म'रत में शिचित कियों की सक्या केवल ३ प्रतिशतक है। मारत की बावनति का ससय कारक बरी है कि कियों के शिए बावरवक शिक्षा की उपैका भी नहीं है। मात् चारिक भी भावदेशना भी वही है। इतिहार इस बात का शाद्धी है कि सवार के बड़े २ व्यक्ति वे ही हैं जिन्होंने माताकों द्वारा उचित शिद्धा प्राप्त की हैं। माताकों के शिद्धित होने पर ही मावी सन्तान उत्तम हो सकती हैं।

(1)

सदियों से पुरुष ने स्त्री को जिस प्रकार आपने आधीन रखा. उसके विरोध स्वरूप को की ब्रान्टोलन चल पडा हैं उसका हम कुछ काश तक स्थागत करते हैं। यूरोप भौर अमेरिका म जियों ने बहत-सी बातों की स्वतन्त्रता. भीर समाज में पहलों की तरह ही ऋथिकार प्राप्त कर लिया है। पश्चिम की सियों को सम्पत्ति म अधिकार है, वे अपने पतिया को तलाक है सकती हैं, व कोर्ट में काम करती हैं। राज्य की नियम विधात परिषद में भाग ले सकती हैं। वे बीवन के प्रत्येक द्वेत्र में प्रवेश कर सकती हैं। वह मत दे सकती हैं, सिगरेट पी सकती हैं, पुरुष भित्रों के साथ सिनेमा म जा सकती हैं इत्यादि । ये स्वतस्त्रता या ऋषिकार पश्चिम की क्षियों को प्राप्त हैं। कि-बे इसस खियों का पारिवारिक सहस स्तेष्ठ कम हो राया है। घर के प्रति स्त्री के अत्तरदायित्व को मलाया जा रहा है। ग्राव प्रश्न यह है कि क्या भारत में को को ब्रान्दोलन हो रहा है वह पश्चिम के ही पट चिन्हों पर होना चाहिए १ क्या पश्चिम हारा स्यापित चादशे भारतीय क्षियों की सम्यता, प्रयाप वरिस्थितिया तथा वश परम्परा के अनकल होगा।

बहुत से लोगों को सम्मति में वर्गमान की आग्दो सन मध्य प्राचीन सस्कृति के लिये बाचक है जिसे क्षिमों वद्या परम्परा से सुरखित रखती आहे हैं। इससे समाब के पारिवारिक बोबन में एक प्रकार का रूलापन और सम्बद्धस्था का बायेगी। इससे मारतीय क्षियों के स्नादर्गं के मूल वर कुठारायात हो रहा है। यहिया के उदाच ग्रुपों स्नीर कीट्रिमक सगठन का सदा के क्षिये स्नोप हो बायता। इससे परिचमी सम्ब्राह्या हो नहीं स्नोपेगी किन्द्र भारतीय कियों का सो गौरव पूर्ण इतिहास है वह भी नह हो सामता।

ये विचार प्रक्षों के हैं सम्भवत प्रक्षों को ऋपने प्रति को पद्मपात है उसका मा इसमें कुछ समिश्रक हों। किन्तु इस इतना अवश्य कह दें कि भारत की प्राचीन विदर्धी क्षियों पर इस गौरव कर सकते हैं। भारतीय स्तिया पश्चिमी स्त्रियों का अनुकरशा न करें। अपने इसी देश की संस्कृति में पत्नी अगर आदर्श भत स्त्रियो का अनुकरका कर सकती हैं। सभी खेत्रों म उन्हें बादमें स्थिया मिल सबती हैं। भारतीय स्त्रियों का कोई भी प्रेसा बान्टोलन जिसका प्रारम्भ खौर खन्त भारतीय राष्ट्रीयता से नहीं किया गया कभी भी सफल नहीं हो सकता । भारतीय स्त्रिया, सीता सावित्रा, सती आदि को पत्नीत्व के पूर्ण आदर्श के रूप में स्वीकार कर सकती हैं। ब्रादर्श माता के रूप में गान्धारी को. मिक के रूप में मीराबाई को, शक्ति, वीरता और बुद्धिमसा के लिए पदमिनी भासी की रानी और काहिल्यालाई को स्परशा कर सकती हैं। भारतीय स्त्रियों के लिए ये अ व तारे की तरह हैं। भारतीय स्त्रियों को गृहिस्ती के साथ उत्तम नागरिक भी होना चाहिये। उन्हें बनेपान जान विद्या एवं बजा को मीखना चाहिए किन्त साथ हो कन्या. बहिन पत्नी धौर माता के करंग्यों को भी पूर्ण करना चालिए। किसी भी परिस्थिति में भाष्यात्मक ब्रादर्श वही होना चाहिए को प्राचीन भारत में था। ऋग्वेट के दशम मग्रहल में १७०,३० में कहा है. स्त्रियों को अपने सतीत्व की उसी प्रकार रखा करनी चाहिए विस मकार एक सक्तिशासी एवा

अपने राज्य की करता है। रामायका और महाभारत बादर्श स्त्रियों की घटनाकों से मरे पढे हैं। रामायका में सीता का बादशें पत्नी के रूप में बाहमीकि ने बो चित्र सींचा है वह सतार के इतिहास में दुर्शम है।

हम यह चाहते हैं कि स्त्रिया आधनिक धारा के अप्ते अशों को अपनाये किन्तु अपनाते हुए सीता और सावित्री के पद-चिन्हों पर चलने का भी प्रयस्न करें। ब्राजकस रिजयों को इसी प्रकार की शिका की जावर्यकता है। यही समय है वनकि हमें रित्रयों में फैंबो हुए अज्ञान को दूर करना चाहिए तब ही हम राष्ट्रीयता और भारत की समृद्धि के मार्ग पर बिना विज्ञ बाषात्रों के चल सकते हैं।

बन, १६४२

श्री • महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

तृतीय संस्करण

स्तप शया !

छप गया !!

कप शया !!!

एन्टिक बहिया काराज

पृष्ठ सं०

२१६

मृश्य लागत मात्र ।-)

पुस्तक का मार्डर देने में शीघता की जिये। पुस्तक विक्रताओं की उचित कमीशन दिया जायगा।

सिकाने का पता----

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-भवन



भारतवर्षीय अर्थ कुमार परिषद् की सूचनायें

वार्षिक शुरूक

परिषद् का नया वर्ष आरम्भ हुदे ६ मास से स्विधक हो गये, लेकिन सभी तक स्विधकांश स्वायं कुमार सभामों ने स्वयने पिछले वर्ष का चन्दा नहीं भेजा है पैसी स्ववस्था में परिषद् का काम सलाना बहुत कठिन है, स्वतः सभी आर्थ कुमार समाओं के मंत्रियों से निवेदन है कि वे दोनों वर्षों का ग्रुटक होग्र स्वति शीम्र भेजने की कृपा करें। बहुत सी, कुमार सभायें पत्रोत्तर नहीं देती हैं हमार सिलय कही हमार समा जीवत है या नहीं, सत्तर स्वायं का नहीं के जात है कि स्वयुक्त कुमार समा जीवत है या नहीं, स्वतः स्वायं को में सि प्रयोग है कि आप इस विषय पर स्विच्य में सावधान रहें।

--देबी दयाल उप मन्त्री

सार्वदेशिक समा के मासिक पत्र सार्वदेशिक में प्रति मास कार्य कुमार जगत मकाशित होता है, बार्य कुमार सभाषों के मंत्रियों से प्राचेना है कि वे कपनी २ कुमार सभाषों के विशेष समाचार इस में प्रकारानार्य देवीव्याल वप मंत्री मारतवर्षीय बार्य्य कुमार परिषद् के पास मेजने की कृपा

करें। और साथ में यह भी प्रार्थना है कि आप सार्वदेशिक के स्थायी शहक भी वर्ने।

परिषद्की परीचाएं

(प्रतिनिधि सभाषों द्वारा स्वीकृत) भारतवर्षीय-प्रायं कुमार-परिषद् द्वारा संचा-लित परीजाओं की भारतवर्ष की अधिकांश कार्ये प्रतिनिधि सभाकों ने प्रशंसा की है कीर कन्हें उपवेराकों के लिए भी स्वीकार किया है।

इस सम्बन्ध में सिन्ध प्रतिनिधि सभा ने जो प्रस्ताव पास किया है उसका ऋाराय यह है:—

"भारत के उत्थान पर्व संसार की अलाई के लिए बार्य समाज के सिद्धान्तों के प्रचार की बढ़ी जावरयकता है। इस कार्य को ठीक प्रकार से करने के लिए हमारे पास शिखित प्रचारकों की एक पूरी सेना होनी चाहिए। वास्तव में इर एक चार्य भाई को इस सेना में मरती होना चाहिए। तथा उत्तम शीत से कार्य करने के लिए होगे शिखा आह करनी चाहिये। भारतकर्षीय आये कुसार परिचद देहली के सुयोग्य संचालकों ने कारनी प्रशिक्षाओं द्वारा इस प्रकार की शिक्षा के विस्तार के जिए बहुत मुन्दर प्रवन्थ किया है। प्रत्येक उत्साही आये नवयुवक को इस योजना का पूरा पूरा जाम लेना चाहिए तथा परीक्षाओं में बैठना चाहिए।

कुमार-सभात्रों की इलचल

व्यायाम शालाएँ

भारतवर्षीय बाज्ये कुमार परिवद् ने गद्ध-मुक्तेरवर सम्मेलन में एक प्रस्ताव पास किया था जिसमें सभी बाज्ये कुमार सभाषों से क्यायाम गालाएं खोलने का बच्चेरोथ किया गया है। उसके करार में निम्न कुमार सभाषों से चत्तर बाए हैं कि बहां पर क्यायाम गालाएं स्थापित हैं।

आ॰ कु० स० चित्तीइगढ़—१७५ विद्यार्थी व्यायाम करते हैं। एक पहलवान शिक्क भी रखा हुआ है। आ० कु० स० घारूर (हेदराबाद) काकी युवक व्यायाम करने आते हैं।

बां कु० सभा उरहे - ज्यायाम शासा मे २४-२४ युवक व्यायाम करने बाते हैं। तसवार साठी बादि भी सिस्ताए जाते हैं। कुमार सभा के बाधीन एक रात्रि पाठशासा भी चल रही है।

च्यावर—चार्य्य-समाज की कोर से च्यायाम शाला है उसा में चार्य्य कुमार भी व्यायाम करते हैं।

आ। कु अ कांठ — क्यायास शाला पडले थी। बीच में बन्द हो गई थी। अब फिर क्रायस हो रही हैं।

शेष कुमार सभाकों से भी निवेदन है कि वे भी शीख़ ही कपने कपने नगर में व्यायाम शालाएं स्थापित करके परिवद को सुचना हैं।

ग्रन्य कार्य

चार्य कुमार सभा, ज्यौति (मैनपुरी) का वार्षिकोस्सव २-३ जून को मनाया जारहा है। चार्य कुमार सभा, युल्तान पुर का तीसरा वार्षिकोस्सव ६, ७, ८ मई को हो गवा। प्रशंसनीय कार-

्र आर्थ कुमार सभा, क्यौति (मैनपुरी) के परिश्रम से पिछले दिनों एक झन्तर्जातीय विवाह हुआ। वर तथा कथित कायस्थ जाति के और कन्या शाहरण जाति की भी।

यहां एक बाल-विवाह हो रहा था परन्तु कुमार सभा के प्रयत्नों से ठक गया आशा है कि बन्य कुमार सभाएं भी इसका अनुकरण करेंगी।

आय्यं क्रमार-केम्प

भारतवर्धीय-कार्य-कुमार परिवर् ने १४ मई से १४ जून तक रामगढ़ में जिस कैम्प का कार्या-जन किया था वह काव देहरादून के पास बढ़ीपुर माम में १ जन से हो रहा है।

कैम्प की योजना की जाय्यं-विद्वानों ने बड़ी सराइना की हैं। भोन सुभाकर जी, पंन बुद्धदेव जी विद्यालंकार, पंन झानचन्द्र जी, भोन धरेनेदेव जी शाखी, ने कैम्प में समय देन की खीकृति दे दी है। खाचार्थ अभयपंत्र जी, स्वामी सत्यदेव जी परिक्राजक, भी नरदेव जी शाखी, भोन इन्द्र जी के काने की भी पूर्ण काशा है। इसके कालि रिक्त भी बद्रीवस पायदे, भी पंदित बाजार्थे नरेन्द्रदेव जी ने भी काने की स्वीकृति दे दी है।

कैस्प के लिए बड़े उत्साह-वर्धक पत्र आ रहे हैं। एक आर्थ्य-कुमार हैदराबाद दिख्या से आ रहे हैं। इलाहाबाद और युक्त-पास्त्र के विवासी संघों के समापति भी कैस्प में भाग केने को आ रहे हैं। सभी ने इस योजना को बहुत पसंद किया है।

कैम्प के लिए जिन सख्यतों ने आवेदन प्रश्न भेजे थे थे स्वीकार कर लिए गए हैं। जिन सख्यतों ने खर्च में सुविधा चाही थी उन्हें भी सुविधा देवी गई है।

—संत्री.

Vedic Rituals of Marriage

(By-Pandit Ganga Prasad ji Upadhyaya M.A. Allahabad)

Every act receives its legal or social sanction from some form of rituals. For instance, in order to give a legal value to the success in a University Examination, mere passing of the examination is not sufficient. A certain ceremony of holding a convocation declaration in public by the Head of the University and awardal of the certificate with the repetition of a set formula are indispensable. These may be called University rituals. You become full-fledged graduates after having undergone the ceremony, not till then. Similarly there are rituals of coronation. When a person takes legally the sovereignty of a country, he or she has to make public declarations and perform some ceremonies. In order to be a ·member of a national parliament or assembly, one has to take oath with a certain set of ceremonials. They are necessary.

Marriage is also an important event of one's life. It is not an individual action. It ought not be. It has a social bearing and society must have a say in it. First of all, marriage is a Union between two

persons, not one. No body can marry himself or her self. When the action passes to another individual and cannot be consummated without him or her, it is a social action. Secondly married life involves so many social complications. Difference in marriage customs makes all the difference in society. Therefore a society cannot look marriages unconcernedly. upon Thirdly the result of the union is an addition to the society. The future condition of a society so much depends upon the type of members likely to augment it in future. Children of today are the citizens of to-morrow and what these children are, depends upon what their parents were and how they strove to make them. Therefore it is that marriage should not be a private affair and should obtain social recognition publicly. Marriages in all countries whether savage or civilized are attended with certain public rituals, the type of these rituals depends upon the standard of civilization of a people.

It is not possible in this article to give a comparative statement of marriage rituals of different peoples. We propose to give here certain features of Vedic marriage, one of the oldest, if not the oldest rituals of human history.

Vedio rituals are elaborate and appear tedious to some. A fully modernised couple, with an air of superiority and self-sufficiency feels that as he or she is fully conscious of the duties and responsibilities of married life, it should be regarded sufficient to dec'are before a marriage court. "I, Mr. so and so take to wife Miss so-and so" or "I, Miss so-and-so, accept Mr. so-and-so as my husband"." Here the whole affair should finish. Not more than a minute. Why sermonise?

But these people lose sight of psychological back-ground of human nature. These rituals do leave their impression upon the mind and serve as guide at critical times They do determine our course of action, when we are on cross-ways.

One thing we do admit. Rituals do become dry and spirit-less in a course of time. The Hindus are a very old nation. Their rituals, as they themselves, have undergone various vicissitudes of life. In many cases the spirit has flown away and a skeleton is left. But the very fact that so old a nation still exists

speaks volumes in favour of even this long skeleton and there are many who think that it is not impossible to infuse new spirit into it. The Aryasamaj is one of such societies that aims at so doing. When we study these rituals, we find that they denote a very high level of civilization—many traits are worth being preserved.

There are five chief parts of the marriage ceremony. We give here mere outlines.

The first part is Mandap Ceremony which begins with Homa and prayers, at the houses of the bride and bride-groom saparately. It is a sort of invocation of God or the blessings for the sacrament which is going to be performed soon-after. For theists it is an appropriate beginning to all sacred actions. It denotes a very high stage of society in which marriages are based not upon force but upon good-will and agreeableness of the parties. leave it here, as Homas and prayers are usual introductions to all ceremonies and they are mostly like in form.

The second part is Madhu-park (Nava), Commonly known as dupped pools or door-worship which is Synonym to reception. Here the bride-groom is received by the bride

and her people at her father's house. The bride-groom is the chief guest and the bride the chief host.

The ceremony is very very impressive. The bride says :—

भौ बिष्ठरो बिष्ठरो बिष्ठरः प्रतिगृह्यताम् ॥

Here is the seat. Kindly accept

The bride-groom replies :-

भोश्म् प्रतिगृह्यामि ।

Thanks. I accept it. Then the bride says:—

चोश्म् पाचं पाचं पाचं प्रतिग्रह्मताम्।

Here is water. Kindly wash your feet.

The bride-groom says :— जोरेम् प्रतिगृहासि ।

भारेम् प्रतिगृहामि । "Thanks, I accept it."

The bride says :---चौ चर्चीऽचीऽचै: अतिग्रह्मताम ।

Here is water to wash your face. Kindly acept it.

The bride-groom takes it with the formula बोड्स् प्रतिगृहासि । "Thanks, I accept it".

Then,

भौ भाषमनीयमाषमनीयमाषमनीयं प्रति-ग्रह्मताम्।

"Here is water for you to drink (literally, sip). Kindly accept it."

The bride-groom accepts it with the same formula.

Then.

मञ्जूपको मञ्जूपको मञ्जूपकः प्रविश्वस्वाम् ।

"Here is Madhupark. Kindly accept it" The bride-groom accepts it.

Be it noted that among Aryas all eating begins with achaman (आपन) or sipping of water. And Madhupark is a mixture of curd and honey—a sweet thing, offered sweetly and received with equal sweetness. The three verses to be read by the bride-groom at this cocasion are so sweet that we can not help giving them:—

कोरेम् भूर्मु वः स्वः । मधुवाताऋतायते मधु-करन्ति सिन्धवः । माध्वीर्नस्सन्त्वोषधीः ॥१॥

भो३म् भूर्युं वः स्वः। मधुनकसुतोषसो मधुमत पार्थिवं रजः। मधुचौरस्त नः पिता ॥२॥

कोश्म् मूर्जु वः स्वः मधुमान् नो बनस्पति-र्मधुमां कस्तु सूर्वः। माध्वी गीवो भवन्तु नः॥

Om! Bhur, Bhuvah, Swah are benedictory phrases. Sweet are the breaths of winds. Sweet is the flow of rivers. Let herbs be full of aweetness for us. Night is sweet and so is the dawn. Sweet is earthy sand. Let our fatherly sky be sweet. Let vegetable kingdom be sweet for us and sweet the sun (that helps their vegetation). Let oows be sweet for us.

Here the bride and the bridegroom are tuning the sweetness of their hearts with the sweetness of nature. They are in a sweet mood and every thing they look upon or think of, appears sweet. Nobody will call this ceremony tedious if he understands the meaning. What song can be sweeter? This hospitality offered by the sweet bride herself, teaches another lesson too. It is thus that the wife should receive her husband in actual family life, when wearied in limbs and worried in mind, he wends his way homeward to find solace in the sweet reception of his wife Verily. sweet are the joys of home, but it is wife that makes home really sweet. There is a difference of chalk and cheese between hotel life and home lıfe

The offer of a cow is the last item of the Reception. A cow is an indispensable member of a Hindu family as all life depends upon milk.

The third or main part is Panigrahan (uffu-ugu) or Hand-grasping-Ceremony. It is a rather lengthy process consisting of numerous small items. The first thing is the giving-away of the bride by the father, with the formula:

बो३म् अयुक गोत्रोत्पन्नाभिमामसुकनाञ्जी मलक्कृतां कन्यां प्रतिगृहातु भवान् । "Please ascept this well-dressed girl, named so and so, born in such and such family, followed by a formal acceptance of the husband by grasping the hand of the bride. Now they become husband and wife in the eye of law and come to the sacred hearth to offer joint oblations to fire. As soon as they reach there, they both jointly recite the following Verse:

भोश्य समञ्जन्तु विश्वेदेवाः समापो हृदयानि नी । सं मातिरित्वा सं घाता समुदेष्ट्री दघातु नी । (ऋ॰ X, 85, 47).

"Let all, present here know that our hearts have mingled together water* like. Let breath, let God, let the instructress (goddess of learning) keep us joined"

(Rig Veda X, 85, 47)

We leave undescribed the details of oblations, which, though significant might sound state to the reader.

(To be continued)

*Waters flow and mingle. So do the hearts of the spouses. Sneha (स्तेह) is a Sanskrit word for liquid as well as love. What a deep insight into human psychology.



साहित्य सभीक्षा

दयानन्द सन्देश का दिलजला अंक

विक्षी से निक्कते वाले स्थानन्य सन्देश का एक दिवजवा क्षंक प्रकाशित हुवा है। क्षंक का बहेरव क्षायं समाज की जुटियं प्रदर्शित करना है। प्रतीव होता है क्षंक के सब लेलों का मुक्काय एक ही कार है। क्षंत्रने वोचों का निक्रपण कन्नति के लिये कायरयक है। मतुष्य हो या संस्था जब तक क्षंत्रने दोयों पर दिख्यत करके ज्यें दूर करने का यतन न हो तब तक कांगे बढ़ना क्षसम्भव है। इस हत्ष्ट से 'दिलजवा' क्षंक का वहरेया हाम है।

उद्देश्य के शुभ होते हुए मो हमें कहना पड़ता है कि उस उद्देश्य की पूर्वि के लिये जो उपाय काम में लाया गया है, वह दोष पूर्ण है। यदि हम दाव दर्शन के शुभ काये में हाथ डार्ले, ता हमें यह ख्याल हसाना चाहिए कि यह कार्य अप्रिय है, इस कारण इसमें बहुत ही सयत भाषा का प्रयोग होना चाहिये, असंयत और चालकारिक भाषा दाव दर्शन को बहुत कड़वा बना देती है, जिससे दोष दशन से जो लाम हो सकता था, वह नहीं होता। भाषा की उपता और अतिरायोकि में दोष दर्शन का ग्राभ जस्य नष्ट हो जाता है। यही कारण है कि इस दिलजले शंक में दिखाये गये अनेक दोषों से सहमत हाते हुए भी सम्पूर्ण खंक पढ़ जाने पर पाठक के हृदय में वैसी भावना रह जाती है, जैसी किसी पारिवा-रिक कलाइ के परचात् रहती है। मिस मेयो की किताब पर टिप्पणी करते हुए महात्मा गांघी जी ने लिखा था कि वह किताब कई छारों में सत्य होते हुए भी 'बदररी के निरीचक की रिपोर्ट (Drain inspector's Report) मालूम होती है। दिल-जला खंक को पढ़ जाने पर भी यह ध्वसर मन पर होता है कि यह धार्य समाज की बदररी के निरोचक को अनूरी रिपोर्ट है 'अपूरे' राज्य का प्रयोग हमने इसलिये किया कि यह धाक प्राया पढ़ोसी के घर की बदररी की रिपोर्ट में ही समाप्त हो गया है, अपने घर की बदररी पर लेखकों ने दृष्टि नहीं बाली।

दिकजला फॅंक के लेलकों से हमारा एक निवेदन हैं, एक बार ईसा मसाह बाजार सं गुजर रहे थे, उन्होंने देखा कि चौराहे पर छड़े हुए बहुत से आदमी एक सी पर परशर फेंक रहे हैं। ईसा कक गर्थ और पूछा कि बेचारी पर परथर क्यों फेंक रहे हो १ लोगों ने उत्तर दिया कि यह ओरत चरित्र हान हैं, इस कारया हम इस पर पत्थर मार रहे हैं। इजरत ईसा ने बचकी आर देखकर कहा कि "यदि यह औरत दुरचरिता भी है तो इस पर परथर मारने का अधिकार उसी को हैं जिसकी अन्तरातमा यह कहें कि वह सबया निर्दोंथ है।"

ईसा की बात सुनकर सब कोगों ने अपने अन्दर नजर डाजी तो वहां निर्देषित दिखाई न दी। इस कारख किसी को पत्थर मारने की हिस्मत न हुई।

दिवजने लेखकों को यह समरण रखना

हमारा प्रण

(ते --- प - विद्यगोपाञ्च वी 'साहित्व वाचरपति' देहली)

(9)

इसने निहारा सदा घोरों के प्रुत्तों की घोर, धार्य धापदार्थे प किया प्रया घोर धाद कभी न निहारें।। ध्यान जाति जन सब्हे होंगे पैरों वे स्वयं ही चठेंगे इस, पाप घौर पास्त्र्य प्रवापी प्रवाप सा प्रवाप दिव घारेंगे। झान पुत्त पा बरेंगे किसी से न मरेंगे मौत से भी इस, मौत से मरेंगे तो प्रथम मौत मारेंगे। उन ठान शी है हारेंगे न दिस्मत विसारेंगे न प्रुत्त ध्येय, हरेंगे बहुरहों का हेंगा जाति साल काल तन-मन वारेंगे। स्वतं को साल

सायं भापतायं पायं कितने ही कष्ट बाहे, प्यान जाति जननी का कभी न विसारिं।। पाप भीर पाक्ष्यक के पट को निरस्तर ही, हान पुद्ध पाक्क में पक्क पजारिं।। हीनता मक्षीनता व हानबीव दासता को ठान ठान की है कप्ट क्ष्यक कर हारिं।। हरेंगे उद्दुष्टों का यमय्ड द्यक्क से गोपाल, रखने को सास्त्र सास्त्र तास्त्र शीरा वारेंगे।

चाहिये कि केवल दूसरे की राय ही पर दिल को जलाते रहना धच्छा नहीं, कभी अपने दोष पर भी नजर बालनी चाहिये, इस अक के लेखों में इस प्रकृत्वि का सबैया अभाव दिखाई देता है।

"पोतुंगीज पूर्व अफीका में हिन्दुस्थानी"

तेसक-भी बहार्त्त भवानीव्यास, भूमिका तेसक-भी सेठ गोविन्द्दास जी M. L A. प्रमुक्तसंख्या सगमग १८०।

यह पुस्तक काफ्रीका इत्यादि उपनिवेशों से कानेक वर्षों तक कारमन्त्र प्रशंसनीय काने करने वाले मी स्वामी सवानीयपाल जी संन्यासी के प्रपुत्र भी महार्थक जी ने बड़े मनोराङ्गक रूप से क्लिसी है। इसमें पोर्तु गीज पूर्व काफ्रीका सारारियों के कागमन से लेकर कान तक का रोचक इतिहास दिया गया है। भी सवानीयपाल जी संन्यासी चादि जप्तम कार्य कराँचों ने वहीं के भारतीय समाज को जमत करने के किये 'भारत समाज' वेद मन्दिर चादि संश्वाचों द्वारा कितना चिमनन्दिनीय कार्य किया। किस प्रकार वर्धेसङ्कर तथा जन्मतः इवशी इत्यादियों का धुंद्ध संस्कार तथा वेदिक धर्म प्रचार वहां किया गया इत्यादि वार्तों का विस्तृत वर्धेन चर्यन्त सरक्ष चौर रोजक माण में इस प्रन्य में किया गया है। इस पुलक के द्वारा जो हिन्दी से चपने विषय की प्रथम है चाडुनिक हिन्दी साहित्य में एक प्रशंसनीय कमिन्दृद्ध हुई है। 'वर्धसङ्कर' शक्य को संकृतकों को वहा असरता है। प्रवाद सव पुलकाक्षयों को वहा असरता हो विषय सं जानकारी प्राप्त करते की इच्छा उसने वालों के क्षिये जपादेय है।

प्रवासी भवन, भावरी नगर, भवमेर।

समुद्र के किनारे

(संस्क-पं विद्यापर जी वेदासङ्कार तैनावली)

दिन भर के कार्य से थक कर एक दिन सार्य जरा जल्दी ही समुद्र तट पर जा पहुंचा। समुद्र व्यपनी रंगरिक्षयों में मस्त था। इसके किनारे की ओर बढ़ी ? लहरें बखखाती किसी का पर्वाह न करती व उमकृती चली चा रही थी। गर्जी सम्बी एक लहर हरे नीले पानी पर, एक सफैद रेखा स्वीच देती है जो सतह से २, 3 गत डांची है। मां बसम्बरा का दर्शन करने उसे मोतियों की माला पहिराने लहर पीछे लहर चली आ रही है। पीछे से एक आती है जो दरीन की उत्सकता के जोश से भरी है, एक बौट रही है जो दर्शन हो जाने की प्रसन्नता से पूर्ण है। दोनी अभिमान में भरी हैं. एक टक्कर हो गई और कुछ पानी स्पीर हो हाथ उत्पर वठ साया। सपने साधारमा स्थान से पानी ऋाठ वस गज ऋागे की कार एक ही क्षेत्रके में का पहुंचता है।

में इस मां बसुन्थरा और वारिथि के मिसन को देखने में तन्मय था। क्या देखा एक वही सहर क्याई। किमारे को पन्नाइ बीस गज तक सम और साफ कर गई। पानी के चले जाते ही इस स्थान पर खनन्य दिन्न बन गये। एक ही च्या में इन किन्नों में से असंख्य सिर उपर बठ चाए। बारे यह क्या १ सहस्रों और वे इंड्रेड़ों का चलना फिरना नचर खाने सगा। एक तरफ पूण्यी थी, जिसका किमारा देतीला होने से विस्थिता था, वृसरी और ससुन्न वा

भौर दोनों जहां मिलते थे या मिलना चाहते थे वहां अनन्त केंकड़े थे। समुद्र का पानी ओहा में भरा आता और उन सब को दबा देता वे भी अपना मुख दिवा लेते, वह जाता और किर निर्मय हो चलने फिरने लग जाते हैं। यह एक पाठ या जो प्रमु ने मुक्ते उस दिन दिवा था। मुख गोदा और सपने पर की तर औट पढ़ा। सहसों का जन समुदाय तट पर उमड़ा पढ़ता या और मैं चकेला लीट रहा था।

* * * *

रात को स्वप्नावस्था में फिर वही हरय सामने द्या गया।—सिनेमा के चित्र पट की तरह फिल्म चूमने सगी।

पृथिषी इह लोक है (आधि भीतिक पदार्थ है) और समुद्र परलोक (अध्यातम) का प्रतिनिधित्व करता है। उन दोनों के मिलन पर मैं (आस्मा) खड़ा हूँ। एक त-फ निरा अध्यातम है और दूसरी त-फ निरा आधि भौतिक जगत्। धारमा जब आधि भौतिक जगत् से उब जाता है तो खख प्रास्त के किये अध्यातम के तरफ जाता है। हिम भर के काम से यका वह कुछ विभानित चाहता है। उसका जी सांसारिक इच्छाओं से उब जाता है। उसका जी सांसारिक इच्छाओं से उब जाता है। वह नहीं चाहता कि एक आप भी संसार में रहे। उसे सब भार मिध्या मासूस होने संगता है। वह मुद्दता है।

बह दोनों के सगम पर खड़ा है। वह जमीन पिसपिसी है। जो न अध्यास्म की नरमी वासी है और न आधिमौतिकवाद की कम रेती वाली। दोनों का विधित्र सिम्मणु उसमें है। दोनों प्रकार का खट-मिटा रस उसमें मिसता है।

पर यह बांछनीय नहीं। क्यों कि इसमें वह अपने असलीयन को भूल जाता है। उसे पहि-वान नहीं सकता।

अध्यातम का एक मोंका भाता है, उसका सब व्यापार बन्द हो जाता है। उसके जाते ही वह फिर सिर निकाल भाषिभौतिक जगत् पर निगाह फिराने लग जाता है।

सानव स्वभाव पेता ही है। वह पूरी तरह से किस कोर छुका है कहना कठिन है। कुछ बढ़े कोग कहते चने का रहे हैं कि काप्यारम में पूर्ण विज्ञीनता चरम वहरय है। उनसे कोई पृक्षे कि कैसे ? महाराथ जी। कुपया इसकी व्याक्या तो कर रीजिए।

वे बड़ी शान से बिना बरे आधिमीतिक को फूंक मार उड़ा देना चाहते हैं। कह देते हैं यह कुक्क है नहीं, यदि है तो 'अध्यात्म' ही।

मानव जाति का इतिहास उठा हो। उसके पत्ने पत्ने से यही पता चलाता है कि जातमा पूर्ण जम्यास्म — चेतन — सबझ नहीं। चात्मा पूर्ण मीतिक — जम्बेतन — अब नहीं। वह मध्य की हमा में है।

* * *

में जब २ समुद्र के किनारे जाता हूँ। बैठ कर इसी समस्या का इस सोचा करता हूँ। बहि कोई इस समुद्र में गोतालगाकर काया हो तो क्यों नहीं २,४ मोती मेरी तरफ भी लुक्का देता?

मैं यह इस न की भीख मांग ही रहा था कि विचार की एक और खहर मस्तिष्क भूमि पर उसद पदी। मेरे सारे विचार जो सिर उठा २ कर बाहर भांक रहे थे, यब गये।

जब मनुष्य प्रश्विष से निष्टृति की कोर जाने लगता है जीर बेराम्य का भाव प्रबल होने लगता है उस समय भावों का एक ऐसा तीष्ठ मोंका काता है जो मनुष्य की विषयों में इघर उस फैली इन्द्रियों को एक दम दबा देता है। उन्हें बाधित हो अपना सिर ज़ियाना पहता है। पर वधीही वह नशा उतर जाता है, जिसका उतर ना बांजनीय नहीं, त्यों ही सर इन्द्रियों कापने र गोलकों से बाहिर सिर उठा ज़ेती हैं इचर उठा ज़ेती हैं।

है कल्याएमय कान्न। सुन्ने सुप्य पर ले कला। तुन्ने मेरे सारे छिद्र पता हैं। इनमें छिपे चोरों का नाशा कर दे। मैं तेरे सामने सहस्त्रों ककारों से ऋका है।

तेरी लहर उत्तरने न पावे। तेरे प्रेम की बाइ की मतीका में सहा हूँ। कब बावे बावे बाँग मेरा सबैस्व नाश कर देवे ताकि इन केंकहाँ को फिर मेरे सामने सिर उठाने का बवसर न बावे। बह दिन बन्य होगा जिस दिन मैं किर न उठने के किने गुम्म में सदा के लिये इन बाउँगा वही बुवना मेरा जन्म होगा, यह जन्म तो मेरे लिय इवना हो रहा है।

वभार। दमार॥ दमार॥



काश्मीर राज्य में हिन्दी की दुर्दशा

एक सुशिक्ति सजन ने काश्मीर राज्य में हिन्दी के सम्बन्ध में जो पत्र हमें लिखा है उसमें से निम्न श्रंश उद्भृत करना श्रावश्यक प्रतीत होता है:—

("काश्मीर राज्य में हिन्द विद्यार्थियों को हिन्दी होने की सुविधा है परन्त शिक्षा विभाग के इमारे अधिकारी प्रायः मुसलमान है। वे हमारी भाषा को अरबी फारसी से भरना ही नहीं चाहते-किन्तु हमें हमारी चीज भी पढ़ने देना नहीं चाहते। बाजकल परीचा समाप्र होने के बाद नया सास शरू हो चुका है किन्तु हिन्दी की पाठव पस्तकें सरकार की कोर से नहीं बताई गई। इस प्रकाशन में जान बमकर देरी की जा रही है। हर साल केवल वायदा करके सन्तोष दिलाते हैं।" 'टेनिग स्कूलों की शिचा हिन्दी में होती थी पर चाव कत्यन्त क्रिष्ट और दुवेंप चर्व की पुस्तकों रख दी गई है। जब शिका विमाग के संचालक (जो मुसलमान है) से शिकायत की गई तो उन पुस्तकों का हिन्दी धनबार पराया जायना यह बचन दिया नया। परम्त न अनुवाद हुआ, न पुलाके इटीं, अतः जनवा अत्यन्त दसी है।")

यदि इस पत्र में क्रिसी औं सच हैं जिसमें पत्र क्रेक्स के अत्यन्तविश्वकारीय ग्रहिश्वित स्टान होने के कारण सन्देह का कारण नहीं तो काश्मीर रियासत का जिसके महाराज हिन्द हैं हिन्दी आचा के प्रति इस प्रकार का चपेचा पूर्ण व्यवहार बस्ततः अस्यन्त अनुचित है। राज्य के अधिकारियों से हम स्पष्ट शब्दों में यह निवेदन करना चाहते हैं कि उन्हें इन उपयुक्त शिक्षयतों के विकय निष्पक्षपात जॉच करा कर तरन्त दूर कर देना चाहिए अन्यथा हिन्द प्रजा का इस विषयक असन्तोष उपरूप घारण कर लेगा। मुसलमान प्रजा के लिये रिवासत में उद् फारसी आदि के शिक्षण का जैसा उत्तम प्रवन्ध है वैसे ही एन विद्यार्थियों के स्त्रिये जो हिन्दी सीखन। चाहते हैं चाहे वे हिन्द असलमान पारसी ईसाई चादि किसी भी जाति के क्यों न हो भवरव समुचित प्रबन्ध सब विद्यासयी में होना चाहिए। हिन्दी प्रेमी जनता को भी बोकमत को जागत करके अपने इस विश्वक अधिकार की सब समुचित शान्तिपूर्ण साधनों से रक्षा करनी चाहिये। यह जान कर प्रसम्नता हुई है कि भी पर विद्यानस्य जी वेदासङ्घर पुरोहित वार्य समाज मीरपुर कादि वार्य सम्बन हिन्दी प्रचारार्थ विरोप प्रयस्त कर रहे हैं। चन्य सब संस्थाओं और उदार विश्व सकानों को भी इस विषयक अपने कर्तव्य का पासन करना चाहिये। सामाजिक विशेष समाचार---

 विश्वण भारत में साथेवेशिक सभा के कस्साही प्रचारक श्री शिवचन्द्र जी ने मई मास में काकरान पट्टी नामक शाम में जाकर वहाँ ४०० विश्वत बोगों को ईसाई होने से बचाया।

भी राजगोपालाचार्य पाकिस्तान बोजना के समर्थनादि विषयक जो ज्ञान्होलन कर रहे हैं क्सके विराय में उन्होंने कई स्थानों पर विराद् समायें कराई तथा 1/2000 की उपस्थिति में भी राजगोपालाचार्य के मतुरा पहुंचने से एक दिन पूर्व बढ़ा प्रभावराखी साचया इस सम्बन्ध में दिया। भी राजगोपालाचार्य से भी उन्होंने वैवक्रिक क्यों सार्वजनिक रूप से पाकिस्तान योजनादि विषयक प्रमन किये जिनका उनकी उरफ से कोई सन्तोचजनक उत्तर न मिला और जनता में इनके आन्दोक के प्रति घोर कसन्तोच उत्तम हो गया।

२. मद्रास (सेन्ट्रल) आर्य समाज के कवैत-तिक प्रकारक भी महालिंग ऐयर एम० ए० ते मद्रास के कांतिरिक्त पापनाराम, कुन्मकोग्राम, विच्युपुराम, पुददुकोट्टा, चेट्टिनाब इत्यादि दिख्य के खानों में प्रचार करके बहुत से ईसाई और मुसलमान युवकों को ग्रादि के लिए तैयार किया। छनके प्रयत्न से लोगों में बड़ी जागृति उराक हो गई और शीम ही इनमें से कई खानों पर जाये-समाज खुलने तथा ग्रादि कांग्लोकन चलने की साशा है।

३- सार्वदेशिक सभा के सुयोग्य करसाही प्रचारक पंज्ञमक्ताहन जी विद्याघर वेदासङ्कार कान्त्र भान्त में बढ़े कस्साह से वैदिक वर्म प्रचार कर रहे हैं। उनके प्रयत्न से मई मास में मवैदिक विवाह-संस्कार हुए। वैदिक संस्कारों की लोक-भियता बद्दगी जा रही है तथा आये समाग के प्रति लोगों का प्रेम बद्द रहा है। प्रामों में भी जनता वैदिक वर्म के सन्देश को सुनकर अपना रही है।

४. सार्वदेशिक सभा के आदेशानुसार देश के

कांने २ में कार्य बीर वजीं का संगठन हो रहा है तथा भार्य जनता रचा भीर सेवा कार्याय व्यवस्था कर रही है। बंगाल बासाम बार्य प्रति-निधि समा के तत्वावधान में कलब ना में बार्थ समाज रिक्षीक सोसाइटी की स्थापना हो गई है जिसकी कार्य-कारणी समिति ने २३ सई की बैठक में निस्तिविक्त निश्चय किये हैं-(क बंगाल प्रान्त में बार्च बीर तल के लिये yooo स्वयं सेवकों की भर्ती की जाए (स्व) प्रति हिन म्यनतः १०० शरकार्थियों के भोजन और बाध्य का प्रबन्ध किया जाए (ग) कम से कम प्रव रोगियों की श्रोषधि और सेवा ग्रम्भवा का प्रबन्ध किया जाए (घ) सामाम के स्थानों में अहाँ बर्मा के शरकार्थी सारत में प्रवेश करते हैं कार्य-कर्ताच्यों के एस मेजे जाएँ (क) बेकारी से पीडित उपक्रियों को बधासाध्य रिलीफ कार्यों के तिये नियुक्त कर उनका कष्ट दूर किया जाए। इन सब दिशाओं में क्रियासक सेवा कार्य प्रारम्भ कर विया गया है। ऐसे ही प्रशंसनीय सेवा कार्य की सुचनाएँ बन्य स्थानों से बा रही हैं। एक बावश्यक टिप्पक्षी

'तार्वेदेशिक' के अप्रेत १६४२ के अङ्क में प्रतिद विद्वान् बा॰ अविनाशकन्त्र दास M A. PHD. के 'वैदिक संस्कृति के बात महान् सन्वेय' विश्वक केल को 'विद्वकावी' पत्रिका से उद्युत किया गया था। समूर्यतया लेका में बेदों के प्रति वड़ा सन्मान प्रदर्शित किया गया था। समूर्यतया लेका में बेदों के प्रति वड़ा सन्मान प्रदर्शित किया गया था। किन्तु इस सम्बन्ध में इतना शिला देना आवश्यक है कि इस बेदिक धर्मी आयं उस लेका के आवश्यक में समुख्य प्राप्त के सीदक धर्मी आयं उस लेका के आवश्यक में मनुष्य प्राप्त के सीदक धर्मी को संस्था के आवश्यक के सार्य प्रदान है एवरिन उनमें मनुष्य प्रतान है इस सिला इस सिला इस सम्बन्ध वर्षी मानते हैं इस सिला उस लेका में बोल प्रकार के को बावय प्रयुक्त हम्या वर्षी का स्वार के को बावय प्रयुक्त हम्या हम्या के सिला उस लेका में बोल प्रकार के को बावय प्रयुक्त हम्या हम्या हम्या कर हम सावय प्रयुक्त हम्या हम

"वेदों के मन्त्रों से हमें पता चलता है कि बिख बमाने में ऋग्वेद की ऋचाएँ लिखी गई उस समय उत्तर भारत की मीगोलिक स्थिति दूसरी तरह की थी।"

''श्रुप्तेद को रक्षना को इस तीन महा कालों में बॉट वकते हैं। इनमें से तीवरे काल के अन्त में दवने मदाबल में केवल एक मन्त्र मिलता है क्लिमें नातुर्वपर्य का विकर है (१०। ६०। १२) ''चोषा लोपाछुता, विश्ववाद्य कादि ने वैदिक मन्त्रों की रचना की है।"

"हमें झपने उन पूर्व झावों की करवा भावनाओं को ध्वान में रखना होगा कि जिन्होंने झनेक मन्त्रों में झपने युद्धाओं को देवता के सहस्र माना है" (म्यून्येद १ । २८) हरवादि ये लेखक के झपने विचार हैं विनसे हम सहस्र नहीं । हमारे मन्त्रव्यानुसार चार्ड्येयें को सो युव कमें स्वमान पर झाक्षित होना चाहिए वेदों के झनेक मन्त्रों में प्रतिपादन है तथा ऋषियों और मुक्खिकाओं ने बेद मन्त्रों की पन्ता नहीं की किन्न उन्होंने मन्त्रों के सहस्य को समक्ष कर उनका स्वर्णन प्रचार किया इन्जिए 'ऋषिटैर्शनात्' स्तोमान् ददर्गेति (निष्कः) के अनुसार मन्त्र दर्शन के कारक उन्हें ऋषित और ऋषिकाल प्राप्त हुआ।

शाशा है इस टिप्पची को देखने के पश्चात् कियो
महानुभाव को यह भ्रम न होगा कि इस आर्य उस खेख
में प्रकाशित सब विवारों से सहस्तर हैं। इस टिप्पची
को स्वय शिखने के परचात् भी इप्लेगिश्व हमाँ क्षिक्ष
मेरठ तथा अन्य कई स्थानों के लेख तथा पत्र इसी
विषय में प्रकाशनार्थ 'सार्वशिषक' अर्थावाय में प्रात
हुए हैं। इस ऐसे सबनों को पत्यवाद देते हैं कि
उन्होंने इस आवश्यक विषय में अपने विचार प्रकट
करने की कृगा की है, किन्दु इस सन्याद्कीय टिप्पची के
देने पर इस विषय में और कुक्क प्रकाशित करने की
आवश्यकता प्रतीत नहीं होती।

सार्वदेशिक पत्र और पुस्तकालयः-

'सार्वदेशिक' सार्वदेशिक सभा का मख-पत्र है विसका चन्दा प्रचार की इहि से केवल २) बार्धिक है। यह निश्चय किया गया है कि शिरोमिक सभा के गौरव के बानुरूप ही इसकी बात्यन्त उच कोटि का मासिक पत्र बनाया बाए । इसके लिए ६मे हिन्दी के सब सप्रसिद्ध उत्तम लेखको और कवियों के सहयोग की बावश्यकता है जिसके सम्बन्ध में पथक् २ पत्र भी लिसे बा चके हैं। बसे ब्राशा-जनक उत्तर तथा उत्तर केल बादि प्राप्त हो रहे हैं। प्राहक महानमांबों के सहयोग की भी इस ग्राम संकल्प की पूर्ति के लिये चावत्रयकता है। यदि प्रत्येक ग्राहक महोदय वर्ष में कम-से कम तीन मित्रों को आयों की शिरोमिक सभा के इस मुख-पत्र का ग्राहक बनाने का निश्चय कर ते तो बढ़ी सुगमता से यह पत्र स्वायलम्बी बन सकता है। इमें निश्चय है कि इस रूप में इमें आइक महानुभावों का सहयोग ग्रावस्य ही प्राप्त होगा ।

सार्वदेशिक समा के स्थिर पुस्तकालय को वेद, वेदाक, धर्म और समाच विषवक संस्कृत, हिन्दी, श्रांत्र सी तथा श्रान्य मायाश्रों के सब प्रस्थों का महशार बनाकर श्रात्यन्त उपयोगी बनाने का सभा ने इस निश्चय कर जिया है। सब पुस्तक सोलकों, प्रकाशकों तथा श्चम्य सब दानी महोदयों से प्रार्थना है कि वे इस श्रम सकस्य की पूर्ति में पूर्व सहायक हो विससे वैदिक श्चनसन्धानादि का कार्य भी प्रतिप्रित सभा की श्राचीनता में भनीभाति चल सके।

श्रमात्रिक सामाजिक अत्याचारः-

सार्वदेशिक समा कार्यांकय में भी तोताराम बी श्राबीपदेशक (सा॰ सभा) भी बढ़ीदन जी उपमन्त्री मरहत काओं स कमेटी नीगावसात. भी नत्थीराम बी मन्त्री आर्थसमाब बरपरा गढवाल इत्यादि 🖛 सञ्जनों के इस्ताखरों से भी मोडन लाल की कार्य के विवाह का को ७ ५-४२ को बार्य नगर बोक गाँव (ग्दवाल) में हुआ विवरस प्राप्त हुआ है। भी मोहनलाल जी मार्थ का भी एक पत्र इस सम्बन्ध में त्राया है जिसमे उन्होंने सिखा है-

"मेरी शादी प्राप्त चित्रहा से होला पालकी सहित सहीस्तामत वापिस आ रही थी कोई आचा मील की दरी पर प्राम निवास गिवाली, मेटी और प्राम माई बाओं ने बरात को रोका और इस पर इमला किया"" "इमारे एक स्नादमी पर अधिक चोट साई है। बिट लोगों ने इम पर जाकायक दबाव डाला हमें बराया और धमकाया। जबरदस्ती हम से २५) दश्ह बा अर्माना के लिये। भैंने भी अपनी बारात को खून-खतरे से बचाने के लिए मजबूर होकर वे दिये फिर किसी तरह से बरात वापिस आर्थ नगर पहेंची ।"

इसके ब्रातिरिक उपर्यं क सयक पत्र में विका है

कि 'मेटी' साथ की तरफ में पत्थरों की वर्षी बरागियों पर हुई।""गिरोह में से को स्रोग ज्यादह उस्ते कित वे उन्होंने सान्त कार्य कर्ताओं में से पं॰ क्रव न देव की प्रचारक अखिल भारतीय व्यानस्य मिक कीच डोशियार पुर को पकड़ कर उनके लिए में दखड़े और लाठी चलाई जिससे उनके सिर पर सदन चोटें आई' और उन के सिर पर भीड़ वालों ने ६-७ जुले आरे। अगर उन भीड़ वालों से प॰ अर्थन देव बी को न कड़ाया वाता तो उनकी बान का खतरा था। लोग निरोह वालों के पैरों पर पढ़े. उनके भागे शथ बोडे लेकिन उन्होंने एक न मानी और यह कहा कि या तो हम मरेगे या तम्हारी बोटी २ बनाकर खा जापनी ।" इत्यादि ।

उपय के घटना उस समान्धिक सामानिक ब्रत्याचार की स्वना देती है जो दलित भाइयां के प्रति उच बाति का ग्राभिमान रखने वाले धर्म के ठेकेटारों की तरफ से किये जाते हैं। समाज के सब सच्चे हितैषियां का कर्तव्य है कि अस्प्रयता (अक्टतपन) के कलाह्य को सम्पूर्ण रूप से दूर कर दें तथा लोकमत को ऐसा प्रबल बना दें जिससे ऐसे ऋत्याचार अविषय में बासम्भव हो बाएँ । ऊपर हमने जिस संयक्त पत्र का उल्लेख किया है उसमें यह पदकर हमें अत्यन्त इन्स श्रोर श्रार वर्ष हुआ कि इरिवन सेवक के प्रधान मन्त्री भी ठक्कर बाबा की भीर सम का उपप्रवाना श्रीमती रामेरवरी नेहरू को के प्रयत्न से गढवाल में को डोला पालकी कमेटा बनी थी उसके ऋधिकतर सदस्य आपने कर्तन्त्र का पालन नहीं करते जिसका परियाम यह होता है कि खबार प्रेमी लोग बरावर मार खाते फिरते हैं। यह अवस्था अत्यन्त शोचनीय तथा निन्दनीय है। सब समाब प्रेमी सरवनों और अधिकारियों को किस कर इसका अतिशीम अन्त कर देना चाहिए :

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आपर्यों को बिना बी॰ पी॰ भेजी जाती है। पहिले पत्र भेज कर ८- नमूना फ्री मंगालें नमूना पसन्द हाने पर आर्डर दें

भगर नमूना जैसी मामग्री हो तो मूल्य भेज दें

भन्यथा

कूडे में फैंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं ।

₹4(

इससे भी बढ़ कर कोई मबाई की कमोटी हा मकती है। भाव ॥) मेर. ८० ठपये भर का सेर

भावा।) भर, ८० ६४थ भर का सर धोक ग्राहक को २५) प्रति मैकहा कमीशन।

मार्ग-व्यय ब्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाट पाठक—पव्लिशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा 'चन्द्र प्रिप्टिङ्ग प्रेस", श्रद्धानन्द बाजार, देहली में सुद्रित।

स्थित्व । (२) आर बायस्य प्रति १।) १ भ) विदशा में भ वर्ष समाज ॥) १ (२) अथाय न्याय १॥)	
(२) माबाबास किथि ၂॥ साजस्य २॥) (२) वेदिक सिद्धान्त समित्रक्ष ॥। (२३) आ: डायरेक्ट प्रः १। स०१॥) (२) आ: वायरेक्ट प्रः १। स०१॥) (२) आरा डायरेक्ट प्रः १। १० आयववदीय विकास रास्त्र १। (२४) स्थाया ानस्य १॥)	
(१) वेदिक सिखाल ध्यविषय ॥। (१) विषदान ॥। (१) विषदान ॥। (१) आर डायरेक्टरा अ०१। छ०१॥) (१) अथाय दायेक्टरा अ०१। छ०१॥) (१) अथाय दायेक्टरा अ०१। छ०१॥) (१०) अथाय त्यांच १।। (१०) अथाय त्यांच १।। (१०) अथाय त्यांच १।।	
स्थित्व । (२) आर बायस्य प्रति १।) १ भ) विदशा में भ वर्ष समाज ॥) १ (२) अथाय न्याय १॥)	
स्थित्व । (२) आर बायस्य प्रति १।) १ भ) विदशा में भ वर्ष समाज ॥) १ (२) अथाय न्याय १॥)	
े थे) विदेशों में भ वर्ष समाज ।।) (२४) सत्याय निर्माय १॥)	
🚨 (२१) सत्याय ानग्यय १॥)	
(१) बसपिन परिचय	
१ (रहे नागारून नागरून	
(ii)	
In and allest	
(३) वेद में बसित शब्द । (३०) Agnih hra Well Bound २॥)	
(10) वैदिक सूर्व्य विकास	
(१) वेष में विश्व सब्द (१०) Agnihitra (१०) Agnihitra	
(१२) दिन्यू द्वतिकास इतिहाद (उदू म)) (१२) I ruth and Vedas ।	
(१३) इज्हारे दक्तीकत (वर्ष् में) मान्। (३३) liuth ted rocks of Ais u	
(1*) सत्व निर्वाय (दिन्दी में) 10 Culture ()	
(१४) धर्म और उसकी भागरकता 💛 (१४) Vedic Leachings 11)	
(14) साम्मेयमंपवति सजिल्द १) (३५) Voice of Arta Varia	
ै (१७) क्या माका । (३६) Christi mity	
र् (१८) जान्में बीवन भीर गृहस्य वर्ग 🕒 ३७) The Scopes VI 🤈 1 n of Art	
(14) ज्ञान्नेवर्त की वाबी -) Sam ij Bound १)	
(२०) समस्त वार्ण समाजों की ज्वी ॥) Unbound ॥) ,	
है स्वाध्याय याग्य माहि त्य	
र्वे ग्राथ प्राथरेकटरा , कामकेक्श विशेष्ट ल स उ	-
🐩 अर्थात् आर्थं कगत् का समस्त सस्थाक्रो सभाआर्थं इस पुस्तक म आर्थसमान क विद्वान् औ प॰ 💆	*
🖁 और समाजों का सन् १६४१ ईं॰ की विश्व व्यापी शियरका की आर्थ ने ऋयर्ववेद क मन्त्रों द्वारा सूत्र 🖁	İ
विविध प्रगतियों का वर्षान आयं समाज के नियम, स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और विकित्सा	1
ह्यांन का प्रतिपादन किया है। विकित्सा स्थान से क्षेत्र क्षिया है। विकित्सा स्थान से क्षिया क्षान से क्षिया क्षान से क्षिया क्षान स्थान से क्षान का प्रतिपादन किया है। विकित्सा स्थान का प्रतिपादन किया है।	ì
A STREETH STREET STREET STREET STREET	4
र् भार्डर मेन्ट्रिय। चिकित्सा, क्रम चिकित्सा, क्रम चिकित्सा,	2
रोग चिकित्सा क्योर प्रशा चिकित्सा ही है। इस व	4
मूल्य क्रांबिल्य १।) पोस्टेब ।) प्रकरखों म वेद के क्रानेक महत्वपूर्य खरूयों का	*
. Gentler that the s 1 detail 4 mg 2	4
मिलने का पता— - पेबी पृष्ठ सम्बा ११२ मूल्य केवल २) ग्राण है। सार्वदेशिक व्यार्थ प्रतिनिधि सम्बा, बेह्नवी। पोल्टेब व्यव १) प्रति।	Ž.
🧸 सार्वदेशिक चार्य प्रतिनिधि सभा, देहसी। पोस्टेब व्यव ।) प्रति।	ź



्य । १६६६ स०

वार्षिक मूल्य

विषय--सूची

Ho	लेख	लेखक	98
8	वैदिक प्रार्थना		१६१
2	शान्ति के साधन	(श्री प० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)	162
3	सुमन-सचय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	१६६
¥	समय गुरु रामदास और	, , ,	144
	मुक्ति के तीन उपाय	(श्री महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज)	१६६
¥	वेदिक धर्म के मुख्य-तत्त्व	(श्री प० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति	11-
	-	उपमत्री सा० छा० प्र० सभा)	१७०
ε	कृतझता का अनुभव ही एक मात्र		şwş
·	इमारा पतन	(श्री निरजन लाल विशारक)	6 85
5	समुद्र के किनारे	(श्री प० मदन मोहन जी विद्याधर वेदालकार	, -
		प्रेम मदिर तेनाली मदास प्रान्त)	१७७
Ł	कालसी में अशोक मन्दिर की	(श्री घो० धर्मदेव जी शास्त्री दर्शन केसरी	`
	प्रस्तावित योजना	न्याय वैदान्त तीथ देहरादून)	309
0	ऋषि महिमा	(कविरत्न प० सिद्धगोपाल सा० बाचस्पति)	१८४
? ?	श्राये कुमार जगत्	,	₹
!२	श्रार्थ समाज स्थापनानिधि	(प० धर्मदेव नी विद्यावाचस्पति उपमत्री	
		सावदेशिक श्रार्थ प्रतिनिधि सभा देहली)	१८७
₹	विश्वच्यापी मुस्लिम	(श्री क-हैयालाल मुशी भू० ग्रहसचिव बम्बई	
	राज्य की योजना	सरकार द्वारा ब्रिटिश सरकार को चेतावनी)	१८६
શ્ર	महिला जगत्		980
X X	माता	(श्रीमती राधादेवी डवन (दक्षिण खफ्रीका)	188
ξĘ	प्रचित्तव विषय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक देहली)	883
७	जननी	(श्रीप विद्यानिधि जी सिद्धान्तालकार नरवरी')	883
95	Vedic Rituals of	(By Pandit Ganga Prasad ji	
	Marriage	Upadhyaya M A)	728
39	Mother India	Prof 7 L Vaswant M A	१६७
२०	साहित्य समीचा	(श्री प० धर्मदेव जी वि० वा०)	88=
28	परोपकारिखी समा का नियम सः	हो।धन (श्री प० गङ्गाप्रसादजी M A रिटायर्ड चीफ जज)) २००
१२	सम्पादकीय	(श्री रघुनाथप्रसाद पाठक देहली)	२०२



सस्ता ताजा बढिया सञ्जी व फूल फल का बीज और गाछ हम स मँगाइये।

पताः-मेहता डी॰ सी॰ वर्मा, बेगमपुर (पटना)



मार्वदेशिक-ग्रार्थ प्रतिनिधि मभा देहली का मासिक मुख-पत्र

वर्षे १७ | आयाह १६६६ | अह ४ जुलाई, १६४२ ई०] [दवानन्यान्द ११८



स्रो३म् इन्द्र कतु न श्राभर ापता पुत्रेभ्यो यथा। शिचाखो श्रस्मिन् पुरुहृत यामनि जावा ज्योतिरशीमहि।।

राज्याथे—(इन्ह्र) हे परसेरवये युक्त प्रभो । प्रा हमारे (इन्ह्रम) हुम सक्त्य को (आमर) प्रश कीजिने अथवा हमे उत्तम बुद्धि तथा कम करने की शक्ति को प्राप्त कराइये (यथा पिता पुत्रेम्य) जैसे पिता पुत्रों को सहा करन धम माग की धोर ते जाता है नैसे ही पुत्रहुत) बहुत सं क्पासकों तथा मको हारा पुत्रारे गये है परसेरवर । (धारिमम् यामाने) हम जीवन यात्रा में (न शिव) हमें आप शिक्षा प्रवान करें जिससे (जीया) हम जीव हमें आप शिक्षा प्रवान करें जिससे (जीया) हम जीव है सर्व शक्ति युक्त प्रभो। आप हमारे सच्चे पिता हैं। सब भक्त चन सदा आपको ही पुकारते हैं। हम सब आपके पुत्र सच्चे झात को प्राप्त करना चाहते हैं। आप हम सब पर ऐसी कृपा करें कि हम झान रूप ब्योति को प्राप्त करके सारक स्वापके पुत्र कर शके। हम सच्चे आय बनकर समाज, देश और जनन की सेवा करना चाहते हैं हम इस सुक्ष्य के प्राप्त करने करने करने की शक्ति प्रयुक्त करें करने करने की शक्ति प्रयुक्त करें स्वाप्त प्रीप्त वाहि हों हमारी प्राथना है।

वेदामृत

ञान्ति के साधन

- (१) श्रोक्षम् इयं या परमेष्ठिनी वाग्वेवी श्रक्कस्य-शिता। ययैव सस्टुजे घोरं तयैव शान्तिरसु नः॥ श्रम्बर्व १६।६।३
- (२) श्रोद्म इद यत्परमेष्ठिन मनो वां ब्रह्मसंशितम्। येनैव सस्टुजे घोरं तेनैव शान्तिरस्तु नः॥ श्रयव १६।६।४
- (३) श्रो३म् इमानि यानि पञ्चेन्द्रियाणि मनः षष्ठानि में हृदि त्रहाणा संशितानि। यैरेव सम्बज्जे घोरं तैरेव शान्तिरस्तनः॥
- (४) को३म् पृथिवी शान्तिरन्तरिक्ष^{*} शान्ति चौँः शान्तिराषः शान्तिरोषथयः शान्तिर्वेनस्पतयः शान्तिर्विरवे मेदेवाः शान्ति सर्वे मे देवाः शान्तिः शान्तिः शान्ति शान्तिमः । ताभिः शान्तिमः सर्वे शान्तिभः शाम्याभोद्दं यदिद्व-षोरं यदिद्द कुरं यदिद्द पापं तच्छानं तच्छितं सर्वेमेव शमस्तु नः ॥ अथवे १६१६१४ (१) शहरार्थः-(इतम्) यद्द (या) जो (अग्नुः
- संशिता क्रान से तीर्षण की हुई बलयुक बनाई हुई (परमेष्टिनी) परमात्मा तथा उत्तम तर्स्तों का प्रतिपादन करने में तत्पर (देवी बाक्) दिच्य गुण कीर शक्ति युक्त बाणी है (थया एव घोर सस्तुले) जिस बाणी का दुरुपयोग करने से जगत में घोर खनये उत्तम हो जाते हैं (बया एव) उस क्रान खनये जरम हो जाते हैं (बया एव) उस क्रान खनये जरम हो जाते हैं (वया एव) उस क्रान खनये जरम हो जाते हैं (वया एव) उस क्रान सम्ति हो जाते हैं स्वा एवं हो सान्ति को प्राप्ति हो ।

- (२) (इदम्) यह (यत्) जो (वाम्) तुम दोनों—गुरु शिष्य, पति पत्ती, राजा प्रजा खादि का (ब्रह्मसंशितम्) क्लान से तीच्या क्रिया हुच्या या बलरात्ती बनाया हुज्या (परमेष्ठिनम्) परमात्मा तथा उत्तम तत्त्वों के बिन्तन में तत्पर (मनः) मन हैं (येन पव घोरं ससुजे) जिस क्षांत्रित्त भाव युक्त मन से घोर अन्ये उत्पन्न होते हैं (तिन एव नः शान्तिः अस्तु) उसी पवित्र क्लान युक्त मन के द्वारा हम सब को शान्ति प्राप्त होवे।
- (३) (इमानि) ये (यानि) जो (मनः धप्रानि पञ्च इन्द्रियापि) मन के साथ मिली हुई पांच झानेम्द्रियां (इष्टि मझ्म्पा सिरातानि। मेरे हुदय में झान द्वारा तीरुप्त की गई या प्रवल बनाई गई हैं (यैः पच चोरं सहजे) जिनके दुरुपयोग के द्वारा चोर कड़ क्यीर कान्ये उत्पन्न होता है (तैः एव नः शान्तिः क्यतु) जनके ही शुद्ध उपयोग से हमें शान्ति प्राप्त हो।
- (४) ष्ट्रियिनी, अन्तरिक्, आकाश, जल, आविषियां, बनस्पवियां, सब के सब बिद्धार, सब दिव्यगुरण युक्त पदार्थ दिने आभ्यासिस्क, आधि-औतिक और आधिदैविक तीनों प्रकार को शान्ति देने वाले हों। उन शान्तियों से, सब प्रकार को शान्ति से इस वर्थ सम्पन्न होकर सब को शांत बनाएं अयवा मोह अझान को दूर करें। जो इस संसार के अन्दर थोर अन्याय, जो क्रूरता, जो

पाप है वह सब शान्त हो जाए। वह सब अन्याय अस्याचार तथा पाप दूर होकर सब कुछ मझल-दायक हो जाए। इस सबको शान्ति प्राप्त हो।

वेद के इन चार संत्रों में शान्ति की प्राप्ति के साधनों का बढ़ा ही उत्तम उपदेश प्रार्थना रूप से किया गया है। आज कस जब कि सबेत्र अशांति का साम्राज्य छाया हथा है यदाग्नि की कराल क्वालाएं प्राय: समस्त विश्व को अपने अन्दर लेकर दग्ध करती प्रतीत होती है, जब प्रतिदिन करोड़ों पौरह युद्ध सामग्री पर व्यय किये जा रहे हैं यह जानने को प्रत्येक विचारशील व्यक्ति श्रातर हो रहा है कि व्यक्ति, समाज राष्ट्र और जगन को शास्ति कैसे प्राप्त हो सकती है। वेद भगवान इन मन्त्रों के द्वारा हमें उपदेश देते हैं कि संसार में कलहों और युद्धों तथा सब प्रकार की बागारितयों का प्रधान कारता वाली. मन और इन्द्रियों का दरूपयोग है। जब हमारी वाणी, मन श्रीर इन्द्रियों के अन्दर विकार पैदा होता है तभी परिवार में, समाज में, राष्ट्र में और जगत् में श्वाशान्ति हा जाती है। कीन नहीं जानता कि द्रीपदी के मुख से दुर्योधन के लिये निकले हुए इस आशय के कठोर शब्द कि 'अन्वे के घर भन्धा ही पैदा हुआ। महाभारत जैसे सर्व संहार-कारी भयकूर युद्ध का कारण बने। जिस वाणी का उपयोग भगवान और उत्तम तत्त्वों का प्रति-पादन करने में होना चाहिये और इस प्रकार के उचित विश्रद्ध प्रयोग से जो वाणी न केवल शकि-शास्त्रिनी बनती है बल्कि शान्ति का सर्वत्र प्रसार करने वाली होती है उसी काणी द्वारा कठोर, श्वसत्य, विरोध विद्वेष वर्धक अपशब्दों का प्रयोग करने से बहु अनवीं और मनदों को पैदा करने

वाली हो जाती है। गुरु शिष्य, राजा प्रजा, पति-पत्नी, स्वामी सेवक, आई आई, माता पत्र किसी भी सम्बन्ध में इस वाली के दरुपयोग के कारण कटता आजाती है, अपशब्द तीर की तरह चुभ जाते हैं और उससे अशान्ति फैल जाती है यह बात सब के अनुभव सिद्ध है। किन्तु केवल वासी द्वारा मधुर और प्रिय बचनों के उच्चारण से भी काम नहीं चल सकता। दिनयां में मीठी छरी चलाने वाले धोखेबाजों की भी कमी नहीं। इसीलिये 'इदं यतपर मेप्रिनं मनो वां ब्रह्मसशितम् इस मन्त्र द्वारा वेद भगवान मन को पवित्र बनाने, परमेश्वर श्रीर उत्तम तक्वों के चिन्तन में उसे लगाने तथा ज्ञान दारा उसकी शक्ति को बदाकर सर्वेत्र शानित प्रसार करने का उपदेश देते हैं। प्रति-पत्नी, गुरु-शिष्य, राजा-प्रजा, भाई-भाई सन के मन में जब पवित्र दिख्य भावों का संचार हो जब सब एक दसरे को सुखी बनाने और एक दसरे के कहीं के निवारण के लिये शुभ भावनाएं मन में रखें तब बाहर भी एक शानिनमय वातावरण वन जागगा इसमें कोई सन्देह नहीं । यही कारण है कि श्रहिसा महात्रत का पूर्ण रूप से पालन करने वालों के चारों ओर ऐसा प्रेममय वातावरण वन जाता है कि शेर और बकरी, बिल्ली और चहे को भी प्रेमपूर्वक साथ २ बैठे हुए पाया गया है ऐसा लोग बतलाते हैं महात्मा सिद्ध पुरुषों की संगति में बैठे हुए अद्भुत दिव्य शान्त का अनुभव तो उन सब को होता ही है जिनको ऐसा सीभाग्य प्राप्त हमा है। श्रतः वेद भगवान का श्रादेश च्यीर सन्देश यह है कि यदि हम स्वयं शास्त बनकर जगत में शान्ति के साम्राज्य का विस्तार करना चाहते हैं तो हमें अपने मन को शद पवित चौर ब्रह्मचिन्तन, ज्ञान चादि के द्वारा शकिशाली बनाना चाहिये।

किन्त केवल वाणी और मन को पवित्र तथा राकि सम्पन्न बनाना भी अपर्याप्त है जब तक हमारी इन्द्रिया भी शुद्ध पवित्र और शक्तिशाली न वर्ने । हमने ज्ञान का सम्पादन पाच ज्ञानेन्द्रियों श्रीर कर्म, कर्मेन्द्रियों के द्वारा करना है। 'कुर्वन्ने-वेह कर्माणि जिजीविषेच्छत समा।" (यज् ४०१२) इस वैदिक आदेश के अनुसार ३०° वर्षों तक अच्छे कर्मों को करते हुए ही हमे जीने की इच्छा करनी है अत इन्द्रियों को परमार्थ, परोपकार, सेवा, रचा, वित्तोद्धार, पीडित जन कष्ट निवारण इत्यादि में हम जितना तत्पर बना एगे उतना ही हम समाज, देश और विश्व मे शान्ति का साम्राज्य स्थापित करने में सफल हो सक्तो । आध्यात्मक आधिभौतिक, आधिरैविक यह तीन प्रकार की शान्ति है जिसका निर्देश ऊपर बद्ध त चतुर्थ मन्त्र मे तीन बार शान्ति शन्द का पाठ करके दिया गया है। अपनी इन्दिय-मन, श्रातमा आदि को शान्त बनाना आध्यात्मिक शान्ति या वैयक्तिक शान्ति क अन्तगत है। ब्रह्मचिन्तन, ध्यान, भजन कीर्तन, स्वाध्याय इत्यादि उसके साधन बताये गये हैं। उपनिषत्कार ऋषियों ने वेट की पवित्र शिचाओं और अपने निजी श्रनुसव के आधार पर इस विषय में स्पष्ट घोषणा की है कि-

नित्यो नित्याना चेतनश्चेतनानाम्, एको बहुना यो विद्धाति कामान् । तमात्मस्य ये ऽनपश्यन्ति धीरास्तेषा शान्ति शास्वती नेतरेषाम् ॥ **म्रह्यकोपनिषद**

जिस का भाव यह है कि नित्य, सर्वज्ञ एक मञ्जलमयः सर्वान्तर्यामी भगवान को जो ज्ञानी धीर पुरुष अपने अन्दर बाहर सर्वत्र अनुभव करते हैं उन्हें ही नित्य शान्ति प्राप्त होती है अन्यों को नहीं।

आधिभौतिक शान्ति से तात्पर्य सामाजिक शान्ति का है। जब समाज के अन्तर्गत सब प्राणियों मे परस्पर प्रेम, विश्वास और सह नुस्रति रहती है, जब वे सब मिलकर समाज की उन्नति मे तन मन धन से तत्वर रहते हैं, सहयोग की पवित्र भावना जब सब के अन्दर विद्यमान रहती है तब समाज को जिस शान्ति का अनुभव होता है उसे आधिभौतिक शान्ति का नाम दिया जाता है। 'विश्वे में देवा शान्ति , ब्रह्म शान्ति ' इत्यादि द्वारा वेद भगवान यह आदेश करते है कि शुद्ध ज्ञान और सत्यनिष्ट विद्वानी द्वारा ऐसी ही सामाजिक शास्ति को स्थापित करने का सबको प्रयत्न करना चाहिये।

आधिदैविक शान्ति वह है जो सारे जगत् मे रहती है अर्थात प्रथिवी, जल, बाय, अग्नि विद्यत इत्यादि के प्रकोप के कारण जब भूकरप, बाह, प्रचरह समावात, ज्वालामुखी इत्यादि के रूप से उत्पात नहीं होते जो जगत मे अशान्ति और कुछ को लाने वाले हों। कम नियम के सिद्धाला नुसार मनुष्यों के वैयक्तिक, पारिवारिक, सामा जिक और राष्ट्रीय जीवन पवित्र होने से ऐसे उत्पात तथा अनथौँ की सम्भावना भी बहुत कम हो जाती है, इसलिए चतुर्थ मन्त्र में सब मनुष्यों को यह पवित्र सङ्करप करने का आदेश विया राया है कि सब पापों, अत्याचारों सथा कूरताओं का हम अन्त कररें, मङ्गलमय भाव-नाएँ मन में रखकर सदा शुभ कर्मों के करने में ही हम तत्पर रहें इस प्रकार सब प्रकार की शान्ति हम प्राप्त कर सकते हैं।

 आदर्श का प्रतिपादन करते हुए उन्होंने लिखा है:-

"On that Vedic ideal alone, with its inclusiveness which absorbs and annihilates the causes of antogonisms, its sympathy which wins batred away from itself, it is possible to rear a new earth in the image and likeness of the Eternal heavens."

जर्थांत उस वैदिक आदर्श पर ही जिसमें सबका समावेश है जो विरोध के कारणों को दूर करने वाला है, उसकी इस सहानुभूति के द्वारा जो सारी छूणा को दूर भगा देने वाली है, यह सम्भव है कि स्वर्ग समान एक नई भूमि का निर्माण किया जा सके।

के एक मुत्रसिद्ध बिचारक, शिल्पकार और किंव हैं और जो वैदिक आदरों से इतने अधिक अपने जीवनों को शालित करते हुए प्रभावित हुए हैं कि आप्ते धर्म की दीचा प्रहुख अपने जीवनों को शालितमय बनाएं सथा अशालित करके अब कुलपित जयराम के नाम से प्रख्यात पीड़ित जगन में जो वस्तुतः शालित को प्राप्त करने हैं | Path to Pesce या शालित का मार्ग नामक के लिये तक्पर रहा है शालित के साम्राज्य को फिर क्रोटी सी पुस्तक लिखी है उसमें जीवन के वैदिक से स्थापित करने का प्रयस्त करें । — धमहेव बिजा.

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संप्रह

नपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईश, केन, कठ, प्रश्न. घुएडक, मायहूक्य ऐतरेय, तैतिरीय उपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्ह में तैयार कर दिया गया है। मूल्य श⊳)॥

मिलने का पता: ---

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली ।

गुमन-संचय

(१)

कर्तव्य-धर्म

युनान और ईरान में घमासान युद्ध हो रहा था। यूनान का एक बीर योद्धा ईरान की एक सुन्दरी के प्रेम पाश में फंस कर शत्र से जा मिला। यूनानियों को उसके कपट-प्रमन्ध का पता लगने में देर न हुई और वे उसका प्राण लेकर उसके अपराध का दण्ड देने की चेष्टा करने लगे। वह एक दिन ईरान की एक सड़क पर खड़ा था। उसे देखते ही यूनानियों ने उस पर आक्रमण कर दिया । यह अपनी जान बचाने के लिए भागा और जंगल में एक देवालय में जा घुसा। उन दिनों यनान में यह प्रथा थी कि देवालयों में त्राण् पाने वाले व्यक्ति अवध्य सममे जाते थे अतः यूनानियों ने देवालय में प्रवेश न किया । उन्होंने देवालय के हरपर को तोड डाला जिससे वह धप, सदी और वर्षा में द:ख पाकर मर जाय। जब युनानियों का यह उपाय भी सिद्ध न हुआ और वह योद्धा देवालय से बाहर न निकला तो उन्होंने उम देवालय का द्वार ईंटों से बंद करके उसको मारने का उपाय किया। किसी प्रकार उस सुन्दरी को इस स्पाय का पता लग गया।

आधी रात का समय था। घनघोर वर्षां हो रही थी। अंघेरी रात थी। ऐसे कुसमय में वह पुन्दरी यूनानियों की आंखों से बचकर चुपके से देवालय में प्रविष्ट हुई खीर अपने प्रेमी योद्धा को साथ लेकर वाहर निकली। इसी समय एक झुदिया देवालय के द्वार पर आई खीर उसने उन दोनों को रोककर कहा 'दुम मेरे पहरे से छुट-कारा नहीं पा सकते।" उस परिचित स्वर को . पहचान कर योद्धा ठहरा और रोते हुए मां के चरफों में लोट गया और कहा 'माता। श्रवकी बार मुक्ते बचालो।"

पुत्र को दयनीय अवस्था देखकर माता का हत्य विषता परन्तु दूसरे ही ज्ञाग्र उसने कहा, 'हरगिज नहीं। तुम जैसे पुत्र से तो मैं निप्ती ही अच्छी थी। गूनान की माताएँ अपना कर्तन्य जानती हैं।" उनकी पारस्परिक बात चीत से अस्य यूनानी जाग गए और उस योद्धा को वजान देवालय में वँद करके देवालय का द्वार वन्द किए जाने का कार्य आरम्भ हुआ। उस दीवार के चिने जाने का सबसे पहला पत्थर एक बुढ़िया ने रखा और यह बुढ़िया उस योद्धा की माता ही थी।

(2)

स्त्री का हृद्य

प्रातः स्मरणीय ईरवरचन्द्र विद्यासागर के पिता ठाकुरदास जी का बाल-काल बड़ी निर्धनता और कष्टों में ज्यतीत हुआ था। उन्हें अपने भाई बहिनों और माता के पालन पोष्प्य के लिए १२ वर्ष की व्यवस्था में ही नौकरी के लिए कलकत्ते की गलियों की खाक झाननी पड़ी थी। वहां काम की तलारा में उनको तीन तीन चार-चार दिन बिना काम जल के ज्यतीत करने पड़े थे।

एक दिन दो पहर को भूक के मारे बालक ठाकुरदास से रहा न गया। किस भकार भूक की वाला मिटी, इसी चिन्ता से ज्याकुल होकर वे घर के बाहर निकल कर पूमने लगे। पूमते पूमते वे बड़े बाजार तक चले गये। पर खाने का कुछ ठीक न लगा। भूक के मारे ठाकुरदास को चकर सा था गया। इसी समय वे एक दूकान के सामने थाकर खड़े हो गये। उस दूकान पर एक खवेड़ विधवा चवेना बेच रही थी। उस बिधवा ने ठाकुरदास को यों खड़े देखकर कहा,

"भैया, खड़े क्यों हो **?**"

ठाकुरदास ने पीने के लिए थोड़ा पानी मॉगा, वह विधवा ठाकुरदास को आदर और स्नेह के साथ विठलाकर पानी ले आई।

बालक को केवब जल देना उचित न समम कर उसने थोड़ा चवैना भी दिया। ठाकुरदास ने जिस ढंग से चवैना चबाया उसे देखकर वह विचवा समम गई कि आज इस बालक ने कुछ भी मोजन नहीं किया। तब उस की ने कहा—'भैया, जान पढ़ना है आज तुमने कुछ भी भोजन नहीं किया है जात तुमने कुछ भी भोजन नहीं किया ठाकुरदास ने कहा—'भैया, जान में का ति कहा कुछ भी नहीं साय' तब उस की ने पास की आहीर की दूकान से थोड़ा सा दहीं लाकर दिया।

भोजन के डपरान्त ठाकुरदास के मुँह से धनका सारा हाल सुनकर उस दयामयी की ने विशेष आग्रह करके कहा 'जिस दिन तुम्हारे भोजन का सुभीता न हो तुम भेरे यहाँ आकर भोजन कर जाना।' इस विधवा ने केवल अनु- क् रोघ ही नहीं किया बरिक बालक ठाकुरवास से इस बात की प्रतिक्का भी कराली।

(3)

भात्म-त्याग

राजपूताने का इतिहास आत्मत्याग और वीरता की विशाद कहानियों से भरा हुआ है जिस पर आर्थ जाति गर्व से अपना सिर ऊँचा उन्हासकती है।

मेनाइ के राणा राजसिंह के भी ससिंह और जयसिंह नामक दो पुत्र थे। ये दोनों सीनेले आई थे। ये मेन सीनेले आई थे। ये मेन सीनेले जिले के अनुसार राजपद के अधिकारी भी मसिंह थे। वे स्वयं पिता के बड़े भक्त और आझाकारी थे परन्तु किसी कारण करा राणा अपने छोटे पुत्र जयसिंह को गादा पर विठाना चाहते थे। जब जयसिंह को माता ने यह बात सुनी तब बन्होंने राणा को इस अस्याय से रोकने का यस्त किया और कहा ''अस्याय से प्राप्त किए दुए सुझ वैभव और राज्य को में हेय समस्ती हूँ। में अपने पुत्र जयसिंह को कहा पि इसका उपभोग न करने हूँगी "

रानी के विशेष आग्रह पर रागा ने पत्तपात करने का विचार छोड़ दिया परन्तु अपने इस विचार पर उन्हें बहुत दु:ख हुआ।

एक दिन राखा बड़े दुःखी और चिन्तित थे। दूत भेजकर उन्होंने भीमसिंह को अपने पास बुखबाया। वह दूत बहुत प्रसम्न था। उसे प्रसम्न रूप में आता हुआ देखकर भीमसिंह अपने मन में श्रमेक विचार करने लगे। वे भोचने लगे कि
श्राज श्रमहोनी बात कैसे हुई १ महाराज ने मुक्ते
•स्मरण क्यों किया है १" दूत का सन्देश मुनकर
उन्होंने क्रोध में भरकर दूत से कहा "मैं श्रपनी
हैंसी कराने के लिए राखा के पास हर्गिज न
जाऊँगा" यह उत्तर सुनकर दूत वायस चलागया।

कुछ स्वस्त के परचान कोशानिन के शान्त हो जाने पर भीमसिंह ने अपने मन में विचार करके जाने का निरचय किया और महाराज के पास चले गए। वस समय भी उनकी मुखाकृति कोश से ज्याम थी परन्तु महाराज को दशा के देखकर उन्हें बहुत आरचर्य हुआ। महाराज किर नीचा किए बड़े चिन्तित बैठे थे। उनकी मुख-मुखा और भाव भंगी से भीमसिंह को उनके मन की बात जानते हुए चनिक भी देर न हुई और बात की बात में उनका क्रांध जाता रहा।

महाराया ने भीमसिंह को खपनें सम्मुख देखकर नीचा मुंह करके "प्रिय मीमसिंह" कहकर पुकारा। इस स्मेह भरी वाणी को युनकर भीम-सिंह का शरीर पुलकित हो गया। डन्होंने भी 'पिनाजी! क्या बात है ?' यह कह कर अपने हवय की हत्का किया।

भीमसिंह के इस सुखद परिवर्तन को देख-कर राखा ने प्रेम भरी वाया में कहा-मीमसिंह ! मुक्ते धिकार है। मैंने भ्रम में पड़कर तुम्हारे प्रति बड़ा भ्रम्याय किया है ?"

पिता के ये बचन अनुकर सीमसिंह की आंखों में आंसू आ गए। उन्होंने हैरबर को मन होना सम्बद्ध दिया कि उनकी कुणा से पिता का आक्षान दूर हो गया। राजा ने पुनः कहा पुत्र श्रद्ध तुम निरिचन्त रहो। मैं कल तुम्हें राज्याधिकार दँगा परन्तु, यहाँ एक बड़ी कठिनाई उपस्थित हो गई है। जयमिह का जिस वस्तु पर जरा भी अधिकार नहीं है वह मेरी भूल से उसे श्रपने गते का हार समभता है। यदि वह सहसा ही निराश हो जायगा तो न मालूम क्या २ विपत्ति खड़ी कर दे और न मालम ज्यर्थ ही कितने प्राशियों की जानें नष्ट हों" रागा की यह बात सन कर भीमसिंह को बढ़ा हुएँ हुन्ना। रागा की न्याय-निष्ठा और पुत्र-प्रंम ने तो उन्हें आनन्द विभार कर दिया। उन्होंने पिता के निकट अपनी तलवार रखकर कहा 'पिता जी । जयसिंह मेरा छोटा और प्यारा भाई है। सुख-दुख में वह मेरा साथी और सहारा है। मैं तो उसके लिए अपने प्राण भी देसकता हूँ। फिर इस तुच्छ राज्य के देने की बात ही कौनसी बड़ी है। यदि जर्बासह कपट छोडकर मेरा सिर भी मांगेगा तो मुक्ते देने में इन्कार नहोगा परन्तु यदि वह अन्याय से कल की नीति का परित्याग करेगा तो मैं पाँडवों की नीति का आश्रय लेने के लिए विवश हॅगा" यह उत्तर सनकर राखा गदगद हो गए। भीमसिंह ने कुछ साग जुप रहने के पश्चात कहा-"मैं बाज से मेवाद की भूमि का भी परि-त्याग करता हैं। यहां रहने से कदाचित कभी राज्य का लोभ आजाय।"

यह प्रतिक्का करके भीमसिंह में मेवाइ का परित्याग कर दिया। कुछ समय के परचान डनके साथी घोड़ों और हाथियों के साथ देश को लौट आप परन्तु भीमसिंह लौट कर न आए। आया तो उनके मरने का समाचार हो आया।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

समर्थ गुरु रामदास और मुक्ति के तीन उपाय

(लेखक-श्री महातमा नारायण स्वामी की महाराज गमगढ)

समये महो क्य ने मुक्ति शब्द में व्यक्ति श्रीर समाज दोनों की मुक्तियों का समावेश किया है। उनके बरालाये हुये तीन उपाय यह हैं:— (१) सहर्तन-सदाचार, ग्रुद्ध व्यवहार, (२) हरि-कथा तिरूपण, (३) राजकारण-राज्य का स्थापन। 'इन तीन उपायों को स्पष्ट करने के लिये समये महोदय ने, अपनी सम्मति इस प्रकार प्रकट की है:—

- (१) मद्वतेन से समर्थ का श्रीभप्राय जनता मे मुनीति का समावेश हैं। वे कहते हैं कि वद्ध जन समुदाय में, नीति लुप्त होती है, उसका म्थान निन्दा, देव श्रमाचार, श्रालस, कपट, कलह, कूरता, पासद श्रादि हुर्गु ख, ले लिया करते हैं। मुनीति की स्थापना से, समर्थ की सम्मति में, मिलन हृत्तियां विमक्ष हो जाया करती हैं।
- (२) हरि कथा निरूपण से अभिमाय ईरवरो-पासना है। समर्थ ने प्रकट किया है कि भिक्तः ६ प्रकार की होती है। इनमें से अप्तिस भिक्तः "आत्म निवेदन" सर्व भेष्ठ है। पहली भिक्ताओं में भक्त और ईरवर के मध्य में में भाव रहा करता है परस्तु आत्म निवेदन में, भक्त और ईरवर में उपर्युक्त भेदभाव बाकी नहीं रहता। भक्त का मन विभक्ति के मानों से उपर हो आता है।
- (३) राज्य का स्थापन समर्थ के मतानुसार पहले को सावनों से मोच, मुक्ति या स्वतन्त्रता

की, व्यंशतः प्राप्ति हुत्रा करती है। उसकी पूर्णता के लिये, या इस लाभ को अप्रतिबद्ध और चिर स्थायी करने के लिये स्वराज्य का स्थापन अनिवास्ये है।

उपासना के प्रकरण में, समर्थ की सम्मति में खंडोबा, विठावा (वेबताओं के मराठी नाम) नारायण, राम, कृष्ण, तहमी, शिव, विष्णु, सरस्वती इत्यादि एक ही परज्ञक्ष के नाम हैं। मानो ये एक ईरवर के अनेक पौराणिक नाम हैं। समर्थ का प्रयुक्त मिक राज्य भी, संजुचित नहीं है उसमें स्वधमें, वर्णाश्रम धर्म, इत्यादि समी का समावेष हैं।

समये गुरु के धर्म में, धर्म-नीति, आचार नीति और राज-नीति तीनों समाविष्ट हैं। उपर्युक्त विचारों पर दृष्टि प्राप्त करने से, साक जाहिर हो जाता है कि समये की यह रिश्वा बड़ा महस्व रखती है। राज योग के आठ आगों में सबसे पहला और यम है जिसका सम्बन्ध सामाजिकोक्षित से है। अभिप्राय यह है कि सामाजिकोक्षित से बिना व्यक्तिगत उन्नति नहीं हो सकती। योगाध्यासी के लिये भी अच्छे समाज में होने की जरूरत है तभी वह सफलता के साथ अपने अध्यासों की पूर्ति कर सकता है। परायंत्रता समस्त नध्यों, समस्त नकीरों की जननी है। तस्कालीन सुधारकों में से, सबधे ही ने, इस सनाई को पुण्यत्या व्यक्त किया था

वैदिक धर्म के मुख्यतत्व

(लेखक-पं० धर्मदेव जी विद्यावाचरपति उपमन्त्री सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहली)

सावेदेशिक बाये प्रतिनिधि सभा का एक पुक्य उद्देश "आर्यावर्त तथा अन्य देश देशान्तरों और द्वीप द्वीपान्तरों में वैदिक असे के प्रचार का प्रवन्य करना है। उस सरय सनातन वैदिक धर्म के कुछ पुक्य तत्वी का उल्लेख तुलानास्त्रक ष्टि से में इस लेख में करना चाहता हूँ जैसे कि गत मास के खडू में मैंने सुचित किया था।

(१) वैदिक धर्मे का प्रथम मूलतत्व एक ईरवर की चपाधना है जो सर्व ज्यापक, सर्वेक्क, सर्व राक्तिमान, न्यायकारी, दशलु, निराकार, निर्विकार और जगत का कर्ता है। इस विषय में वेदों का स्पष्ट चपदेश है कि—

य एक इत् तमुष्टुहि कृष्टीनां विचर्षेणिः। पतिर्जेक्षे वृषकतुः॥ (ऋग्वेद ६।४४।१६)

श्रीर इसी क्षिये वे शिवाजी को, शिवाजी बनाने में समर्थ हो सके। परतंत्रता से व्यक्ति तवा समाज गत दोनों जीवन नीरस रहा करते हैं। इस सचाई को बहुत कम लोग अनुसव किया करते हैं। इसी क्षिये यह नीरसता बदती हो जाती है। यह नीरसता विश्व को, ग्रुक्ति को स्त्रोर कहने के लिये, जन्माहित होने देती हैं? इसी-क्षिये, उपित रीति से, समर्थ ने ग्रुक्ति के ज्यारों में, स्वराज्य की आवश्यकता को, अनुसव किया या।

चार्यात् जो सर्वझ, सर्व शक्तिमान्, सारे संसार का एक स्वामी परमात्मा है हे मनुष्य ! तू सदा उसी की सुति कर।

दिञ्यो गन्धवाँ भुवनस्ययस्पतिरेक एव नमस्यो विद्वीड्यः। तं त्वायीमि ब्रह्मणा दिञ्यदेव नमस्ते ऋतु दिविते सधस्थम्॥ (अथर्व रारा१)

इत्यादि मन्त्रों में उस संसार के खामी, बेद झान के दाता भगवान को ही (एक एव नमस्यः) अर्थात् एक मात्र पुजनीय बताया गया है।

मा चिदन्यद् विरांसत सखायो मा रिष्ण्यत। इन्द्रमित् स्तोताष्ट्रपर्यं सचा सुते सुहुरुक्था च रांसत॥ (ऋ० = । १ । १)

इत्यादि सन्त्रों में स्पष्ट उपदेश किया गया है कि हे मित्रो ! अन्य किसी की खुति करके कह मत उठाओं। इर समय उस एक परमेश्वर की ही खुति करों।

इन्द्र भिन्न, वरुषा, श्रीन खादि नाम (जो वेदों में पाये जाते हैं और जिन्हें देखकर वेद तत्वान-भिन्न लोग देहों को बहुदेवतावाद (Poly theism) अथवा (Leno-theism) का प्रति-पादक सममते हैं) सुस्थाया उस एक ही परमेश्वर के नाम हैं इस बात को 'इन्ह्र मित्रं वरुषामिन-माहर्थों दिल्या स सुप्यों नज्ञ स्तान्। एकं सहिमा बहुखा वरन्त्यानि वर्म मातरियानमाहः॥

(ऋ० शहदशाहर)

"यो देवानां नामध एक एव।" (स्मर्थवे २।१।३)

हत्यादि वेद मन्त्रों में भारतन्त राष्ट्र हर से बताया गया है। ऐनेस्टनुब् नामक एक अंभेज सज्जन ने "An English man defends mother India" नामक पुरतक में 'इन्द्र' मित्रं करपामिनमाहुः' इस मन्त्र का निर्देश करते हुए ठीक किया या "In the eyes of Hindus, there is but One Supreme God. This was stated long ago in the Rigveda in the following words:—

'एकं सद्विपा बहुधावद्नि' which may be translated as 'The sages name the One Being variously." अर्थात हिन्द भों की इष्टि में एक ही पर ब्रह्म है जिसका ऋग्वेद में 'एकं सद्विपा बहुधा बदन्ति' कह कर प्रतिपादन किया गया था कि जानी लोग उस एक को अनेक नामों से पकारते हैं। प्रो० मैक्समलर ने भी अपने जीवन के अन्तिम दिनों में (विशेषतः ऋषि दयानन्दकत 'ऋग्वेदादि भाष्य अभिका' पढ़ने के पश्चात) इस वैदिक सत्य को स्वीकार किया था यदापि अपने पर्व निर्मित प्रन्थों में चन्होंने वेदों का अनुवाद करते हुए वह देवतावादी अथवा हीन देवतावादी (Heno theistic) बताने का प्रयत्न किया था। अपने अन्तिम प्रन्थ 'Six Systems of Philosophy' में उन्होंने तिस्वा-ऋग्वेद काल में ऋषियों ने इस तत्व को one form an far "There is but One Being that was really meant by all such names as Indra, Agni, Matarishvan and by name of Prajapati-Lord of Creetures. "इत्यादि

व्यांत बस्तुतः एक ही परमेश्वर है जिसके व्यान, इन्द्र, मातरिश्वा, प्रजापति इत्यादि विविध नाम हैं। The Superiority of the Vedio Religion नामक प्रन्य के लेखक W. D. Brown नामक क्षेत्रेज विद्वान ने भी इस विषय में स्पष्ट शब्दों में लिखा:—

"It (Vedic religion) recognises but One God. It is a thoroughly scientific religion where religion and soience meet hand in hand. Here theology is based upon science and philosophy."

ष्यांत वैदिक धर्म एक ही ईरवर को मानता है। यद एक सम्पूर्णतया वैज्ञानिक धर्म है जहां धर्म चौर विज्ञान हाथ में हाथ मिलाये परस्पर मिलते हैं। इसके धार्मिक सिद्धान्त विज्ञान चौर तत्व ज्ञान पर चालित हैं।" ऐसे ही उद्धरख जर्मनी के प्रसिद्ध दाशीनिक फीगल, इङ्गलैपड के कोलमुक, रूस के चौन्य जौन्यंजर्ना इत्यादि के पारचाट्य विद्धानों के प्रन्यों से दिये जासकते हैं किन्तु विस्तारम्य से उन्हें यहां देना उचित नहीं प्रतीत होता।

(२) वैदिक घर्म का दूसरा मुख्य तत्व मझ, जीव, प्रकृति इन तीन अनादि पदार्थों की सन्ता को स्वीकार करना है।

"द्वा सुपर्का सयुजा ससाया समानं वृत्तं परि-क्सजाते । तयोरन्यः पिप्पतं स्वाहत्यनगरनमन्यो स्वभित्राकशीति ॥ (ऋ० शश्दश्वारर) "यस्मिन् वृद्धे मध्यदः सुपर्यां निविशन्ते सुवते चाधि विश्वे । तस्येदाहुः पिप्पलं स्वाह्ये तन्नोन्नशद् यः पितरं न वेद ॥" (ऋ० शश्दक्षश्र२)

"बालादेक मसीयस्कमुतैकं नेव दश्यते। ततः परिष्वजीयसी देवता सा मम प्रिया॥"

(ऋथवे १०।८।२४)

इत्वाचि 'वेद मन्त्रों में 'इसी तत्व का स्पष्ट प्रतिपादन है। इनमें से नित्य प्रकृति ही जगत का बपादान कारख है (जैसे मट्टी घटे की होती है)। परमात्मा सृष्टि का निभित्त कारख है इसीक्षिये वेदों में उसके लिये 'सुरूपकुल्ल' 'य इसे खावापृथियी जनित्री क्पेरियराद सुवनानि विश्वा।' 'स्ट्रावेद १०१२।६)

इत्यावि शब्दों का प्रयोग किया गया है जिन का भाष यह है कि वह ध्यभाव से भाव की उत्पत्ति नहीं करता किन्तु प्रकृति में गति देकर उसके द्वारा वस्तुकों को रूप देता है।

"जीवो स्तरय चरित श्वाभिः, क्यसर्थो सर्योना सर्वोनिः॥ (ऋ०१।१६४।३०) कपरथं गोपाम् क्यनिपद्ममानम् (ऋ०१।१७७।३) इत्यादि सन्त्रों में जीवात्मा की नित्यता कीर क्षमरता का स्वष्ट प्रतिपादन है।

(३) वैदिक धर्म का तृतीय युख्य तस्य कमें नियम श्रीर पुनर्जन्म का है। जीव की नित्यता के सम्बन्ध में जिन वेदमन्त्रों को ऊपर उद्धुत क्रिया गया है उनमें 'स सप्रीचीः स विपूषीवं सानः शावरीवर्ति युवनेत्यन्यः' (ऋ० १११७७४३) इत्यादि द्वारा पुनर्जन्म का निर्देश स्पष्ट है कि स्ममर (समार्थः) जीव श्रपने कर्मानुसार उस्व नीच योनियों में जावा है। "वक्ससं प्राण् जिन्बसि, श्रथ सजायते पुनः ॥ (श्रथर्व १॥४। ६।४) "पुनर्भनः पुनरायम श्रागन पुनः प्राणः पुनरात्मा म चागन्।" (यजु० ४। १४) इत्यादि मन्त्रों में भी पुनर्जन्म के सिद्धान्त का प्रतिपादन है जो कम नियम के सिद्धान्त पर आश्रित है। "उत यो द्यामतिसर्पात परस्तान्नस मुख्यातै वक्यस्य राज्ञः । दिवस्पशः प्रचरन्तीदमस्य सह-स्राचा अतिपरयन्ति भूमिम ।। (अथर्व ४।१६।४) इन सुन्दर शब्दों द्वारा किया गया है जिनमें कहा है कि यदि कोई दालोक के भी ऊपर चला जाए तो भी वह सर्वक्ष, सर्वश्रेष्ठ (वरुण राजा) भगवान् के कर्म फल नियम रूप बन्धनों से मुक्त नहीं हो सकता मानो वरुण राजा (परमात्मा) के गुप्रचर हजारों आंखों से उसे देखते रहते हैं च्चीर घसत्यवादी को सैकडों पाशों से बांध कर सत्यवादी को उनसे सक रखते हुए आनन्द देते हें जैसे कि:-

"शतेन पाशैरिभचेहि करुयौनं मा ते मोच्य-तृत वाक् नृवचः । (४।१६ ७) (छिनन्तु सर्वे अनृतं वदन्तं यः सत्यवायित तं सृजन्तु ।" (अ०४।१६।६) इत्यादि मन्त्रों में बताया गया है। वेद के इन्हीं मन्त्रों का मानो अनुवाद श्री गौतम बुद्ध के निम्न उपदेशों में पाया जाता है:—

'न अन्तिलिक्ले न समुज्यसमयके, न पठवतानां विवरं पविस्सा । न विष्जती सो जगतिष्पदेसो, बन्न द्वितो मुन्वेय पाप कम्मा ॥'

(धम्मपद्)

संस्कृत अनुवादः—

न अन्तरिक्रे न समुद्र मध्ये, न पर्वतानां

आर्थसमाज में रोचकता

कृतज्ञंता का अनुभव ही, एकमात्र उपाय

(लेखक--श्री परिडत इरिश्चन्द्र जी विद्यालङ्कार)

आयेसमाज की ओर आज का नवयुक्क समाज क्यों आकृष्ट नहीं होता, यह एक प्रश्न है, जो प्राय: आयेसमाज के ग्रुभ किन्तकों और प्रेमियों के कानों को परेशान करता रहता है। इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि आयेसमाज के किए कोई आकर्षक प्रोपाम बनाना चाहिए, हमको साज्ताहिक अधिवेशनों को अधिक रोचक बनाना चाहिए, आदि।

परन्तु, प्रश्न यह है कि यह सरसता और

विवरं प्रविश्य। न विद्यते स अगित प्रदेशो यत्र स्थितोसुच्येत पाप कर्मा।।

अर्थात न अन्तरिक्ष में, न समुद्र के मध्य में, न पर्वतों की गुफ्ता अथवा अन्यत्र ऐसा कोई स्थान है जहां पापी खुट सकता है।

पुनर्जन्म का करवन्त स्पष्ट शब्दों में प्रतिपादन धन्मपद १४३ के 'क्षानेक जाति संसार सन्धा-बिस्सं क्षानिव्यसम्। ग्रह कारकं गवेस्सन्तो दुक्सा जाति पुनरपुनम् ॥ इत्यादि श्लोको द्वारा बुद्ध भगवानः ने किया जिनका क्षये वह है कि मैं क्षानेक जन्मों तक संसार में निरन्तर दौक्ता रहा। इस काया रूप कोठरी के बनाने वाले को हुंदते हुए मैं बार २ जन्म और दुन्स में पड़ा रहा।

(शेष फिर)

रोचकता किस रूप में हो १ आर्यसमाज के संस्थापक ऋषि दयानन्द ने एक बार आपने एक पत्र में सेठ कालीचरण रामचरण को बख्तावर सिंह के हिसाब-किताब के सम्बन्ध में लिखते हुए निम्बा-"हमने केवन परमार्थ और स्वदेशोन्नति के कारण अपने समाधि और ब्रह्मानन्द को छोड कर यह कार्य प्रहण किया है।" ब्रह्मानन्द और समाधि में जो रोचकता और सरसता सम्भवित थी, उससे भी अधिक उपयोगी होने के कारण ऋषि ने वैदिक धर्म प्रचार में अपनी रोचकता और लगन लगाई। ऋषि अपने परचात् अपना उद्देश्य चौर कार्य चार्यसमाज के रूप में ही हमें विरासत में दे गये हैं। इस आर्यसमाज के प्रति रोचकता और सरसता उत्पन्न करने का साधन या प्रकार सिवा इस के और क्या हो सकता है कि इम अपने इदय में ऋषि दयानन्द-सी कृतज्ञता पूर्ण वृत्ति को स्थान हैं। ऋषि ने मृत्य को जीतने की राह ढँढने के लिए धन-धान्य और बन्ध'बान्धवीं से भरा-परा घर-बार छोडा था। इस राष्ट्र की खोज में वे दर-दर के भिखारी बने, दर्गम पर्वतों, बीहद जंगलों और हिन्धेक पशकों की भयंकरता में विषमताओं को सहन करते रहे। सच्चे गुरु की खोज में कितने ही बनावटी महात्माओं की भी सेवा की। अन्त में गृह विरजानन्द के रूप में उन्हें उनका सभीष्ट देवता मिल गया स्रीर उनकी अनथक सेवा से उन्हें वह प्रकाश मिल गया जिसकी खोज में वे घर से निकले थे। परन्त मार्ग और मार्ग का दीपक लेकर भी, गुरु दक्षिणा के रूप में उसका उपयोग करने के लिए उन्हें अपना उद्देश्य कुछ बदलना पढ़ा। जो मार्ग और प्रकाश उन्होंने अपनी मुक्ति और आनन्द के लिए खोज निकाला था, परम क्रपाल गुरु की आज्ञा से उसका उपयोग उन्हें अपने चारों ओर विखरी आर्थ-जाति और भारत देश की मुक्ति के प्रयत्न में करना पड़ा। ऊपर दिए उनके एक पत्र के उद्धरण से यह साफ प्रकट होता है कि उनकी वह प्रसुप्त अभिलाषा कितनी प्रवल थी। परन्तु गर की आजा, गरु के बचन स्मरण कर वे अपने इस कर्तव्य से मुंह नहीं मोह सकते थे। सर्व-व्यापी भगवान् के सन्मुख अकृतक्र नहीं बन सकते थे। यदि वे चाहते भी, और अकतक हो कर अपनी निज् मुक्ति के आनन्द में लीन होने का प्रयत्न करते तो भी यह अकृतज्ञता बराबर उनके मन को वहां भी सताती और मिक का मानन्द नहीं मिल पाता।

बस, यहां हल जाज के आर्यसमाजी तव-युवक की समस्या का है। यदि वह सचसुव भगवान् की सृष्टि में अपना सही कर्तव्य पहचानता हैं, भगवान् के प्रति अपनी कृतक्षता को अनुभव करता है तब तो परमार्थ की प्रकृति में उसका स्वामाविक रस होना चाहिए, अन्यथा उसे कोई भी शक्ति परमार्थ के उद्देश्य से लगाये गये बार्यसमाज के पीचे को सींचने के लिए प्रेरित नहीं कर सकती। हमें यह लिखते हुए बड़ा संकोच होता है कि आज के आर्यसमाज में विश्रद्ध परमार्थ की भावना से प्रेरित आर्थयुवकों और आर्यपुरुषों की संख्या अत्यन्त अल्प है। पद, अधिकार और प्रशाब-युद्धि की भावना ने इमारे मनों पर प्रमुत्व जमा लिया है। इसी लिए दल बन्दियों का विष ब्रथा जड़ जमाये दीख पड़ने लगा है। यह सब तभी दूर हो सकता है जबकि हमारे मन विश्वाद परमार्थ की भावना से प्रेरित हों. भगवान एवं शार्यसमाज के संस्थापक गडवर ऋषि दयानन्य के प्रति कतकता के विचार हमारे मन को बारम्बार आर्थसमाज की सबति एवं श्राभवित के लिए आगे देलते हों। रस तो उसी में है, जिसमें किसी का मन लगता हो। कुत्ता इड़ी को चसने में रस कहां से लाता है ? आर्थ जाति, आर्थ संस्कृति और आर्थधर्म की रक्षा के प्रति हमारी रोचकता और सरसता तभी हो सकती है जबकि हम इन द्वारा अपने एवं मानव समाज के प्रति होने वाले उपकारों को सोचें. सम्में चीर इस इष्टि से उनके प्रति हमारे मन कृतज्ञता का कर्तव्य अनुसव करें। आर्यसमाज के प्रोप्राय को सरस और रोचक बनाने का दसरा कोई निर्दोष उपाय नहीं हो सकता।

हमारा पतन

[लेखक--भी निरंबन लाल 'विशारद्']

मैंने देखा तो नहीं किन्तु सुना है कि अब से १० वर्ष पूर्व आयंसमाज के प्रत्येक सदस्य की एक अपनी अबता सत्ता होती थी और वह हवारों में अपनी, देश, भूषा और सत्य आवर्य के कारण, मोती की भांति चमक जाता था। आयं समाजी को लोग सच्चा और संस्मान की हिंह से महाराय जी की पदवी पाता था। उन हिंगे महाराय का अप आजकल की मांति दृषित रूप में चयबहुत न होता था (आजकल मायः चुस्त पालाक तथा धोखनाज को महाराय नाम से सम्बोधित किया जाता है)।

परन्तु आये समाजी की वह सत्ता अव नहीं रही ऐसा कुछ लगता है। ऐसा क्यों है यह निरिच्त रूप से तो कहा नहीं जासकता परन्तु हां, एक बात अवस्व है कि जिन गुणों के कारण आये समाजी जनता की दृष्टि में एक आयं माना जाता था वे गुण् आये समाज से तिरोहित हो रहे हैं। जिस संस्था में गुणों की अपेक्षा संस्था की ओर विरोध ना दिया जाने लगता है इसकी दशा होती भी यही है और उन्त में यह भेविया असान से बढ़कर नहीं रह जाती। यहां मेरा वहरेय यह नहीं कि मैं इस बात का प्रति-पादन करूँ कि आये समाज में सच्चे आये नहीं रहे वरन कहने का तात्यं यह है कि सच्चे आयों की संख्या काल के साथ २ घट रही है और अनार्यत्व बद रहा है।

इस दोष का मूल कारण दमारा दुहेरा जीवन है। इस अपने को आर्थ कहते हुए भी अपने किया कलाप से आर्थरन से गिर जाते हैं। इस नमस्ते के हामी हैं परन्तु जन किसी सुसलमान से भिलेंगे तो तपाक से हाथ नदाकर नड़े गर्व से कहेंगे "आदान अर्थ, जनान, कहिये किवला मित्राज तो ,लुश, मेरे लायक कारे लिदमत।"

ऐसा करते हुए या तो वे किसी स्वार्थ वश अपने आर्थत्व का बिलदान करते हैं या उनमें एक सच्चे आर्थ की वह निर्भीकता नहीं होती. जिसके कारण वह अब से ४० वर्ष पूर्व सर्वसाधारण में निर्भीक और बहादुर कहाता था। वह यह भी भूत जाता है कि मुसलमान चाहे कितना भी छोटा हो और कितने भी बड़े आदमी से मिले परन्तु सलाम, बम्दगी या आदाब अर्ज के अति-रिक्त उसके मुँह से कुछ न निकलेगा। चाहे वह कितनी ही चापलूसी करेगा परन्तु अपनी इस्लामी सभ्यता को नहीं छोडेगा। उसे नमस्ते से चिड है श्रीर राम राम या जैरामजी उसे पसन्द नहीं। यदि आप किसी मुसलमान से नमस्ते कहिये तो वह सुनकर यदि उत्तर दिया तो, वही सलाम, बादवक्कों या बन्दगी में उत्तर देगा। इसके विरुद्ध हिन्दुओं को जाने दें। अपने को आर्थ कहताने वाले भी अपनी सभ्यता अपनी विशेषता को द्वरन्त भुला देते हैं। तनिक सोचिये कि आर्य समाज के प्रचार के कारण "नमस्ते" सम्य समाज का सन्वोधन राज्य समम्प्र जाता है और सिनेमा तक में प्राय: नमस्ते राज्य ऐक्टर्स के मुख से मुनने में आने लगा है। तब आर्य अपने राज्य करते हों तो इसमें शेष किसका ?

आज से ४० वर्ष पूर्व बुड्ढे लोगों ने भी अपना कर्तज्य समम कर हिन्दी स्वय पदकर अपने परिवार में एक आदशे उपस्थित किया परन्यु आज अपने बच्चों को उर्दू द्वारा शिक्षा दिलाने में ही आर्थ अपना हित सममते हैं। यदि आज आर्थ समाज के वकीलों और औफिससे ने यह टढ़ निरचय किया होता कि उनके सव कार्य हिन्दी में होंगे। उनके यहां मुहरेर हिन्दी जानने वाले होंगे तो निरचय ही आज किसी को भी हिन्दुस्तानी बनाने की हिन्मत न होती।

ईसाइयत का हम बड़े खोरदार शन्दों में संद्यन करते हैं परन्तु जब भाषण देने खड़े होते हैं तो मुँह से अरबी, फारसी, मिश्रित उर्दू इसारी भाषा होती है और कोट, पैन्ट, नैकटाई हमारी पोशाक। बढ़े २ खाथे समाजियों के परि-बारों में युस जाइये उनका घरेल्ल बातावरण ईसाइयत से भरा मिलेगा। उनके क्चों की वेश भूषा वेस्विये तो लड़कियां भाक में और लड़के सृट में डटे मिलेगे। यहि माता को बुलाने की आवश्यकता पड़े तो माता शब्द उन्हें बाद न कावेगा "मदर सुनना" ही कहेंगे और पिता जी को वही पसन्य है कि उनके कच्चे उन्हें 'बावू जी' कहें।

हमारा ज्यवहारिक जीवन क्या है, हम झपने वचन के कितने पक्के हैं, हम कितने सच्चे ज्यापारी हैं, सम्ज्या हवन से हम अपने पड़ौसी को कितना प्रभावित करते हैं। हमारी सेवाओं से हमारे पड़ौसी को कितना लाम होता है यह बलाने की यहां आवश्यकता नहीं। यह तो प्रत्येक आर्थ का कर्तज्य है कि वह अपने गरेवान में मुंह डाल कर आस्मिनरीच्या करे, तभी उसे इन प्रश्तों का उत्तर मिल सकेगा। परन्तु यह अटल सत्य है कि विना एक वेरा, एक माथा और अपने हिष्टाचार के हमें हमारा पुराना गीरव न मिलेगा।

	सार्वदेशिव	में विज्ञापन ह	पाई के रेट्स	
स्थान	१ भास का	६ मास का	र मास का	। वर्षे का
सरा पृष्ठ	80)	₹¥)	80)	uk)
रक कालम	٤)	8x)	₹¥)	80)
वाधा ,,	₹11)	ج)	₹ ¥)	२४)
बौथाई	۶)	8)	5)	8X)

ममुद्र के किनारे

(ले :--पं॰ म दनमोइन जी विद्याधर वेदालहार प्रेम मन्दिर तेनाली मद्रास प्रान्त)

मद्रास नगर का समुद्र का किनारा बहुत सुन्दर है। मीलों तक समुद्र के किनारे २ शहर चला गया है। बीच में सड़क है। उसमें मोटरें इधर-उधर दौड़ा फिरा करती हैं। मतुष्यों की बेहद बड़ी भीड़ रहा करती है।

हमारे साथी ने हमें उदास, एक दिन, देख कहा, चलो यार चलें समुद्र की सैर कर आवें।

चारों तर्फ ष्यनन्त समुद्र लहलहा रहा था। शाम का समय था। यूर्यांत्त हो रहा था, चन्द्रो- दय की प्रतीक्ता थी। निस्तव्यता, परम शाम्त्रि, शोवल समीर, डाँची ? लहरें, विवाह वेदी पर आते वाली नव वपू के समान फूलों से लदी.... में बैठ गया, एक लहर षाई। उसमें कुछ, लाली का ष्यामास दिलाई दिया। मैंने पूळा, यह लाली कहां से बाई ?

समुद्र तरंग ने कहा — स्या तुम दसवीं शताब्दी के हो ?

मैं ब्राह्चर्य में भर गया। क्यों क्या बात है १ 'यह बीसवीं सदी है। श्राज स्वतन्त्रता के नाम से पराधीनता बढ़ रही है।'

'हैं। हैं। हुम यह क्या कह रही हो ? तुम्हें क्या दु:ख ? तुम्हारे ऊपर से तो सदा स्वतन्त्रता की वायु निकला करती है। तुम तो सदा स्वतन्त्रता की प्रसन्नता से नाचती रहती हो ?

"हां ! हां ! तुम्हारी बात तो ठीक है । नाचता तो बम्दर भी है, भाजू भी है । सर्कस में शेर जैसे भयानक, हाथी जैसे भीम विशासकाय भी व्याराम से टहलते मालूम पदते हैं। परन्तु वे सब परतन्त्रता की वेदियों में जकड़े हैं।"

"तो तुन्हें किसने बांघा है, जरा अपनी कहानी स्रोल कर कहो।"

वह एक दम पीछे हट गई। सुके कहती गई, "मै अपनी साथिनों से पूछ आर्डे कि तुन्हें अपना रहस्य बतार्डे।"

"बरे ! इतना अविश्वास ।"

हाँ ! "तुम इन्सान हो न ?" इतना कह बिना मेरी पर्वाह किये वह जेसे आई थी वैसे ही जीट गई । मैं अपना सा मुख किए बैठा रह गया ।

समुद्र की तरंग लीट आई। मैं प्रसन्नता से नाच उठा। मैंने पूछा, 'तुम आगई अच्छा हुआ।'

"हम जहाँ जाती हैं, वहाँ जाती रहती हैं, हकती नहीं । जिससे एक बार सम्बन्ध-सम्बन्ध, करनी है जसे धनन्त काल तक निभाती हैं। हम इन्सान नहीं कि प्रति (दन सन्धियां स्थापित कर सम्बन्ध स्थापित करें और छोड़ें। 17

में चौंक उठा, "कहा जरा सम्हल कर बात करो, श्रमिमान में न फूलो। पानी उतार दूंगा।" लहर नाच उठी, खिलखिला उठी। मेरा मन बैठ गया। उसने कहना श्रारम्भ किया, "इसमें कोई सम्बेह नहीं कि हम मनुष्य की फूला है, हवा सनुष्य को फुलाने को है, उथा उस पर समझता बिखेरने के निमित्त, प्रकृति का क्या-क्या सनुस्य को रिफाने के लिये हैं। हमारा निर्माण कर्णुं का मनुष्य के लिये हैं। पशु-पत्ती भी हमें उपभोग में साते हैं, परत्नु उसमें वे उस मानन्य का अनुमव नहीं कर सकते जो मनुष्य करता है।"

'धनादि-काल से हम मनुष्य के काम आ रहीं हैं। हमने न जाने कितनों को मिखा-सुका के धाल विना माँगे दिये हैं। न जाने कितनी जाति-यों की सीमाधों को मिलाया है। न जाने कितना झान मानव को दिया है। न जाने कितना जीवन रस पिलाया है। न जाने कितना जानन्त नाद दिया है। हमने मानव को कविता दी है। जब दो दुःसी विरही दुःस के मारे पागलों की तरह सुमते हैं, उस समय दमीं अपने पास धाश्रय दा। या चाहता है, हम अपनी मुजायें फैला उसे थपने अह में स्थान दे देती हैं।

मैं बड़े ध्वान से सुध-बुध खोये सब बार्ते सुनता चला श्रा रहा था।

'तुम्हीं कहो, ऐसी कीन सी बात है जो हमने मानव सङ्ख को नहीं दी ?"

में कृतज्ञता से गद्-गद् हो गया— परम्य भाज १

में सहम गया। न जाने कीन सा बम गिरे क्यीर मैं उसमें अपने को सो बैटूँ?

'जिन हमने इतना भला किया था, उन्हीं पर आज तुमने श्रीकार जमा रक्खा है। उस पर बढ़ाइयां हो रही हैं। हमारी इच्छा के विरुद्ध सुभ हमारे अयड कर रहे हो। जिस्र तरह भूमि पर रह तुम वाने वाने को कुत्तों की तरह सब्दो

हो, समय द्यायेगा जब तुम समुद्र में मद्यली मद्यली पर जहोंगे।"

सुमे तो मानों काठ मार गया।

यह प्रकृति भगवान् की देन हैं। प्राणी मात्र पर इसका हक है। इसका सदुपयोग विरव में शान्ति की चार बहा देश है दुरुपयोग खून की नव्यां। मेरे में साली का चाभास उसी का परि-प्याम है। जान हमारे पिता समुद्र की गोद में भीच्या रकपात है। उसी का यह चिन्ड है।

मेर। हवय धक् धक् करने लगा। मैंने साहस बटोर कुल कहना चाहा कि—समुद्र की तरंग ने चाह भर कहा भागव ने समुद्र का भी कलेजा द्रक दूक कर दिया। चव तक तुमने मनुष्य का गला द्वाया, पशुओं के गले काटे, पश्चियों को निरागा बनाया चाज तुम इतने नीच

स्त्रभी बह वाक्य पूरा ही करना चाहती थी कि चाँद की एक किरन ने उसका ग्रुख चूम लिया। दूसरी तरंग ने भाकर कहा चल री बहिन! प्रस्थान का समय आगया......

तरंग आई थी, चली गई। मेरे मन पर एक समिट छाप छोड़ गई सौर "मानव" क्या है में सन्दर्श तरह से समक गया हूँ। उसकी नस में खुन बहता है न १

\$ \$ \$ \$

मेरे भित्र ने मरूकमोर कहा, "सित्र किस सोच में हो। क्या घर की वाद जागई ?" मैं, घर की क्या वाद, क्या, कैसे, वहाँ भी नहीं युद्ध "ंं। मेरा भित्र मुसकरा पढ़ा, चाँद हमारे पर क्योत्स्ना विखेर रहा या और मैं वापिस जौट रहा था।

कालसी में अशोक-आश्रम की प्रस्तावित योजना

[ले॰-श्रीयुत प्रो॰ धर्मदेव जी शास्त्री दशैन केसरी न्याय वेदान्त तीर्थ देहरादून]

एक मध्त्वपूर्ण रचनात्मक कार्यक्रम

[वैदिक धर्म का अचा प्रचार कियात्मक जीवन और सेवा द्वारा ही हो सकता है केवल व्याख्यानों स्रोर लेखों से नहीं। इस समय रचनात्मक कार्यों की स्रोर विशेष प्यान देने की स्रावश्यकता है इस दृष्टि से इम भी पं॰ धर्मदेव भी शास्त्री की निम्म योबना का न्यागत करते हैं स्त्रीर भाशा करते हैं कि सभी नमाजों द्वारा उन्हें इस योबना को कियात्मक रूप देने म पूर्य सहयोग प्राप्त शोगा।
—स्यादक]

प्राक्रधन

छः साल पहले जब मैं देहरादून आया था, तब सममता था, देहरादून एक सभ्यतम प्रदेश है। भौगोलिक दृष्टि से भी मैं देहरादृन को ऊँचा सममता था। वस्तुतः देहरादून का अतीत है भी बहुत भन्य। आचार्य द्वीरण के ही नाम से इस जिले का और मसूरी की ऊँची पर्वत-श्रेणी-द्रोशाचल-का नामकरण हुआ है। देहरादन के एक ओर गंगा और दसरी ओर यमना बहती हैं, जिनसे इस प्रवेश की पावनता प्रकट होती है। प्राकृतिक महत्ती, दृश्यी और सुन्दर छोटी-छोटी बनस्थलियों से यह प्रदेश स्वर्ग-सम प्रतीन होता है। देहर।दून-जिले के साथ राम लक्ष्मण और भरत के पावन चरित्र का सम्बन्ध है। ह्यीकेश में भरत-मंदिर श्रीर लदमण-मुला जैसे पुरातन स्मारक इसके प्रमाण हैं। पाएडवों ने इसी प्रदेश में ऐहलीकिक लीला समाप्त की। जीनसार बाबर में पारबंदों के अनेक स्मारक मिलते हैं। मध्य-युग के सम्राट् अशोक ने कालसी-नामक स्थान पर शिक्षा-लेख खदवाकर देहरादून की ऐतिहासिक महत्ता और सांस्कृतिक विशेषता स्थिर रक्सी।

आज जब विश्व बंदा, युग पुरुप महारमा गांधी संसार को वर्नमान क्रांति-काल में। मानवता के इतिहास में, बलकान की अहिसा के उचतम आदर्श की देन दे रहे हैं, तब सम्राट अशोक का काल भीवाला शिक्ता लेख महत्व-पूर्ण हो जाता है। संसार के इतिहास में शायत अशोक ही ऐसा उदाहरण है, जिसने बलवान की अहिंसा उपस्थित की है। विजयी सम्राट् होकर भी हिंसा दारा प्राप्त विजय की पराजय कहकर स्वयं शक्त-त्याग का जो आवशे सम्राट अशोक ने कलिंग-विजय के बाद रक्खा, वह ससार के इतिहास में अभतपूर्व घटना है। ये भाव अशोक ने कालमी के त्रयोदश शिला-लेख में व्यक्त किये हैं। इस शिवा-लेख में अहिंसा और नैतिकता के आधार पर अफ़सानिस्तान तक की विजय का वर्शन है। वास्तव में भारतवर्ष की सीमा श्रक्तगानि तान तक ही है। खैर।

परन्तु बहुत कम न्यिकि यह जानते होंगे कि कालसी जीनसार बावर का ही एक हिस्सा है, और जीनसार बावर असभ्य तथा बहिष्कृत प्रदेश है। १६३४ के गवनेमेंट खाक् इंडिया-ऐक्ट में भारत के जो प्रदेश शासन-सुधार से वंचित रक्खे गये, उनमें यह प्रदेश भी है।

यमुना के तट पर स्थित आरोक का शिला-लेख देखकर मुझे आज से छः वर्ष पूर्व जब में सर्व प्रथम कालसी देखने गया था यह ध्यान हुआ कि यहां बौद्ध और आर्य-संस्कृतियों का संगम बन सकता है। इसके बाद कालसी का शिला-लेख देखने का कई बार अवसर मिला। प्रतिव र आरमा पर इसे सांस्कृतिक क्षेत्र बनाने के सम्बन्ध में अटरय संस्कार पहते रहे हैं—यह इसलिये भी कि इसारे देश में सांस्कृतिक स्थान हैं भी बहुत कम।

पिछले दिनों जब एक कार्य-वश पुज्य वापजी के पास जाने का अवसर हुआ, तब तो यह भाव स्पष्ट हो गया कि मुक्ते सब कहा छोडकर, कालसी में एक भाभम बनाकर पिछडे हुए ५० हजार नर-नारायण की सेवा को ही जीवन की एकमात्र साधना बनाना चाहिये। महात्मा जी ने जब मकसे पूछा-- "तुम क्या करते हो ?" तब आत्मा को बहुत कष्ट हुआ कि सचग्रूच मैंने कोई स्थायी कार्य नहीं किया। समे ऐसा लगा कि पुज्य बापजी समे यह प्रेरणा कर रहे हैं कि मैं देहरादून शहर छोड़ दूँ, चौर कालसी में एक आश्रम बनाकर जा बैटूँ, चौर वहाँ सेवा करते-करते जीवन खपा दें। पत्र्य महात्माजी के प्रश्न का उत्तर मैंने यह दिया -"मेरी इच्छा यह होती है कि मैं कालसी में एक चाश्रम बनाकर बैठ जाऊँ।" मेरा उत्तर सुनकर जब गांधी जी ने ये शब्द कहे- "हाँ, मेरी इच्छा भी कालसी का शिला-लेख देखने की है।" तब मुक्ते ऐसा लगा कि अब तो विश्व के महान् पुरुष का यही आदेश है कि मैं कालसी में जाकर वेट्रँ।

में देखता हूँ, मैं यक साधारण-सा व्यक्ति हूँ।
यह कार्ष महान् हैं, और पित्रत्र भी। आजकल
सार्वजनिक जागृति के साथ ही अनेक संस्थाएँ
बन जाने से जनता पर बोक्त भी बहुत बढ़ गया
है। परन्तु यह भी ठीक है कि पिछड़ी हुई
जातियों में सेवा की दृष्टि से जो कुछ कार्य हो रहा
है, बहु नगस्य है। जीनसार बावर में तो कुछ
भी कार्य नहीं हुआ।

मेरा विरवास है, देश में आज ऐसे व्यक्ति अनेक हैं, जो कार्य के खौजित्य पर विचार करके दान करते हैं। मेरा विचार जगह-जगह घूमने का नहीं। मैं यहाँ जौनसार वावर का संचिम्न परिचय जिल्ल रहा हूँ। मैं पाठकों के उत्तर की प्रतीचा करूँ गा। आशा है, पाठक इस योजना पर विचार करके निम्न लिलिन पर्त पर मुक्ते जिल्लेंगे—

भारती-मन्दिर ६६, राजपुर रोड, देहरादून जीनमार बावर

सन् १६३५ के गवनैमेंट बाक् इंडिया ऐक्ट में भारत के जिन प्रदेशों को शासन धुवार से वंचित रक्का गया, जहां माज भी ऐसेम्ब्ली के कानून लागू नहीं होते, बल्कि जो सीचे गवनैर के शासन में हैं, उनमें जीनसार बावर का इलाका भी मुस्य हैं। जीनसार बावर छोटा-सा प्रदेश या कर्मा नहीं। इसका चेत्रकल रू५, ११४ वर्गमीक है, भीर जन-संस्था न०,००० से म्राचिक। वेहरा-दून का माथा जिला इस प्रदेश के अंतराद है। देहरादून की दो तहसीलों में एक तहसील चक-रौता है जो जीनसार बाबर का केन्द्रस्थान है। सारी तहसील का ही नाम जीनसार बाबर है।

कालसी से यह प्रदेश आरम्भ होता है, जहाँ आरोक का शिला-लेख यसुना के किनारे स्थित है। कालसी प्राइतिक रृष्ट से बहुत ही सुन्दर और स्वास्थ्यप्रद स्थान है। यहां यहुना नदी में उपर अमला और नीचे टॉस, ये हो निवयं मिलती हैं। चक्दीता के उच्चतम द्विस्सर के ठीक नीचे बसा होने से यह प्रदेश पाउड़वों के हिम-पात का द्वार भतीव होता है। यहाँ बीड और आर्थ-संन्कृतियों का सांस्कृतिक संगम बन सकता है, और होनों संस्कृतियों के उच्चतम आहरी— ग्रूरवीरों की अहिंसा का प्रयोगात्मक केन्द्र बनाया

जा सकता है।

जीनसार बाबर में तो जो कुछ भी काये हुछा, श्रीर हो रहा है, वह ईसाई-मिशनरियों द्वारा ही हुखा है। इसलिये वह एक विस्तृत •सेवा का स्नेत्र है। यहां शिद्धा-सम्बन्धी सामाजिक, सांस्कृतिक, सभी दृष्टियों से कार्य किया जा सकता है।

संचिप्त परिचय

जीनसार बाबर के उत्तर-पूर्व में यसुना के संगम तक टोंस-नदी का जूमिल प्रवाह है। ठीक उत्तर में टिहरी-राज्य और पूर्व में जुन्बल और सिरमोर (नाहन स्टेट) है।

जन-संख्या और धर्म

सन् १८०० में २३,२२८, सन् १६०१ में ६१,१०१ बौर सन् १६३१ में ५०,००० जनसंख्या में हिन्दुओं का प्राधान्य है। यहाँ मुसलमान बहुत कम हैं। हिन्दुकों में भी हरिजन कहलाने वाली जातियों की अत्यधिक संख्या है। हिन्दुकों की मुख्य जातियों चौहान, तोमर, नेगी, विष्ठ, रावत-माझण आदि हैं।

यहाँ श्रिष्ठिकतर लोग महास् या परशुराम के पुजारी हैं। नस-मंडल में परशुराम का एक प्रसिद्ध मन्दिर भी है। पूर्वीय माग में सूर्य की पूजा करने वाले भी इन्ह्र पाए जाते हैं। जीनसार बाबर में बार देवताओं की पूजा होती है, जिन्हें महासू के नाम से पुकारा जाता है। वासक, यह सुके नाम से पुकारा जाता है। वासक, देव नके वैविकिक नाम है। ये सब देवता ४०० वर्ष पूर्व कारमीर से आए कताए जाते हैं। इनके सम्बन्ध की अनेक दंत-कथाएँ यहां प्रवस्तित हैं। सम्बन्ध की अनेक दंत-कथाएँ यहां प्रवस्तित हैं।

व्यवसाय

जीनसार बाबर के लोगों का मुख्य व्यवसाय खेती है। वड़ी मुरिकल से छोटे-छोटे टुकड़ों में लोग खेती करते हैं, जिन्हें बरसात के बाद फिर ठीक करना पहता है। यहां का प्रधान व्यनाल महुआ, गेहूं और चावल है। व्यट्टक, हल्दी और खालू की भी खेती होती है। सहायक ख्वांग के रूप में उन वाले पशुष्ठों का पालन भी होता है, परन्तु इसका कोई संगठित व्यावसायिक केन्द्र नहीं। चरों में पुराने ढंग से मधुसक्की के खुचे भी पाए जाते हैं। इस दिशा में भी वैज्ञानिक टिष्ट से कोई कार्य नहीं हुआ। में भी वैज्ञानिक टिष्ट से कोई कार्य नहीं हुआ।

सामाजिक दशा

यहां की सामाजिक दशा बहुत बुरी है। यहाँ के लोग अपने आपको पांडवों का अनुयायी कहते हैं। यहां बहपति-प्रथा प्रचलित है। घर में सब भाइयों की एक ही पत्नी होती है। शायद इसका कारण यह भी हो कि यहाँ कियों की संख्या श्रपेताकत कम है। सन १६०० में बच्चों की जन-संख्या-सम्बन्धी रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि एक हजार सदकों के मुकाबिले में केवल ७६२ लड़ कियों का जन्म हुआ। जो कुछ भी हो, यह निर्विवाद है कि बहपति-प्रथा इस प्रदेश के जंगलीयन का ही नतीजा है। यहां शराब बनाने पर कोई सकावट नहीं। घर-घर में शराव बनती है। शराब के मटके-के-मटके घरों में भरे रहते हैं। यहां छोटी जातियों के साथ-विशेषतः हरिजनों के साथ पश्जों का-सा व्यवहार होता है। हरिजन अथवा छोटी जाति के लोग जमीन नहीं खरीद सकते। ब्राह्मण और राजपत ही जमीन खरीद और वेच सकते हैं।

शिचा

शिवा और संस्कृति की दृष्टि से यह प्रदेश बहुत ही पिछड़। है। दो-चार इने-गिने स्थानों पर डिस्ट्रिक्ट-बोर्ड की तरफ से प्राइमरी स्कृत चलते हैं, जिनमें छोटी कहलाने वाली जातियों के लड़के नहीं पढ़ सकते। यहां की माथा जीनसारी है, पर हिन्दी प्रायः सभी समक्ष लेते हैं।

राजनैतिक स्थिति

जीनसार बाबर में वे सब क़ानून कागू नहीं होते, जो त्रिटिश भारत में लागू होते हैं। वहां बाज भी पुराने जमाने का दक्तियानूसी शासन चलता है। हरएक गांव में समुदाय खेट कहलाता है। खेट का सरकारी युखिया 'सब्र स्थाना" होता है। 'सयाना' छोटी जाति का कोई व्यक्ति नहीं हो सकता। जीनसार बाबर में बस्तुतः सयानों काही शासन है।

आश्रम की आवश्यकता

इस प्रकार देखने से प्रतीत होगा कि इस प्रदेश में एक बहुत बड़ा सेवा-चेत्र बन सकता है। हमें पूरा विश्वास है, यदि कालसी में एक केन्द्रीय आश्रम चलाया जाय. और उसकी शाखाएँ जीनसार बावर के छोटे-छोटे प्राम-केन्द्रों में स्थापित हों, तो इस प्रदेश को शीघ ही कुछ वर्षों में असभ्यता के पाश से मक करके ससस्क्रत बनाया जा सकता है। फ़िलहाल कालसी में एक केन्द्रीय आश्रम स्थापित करना चाहिए। कालसी में इसलिए कि यहाँ अशोक का ऐतिहासिक शिलालेख है, यमना का किनारा है और पास ही चुहुदुपुर-नामक एक वहत वड़ी मंद्री भी है। यहां से जीनसार बाबर और नाहन-स्टेट का व्यापारिक आयात-निर्यात होता है। सहारनपुर से चकरीता तक जाने वाली पक्की सङ्क पर कालसी स्थित है। कालसी में पोस्टऑफिस और कचहरी भी है। स्वास्थ्य की दृष्टि से कालसी में सारा वष रहा जा सकता है। सब से बढकर कालसी सांस्कृतिक दृष्टि से एक ऐतिहासिक स्थान है।

आश्रम की नीति

आश्रम का उद्देश्य सामाजिक और आर्थिक दृष्टि से जीनसार बाबर को सभ्य बनाकर राज-नैतिक दृष्टि से भारत के अन्य प्रदेशों के समकक्ष बनाना होगा। आश्रम का कार्थ-क्षेत्र शुद्ध सामा-जिक और आर्थिक होना चाहिए। चस्तरी हुई राजनीति से बाभम के कार्यकर्ता अपने आपको पृथक् रक्लें। समाज-सधार के कार्यों में आश्रम की नीति हरिजन-सेवक-संघ और आर्य-समाज की नीति का अनुसरण करे। आश्रम के प्रयो-गात्मक केन्द्रों में अधिक-से-अधिक साचर बालक और वालिकाएँ हों। अधिक-से-अधिक वालक भोर वालिकाओं के संस्कार हों। प्रत्येक घर पीछे कम-से कम एक चर्खा चले । वस्त्र की दृष्टि से गांव अथवा प्राम-केन्द्र स्वावलम्बी हों। आश्रम के सधीन उन का एक ज्यावसायिक केन्द्र चलाया जाय। यहाँ जीनसार बावर के लोग ऊन या ऊन के वस्त्र 'चर्खा-संघ' की मजदूरी पर वेच और खरीद सकें। ऊन और सूत कातने और बुनने के लिए एक शिक्तगु-केन्द्र खोला जाय। हमारा विश्वास है कि यदि ऊन का व्यवसाय व्यवस्थित ढंग से चलाया जाय, तो जीनसार बाबर के

इलाक़े की आय बहुत बढ़ सकती है। जीनसार बाबर में बैज्ञानिक ढंग से मधुमक्खी पालने के व्यवसाय के सम्बन्ध में प्रात्साहन और शिचा देने से भी आर्थिक दशा बहुत कुछ सुधर सकती है। इसके लिये कालसी आश्रम में मधुमक्खी पालन के शिच्या का भी एक विभाग हो। जीनसार बावर के पवतों में जड़ी-बृटियाँ श्रीर वनस्पतियाँ बहुतायत से पाई जाती हैं। आश्रम में इस प्रकार का भी एक विभाग खोला जाय, जो जौनसार बावर के लोगों को उपयोगी जडी-बृटियों का ज्ञान प्राप्त कराये। साथ ही वहां के लोगों से अच्छी जड़ी-बृटियां और वनस्पतियाँ खरीद कर जनता तक पहुँचाई जासकें। हमे विश्वास है, देश के धनी मानी और विवेकशील ड्यक्ति जीनसार बाबर के पिछड़े हुए श्रस्सी हजार वेशवासियों की भलाई के लिये इस योजना का स्वागत करेंगे।

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

👺 मृत्यु श्रीर परलोक 🎇

ą

सन्नहवां संस्करण

छप गया !

ञ्जप गया !!

छप गया !!!

प्रनिष्क बहिया कागम प्रष्ठ छं॰ लगभग ३०० मूल्य लागत मात्र |-)
पुस्तक का क्षार्वेट देने में शीव्रता कीजिये क्यों कि खार्केट पदायद था रहे हैं।
सम्भव है कि पुस्तक सभाप्त हो जाने पर अगले संस्कृट्या की प्रतीचा
करनी पढ़े। पुस्तक विकेशाओं को जचित कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पताः— सार्वदेशिक सभा, बलिदान भवन, वेडली।

ऋषि-महिमा

(ले॰ - कविरत्न पं० सिद्धगोपाल 'साहित्य वाचस्पति' देहली)

ऋषिका सुन्ध्यान जब आता है। तो सबकी याद भुलाता है।।

(8)

जग में अगिखत विद्वान हुए, ऋषि सन्त महन्त महान हुए, दार्शनिक गुर्खों की खान हुए, तत्वक्क महा मतिमान हुए, जिनका जग यरा नित गाता है।

(?)

लेकर के कोई मक्तितवार, कोई लेकर के मक्कवाद । कोई लेकर खड़ैतवाद, कोई लेकर के शुस्यवाद, दुनिया में भूम मचाता है।।

(3)

ले सबने एक विषय अपना, की निज निज प्रन्यों की रचना। कह दिया किसी ने जग सपना, जग निस्य, किसी का है जपना, कोई अनिस्य बतलाता है।। (8)

पर, द्वानन्द ऋषि का विचार, था चतुर्मुखी अनुपम अपार। जग विस्मित था प्रतिमा निहार, लेकर सुचार का सुधा-सार, सुर्वों को आन जिलाता है।

(४)
किंह किया कारमा पर विचार,
किंह किया कारमा पर विचार,
किंह किया धर्म का टढ़ प्रचार।
किंह देश जाति की धुन सचार,
होवे स्वतन्त्र होकर सुधार,
यह भाष प्रचल प्रकटाता है।

(६)
मुख दुख की कुछ परवाह न थी,
धन-दौलत की कुछ चाह न थी।
बैदिक पथ दुजी राह न थी,
बल विद्या की कुछ थाह न थी,
कमतों को तोक गिराता है।

(७)
इष्टिष्वर तेरे हैं गुण महान,
नाईं राक्ति करें 'गोपाल' गान।
कर लिया जाति हित गरल पान,
पातक को देकर अभय-दान,
जग जीवन-क्योरि जगाता है।



प्रौढ़ शिद्धा योजना

ओ प० इन्द्र की विद्यावाचस्पति का वक्तव्य भारतक्षीय आये कुमार परिवर ने प्रौढ रिाजा की जो योजना बनाई है उसके समर्थन में प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति, सन्त्री सार्ववेरिक समा ने निनन वक्तव्य विद्या है —

मारतवर्षीय आर्थकुमार परिषद् द्वारा प्रकाशित ग्रीड शिक्षा की योजना को मैंने देखा। विचार बहुत उत्तम है। इससे देश में शिक्षा का प्रचार बढेगा और आर्थ कुमारों के समय का सदुरयोग होता। योजना इतनी ग्रुच्य है कि इसकी सफलता मे ग्रुक्त सन्देह नहीं। सब आर्थसमाजी, विचार्थियों तथा आर्थकुमारों से मेरा अनुरोध है कि बह इस रकीम को कार्य रूप मे परिखत करने में पूरा सहयोग हैं।

श्री हरिमाऊ उपाध्याय की सम्मति

परिषद् की प्रौढ शिक्षा योजना के सम्बन्ध में राजपूताने के प्रसिद्ध नेता श्री हरिभाऊ जी वपाच्याय लिखते हैं—

प्रियवर परमेश्वरदयाल जी, आपकी प्रीड़ शिक्षा की योजना सुमे बहुत पसन्द हुई है। ऐसी याजनाकासवित्र प्रचारव पालन होनाचाहिए।

मुक्ते विश्वास है कि आपकी योजना सफल
होगी।

कुमार-समाओं की इलवलें

हापुड़--कुमार सभा की छोर से एक व्यायाम-शाला चल रही है जिसमे २० के लगभग सदस्य व्यायाम करते है। एक अवैदानिक शिक्षक शिक्षा वेते हैं।

सगठन और धामिक-प्रवृत्ति पैदा करने के लिए विशेष प्रयस्त किया जाता है। लगभग ९० दिन से एक रात्रि पाठशाला चल रही है।

जमालपुर (गांठारी — कुमार सभा की छोर से एक पुस्तकालय छौर एक सुन्दर बाचनालय जारी है। परिषद् की विक्रांत के खनुसार कुमार सभा ने प्रौढ़ शिला क इस समय दो केन्द्र बनाए हैं। सभा के प्रधान श्रीयुत उमाकान्त गुप्त 'किरए।' सभा की वन्नति में विशेष उत्साह से भाग लेते हैं। इस वर्ष का चुनाव इस प्रकार हैं –

प्रधान—श्रीयुत उमाकान्त गुप्त किरण । मन्त्री—श्रीयुत श्रानन्देश्वर प्रसाद सिद्द । सयुक्त मत्री—श्री शुकदेव । पुस्तकाष्यक्ष-भी प्रभाकर सिंह।

वारावंकी-कुमार-सभा की बोर से एक व्यायाम गाला है। कुमार-सभा के लगभग १४० सदस्य हैं। वे समाज के आन्दोक्षनों के व्यवसर पर बस्साह-पूर्वक कार्य करते हैं।

निम्न स्थानों में हाल हो में कुमार सभाकों की स्थापना हुई है। राग्नि ही इनका परिषद् से सम्बन्ध कर दिया जाएगा। बारा। है कि कुमार सभाएँ दिन-प्रति-दिन क्लति करेंगी।

भोपास-२० जून को कुमार सभा की स्थापना हुई इसके निस्त पदाधिकारी चुने गए। सर्वेभी महिपाल पथिक-प्रधान, ज्ञानन्दस्वरूप जी मन्त्री, विक्रमादित्य-कोषास्थल,

पसकर-मार्थ-युवक-समाज पसकर ने एक व्यायाम शाला खोली हुई है।

बरई-यहाँ की ज्यायाम-शाला जनति कर रही है। ज्यायाम-शाला में आने वाले सक्कों की संख्या अब बढ़कर ४० हो गई है। आशा है अन्य कुमार सभाएँ भी इसका अनुकरण करेंगी। प्रत्येक मास में ज्यायाम प्रतिबोगिताएँ हुआ करती हैं।

सरोज व रतन की परीशाएँ मी अगस्त में

परीक्षियों की सुविधा के लिए और विशेष कर पर्वतीय भाइयों की सुविधा के लिए भारत-वर्षीय आर्थ कुमार परिषद् ने सिद्धान्त सरोज और सिद्धान्त रस्न की परीकार्य भी बगस्त मास में करने का निरम्बय किया है। पवेतीय स्थानों में तो सरोज व रत्न के पाँच परीकार्षों होने पर ही केन्द्र स्थापित हो सकता है। परन्तु क्रम्य स्थानों में चारों परीकार्षों के २० परीकार्यों होने पर हो केन्द्र की स्थापना हो सकेगी, किन्तु यदि किसी स्थान पर सिद्धान्त मास्कर कीर सिद्धान्त शास्त्री के ४ परीकार्षी हों तो वहाँ सरोज व रत्न का केन्द्र भी स्थापित हो सकेगा, चाहे परीकार्षियों की संस्था कुल मिलाकर २० हो या न हो।

परिवद की परीचाओं का परीचा-फल श्री पं० देवलत धर्मेन्द्र परीचा मंत्री भारत-वर्षीय आर्यकुमार परिषद् सुचित करते हैं कि जनवरी १६४२ में भारत के समस्त केन्ड्रों से डर्ड परिषद की विविध परीचाओं के परीचा फल घोषित कर दिये गये हैं। सिद्धान्त सरोज में कल ७७० परोचार्थी बैठे जिसमें से ६६० स्तीर्श हुए इसका परीचा फल ८४ प्रतिशतक रहा। सिद्धान्त इस्त में ५५५ बैठे. जिसमें से ५३० उत्तीर्ण कत: परीचा फल ७३ प्रतिशतक । सिद्धान्त भारकर में १३६ बैठे १२२ पास हुए जिसमें परीचा फल ८७ प्रतिशत रहा । इसी प्रकार सिद्धान्त शासी में ७३ बैठे और उनमें से ४३ पास चतः परीचाफल ४८ प्रतिशत रहा । परीचा फल की पूरी-पूरी नकता नाम स्थिति तथा केन्द्रादि के हिसाब से खपी हुई कार्याक्षय से ।। के टिकट भेजकर मगाई जा सकती है।

आर्य समाज स्थापना निाध

श्रायों में श्रन्शासन

(लेम्बक--पं॰ धर्मदेव जी विद्यावाच्स्पति, उपमन्त्री सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली)

आये जनता को यह आत ही है कि गत अनेक वर्षों से आयों की शिरोमिए सार्वदेशिक श्रार्थे प्रतिनिधि सभा ने श्रार्थ समाज स्थापना निधि की स्थापना सब प्रास्तीय आर्थ प्रतिनिधि सभाओं की सहमति से कर रखी है जो सभा की स्थिर आय का एक साधन है। आर्थ समाज स्थापना दिवस का कार्यक्रम प्रति वर्ष के समान इस वर्ष भी प्रतिनिधि सभा की छोर से सब आर्थ समाजों को भेज कर निवेदन किया गया था कि उस पवित्र विवस के उपलक्ष्य में अपने सदस्यों भीर सहायकों से धन संप्रह करके सभा कार्यालय में भिजवा दें। जिन चार्य समाजों ने सभा के भावेश का पालन करते हुए धन संप्रह करके सभा कार्यालय में भिजवार्य है, वे धन्यवाद के पात्र हैं किन्त समे यह जिस्तते हए खेद होता है कि भनेक सुप्रसिद्ध और बड़ी बड़ी आर्थ समाजों ने इस विषयक अपने कते ह्य की ओर अभी तक जरा भी ध्यान नहीं विया। कई बढ़ी समाजों के पत्र आये हैं कि उन्होंने स्थापना दिवस को बड़ी थम-धाम और उत्साह के साथ मनाया। हजारों नर-नारी सभा में सस्मितित हुए किन्तु धन कुछ भी प्रकतित नहीं किया गया । इसका स्पष्ट धर्य यह निकलता है कि अभी तक सब आयाँ में अपनी शिरोमिक सभा के धदेश के पासन वा धनुशासन

(Discipline) की प्रवृत्ति उत्पन्न नहीं हुई जिसका परिणाम सारे भार्य जगत पर पढेगा क्योंकि कार्य समाजों सीर प्रान्तीय प्रतिनिधि सभाषों के सहयोग से ही सार्वदेशिक सभा अपने महान उद्देश्य "देशदेशान्तरी, द्वीप दीपानतरों में वैविक धर्म प्रचार" में सफलता प्राप्त कर सकती है। कई बढ़ी वढ़ी आर्यसमाजों को जब इस विषय में स्मरण पत्र भेजे गए तो उन्होंने किस्ता क्योंकि आर्थ समाज स्थापना दिवस पर धन एकत्रित नहीं किया गया था अतः भेजने में असमर्थ हैं किन्तु अन्य अनेक आय समाजी ने जो किसी कारखबश उस अवसर पर धन एकत्रित त कर सकी थीं चार समासदों से चन्दा करके अथवा अपने कोष से धन शेजकर सभा के बावेश का पालन किया है। यह खेव भीर आश्चर्य की बात है कि जून के अन्त तक इस निधि में केवल ६१) शाप्त हुए हैं जब कि इस वर्ष के बजट में कम से कम २२००) श्राय की इस निधि में आशा की गई थी। जिन समाजों ने अभी तक इस निधि का रुपया सभा कार्यांत्वय में नहीं भेजा उनको चाहिए कि 'Better late than never' अर्थात काम न करने की अपेचा देर में करना अच्छा है. इस इक्ति के अनुसार अपने सदस्यों से धन एकत्रित

श्रीताम भवन, देहना के सा पत्र करिंग आपता. सिजवा कर अपने कतेच्य का पात्र करें। प्रान्तों हररोई की बड़ी समाजों को तो निरोषकर इस अनुसासन धौर शिरोमधि सभा के आदेश पालन के निषय है. क्वेटा में अन्य समाजों के आगे एक आदशे रखना १०. भवनाल (सरगोथा) चाहिए। मुमे पूर्ण निरवस्त है कि सब आये ११. रावलिंबी समाजें अपने इस निषयक कतेच्य का तत्परता १२. करीलवात, देहनी से पालन करेंगी और इस सम्बन्ध में मुमे फिर साजें आपने इस निषयक करीन्य का तत्परता	9) (20) (20) (40) (40) (40) (40) (40) (40) (40) (4
श्रीताम भवन, देहना के सा पत्र करिंग आपता. सिजवा कर अपने कतेच्य का पात्र करें। प्रान्तों हररोई की बड़ी समाजों को तो निरोषकर इस अनुसासन धौर शिरोमधि सभा के आदेश पालन के निषय है. क्वेटा में अन्य समाजों के आगे एक आदशे रखना १०. भवनाल (सरगोथा) चाहिए। मुमे पूर्ण निरवस्त है कि सब आये ११. रावलिंबी समाजें अपने इस निषयक कतेच्य का तत्परता १२. करीलवात, देहनी से पालन करेंगी और इस सम्बन्ध में मुमे फिर साजें आपने इस निषयक करीन्य का तत्परता	(o) (v) (v) (v)
की बड़ी समाजों को तो विशेषकर इस खड़ियासन पंजाब पानत की समाजें (गुरुकुल विभाग की दिरोप्तिया समाजें के खादेश पालन के विषय ६. क्वेटा में अन्य समाजों के खारो एक खादशे रखना १०. भलवाल (सरगोधा) खाहिए। मुक्ते पूर्ण विश्वप्त है कि सब खाये ११. रावलिपढी समाजें खपने इस विषयक कर्तत्व्य का तत्परता १२. करीलबारा, वेहली से पालन करेंगी और इस सम्बन्ध में मुक्ते फिर	刊) 火o) 火)
भौर शिरोमिश समा के आदेश पालन के विषय है. क्वेटा में अन्य समाजों के आगे एक आदर्श रखना १०. मलवाल (सरगोधा) चाहिए। मुने पूर्ण विरवस्त है कि सब आये ११. रावलियी समाजों अपने इस विषयक कर्तन्य का तरसरता १२. करीलबास, वेहली से पालन करेंगी और इस सम्बन्ध में मुने फिर	보이) 보) (다)
भौर शिरोमिश समा के आदेश पालन के विषय है. क्वेटा में अन्य समाजों के आगे एक आदर्श रखना १०. मलवाल (सरगोधा) चाहिए। मुने पूर्ण विरवस्त है कि सब आये ११. रावलियी समाजों अपने इस विषयक कर्तन्य का तरसरता १२. करीलबास, वेहली से पालन करेंगी और इस सम्बन्ध में मुने फिर	보이) 보) (다)
चाहिए। मुक्ते पूर्ण विश्वप्स है कि सब आर्थ ११ रावलपिबी समाजें अपने इस विषयक कर्तेच्य का तत्परता १२ करीलबारा, वेहली से पालन करेंगी और इस सम्बन्ध में मुक्ते फिर राजस्थान की समाजें	(- -)
समाज अपने इस विषयक कर्तेच्य का तत्परता १२. करीलबारा, वेहली से पातन करेंगी और इस सम्बच्ध में मुक्ते फिर राजस्थान की समाजें	
से पालन करेंगी और इस सम्बन्ध में सुमे फिर राजस्थान की समार्जे	K)
भूगाना मा रामान	
े किया (जयपुर)	२१)
स इस निर्मा में आप्ने धन का सूचा सावदारक मध्यप्रान्त की समाजें पत्र में धन्यवाद सहित प्रकाशित की जायगी।	
नोट-ग्रमेल तक की सूची मई के 'सार्वदेशिक' में १४० होशंगाबाद	?=)
प्रकाशित हो जुकी है। विहार प्रान्त की समाजें	
	S=)
आर्थसभाज स्थापना दिवस का धन वंगात प्रान्त की समाजें	
मई जून १९४२ में प्राप्त १६. Kaukınara (२४ पर्गना)	k)
संयुक्तप्रान्त की समाजें बम्बई प्रान्त की समाजें	
तत्रक्षात्त का यमान	y)
विक विक नीत्र अभिवन्तिम् विक निर्मातिकार्यः	~
4. MINGS	
२. शिकोहाबाद १०) १८. शिकारपुर (सिन्ध)	Ę=
३. देहरादून २४) मद्राम प्रान्त की समाजें	
४. वहस्रहच ६) १६. पालघाट	8
ध्र- नगीना (बिजनीर) ६)	

धार्यसमाध के विवसीपविवस १।) प्रति सेक्स)। प्रति

प्रवेश-पत्र ॥) सैक्या ।

मिक्ने का क्वा- मार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली।

विश्वव्यापी मुस्लिम राज्य की योजना

पाकिस्तान मारतीय राष्ट्र के लिये झात्मघातक होगा

श्री कन्हेंबालाल मुंशी भू० गृह सचिव बन्बई सरकार द्वारा ब्रिटिश सरकार को चेतावनी

जिस दिन गुस्तिम लोग ने पाकिस्तान को खपना ध्येय घोषित किया था, उसी दिन उसने भारतीय नीति के खिलाफ युद्ध की घोषणा कर दी थी। इस सन्बन्ध में किसी भी सममन्तर भारमी को कोई संशय नहीं हो सकता।

अधिक या कम अंशों में अधिकृत चेत्रों के कक्तन्यों से यह भ्वति मुनाई प्रवृती है कि प्रजावन्त्र के नाम पर पाकिस्तान को भारत पर लादा जायगा। हैएराबाद की ध्रेष्ट प्रतिशत हिन्दू जनता शेष भारत से अक्षान कर दी जायगी और एक मुस्लिम राजवंश की वास बना दी जायगी। इसके अलावा काश्मीर जैसी रियास्तों और प्रान्तों में जांधु सुसलमान कोग अधिक संख्या में हैं, प्रजावन्त्र के नाम पर हिन्दू-काशस्वयंव्या में हैं, प्रजावन्त्र के नाम पर हिन्दू-काशस्वयंव्या में को मुस्लिम राज्य के अधीन होकर रहनसंख्या में गो

अभी हाल में ही चौधरी खली कुञ्जमान ने बन्बई में एक भाष्ट्रण दिया। आपने फरमाया कि—"दिगत ४ वर्षों में कांग्रेस और लीग की नीति का विकास यह प्रदर्शित करता है कि हिन्दू जाति और नेतृत्व कोई वही चीज ग्राप्त करने में अब अधमये हैं। इसलिए मुसलमान ही अब भारत के भाष्ट्री ग्राप्तक करेंगे।

यह अन्तिम माँग नहीं

"पाकिस्तान ग्रुसलमांनों की अन्तिम मांग नहीं है। विश्वव्यापी इस्लाम की योजना का यह पहला कदम है। हिन्दुओं को लीग की पाकिस्तान की मांग को स्वीकार करना ही पढ़ेगा। यदि
मुभक्तमान एक हो गये तो वे ध्वक्रगानिस्तान,
ईरान, ईराक, फिकिस्तीन, मिश्र और टर्की को
मारतीय मुसक्तमानों का साथ देने के किए ध्वपनी
संयुक्त शक्ति का प्रयोग करेंगे। तब मिश्र से
भारत और चीन तक हस्लाम का मन्यदा
जायेंगे।"

जो तोग यह स्थाल करते हैं कि शान्तिसय उपायों से पाकिस्तान का प्रश्न इस किया जा सकता है, वे मूर्सों के संसार में बसते हैं। पाकिस्तान के पीछे सारे भारत को पाकिस्तान बनाने और शेष हिन्दुओं को वास बनाने की महत्वाकांक्षा है।

युद्ध हारा वराष हुई वतमान संकटपूर्ये परिस्थितियों में इन पाकिस्तान वालों से सममौते की बात-चीत करना भारत के लिए कात्मवात करने के बराबर होगा। पाकिस्तान के लिए हमारे पास एक ही उत्तर है, जोकि काबाहमलिंकन ने कामेरिका की दक्षिणी रियाधर्तों को दिया था और वह है—'जुन्हें नहीं मिलेगा।'

यदि सि॰ एमरी के निर्देश पर ब्रिटिश सरकार ने पाकिस्तान की मांग स्वीकार करली तो उसे भारतीय राष्ट्र का कीथ सहने के लिए तैयार रहना चाहिए।

महिला-जगत्

हरवन (अफ्रिका) में आर्थ स्त्री समाज की स्थापना

प्रधाना श्रीमती लालसिंह के मापन के आवश्यक अंश

एक दूसरे से मिलने और विचार परि-वर्तन करने से हम अपनी की जाति की दरा। उन्नत करने की आशा और इस प्रकार समाज में अपना बालविक स्थान प्रदेश कर सकती हैं। अपनी वृद्धि के विकास के लिए हमें पूरी २ आशा रखनी चाहिए क्योंकि पार्मिक, सामाजिक, सांकृतिक और शिक्षा सन्वर्ग्य हों में बढ़ी उन्नति की जा सकती हैं और इन विचारों के विकास में लिखने वह बदकर मांग ले सकती हैं।

समाज में जार्थ्य महिलाओं की क्या स्थिति धी जीर जाित की जलति में उनका क्या आग रहता या इसके परिल्लान के लिए हमें अपने भूतृष्वल पर रिष्ट डालती चाहिए जीर अपनी चाहिए। बुलना करने से हमें बात होगा कि हमारी दशा बड़ी हीन है जीर हमसे ज्याप्त विविध तुटियाँ इस दशा की योतक हैं। हमारा करेक्य हैं कि हम प्राचीन जाहर्तों का प्रचार करके उनकी स्थापना का यरन करें जिनके अनुसार स्थियां पक्षणों के समान समसी जार्शी हैं।

बाप किसी भी देश के इतिहास को जठाकर देखें। जाप को झात होते देर न लगेगी कि जिन देशों ने बपनी क्रियों को जनपढ़ और वास बनाकर रसा है उनके विनाश और पवन में देर नहीं सगी हैं। हमारे समाज को बहुत कार्य्य करना है कीर समस्त सदस्याओं के उत्साह पूर्वक दिए हुए सहयोग से ही हम उद्देश्य की पूर्ति की खाशा कर सकती हैं।

श्री स्व० गीताबाई जी



माताजो श्री पू० पं० विनायक रावजी विद्यालक्कार उपप्रधान सार्वदेशिक श्रार्य प्रतिनिधि समा, देहली। वा०१ ज्न १६४२ को शापका देहान्य हुमा

माता

लेखिका-भीमती राधादेवी जी दवन (दिख्य अफाका)

मैं 'माता' के विषय पर कुछ विचार प्रकट करना चाहती हूँ। 'मो' राव्द में निहित सौन्दयं का कवियों और दाशोंनिकों ने सदेव गुएगान किया है। मुक्त जैसा तुच्छ व्यक्ति इसकी क्या प्रशंसा कर सकता है प्रवच्चा सब पहले 'मो' राज्द सीसता है और वहा व्यक्ति दुःख में स्व-भावतः मां को ही याद करता है।

अपनी मुन्दर भाषा में हम 'मां' राज्य को अधिक सम्मान का स्थान प्रदान करते हैं क्योंकि हम पिता के नाम के पहिले माता के नाम का उच्चारण करते हैं। इससे सिद्ध होता है कि प्राचीन काल में आये परिवार में माता का बहुत कैवा स्थान था।

कहा जाता है कि 'जो हाथ पालने को चलाता है वही हाथ संसार को चलाता है .' यह कहावत बढ़ी सच्वी है । बंसार के सब ही महान व्यक्ति किसी समय झोटे २ बच्चे थे और उनकी माताओं ने उनका पालन पोप्या वैसे ही किया होगा जैसा अन्य माताएँ अपने बच्चों का करती हैं । उदाहरपाथि हिटलर को के लीजिए । उसने समस्त संसार को हिला दिया है । क्या यह नहीं कह सकते कि इस चमत्कार के लिए उसकी माता भी कक्क कंरों में जिन्मेबार है ।

बच्चे का चरित्र निर्माण औरों की अपेक्षा माता से अधिक सम्बन्धित है। विचारों की

ज्वारता और सदुव्यवहार इत्यादि बहुत से गुण और विशेषताएँ माता के चरित्र से बच्चों में आते हैं। बच्चे का सब से प्रथम शिक्षण माता की गोद में होता है।

स्कूल जाने पर भी सुमाता का अपने बच्चों पर नियंत्रया होता है और चरित्र निर्माण का कार्य घर पर जारी रहता है। अध्यापक तो प्राय; बच्चे को पुरतकीय झान देता है परन्तु माता अपने अनुभव से जरमा हुआ बहुत सा झान दे सकती है। पाठशाक्षा का जीवन च्यतीत हो जाने पर भी बच्चों पर माता के प्रभाव का अनुभव होता है। संसार के बहुत से महान पुरुषों ने इस बात को और अपनी माताओं के प्रभाव को कतक्षता पूर्वक स्वीकार किया है।

उपर्युक्त लेख से यह नहीं समकता चाहिए कि स्त्री का स्थान केवल पर ही है। इतिहासकार हमें बताते हैं कि स्त्रियों ने जिनमें कई माताएँ श्री भीं, बहुत प्राचीन काल से जीवन के प्रत्येक स्त्रेत में अपना महत्व स्थापित किया था। हम दिल्यों को सेनाकों का संचालन करते हुए तत्व ह्यान और अभ्यात्म ह्यान पर आश्चये में हालने बालो व्याप्ट्याएँ प्रस्तुत करते हुए पदते हैं। अदः यह नहीं कहा जासकता कि स्त्रियों ने केवल मात्र पारिचारिक जीवन में सफलता प्राप्त की थी।

सुमाता बनने के लिए माठा का सुशिक्षित होना आवश्यक है। उत्तम बच्चों का पालन- पोषण बहुत ही असन्तोष जनक रीति से हो रहा
है। मेरी टद सम्मति है कि मात्रभाषा में रिश्ता का दिया जाना अन्य मायाओं के शिक्षण से करीं अधिक आवश्यक है। इससे मेरा यह अभिप्राय नहीं है कि अंगेजी की सबहेलना की जाय। हम क्रियों को अपने कच्चों के हिन्दी-भाषा डारा शिक्षण पर बल देना चाहिए। मेरा विश्वास है कि अब हम उन महान परमपराओं और मर्यादाओं को अनुभव करेंगे जो कि हमें भारत माना के द्वारा मिली हैं तब हमारी बहुत सी बृदियां दूर हो जायेंगी।

श्रीस्व गोम्बले 'झी-शिला' के विषय पर कहते हैं शिला झानमय स्वाधीनता श्रीर समाज में सम्मानित स्थान-पर्दा श्रीर श्राझान नहीं-हिन्दू देवियों की वास्तविक वपीती है।

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के माष्य

तृतीय संस्करण

छप गया !

इप गया !!

इप गया !!!

प्रष्ट सं० ...

एन्टिक बढ़िया काराज २१६

मृन्य लागत मात्र 🗠)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता की जिये। पुस्तक विकेताओं की उचित कसीशन दिया जायगा।

अचित कामानाम दिया आयशा

मिसने का पता-

सार्वदेशिक सभा, बिलदान-भवन देहली।

प्रचालित विषय

युद्ध, रूस, साम्यवाद, वर्गवाद

(ले •-भी खुनायप्रसाद पाठक देहसी)

वर्तमान रूस-अमेन युद्ध इतिहास की एक कात्यन्त महत्व-पूर्व घटना बना हुआ है। इसका परिसाम इक्त भी क्यों न हो। इतिहासकार रूसियों की वीरता की प्रशंसा किए विना न रहेंगे इस युद्ध से जहां रूसियों का यह पच हमारे सामन उपस्थित हुआ है वहां उनकी साम्यवाद और कांग्वाद की नीति का डोलापन भी उपस्थित हो गया है।

रूसियों ने अपनी साम्यबाद की योजना के अनुसार परमात्मा का बहिष्कार किया हुआ है। इस नीति के फल स्वरूप रूस में सहस्रों धम-मन्तिर आज करों और कीबा-ग्रहों के रूप में प्रयुक्त हो रहे हैं। आज इस युद्ध में हम क्या देखते हैं १ रूस की माताएँ जिन्हें रेडियो पर युद्ध-भूमि में गए हुए अपने पुत्रों के नाम बाह-कास्ट (भाषगा-विस्तार) करने की आज्ञा मिलती है अपने पुत्रों की र्वार्थ परमात्मा का आशीर्वाद मॉग रही हैं। यह सब क्यों ? इसकिए कि रूस के निवासी इस समय यह अनुभव करते प्रतीत होते हैं कि अपनी प्रगतियों को अलौकिक सत्ता के साथ प्रश्चित किए बिना उनकी रक्षा सम्भव नहीं है। इस विषय में श्रीयृत प० जवाहरलाल नेहरू के कलकत्ता में दिए और २२ अरवरी १६४२ के फार्वर्ड में प्रकाशित हुए भाषणके निम्न अश पठबीय हैं:--- .

"Russian mothers, who were

allowed to broadenst to their sons on the front, even invoked the blessings of God for the safety of their dear sons."

इससे त्यष्ट है कि कसी साम्यवाद की परमात्मा के बहिष्कार की योजना वेसे ही असफक रही है जैसी कि शिक्षादि की, एक दो योजनाओं को डोड़कर चम्य योजनार्थे असफक्ष रही हैं क्यों-कि वे अकियात्मक और मतुष्य की खामाविक प्रवृत्ति के विकद हैं।

वर्तमान साम्यवाद के जो रूस में प्रचितत है निम्न २ रूप हैं:—

(१) सोशियक्तिञ्म (साम्यवाद)

(२) कम्मुनिज्म (क्रीवाद)

१—सान्यवाद चाहता है कि जिन साधनों से पैदावार हुआ करती है उनका स्वस्वाधिकारी समाज को होना चाहिए।

२---वर्गवाद का सिद्धान्त है कि निज की जो सम्पत्ति कही जाती है उसे नष्ट कर देना चाहिए। वर्गवादियों का विचार है कि न किसी की

वनावादया का ावचार हूं कि न किसा का अपनी सम्पत्ति हो और न आयका विभाग किसी की सेवा के उपलस्य में हो। बल्कि आवस्यकता के अनुसार प्रत्येक को धन दिया जाय और इस प्रकार अमीरी-गरीबी के भेद और अेगी के अन्तर्येत कुटाई बढ़ाई के विचार सब जाते रहेंगे और संसार के सभी श्री-पुरुष एक लेबिल पर जा जायेंगे। रूब के वर्तमान समाचारों और श्री॰ स्टेक्सिन प्रशृति रूस के भाग्य विधाताओं के भाषण-विस्तार को सुनने अथवा समाचार-पत्रों में मकाशित बनकी रिपोर्ट पढ़ने वाओं को विदित है कि इन दिनों उपर्युक्त दोनों बाद रूस की प्रशा को इतना अपीक नहीं कर रहे हैं जितनी देश प्रेम की क्सान भाषना कर्के प्रेरणा वे रही है। स्वयं

व्हेंसिन महोत्य के आष्या विस्तार देश-प्रेम स्वच्य स्विष्क और सान्यवाद तथा वर्गवाद सुच्य कम हैं। इस रीति से रूस के साम्यवाद से मत-पेद रत्ने वालों को, इस परिवर्तन से, इस ज असफ्तता के प्रचुर प्रमाश मिस्र जाते हैं।

हमारे बहुत से नव-

युवंक कीर नव-युव-तियां करा के सान्यवार वा वर्गावार के बड़े प्रशंसक पाए जाते हैं कीर वे अपने उत्साह में जिसे हम अन्या उत्साह कह सकते हैं इस देशकी परम्पराओं कीर मर्यांत्राओं को जाने बिना इस देशकों हसी सान्यवार कीर हसी सान्यवार कीर

देखने को इच्छा और अयत्न करते हैं। उन्हें इन विचारों का ध्यान-पूर्वक पढ़कर ष्यापनी विचार धारा में परिवर्तन और श्री० पण्जवाहर लाल जी के जो देश के अभगवय नेता हैं और जिनकी बहानुसूति कस के साम्यवादी विचारों और प्रगति के साथ प्रसिद्ध हैं, निम्न विचारों को

् हृदयङ्क्षय करना चाहिए:--

"So for as the question of adoption of the Russian policy was concerned, he could say that not only was this policy wrong, but even approach to it was wrong. If he has learnt any thing from communism it was that

जननी

(लेखक — श्री पं० विद्यानिधि जी सिद्धान्तालङ्कार "नरवरीं")

मात भूमि, है जनती ! चिर कल्याय प्रधा का वर है, त्वाचा भी-सदमी से भर है। कान-वीप से मुख्को करहे, धोतित, काव्य-मयी जनती॥ ?

> प्राम प्राम में, वनी वनी में, युद्ध भूमि में, गिरि नगरों में। सभा स्वजों में, सभ्य जनों मे, तेरे ही गुणा गार्चे, जननी॥ २

शिशिर-बीध्य मे, त्रिय पाबस में, सुभग शरद में, मधु-माधब मे। इस पर नित रजनी में दिन में, तेरा असृत बरसे, जननी॥ ३

शान्ति मधी हे, सुरिध मयी हे, सुख दायिनि हे, दुग्ध मयी है। स्रभ मयी-रस मयी-मही हे, मै तेरासुत, तु मम जननी॥ ४ its principles and methods could not be applied to any place in utter distegard of the onditionse obtaining there. It would be dangerous to tag all national polloces to that

(Extract from his speech at Calcutta as reported in the forward, Dated 28-2-42)

conception "

वर्षात् इसकी पालिसी न केवल अशुद्ध है वरन् इसकी आवना भी बशुद्ध है वर्गवाद

से जन्होंने जो सीखा है, वह वह है कि इसके सिद्धान्त चौर प्रणालियों किसी भी खान पर उसकी परिस्थितियों की निवान्त खबहेलना-पूर्वक ज्यवहत नहीं हो सकती। समस्त राष्ट्रीय राजनीति के साथ वा वा वांगवार के साथ प्रथित करना चावक है।

Vedic Rituals of Marriage

(By-Pandit Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A.) (Concluded)

The next important item is four perambulations round the sacred fire preceded by stone-climbing ceremony (अरामारोह्य) There is a stone-slate on which the bide is asked to put her foot. The bride groom reads:

कोश्म् आरोहेयमस्मानमस्मेव स्व^{*}्रस्थिरा भव । कभितिष्ठ पुतन्यतो ऽववाधस्य पुतनायतः ॥

"Ascend this stone and be firm like a rock. Be firm against enmitysowers. Overcome quarrel-some people" And also,

र्जी कन्यका पिरुध्यः पतिक्रोकं पतीयमप दीक्षामयष्टः। कन्या उत त्ववा वयं धारा उदन्या इवाति गाहेमहि द्विषः॥

The girlie (पितृभ्यः अप) leaving parents, has accepted (परिलोक) the husband's family and (परीपम् रीपाम्) the husband's creed. We may dip deep—as if in a mingled stream, O girl, with thee. Let us be away from jealousies.

, चो३म् प्रत्वा सुद्धामि वरुणस्य पाशाव् येन त्वा बम्मान् सविता सुदोवः। ग्रहतस्य योनी सुक्त-तस्य बोकेऽरिष्ठाँ त्वा सह पत्या व्यामि। भो३म् प्रेतो मुखामि नामुतः सुबद्धाममुतस्करम् । यथेयभिन्द्रं मीदवः सुपन्ना सुमनाः सती ।

(Reg. X 85; 24 26)

"I free thee from the restrictions of the law by which thy good father (सचिता सुरोस:) hitherto bound thee (meaning life of cellbacy). Now I am marrying thee and thy madenhood comes to an end by my touch of thy hair). With me thy husband thou shalt live a life of righteousness and charity. I free thee from the obligations of here (meaning her father's family), of course, not of there (meaning thy husband's family) Now she stands, well-tied, that she, with her valiant husband might have good luck in worthy progeny"

Now the husband and the wife come again to the sacred hearth and walk seven steps together in the presence of the people with significant yows. The husband says;

मा सञ्चेन दक्षिणमतिकाम ।

"Let not thy left foot out-do thy right foot (i.e., be constant and consistent).

Each step has separate vows:— बोद्म इच पकपदी भव सा मामनुत्रमा भव विच्युस्त्वा नवतु पुत्राच् विन्तावहै। बहूँस्ते सन्तु जरहरूयः। Take the first step for the sake of food (livelihood).

Follow me in my vows Let God be thy guide. May me get children. Let thy progeny be manifold and long-lived.

(२) क्यो३म् ऊर्जे द्विपदीमव । सा मामनु-न्याः

Take the second step for power. Follow me in my vows and etc

(३) को३म् रायस्योगाय त्रिपदीअव। सा ''''
Take the third step for wealth
and prosperity. Follow me in my
yows and etc.

(४) बो३म् मयोभवाय चतुष्पदीभव''''

Take the fourth step for happiness. Follow me and etc.

बोइम् प्रजाभ्यः पंचपदीभवः

Take the fifth step for progeny. Follow me and etc.

(६) बो३म् ऋतुभ्यः वट् पदीभवः

Take the sixth step for seasonal equipment. Follow me and etc.

uipment. Follow me and etc. (७) चो३म् सखे सप्तपदीभवा। सा ''''

Take the seventh step for close union. Follow me and etc

Now they touch the heart of each other with the following verse:-

धो३म् मम वते ते हृद्यं द्धामि । मम चित्तमनुचित्तं ते धस्तु । मम वाचमेकमना जुभस्य प्रजापतिष्टा नियुनकः महाम्।

I put thy heart into my vow. Let my mind be in accordance with thy mind. Follow my word with pointed attention. Let God join thee with me."

This part of the ceremony being over, the husband touches the bride's

forehead, and addresses the people attending :--

सुमंगन्नीरियं वधूरिमां समेत पश्यत । सौभाग्यमस्यै दत्त्वा याथास्तं विपरेतन ।

"Here is my auspicious wife. Come ye and see Bless her before you go. Be not unfriendly to her"

(Rig. X-85-33)
People, there upon, say:—

को३म् सीभाग्यमस्तु। को३म् शुभं भवतु। "Let fortune attend you. Let everything be all right."

Then takes place the Pole-seeing ceremony (গ্ৰহ্মীন)

The bride-groom points at the Pole star भून पर्य (Look at the Pole Star)

The bride:—परयामि (1 See).

ब्रोइम् ध्रुवमसि ध्रुवाहं पति कुले भूयासम्। "Thou are Dhruva or constant. May I be constant in my husband's family."

Bride-groom:—करूपती परव, "Now look at the arundhati (a small star of this name)."

Bride :- परयामि (1 See)

भोइम् अरुन्धत्यसि रुद्धाहमस्मि,

"Thou are arundhati (Literally, not under a check) but I am ruddha (under control ."

(How poetic! How beautiful! marriage takes away freedom).

Now the bride-groom exclaims:—
"भोश्म घुवा चौधुं वा पृथिवी घुवं विरवमिर्य जगत्। धुवासः पर्वता इमे धुवा स्त्री पतिक्रजे इयम।

"Constant is the sky, constant this earth, constant this universe. Constant are these mountains, Constant is this woman in the husband's house."

The next part, the last one, is when the wife comes to the husband's house. Here again she is brought to the sacred fire and the husband most beautifully confers upon her all the rights of her family Just mark:—

भो३म् सम्राज्ञी श्वशुरे भव । सम्राज्ञी श्वभ्वां भव । ननान्दरि सम्राज्ञी भव सम्राज्ञी अधिवेतृतु ।

(Rig. X 85-46).

"Be co-ruler with thy father-in-law, be co-ruler with thy mother-in-law, and co-ruler with thy sister-in-law, and co-ruler with thy brothers'-in-law". The significance of this declaration is very great. The bride was uptill now a member of father's family. Now marriage

has brought her in a new home.

Here she is quite a stranger. The husband consoles her and says that her marriage with him has made this home her own. She is the mistress of the house. She has the same rights here as his father, mother, brother, or sister. She is verily the queen Those who say that woman's position is low in a a Hindu family are wrong.

* I have translated समाझी as coruler. समाझी is feminine of समाद । समाद means shining together (from prefix सम् together, and root राज् to shine). A king is called समाद because he enlighten-all his subjects, not by ruling despotically over them, but by co-ruling and giving them a due share in the self-government.

-+-

Mother India

Still I trust some purpose yet will crown, These struggles of this ancient land; Still I trust this nation's sorrows Will bloom to beauty in the coming days.

For yet with us are some, made in a mighty mould— Prophets, Poets, Patriots, Servants of the truth which stays; And in the World's enormous empliness of greed and gain, The wealth of ancient wisdom yet remains.

Yes India still has Sages left Who summon to the mount of calm a fever-smitten World. And 'tis my faith her Dead are not dead; They speak from beyond the veil, And a new civilisation sings in India's Heart, Arise! Sons and daughters of an ancient race! Arise! and worship Her, Your Mother Who yet has a morning face!

-Prof. T. L. Vaswant M.A.

साहित्य समीक्षा

अधनवेदीय चिकित्साशास-

लेखक—श्री प्रियरत्न जी खार्ष, पृष्ठ संख्या २००, मूल्य २) खाकार रॉयल खटपेजी, प्रकाशक-श्रीमती सार्वदेशिक सभा, वेहली।

यह पुत्तक आये समाज के साहित्य में अपने हंग की निराली है। श्री आपे जी ने समस्त चिकित्सारास्त्र को वेदमूलक सिद्ध करने का सप्रमास्त्र, सफल प्रयत्न किया है। कीन कीन से रोग किस किस कारस्य से होते हैं और उनको दूर करने के उपाय क्या हैं इसका भी उद्घापोड़ किया है। साचान् वैविक औषधियों कीन सी हैं यह भी सप्रमास विवक्ताया है। वेद सब सत्य विद्याओं का पुत्तक है यह बात इस "अधवेवेदीय विकित्सारास्त्र" को आयोपान्त पढ़ जाने से स्थष्ट हो जाती है।

स्त्रस्थान, रारीर स्थान, निदान स्थान, चिकिरसास्थान ये चारो प्रकरण इतने मनोरख्वक हैं कि

को व्यक्ति भी इस पुत्तक को एक बार प्रारम्भ
करेगा, वह जब तक इस पुत्तक को समाग्र न कर
तेगा, चैन से नहीं बैठ सकेगा । इस 'विकित्साराख' में लगभग ५०० मन्त्रों की व्यास्था सोपपत्तिक होने के खादिरिक्त-सरता, गुन्दर, भावपूर्ण
है। वस्तुतः ऐसे ही प्रन्थों से वैदिक वर्म का
महत्व बढ़ सकता है, श्री प्रियरत्न जी आये जी
साधु-स्वभाव सरता प्रकृति के पुत्तच हैं। जनकी
प्रन्य लेखन की प्रवृत्ति लोममूलक नहीं है। आप
स्वाध्यायरिक पुत्रव हैं और निकारण भर्म सबस्त
कर ही स्वाध्याय करते रहते हैं। मन्त्रों को तैयार
करके विना किसी अविकास की इक्का के स्व

प्रस्थों को किसी न किसी संस्था को सौंप देते हैं जो कि उनको प्रकाशित किया करती हैं। इस प्रकार के कार्य में ऐसे खान्यायशील पुरुष को यही सत्तोष रहता है कि उनका मन्य प्रकाशित होगया और उसके विचार जनता तक पहुँच गये। अपना प्रस्थ प्रकाशित होकर जब वह जनता के हाथों में पहुँचता है तब प्रन्थ लेखक को जो प्रसन्नता होती है उसको वही अनुभव करता है। यह पुस्तक यैसे सब के काम की है ही पर में यह बात लिले विना नहीं रह सकता कि वैयक शास्त्र के अप्येताओं को अन्य वैयक प्रन्यों के साथ साथ इस प्रन्थ का भी अप्ययन करना वाहिये। इससे उनको लोकिक वैद्यक के साथ साथ वैदिक वैद्यक शास्त्र का भी बोध हो जायगा।

अध्येवेद के विषय में चिरकाल से वैदिक विद्यानों में अनेक विप्रतिपत्तियाँ प्रस्तित हैं। इस "विकित्सा शाक्ष" से कम से कम एक विप्रतिपत्तियाँ अधि वेदानों में अपि को सी देना पढ़ेगा। क्योंकि हिन्दी में इस प्रकार के अनुवादासक, विवेचनासमक वैदिक साहित्य का निर्माण बहुत कम देखने में आता है। आशा है "आवे" जी अपने इपर उपर विकार हुए पुरुषायें को किसी एक ही विषय में केंग्रित करेंगे तो अधिक्य में भी उत्कृष्ट हिन्दी वैदिक साहित्य द्वारा वे आये समाज तथा वेदिक साहित्य द्वारा वे आये समाज तथा वेदिक सत्र का अस्वधिक हित साधन कर सकेंगे।

[महाविचालय ब्वासापुर] नरदेव शास्त्री, वेदतीर्थ

वाची निवन्ध मस्त्रि-माला (संस्कृत)-

लेखक श्री परिष्ठत कर्म्युवीर नागेश्वर राव संस्कृत मनीपी 'हिन्दी भवन'। जान्डू पेट पो० चिराजा जिला, गुन्दुर (महास) पृ० ७४।

यह एक संस्कृत की पुस्तक है जिसमें आन्ध्र प्रान्त बासी पं० सारोश्वर राव जी ने संस्कृत आपा के महत्त्व, खादी प्रचार, समय का सदुपयोग, प० जबाहरलाल नेहरू, बाट, कवि कार्य, गो मारू रचा आदि विषयों पर अत्यन्त सरल भाषा में बिस्वे अपने निवन्धों को संग्रहीत किया है। उनका यह प्रयत्न प्रशंसनीय है। संस्कृत प्रेमियों के जिये पुस्तक अच्छी उपयोगी है। संस्कृत भाषा को लोक प्रिय बनाने के लिए ऐसी सरल रीति से ही आधनिक उपयोगी विषयों पर निबन्ध प्रकाशित कराने की आवश्यकता है। जिक्क तथा भाषा सम्बन्धी (नगराः पु० ४, मन्त्रं स्थापनं बभूव पु० ६, पुष्पाञ्चलयः समर्पयन्ति पू० ७, सर्वान सस्वान परित्यवय प्र० ६) इत्यादि कळ चाशुद्धियां प्रमादवश पुस्तक मे रह गई हैं जिनको आशा है अगले संस्करण में ठीक कर दिया जायगा और तब यह विद्यालयों में संस्कृत की पाठ्य प्रसन्ध बनने योग्य भी हो जायगी। इस प्रशसनीय परिश्रम के लिये हम लेखक महोदय का श्राभिनन्दन करते हैं।

—धर्मदेव विद्या बाचस्पति

Daily Homa or Agnihotra

By Shii Pt Gangi Prasad ji Upadhaya M.A. Published by Arya Samaj Chowk Allahabad

Price As. 2 only.

श्री पं ने महाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० सुप्रसिद्ध आर्थ विद्वान हैं जो आस्तिकवाद, अद्भेत बाद, जीवात्मा आदि हिन्दी और Reason & Religion, I and my God, Worship इत्यादि अत्युत्तम अंग्रेजी पुस्तकों के कारण विशेष प्रख्याति प्राप्त कर चुके हैं। उन्होंने अंप्रेची शिक्षित जनता के उपयोगार्थ हवन मन्त्रों का यह अंग्रेजी अनुवाद प्रकाशित कराया है जिसमें प्रार्थना मन्त्र तथा सामान्य प्रकरण श्रीर दैनिक इवन के सब मन्त्रों का श्रंप्रेज़ी अनुवाद सरत और सुबोध रीति से किया गया है। यह पुस्तक अग्रेजी शिक्षित जनता के लिए अत्यन्त उपयोगी सिद्ध होगी। इसी प्रकार आशा है मान्य पंडित जी स्वस्तिवाचन, शान्ति प्रकरण तथा संस्कार विधि का भी उत्तम अंग्रेजी अनुवाद शीध प्रका-शित करेंगे।

—धर्मदेव वि० वा० वेद तत्व प्रकाश—

सम्पादक प० सुखदेव जी विद्या वाचस्पति दर्शन भूषस्य। प्रकाशक-अभी गोविन्दराम हासा-नन्द जी खार्य साहित्य भवन नई सङ्ग्ड देहली। पृ० ६२७ मू० २॥) रु०।

यह ऋषि दयानन्द कृत ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका का सरल तथा पूरा भाषा भाष्य है जिसमें राष्ट्री करणाय अनेक स्थानों पर टीका टिप्पिया करदी गई हैं। प्रत्येक वैदिक भ्रमे प्रेमो के लिये यह मन्त्र तथा इसका यह उत्तम सस्करण उपादेय हैं। भाषानुवाद करते हुए ऋषि दयानन्द कृत भूल सक्कृत भन्य का पूरा पूरा अनुसरण किया या है जीसा कि पूर्व के सस्करणों में अनेक स्वानों पर न था।

परोपकारिणी समा का नियम संशोधन

(लेखक-भी पं० गङ्काप्रसाद जी M. A. रिटायर्ड चीफ जज्)

[श्रीमती सार्वेदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा के मान्य उपप्रधान पं॰ मङ्गाप्रसाद वी एम॰ ए॰ रिटायड बीक सब् ने श्री परोपकारियी सभा के नियमों में संशोधन विषयक एक विस्तृत उत्तम केल मेबा है। खेद हैं कि लेख देर में भित्रने झीर स्थानामाव के कार्या उसके निम्न अपों को ही हम हस श्रंक में प्रकाशित कर सकते हैं—सम्यादक]

श्रीमती परोपकारियाँ सभा के नियम संशो-धन के सम्बन्ध में मेरा नीचे विस्ता प्रस्ताव २ वर्ष से सभा में विचाराधीन है। गत वर्ष २०-१०-११ को खनमेर में वार्षिक घरिवरान के समय वाव-विवाद होकर कर मस्ताव विचार तथा निरचय के वास्ते आगामी घरिवरान के विष् स्वित हुआ वा जो आगामी दीपमालिका पर होगा। नियम संशोधन का प्रस्ताव वा हापद तैयार करने के क्षिय जो चपसमिति बनाई गई थी। उसका संयोजक में था और उसके हो धम्य

सत्यार्थ प्रकाश--

सम्पादक----श्री गोविन्दराम हासानन्द जी।

ऋषि दवानन्द की इस सम्पर्कति का श्री
गोविन्दराम हासानन्द जी द्वारा सम्पादित यह
संस्करण अपनी कई विरोधताएँ रखता है। प्रत्येक
प्रष्ठ पर प्रतिपाश विषय दिया गया है, विषयों
और प्रमाखों तथा सुक्य राज्यों की पूरी सूची
अन्त में दी गई है तथा अनेक राष्ट्राओं का भी
समाधान कर दिया गया है। इस प्रकार यह
संस्करण अस्यन्द उपयोगी वन गया है इसमें

सन्देह नहीं। मू०सादी जिल्ल १८०। ज्यादेवे

सदस्य श्री दी० व० हरविकास शारदा, मंत्री सभा, चौर श्री प्रो॰ चीसुलाव जी ऐडवोकेट अजमेर थे। उक्त महोदय मेरे प्रस्ताव से सहमत न थे. परन्तु उन्होंने अपनी ओर से कोई और प्रस्ताव भी पेश नहीं किया। प्रस्ताव के साथ मेरे उस नोट का संचित्र शाशय भी तीचे दिया जाता है जो मैंने खपने प्रस्ताव के समर्थन के लिये सभा में पेश किया था। इसके प्रकाशित करने से मेरा अभिप्राय यह है कि आर्य समाजे तथा आर्थ नेता उक्त प्रस्ताव पर विचार कर सकें स्वीर यदि मेरे प्रस्ताव से सहमत न हों परन्तु श्रीमती सभा के संगठन वा नियमों में परिवर्तन आवश्यक समस्ते हों तो चन्य संशोधन के प्रस्ताव सभा वा आर्य-जनता के सामने रख सकें। सभा के नियमों के अनुसार सब आर्थ समाजों को अधिकार है कि ऐसे विषयों पर अपना सस प्रकट करें और सभा का कतच्य है कि उन पर विचार करें। यह दुर्भाग्य की बात है कि बहुत सी आर्थ समार्जे सभा की बोर से उदासीन रहती हैं और यह चवासीनता बढती जाती है। इसका एक मुख्य कारश मेरी समक में यही है कि श्रीमती परोप-कारिसी सभा के संसदन में शार्य समाजों श्रश्नवा

उनकी प्रतिनिधि सभाओं का कोई हाथ नहीं है। इसी कमी को दूर करने के उद्देश्य से मैंने नीचे जिस्सा प्रस्ताव सभा में उपस्थित किया है।

श्रीमती परोपकारिए। सभा को महर्षि व्यानन्द ने अपने सदस्व तथा कार्य की उत्तराधिकारिए। सभा के रूप से स्थापित किया था। उत्तरे उद्देश्य महान् हैं। यदि उसको आये-समाजों का सहयोग प्राप्त हो तो वह सावेदेशिक तथा मान्तिक प्रतिनिधि समाभों के होते हुए भी बहुत कुळ उपयोगी कार्य कर सकती है। ऐसा सहयोग उसको किस प्रकार प्राप्त हो सकता है यही प्रश्न विचारणाय है आशा है कि इस पर आयं समाज के नेता अपने विचार सावेदेशिक अथवा अन्य पत्रों द्वार। प्रकट करने की छुपा करेंगे।

ड्राफ्ट प्रस्ताव

उपनियम३-इस प्रकार परिवर्तित किया जाय। इस परोपकारियी सभा में २४ सभ।सद् निम्न प्रकार से होंगे —

(क) दो सार्वदेशिक आ० प्र० नि० समा के प्रतिनिधि जिनको एक सभा प्रति वष निर्वा-चित करेगी।

(स)१४ प्रान्तीय सभावों के प्रतिनिधि जिनका विवरण इस प्रकार होगा।

युक्त प्रान्त आर्थ प्रतिनिधि ससा १, पंजाब आ० प्र० नि० ससा २, पंजाब आा० प्रादेशिक ससा २, बस्बई आ० प्र० नि० ससा २, बंगाब आ० प्र० नि० ससा १, बिहार आ० प्र० नि० ससा १, मध्यदेश आ० प्र० नि० ससा १, मद्रास आ० प्र० नि० ससा १, सारत के बाहर से आ० प्र० नि० ससा १, राजपूताना आ० प्र० नि० ससा १।

उनमें कम से कम दो अजमेर नगर के और दो राजपुताने के अवश्य होंगे।

नोर

जब तक पंजाब आये प्रादेशिक सभा साबैदेशिक सभा से प्रथक् रहेगी वह अपने प्रतिनिधियों के नाम इस सभा में स्वयं भेजेगी शेष सब प्रान्तीय सभाओं के प्रतिनिधियों के नाम इस सभा में साबेदेशिक सभा के द्वारा ही आवेंगे।

उपनियम २८ के स्थान में निम्निलिखित परिवर्तित नियम रक्का जाय।

(क) उन सभासदों के श्रांतिरेक्त जो श्री स्वामी जो के स्वीकार एत्र के साथ नियत किये गये थे शेव सब सभासदों की श्रावधि ७ वर्ष वा श्र वर्षे होगी परन्तु अवधि ७ वा ४ वर्ष समाप्त होने पर बड़ी समासद रोबारा जुना जासकेगा।

(स) समासदों के स्थान दिक्त होने पर नवीन समासद्व इस प्रकार निवासित बा नियत होंगे कि उपनियम ३ (स) के खनुसार प्रा॰ प्र॰ सभा के प्रतिनिधि जितना शीघ्र हो सके पूरे हो जावें।

कार्य शहीदी कलें-डर

हैदराबाद धर्म युद्ध में राहीण होने बाले और समय २ पर कार्य धर्म पर तहप २ कर प्राया देने बाले, तथा विरोधियों द्वारा सीने में गोली व पेट खुरे साकर बिल देने बाले ४३ धर्मवीरों का परिचय व ३० के चित्र, मू०) डाक से ।)॥ के टिकट मेजें।

> ख्रवीलदास बांसल मंत्री-चार्य समाज हांसी, वि• हिसार (पवाव)



सामाजिक विशेष समाश्वा

दिविशा भारत में जागृतिः आदर्श क्रान्तिकारी विवाह

कार्कल (दक्षिय कर्याटक) से एक विश्वननीय संवाददाता ने निम्नलिखित समाचार 'सार्वदेशिक' में प्रकाशनार्थ मेजा है:—

"कार्कत आर्थ समाज की ओर से गत ७-६-४२ रविवार प्रात: ० बजे यहां के कार्य दम्पती भी अञ्जूतपई जी और उनकी धर्म पत्नी जी के प्रयत्न से जन्मतः ईसाई पर्व नाम जॉन डी सोजा) होकर नवस्वर सन १६२७ में श्री पं० धर्मदेव जी विद्यावा वस्पति द्वारा कराये शक्ति संस्कार से सकटम्ब धार्य धर्म में बाय हए तीर्थ हज़ी (मैसर राज्य) के सप्रसिद्ध आर्थ श्री ज्ञानेन्द्र प्रभु जी (भू० पू० उपप्रधान दक्षिण भारत आर्थ प्रतिनिधि सभा) के सपत्र भी बीरेन्द्र का शुभ विवाहोत्सव यहां के श्रीयुत श्रीनिवास कामथ (जन्मतः बाह्मण क्रुसोत्पन्न) की सपत्री सौ॰ गिरिजादेवी के साथ सार्वदेशिक सभा देहली के प्रचारक श्री मञ्जनाथ जी के पौरोहित्य में धूम धाम से सम्पन्न हुआ। इस श्रवसर पर सैसर, मंगलीर, उद्दर्भा, पुत्तर इत्यादि विभिन्न स्थानों से आर्थ भाई अधिक संख्या में पधारे हए थे। विवाह समारम्भ यहां की हिन्द

बालिका पाठशाला के अवन में हका। शाला भवन नर नारियों से खचाखच भरा हुआ था। हिन्द ससाज के सभी सम्प्रदायों और सभी विचारों के प्रतिष्ठित सक्जनों ने इस में भाग लिया था । त्रपश्चिमि लगभग ७०० थी । संस्कार पर्ण वैदिक विधि से स्थास्या सहित हन्ना। भागन्त्रत नर नारियों का फलाहार से सत्कार किया गया। इस अवसर पर श्री क्वानेन्द्र प्रभ जी ने शुद्ध होने के बाद विरोधियों ने उन्ह जो कब्ट दिये उनका बखन करके आज जो काये (हिन्द) भाइयों ने अपने सच्चे बन्धु की तरह अपना कर हिन्दू समाज में उनके परिवार को सम्पर्णतया मिला जिया और इस प्रकार उनकी शुद्धि सफल दुई इस आशय का मार्मिक भाषक दिया। सभी लोग प्रभु जी के भाषण से अत्यन्त प्रभावित हए। इसके बाद आर्थ समाज कार्कता के उत्साही सन्त्री श्री केशव रासचन्द्र जी ने हिन्दू समाज की रचा के विये शब्द भीर संघटन की बावश्यकता, अन्तर्जातीय विवाह, विश्ववा विवाह इत्यादि कार्थी पर जोर देते हए हाज हुए २ आइबों के साथ रोटी बेटी का सम्बन्ध रवापित किये बिना शुद्धि निर्थक है और इसके बिना हिन्द जावि जीवित भी नहीं रह सकती

इस विकथ पर जोरदार भाषण दिया। घन्यबाद के पश्चात सभा समाप्त हुई। इस सम्बन्ध से भी अच्छुतपई ज (भू० पू० आर्थ ममाज कार्कल) के घर एक आय (हिन्दू) अन्तर्जातीय सहभोज भी हुआ। भी झानेन्द्र प्रभु जी ने कार्फल आर्थ समाज भवन निर्माण के लिये (००) धौर सार्थिदेशिक सभा देहली के लिये १०) द्यान दिये विवाह समारम्भ सरी इच्छियों से आर्थन्त सफल करीदे परिवाह समारम्भ सरी इच्छा। जनता पर इस क्रान्ति-कारी विवाह का अच्छा प्रभाव पद्या। सारे प्रान्त से इससे कारीन मच गई है।"

इस समाचार पर अधिक टीका की आवश्य-कता नहीं। सावदेशिक सभा के प्रचारकों तथा श्चन्य शार्थी के प्रयत्न से दक्षिण भारत जैसे जाति भेद भूतपस्त प्रान्त मे भी कैसी धार्मिक जागृति इस समय उत्पन्न हा रहा है इसका यह एक उत्तम उदाहरण है। श्री केशव रामचन्द्र जी के इस विचार से हम सम्प्रणतया सहमत हैं कि जब तक हम आर्थ शुद्ध हुए योग्य व्यक्तियों के साथ रोटी बेटी का सम्बद्ध करने के बिये उच्चत न हों, तब तक शक्ति का भान्दोलन सफल नहीं हो सकता। आवश्यकता इस बात की है कि जाति भेद और अस्प्रत्यता की जंजीरों से भाय नर न री अपना छटकार। करा कर आयों चित उदारता का परिचय दें। जब तक ऐसी उदारता क्यार्थ तर नारियों में नहीं का जाती तब तक सास्य प्रवस्न करने पर भी शुद्धि तथा सगठन का ज्ञान्दोक्षन सफल नहीं हो सकता। इस भी ज्ञानेन्द्र

प्रमु जी और उनके परिवार को इस शुम्न सङ्ग-बारसव के उपलब्ध में हार्यिक बचाई देते हैं और आशा करते हैं कि भी वीरेन्द्र आयं गृहस्थ जीवन का आदर्श जनता के सन्मुख रख कर यक्कमय जावन ज्यतीत करेंगे।

आन्यू प्रान्त में एक आदशे अन्तर्भाताय विवाह—

सार्वदेशिक सभा क ज्लाही सुयाग्य प्रचारक भी प० मदनगाहन जी विद्याधर वेदालकार के प्रयत्न से एक बादश बन्तर्जातोय विवाह ३१ मई को आन्ध प्रान्त के गुन्दुर जिले में बड़ी सफलतापूर्वक सम्पन्न हुन्या । वर श्री सुध्वाराव जी नामक एक ब्राह्मण सन्जन हैं जो एक पाठशासा म अध्यापक हैं। वधु श्रीमती ह्युमायम्मा कन्या पाठशाला में मुख्याभ्या/पका है। आप का जन्म एक ऐसे जक्रब नामक कब मे हथा जिसे पौरा-श्चिक क्रोग नोच सममते हैं। वैदिक सिद्धान्ता-जुसार जाप अवस्पी है। इस प्रकार कल्पित जातिबन्धन का वाइकर जो यह विवाह सस्कार भी प॰ सवनमोहन जी विद्याधर वेदाबद्वार के पौरोहित्य में सम्पन्न हुआ इसको हम हार्दिक अभिनन्दन करते है। महत्रमय भगवान की कृप। से यह जाड़ी फले फुले और जनता के सामने आय जीवन का आदर्श रक्खे यही हमारी हार्दिक कामना है। यह जानकर श्रत्यन्त प्रसन्नता हुई कि इस विवाह का जनता पर अत्युत्तम प्रभाव पदा ।

श्रायवीर दल शिक्षण केन्द्र मार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा की अन्तरंग मभा का ४-७-४ का महत्वपर्या निश्चय ।

- १. यह शिक्षण केन्द्र देहली से १२ मील दूर बटरपुर गांव के समीप तुरानकावाद स्टेशन पर गुरुकुल की धर्मशाला में खोला जाय !
 - २, उसमें निम्नतिखित शिक्षा दी जाय:---
- (क) शारीरिक व्याचाम (क्ष) संघ व्याचाम
 (ग) डवाई ब्राक्रमणों से संरच्चण की शिचा
 (घ) प्रारम्भिक विकित्सा (च) चरित्र-निर्माण ।
- ३. प्रारम्भ में सब प्रांतों से ४. ४ विद्यार्थी बुलाए जांव जिनका श्रासत कर शिष्यण हो। वे विद्यार्थी अपने प्रान्त की प्रवित्तिष सभा की सिकारिश पर लिये जांव। १ माम के परचात वहीं प्रकार के दूसरे शिखार्थियों को शिक्षा दी आव।
- ४. प्रत्येक विद्यार्थी को १५) मासिक के हिसाब से अपना भोजनादि व्यय देना होगा। शिचा का सब काम सार्वदेशिक सभा की ओर से होगा।
- ४. शिक्षण केन्द्र में एक प्रधान शिक्षक और एक सहायक शिक्षक त्ये जावें। इनकी दक्षिणा तथा अन्य आवश्यक सामग्री के लिए रक्षा निधि से इस समय १४०) मासिक तक का सर्च श्रीकार किया जाय।
- ६. केन्द्र का उद्घाटन २६ जुलाई १६४२ को कर दिया जाय।
- सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा की युद्ध विषयक रचा कार्यार्थ दान सवी
- १००) श्री राधाकुच्या स्रो३म् प्रकारा जी गुप्त काचार स्मृतसर ।
 - २) श्री शिवनन्द शर्मा ले**डी विर्किगडन इ**स्प-ताल जयपुर ।

- १०) रा० व० डा० हरिप्रसाद जी भेरा होशियार पुर।
- १४) आप० स० पुसद्। ४) श्रीधर्मपाल जी जार पाली।
- १३२) २८०) गुप्त दान
- ३३२) कुल योग इन वानी महोदयों को धन्यवाद देते हुए हम श्राशा करते हैं कि अन्य सब आर्थ म्डबन तथा समार्जे भी इनका अनुकरण करके उदार सहायता शीछ भेजेंगे।

शोक समाचार--

यह जानकर कायन्त दुःख हुआ कि गत जून को कार्य प्रतिनिधि सभा हैदराबद राज्य के प्रधान और साबेंदिशक कार्य प्रतिनिधि सभा देहली के उपप्रधान दिल्ला-केसरी श्री पं० बिनावक रावजी विद्यालकार बार-पेट्-लों की धर्मपरायख पृष्य माता श्री गीताबाई की का संघनी मैं देहान्त हो गया। इस श्रीयुत मान्य परिवत जी और उनके परिवार के साथ हार्दिक समवेवना प्रकट करते हैं तथा भगवान् से प्रार्थना करते हैं कि वे वन्हें इस कठिन दुःख को सहने की शाक्ष

सेठ वैजनाथ जी-

श्री सेठ वैजनाय जी सर्थिया सिवानी निवासी देहली प्रवासी की सुखु का समाचार देते हुए हमें दुःख हो रहा है। श्री सेठ का समाचार देते हुए हमें दुःख हो रहा है। श्री सेठ कार्य समाज के लिए उनका तन, मन, घन सभी कुछ, वर्षण्य था। इस समय हम कथिक न क्षित्रकर परमिता परमास्मा से प्राथना करते हैं कि उनकी खाल्या को शान्ति प्रदान करें तथा उनके दुःखी परिवार को इस दुःख केखहन करने में समये बनाएँ।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

शुद्ध हवन सामग्री

धोखे से बचने के लिये आर्थ्यों को

बिना बी॰ पी॰ भेजी जाती है।

पिहले पञ्च भेज कर ८- नमूना फी मंगालें

नमूना पसन्द होने पर ब्राईर दें

अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

धन्यथा

कुड़े में फैंक दें

फिर

पूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं।

₹या

इससे भी बढ़ कर कोई सचाई की कसीटी हो सकती है। भाव॥) सेर, ८० दुपये भर का सेर बोक ब्राइक को २४) प्रति सेकड़ा कमीशन। मार्ग-व्यय प्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

भी पं० रघुनाथप्रसाद पाठक—पब्लिशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा "चन्द्र प्रियिटक्क थेस", श्रद्धानन्द वाखार, देहली में सुद्रित ।

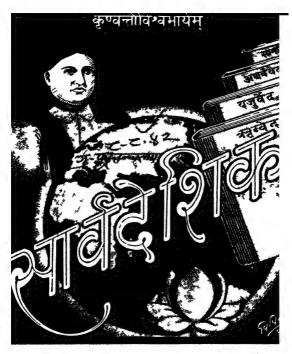
सावंदेशिक सभा की उत्तमोत्तम प्रतर्ने

(१) सरहत सत्यार्थप्रकाश	श्च० ।) स० ।-)	(२१) मार्वदेशिक सभाका "तिहास प्र०	۲)		
(२) प्रावायाम विधि)ıı	म। नरू	र॥)		
(६) वैदिक सिद्धान्त प्रजिक्द	ııı	(२२) बनिदान	11)		
सविक्द	ົນ	(२३) ऋार्य डायरेक्टरी अ०१।) स०			
(क) विदेशों में आर्थ्य समाज	11)	(२४) ऋथववदीय चिकिसा शास्त्र	₹)		
(१) वसपित् परिचव	ચ	(२४) सत्यार्थ निखय (२६) कायाकल्प साजल्य	۱۱) ۱۱۱		
(१) इयानम्द सिद्धान्त आस्कर	าม	(२०) पञ्चयज्ञ प्रकाश	111)		
(७) भार्क सिद्धान्त विसश	111)	(२८) आर्थ समाज का इतिहास	111)		
(द) शबन भारकर	ı)	(२६) बहिनों की बाते	H)		
(व) वेद में चसित शब्द	ار	(३0) Agnihətra			
(१०) वैविक सूच्ये विश्वान	ر-	Well B und	۹IJ		
(11) विरकाषम्य विश्वय	رَء	(43) Cricifixion by an eye			
(14) हिन्दू सुस्किम इत्तिहाद (उद		witi s	ワ		
(11) इबदारे दक्षीकत (उर्द में)	(ءاا	(13) Truth and Vedra	15)		
(10) सत्य विश्वंत (हिन्दा में)	עו עו	(%) liuth-bediock of Aiyan			
(११) धर्म धौर उसकी झावश्यकत	-	Cultme	II)		
(१६) बार्ब्यपर्मपद्धति सजिल्ह		(%) Vedic Teaching	11)		
	()	(Ru) Voice of Arti Varti	ラ		
(१७) क्या नाका	(ء ا	(३६) Christianity	ID.		
(१८) पार्ज बीवन और गुइस्य पर	(=	(३७) The Scopes and Mis ici ci	f		
(१४) प्रान्तेवर्त की वासी	-)	Arya Simil Bound	(9		
(१०) समस्त प्राप्यं समावों की स्	a nj	Unbound	*)		
\$बाऽ स्थास्य स्ट र					

3.1

स्वयांत् आर्थं बगत् का समस्त सस्याम्मो समाम्रो भौर समानो का सन् १६४१ ई॰ स्ने विर्व व्यापी वितिष्य प्रमतियों का सर्थंन आर्थं समान के ानपा, स्वापं विवाह कानून, आर्थं वीर दल स्वादि स्रन्य स्वादश्यक शातव्य वातों का समह। सान हो सार्वरंगक शातव्य वातों का समह। सान हो सार्वरंगकियं।

भूल्य प्रजिल्द १।) पोस्टेज ।) मूल्य सजिल्द १॥) पोस्टेज ।=) मिक्कने का पता---सार्वेदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा, देहसी। इस पुस्तक म झायसमाब रे बिद्वान् श्री पर प्रियस्त को आपी ने अध्ययन रम ना द्वार स्वान, स्थान, प्रारीर शान, निदान स्थान आहे। स्थान आहेतावहन कि व है। चिक सा स्थान म आह्वासन चिकित्सा, उपचार चिकित्सा सूर्योक्त्या चिकित्सा, चला चिकित्सा, होम चिकित्सा, ग्रत्य चिकित्सा, चला चिकित्सा, होम चिकित्सा, ग्रत्य चिकित्सा, चला चिकित्सा, होम चिकित्सा, रीए स्विकत्सा और पशु चिकित्सा है। है। इन मक्तवा म वेद के अनेक महत्वपूर्ण रहस्यों का उद्धादन किया वया है। पुलाई २०४२६ अठ चेबी पृष्ठ सक्या ११२ मूल्य कवल २) मान है। पोरुटेस अया) प्रति।



ग्रगस्त १६५२ ई० भावस १६६६ **स**०

सम्मादक मयदल — पा० ग्लंड ची विद्या गचरति ४० धमदेव जी विद्यावा वस्पति श्री रक्षकाथप्रमाण च गठक वार्षिक मूल्य वन्य) विदेश ५ शि॰ ८क प्र

विषय--सूची

स॰	त्तेख	नेलक	āB				
. 8-	वैदिक प्रार्थना		Sox				
ē.	निर्भयता श्रीर वीरता	(पं० धर्मदेव जी विद्यावाचरपति)	२०६				
₹.,	सुमन-संचय	(रघुनाथ प्रसाद पाठक)	२०६				
8.	सत्य सनातन आर्थ धर्म के मुख्य तर	व(पं॰ धर्मदेव जी विद्यावानस्पति)	280				
¥.	अभ्यात्म-सुधा (मेरा भगवान्)	(श्रीमती विद्यावती देवी जी धर्मपत्नी पं० धर्म	देव				
		जी विद्यावाचस्पति)	२१४				
Ę.	सन्भ्या का दिव्यानन्द	(भूव)	२१४				
v.	वेदार्थ करने में भूल (प	ज्यूपाद श्री म हात्मा नारायस स्वामी जीमहाराज)	२१६				
Ψ,	शतपथ बाह्मण के कुछ लोकोपयोगी	(अः। पं गङ्गाप्रसाद् जी उपाध्याय एस० ए०					
	शब्द	त्रधान संयुक्त प्रान्त चार्य प्रतिनिधि सभा)	マッロ				
٤,	श्रार्थ समाज क्रियात्मक कैसे बने	(पं० विद्यानन्द जी वेदालङ्कार लायलपुर)	399				
80.	प्रचार शैली में परिवर्तन की बावश्य	कता (बिरंजनलाल बौतम "विशारद")	२००				
98.	अरु भा० आर्य वीर शिक्षण केन्द्र का						
	प्रारम्भोत्सव पं० इन्द्र जी का ब्योजस	नी भाषण	२२४				
१२.	क्षात्रधर्म के पुनरुद्वार का अपूर्व अवस	सर	२२४				
₹₹.	भौरादशाइ जानी का भयक्कर अग्नि क	बर्ड (श्री० पं० धर्मदेव जी विद्यावाचन्पति)	२२६				
68.	महिला-जगत्	(रघुनाथप्रसाद पाठक)	२२म				
₹¥.	नाविक से	(कुमारी शैलवाला 'शैल')	२३२				
8 k.	श्रस्तिल भारतीय श्रार्थ सम्मेलन	(श्री पं० इन्द्र जी मंत्री सार्वदेशिक सभा)	२३२				
ęω.	Wonder-Language World Culture	(Pt. Dhareshvar B. A Hyderabad Deccan)	२३३				
१ ≒.	National Prayer	(Swami Ramtirtha M. A.)	२३६				
18.	चार्य कुमार जगन्	•	२३७				
२०.	सत्याप्रह बित्तवान स्मारक विवस	(मन्त्री सार्वदेशिक बार्य प्र० सभा देहली)	२३६				
२१.	सीर पञ्चाङ्ग संशोधन	(श्री पं० गङ्गाप्रसाद जी रिटायड चीफ जिस्टस					
		का॰ प्रधान सार्वदेशिक सभा देहली)	૨ ૪૨				
25	सम्पादकीय		२४६				
	ومعويت هيد ويدرون عيدروية	ないしゅうしゅうしゅ しきしかべんだしかんしゃ	-				
0	मस्ता, ताजा, बदिया सब्जी व फूल-फूल का						
खा	बीज और गाळ इस से मँगाइये।						
1 11	पताः—मेहता डी० सी० वर्मा, वेगमपुर (पटना)						
ŧ	पताः नहता कार सार वना, वनमपुर (पटना)						
Con marine marine son							
*******	***********	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	マッチャ				

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मँगाने के लिये।) का टिकट भेजना जरूरी है।

॥ ऋोश्म् ॥



* सार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि समा देहली का मासिक मुख-पत्र *

वय १७ } आवशा १६६६ | अन्न ६ अगस्त, १६४२ रं०] [वयानन्दास्द ११८ |



भ्रोरम् सोम गीर्मिष्ट्वा वयं वर्षयामो वचोविदः। सुमुबीको न आविशः॥

भावानुवाद-

प्रभु। मेरी वाखी से ऐसा, त् अनुपस बल भर दे। मेरे गानों में, गीतों से, तानों में ध्वित वन आओ। मेरा कीतेन सकल विश्व को, तेरा भक्त प्रवर कर दे। मेरे प्राखों से, आत्मा से, बन निश्वास समा आओ। तेरी सुतियों से मुखरित कर, दें हम नभका वच थ्यला। मेरे रोम रोम से प्रति पल, ऐसी युदु मनार डडे। तेरी महिमा गा गाकर हम, मूक विश्व करदें जक्षल। सारा जग प्रेमाकुल होकर, तेरा नाम पुकार उडे।

-सत्यकाम विद्यालङ्कार

वेदामृत---

निर्भयता और वीरता

(ले॰--पं॰ धर्मदेव जी विद्यावाचरपति)

१--- स्रो३म् सख्येत इन्द्र वाजिनी मा मेम शवसस्यते । त्वामि प्रयोज्ञिमी जेतारमपराजितम् ॥ ऋ० १।११।२

२ — ओ ३ स् अभर्षं भित्रादसयमित्रा-दसपं झातादसपं पुरोयः । असर्यं नक्तमसर्य दिवानः सर्वा आशामम मित्रं भवन्तु ॥ अरु० १ ८। १ ४। ६

२---श्रो३स् इन्द्रः सुत्रामा स्वर्गं श्रवोभिः सुमृडीको मवतु विश्ववेदाः। वाधतां द्वेषो श्रमणं कृषोतु सुवीर्यस्य पतयः स्याम॥ श्रदः ५१४७१२

४---यथा सूर्यश्च चन्द्रश्च न विभीतो न रिष्यतः । एवा मे प्राया मा विमेः ॥ अथर्व २।१५।३

शब्दार्थ १—(शब्दाः पते इन्द्र) है बल के स्वामी परमेरवर ! (ते सख्ये) तेरी मित्रता में (बाजिनः) ज्ञान और बल से सम्पन्न होकर हम (मा भेम) कभी भयभीत न हों (जेतारम्) सबको जीवने वाले (अपराजितम्) कभी किशी से न हारने वाले सबैराकिमान् (त्वाम् अभिभ-योजुसः) आपको ही हम वारों और से प्रणाम करते हैं।

२—(सिजात् कास्यम्) सिजों से हमें निर्भ-यता हो (अभिजात् कास्यम्) विरोधियों से हमें निर्भयता हो (हातात् कास्यम्) परिचितों से हमें निर्भयता हो (यः पुरः कास्यम्) जो हमारे सामने हो उससे भी हमें मय न हो। (नक्तम् कास्यम्) रात में हमें निर्भयता हो (नः दिवा कास्यम्) दिन में भी हमें निर्भयता हो (सर्वाः कास्यम्) दिन में भी हमें निर्भयता हो (सर्वाः कास्याः) सव दिशाएँ वा उन में रहने वाले ।

३—(मुत्रामा) उत्तम रक्षक (स्ववान्) आत्म राक्षि से युक्त (विश्ववेदाः) सर्वेक्ष (इन्द्रः) परमेश्वर (ब्राव्होसिः) अपनी रक्षक राक्तियों से (नः) इमारे किये (सुरङ्गीकः अवतु) उत्तम मुख्य देने वाला हो। वह (द्वेषः वाधताम्) देव आव का नारा करे (अमर्थ कृष्णोतु) हमारे अन्दर निर्मयता को उत्तम करे (अमर्थ कृष्णोतु) हमारे अन्दर निर्मयता को उत्तम करें। इम (सुवीर्यस्य पत्यः स्याम) उत्तम वीरता के रचक वा स्वामी वर्ने।

४—(यथा) जिस प्रकार (सुर्येः च चन्द्रः च) सूर्व और चन्द्र (न विभीतः) नहीं डरते और (न रिष्यतः) न चीला होते हैं (एव) इसी प्रकार (मे प्राला) है मेरे प्राला! (सा विभेः) तुमत डर।

वेद के इन मन्त्रों में निर्भवता विषयक अस्युः तम उपदेश और सङ्कल्पों का प्रतिपादन है। निर्भवता के विना कमी प्रमें का सावरण नहीं

किया जा सकता। इसीकिये योगिराज श्रीकृष्ण ने गीता के १६ वें अध्याय में दैवी सम्पत्ति का वर्णन करते हुए 'अभयं सत्त्वसंशदिक्रानयोग व्यवस्थितिः' इत्यादि श्लोको द्वारा प्रथम स्थान निर्भयता को दिया है। धर्म शास्त्र गर मन महाराज ने भी धर्म के इस लज्ञाणों में सबसे प्रथम धति या धैर्य को गिनाया है जिसके अन्दर निर्भयता का समावेश हो जाता है। निभेयता के साधनों काभी इन तथा अन्य वेद् मंत्रों में बहुत अच्छी तरह से निर्देश किया गया है। इन में से प्रथम 'सख्ये त इन्द्र' इस मन्त्र में बनाया गया है कि सर्वे शक्तिमान प्रमेश्वर को खपना मित्र जान लेने पर भक्त निर्भय हो जाता है। ईश्वर भक्ति सारे भय को दर भगा देती है। सर्वशक्ति सम्पन्न भगवान को जो अपना सित्र और सहायक मान लेता है उसके जिये भय नाम की कोई वस्त ही संसार में नहीं रह जाती। वह निर्भयता की मुर्ति वन जाता है। महर्षि दयानन्द सरस्वती, पं० लेख राम जी, धर्म बीर श्रद्धानन्द जी महात्मा गांधी इत्यादि सहानभावों ने सच्ची ईश्वर भक्ति और विश्वास के द्वारा ही निर्भयता प्राप्त की। 'श्रभयं मित्रादभयमभित्रात' इस मन्त्र में मित्र, शत्र, परि-चित. अपरिचित सब प्राणियों से तथा दिन रात हर समय निर्भयता की प्रार्थना है जो अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। बहुत बार यह देखा जाता है कि लोग किसी बुरे रीति रिवाज की जैसे वाल विवाह, जाति भेद, अत्प्रश्यता (अळ्तपन) चादि की डानियों को जानते हुए भी केवल मित्रों चौर बन्ध बान्धवों के हर से उसे करने में संकोच नहीं करते. चनेक बार समाज संवार के

प्रेमी होते हुए भी लोग केवल मित्रों की नाराजगी के भय से ऐसे सुवार का काम करने में अपने को असमर्थ पाते हैं। अपने को असमर्थ पाते हैं। अपने को असमर्थ पाते हैं। अपने विश्वान पुरुषों से भी धमें कार्य में निभय होना अरवावरयक है। सूर्य और चन्त्र आदि भी भी मुक्त कार्य में निभय होना अरवावरयक है। सूर्य और चन्त्र आदि भी भी मुक्त को शिक्षा होते हुए उनके समान परोपकारी, शकिशाली तथा निभय बनने का सदा टढ़ सङ्कर्य मन में रस्ता चाहिये। निभंचवा के साथ र अपने अन्यर सब प्रकार की वीरता लानी चाहिये इस बात का उत्पर्श पुंडायें स्य पत्या स्थान' इन स्कृति वायक शब्दों द्वारा चिया गया है। ईस्वर विश्वास के साथ र आपन विश्वास रस्ता चाहिये तभी आत्मा की अन्वर्गत अद्भुत शक्तियों का पूर्ण विकास हो सकता है।

आत्मा अतर अमर और अविनाशी है इस तस्य को समम कर आवरण करने से भी मनुष्य निर्भय वन जाता है। उसे खुखु का भी भय नहीं रहता जिसने अपने आत्मा की अमरता के उत्तम तस्य को पूणे कर में जान जिया हो। वेद भाग नाम 'अकामो धीरो अखुतः स्वयन्भू रसेन तृतो न कुतरचनोनः। तसेय विद्वान न विभाय स्वयोरा त्यानं धीरमजरं खुवानम्।' (अध्यवेद) इन राज्यों के द्वारा परमात्मा और आत्मा को अमरता को जानने वाजा सुत्यु से भी भयभीत नहीं होता इस बात का स्पष्ट उपदेश करते हैं। योगिराज श्री कुष्ण ने आत्मा की अमरता के स्वात्म के स्वात्म ने स्वात्म । ने स्वात्म के स्वात्म को गोधपति माक्दा।' गीता। इत्यादि रक्षोकों द्वारा वदी माक्दा।' गीता। इत्यादि रक्षोकों द्वारा वदी माक्दा।' गीता। इत्यादि रक्षोकों द्वारा वदी

च्चमता से प्रतिपादन किया है जिनमें कहा है कि कोई शक्क इस चारमा को काट नहीं सकता, कोई चाग इसे जला नहीं सकती, कोई जल इसे गीखा नहीं कर सकता चीर कोई हवा इसे मुख्या नहीं सकती। जिसने चारम चारमा के इस यथायें सकर को समम लिया, भय कभी उसके पास फटक नहीं सकता। यह वात मुकरात (जिसने विष के प्याले को पीने के प्रधात् भी इसी चारमा की चमरता के तस्त्र का शिष्यों को चन्तिम चपदेश विथा) बीर इसीकत राय धर्मी, गुरु- गोविन्दिसिंह के बीर पुत्र, महिषें व्यानन्द सरस्वती, धर्म बीर स्वा० श्रद्धानन्द जी, पं० तेस्वराम जी तथा अन्य धर्म बीरों के चिरतों से जिन्होंने हैंसते २ धर्म की बेदी पर अपने प्रायों की आहुति दे ही स्पष्टतया झात होती है। ऐसे महासाओं के चरखा विहों पर चलते हुए सभी हेश्वर मिक्क आध्यान और आस्त विश्वास द्वारा प्रत्येक आर्य नर नरी को अपने अन्वर निर्भयता और बीरता को धारख करके धीड़ित जतता की र ज्ञा और सेवा में अपने के स्वर्ग करना चाडिये।

श्री० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

🎇 मृत्यु श्रीर परलोक 🎇

क

सन्नहवां संस्करण

छ्य गया!

इप गया !!

छप गया !!!

एन्टिक बहिया कागक

प्रष्ठ सं ० लगभग ३००

मूल्य लागत मात्र |-)

पुस्तक का चार्बर देने में शीव्रता कीजिये क्यों कि चार्बर पड़ाधड़ चा रहे हैं। सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर ऋगले संस्करण की प्रतीचा करनी पड़े। पुस्तक विकेताओं को चित्रत कमीशन दिया जायगा।

> मिलने का पताः— सार्वदेशिक सभा, बलिदान भवन,

देहली।

गुमन-संचय

कंकख

राजपुत्र जयसिंह का विवाह हुए ६ दिन हुए थे। विवाह का कंकण अभी उनके हाथ में वैंचा हुआ था। पति और पत्नी एक नृतन जगन, की मुख्य-रुप्तनों में बिभोर थे कि इतने में ही जयसिंह को विकास साह का आदेश मिला कि तत्काल मुद्धि-भूमि में जाओ। इस आदेश से जयसिंह की आशा लताओं और उमंगों पर मानों नुपारपात हो गया। वे आहा-पत्र को लेकर अपनी पत्नी के पास गए और उससे विदा सांगों लगो।

श्वाहा-पत्र को पद् कर उनकी पत्नी देवकी व्याकुल हो गई श्रीर पतिदेव जयसिंह से लिपट कर रोने लगी परन्तु श्रमानक हो उसके हृदय से मोह का पर्दा हटा श्रीर उसका भाव बदल गया। उसने पतिदेव के श्रादेश को प्रेम पूर्वक सुना इससे उनके हृदय की चिन्ता दूर हो गई। जब विदा होने का समय श्रम्या तो दोनों बहुत श्रमीर श्रीर दुःश्वी हुए परन्तु इस बार भी उन्होंने मोह के संकेत की वर्षना कर दी।

पतिदेव को छोड़ कर देवकी अपने महल में गई और वहाँ से एक सुन्दर रण-कंकण लाकर अपने पति के हाथ में बांध दिया। कंकण को बांधते समय रोते हुए बड़े २ मोती उसकी आँखों से टफ्क ही पड़े।

दोनों कंक्सों को हाथ में बांचे हुए जयसिंह इत्साह पूर्वक रग्रान्देत्र में जा रहे हैं। मार्ग में अवस्य उन्हें अपनी धर्म पत्नी की बाद आई परन्तु रया-चेत्र में तो वे उसे सर्वधा ही भून गए। युद्ध भूमि में उनका ध्यान हिसी और वस्तु की और था। वहां तो उनका हृदय देश भिमान से परिपूर्ण था। वे सोचने थे कि हमारे प्राणों पर एकमात्र देश का अधिकार है। देश को खोकर जीना मरने के समान है। इस प्रकार देश प्रेम में सावित्त हम अधिकार हो युद्ध करने लगे। आकार, जब थल सर्वत हो युद्ध युद्ध पर्या । उन्तर दिन अधि वर्ण होती थी और प्रश्नी

आकारा, जल थल सवत्र ही युद्धमय हुआ था। रात दिन आसि वर्षा होती थी और पृथ्वी नर मुंडों से छाई हुई थी। युद्ध के फल से कदा-चित्त ही कोई बचा हो।

एक दिन जयसिंह घमाधान युद्ध में व्यस्त ये जीर अपनी दुक्षी के सिंहत रया-केन्द्र पर धावा बाल रहे थे कि उन्हें घायलों के बीच में खुत से क्षयपम एक परिचारिका पड़ी हुई देख पड़ी। जयसिंह ने उसे ध्यान पूर्वक देख कर उसकी छाती पर अपना हाथ रखा और अधीर होकर उसको जगाने से चया लाभ था? वह पायलों की सेवा में तिरत थी। राजु की गोलियां उसको कर्तव्य से च्या लाभ थीं। इस हरय को देखकर जबसिंह को इतना शोक हुआ कि वे जहाँ के तहाँ बैठे रह गए। दुःख के साथ र उन्हें यह चिंता हुई कि उनकी प्रियतमा वहां कैसे और स्थाँकर पहुंची।

इसी समय वहां प्रधान सेना पति द्या गए स्वीर उसकी नारी की शुभ-गति देखकर उन्हें

सत्य सनातन आर्थ धर्म के मुख्य तत्व-वैदिक यज्ञ

(ले -प॰ धर्मदेव बी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सार्वदेशिक श्रार्य प्रतिनिधि सभा, देहली)

'सावेदेशिक' के गत श्राङ्ग में मैंने वैदिक धर्म के कुछ तत्त्वों पर थोड़ प्रकाश डाला था। इस लेख में कुछ अन्य मुख्य तत्त्वों पर सदोप से प्रकाश डालने का यत्न करूँगा। सत्य सनातन आर्य धर्म का चतुय मुख्य तत्त्व यहा है। यहा का महत्त्व प्रकट करते हुए वेदों में कहा गया है कि 'यहान यहामयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्या सन्त ते ह नाक महिमान सचन्त यत्र पूर्वे साच्या सन्ति देवा।। ऋग्वेद १०१६० यजु० ३११६ अर्थात् सत्यनिष्ठ ह्वानी लोग यहा के द्वारा पूजनीय

परमेश्वर की (यक्कों वे विच्छा -शातपथ) पूजा करते हैं। उस यक्क शब्द के द्वारा सूचित धर्मे अध्यन्त जलम हैं। यक्क करने वाले क्कानी मोच् को प्राप्त करते हैं। यक्क शब्द यज् धातु से बनता है जिसके सथ धातु पाठ मे देव पूजा, सक्कित करत्य, दान बताये गये हैं। देव अर्थात् परमेश्वर और सत्यनिष्ठ विद्वानों के पूजा जनता का सग ठन करके ह्युम कार्य करना और दीन असन्य तथा दु खिलों की सहायता करना ये तीनों सुख्य भाव यक्क के अन्दर आते हैं जिनमे हमारे अपने

भी कुछ ज्यथा हुई। उन्होंने देवकी के युद्ध चेत्र
में साने की कथा सुनाते हुए कहा कि आपके दल
के लिए मुस्ते कुछ परिचारिकाओं की आवरयकता
थी। इसकी मैने सूचना प्रचारित की और सवे
प्रथम प्रार्थना पत्र भेजने वाली यह वीर नारी थी।
इस रीति से देवकी परिचारिकाओं में प्रविष्ठ हुई
सो और अन्त तक इन्होंने अपना कार्य बड़ी
उत्तमता से किया है। मुस्ते दुख है कि राजु ने
इन्हें अन्याय पूर्वक सारा है परन्तु निश्चय है कि
वह अपनी इस दुखता का रीध ही फल पायगा।

देवकी के बितान की कहानी से जयसिह का क्रोच क्सड गया और देवकी के राव को सेना पति को सौंपकर नन्होंने प्रया किया कि शत्रु के नगर को अस्स कर चुकने पर ही इस राव का दाह किया जायगा भीर यदि मैं शतु के हाथ से मारा जाऊँ तो सुमें भी प्रियतमा के साथ भरम किया जाय।

दूसरे दिन जयसिह ने अपनी प्रतिक्का का पालन किया परन्तु आकाश यान मे शत्रु के गोले से आग लगी और वह केन्द्र से कुछ हट कर पृथ्वी पर गिरा। इसमे से सैनिकों ने देश-चीपक जयसिह को सींचा परन्तु वह दीपक पहले ही सुम्म चुका था।

दोनों वीरों की लाशे एक स्थान पर रखकर जलाई गईं। यहा वे एक कक्स्य से बचे ये और दूसरे से दोनों वहा जाकर बच गए।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

से बढ़े-अपने समान और अपने से हीन तीनों प्रकार के कर्तव्यों का समावेश हो जाता है। वैदिक परिभाषा में आत्मोद्धार तथा परोपकाराथ किये गये प्रत्येक श्रम कर्म को यह के नाम से पुकारा गया है। इसीलिये उसके द्रव्य यह, तथो-यह, ज्ञान यह, स्वाध्याय यह, योग यह आदि अनेक भेद बताये गये हैं जैसे कि अगवदगीता के "द्रव्ययक्रास्त्रपोबक्राः, योग यक्रास्त्रथा परे। स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च. यतयः सशितवताः ॥" (गीता ४।२५) इत्यादि रह्मोकों में वर्णन है। ये द्रव्ययञ्च जो खरिन में घी, चन्दन कर्प र, गिलोय जावित्री, जायफल आदि सुगन्धित और पृष्टिका-रक पदार्थों की आहुति देकर किये जाते हैं माध्यात्मक नाभ के अतिरिक्त शारीरिक आरोग्य प्राप्त कराते हैं क्योंकि इनके द्वारा बाय शुद्धि होती है इस बात को वैज्ञानिक दृष्टि से प्रयाग विश्वविद्यालय में विज्ञान विषय के व्याख्याता हा॰ सत्यप्रकाश जी D So. ने "Agnihotra an ancient process of fumigation" नामक अंग्रेजी पुस्तक में (जो सार्वदेशिक सभा ने छपबाई है) स्वर्गीय हा० बालकृप्ण जी M. A. Ph D. ने 'श्रिविनहोत्र व्याख्या' में तथा कान्य विकालों से जिस्सार से अनेक परीचार्यो द्वारा सिद्ध किया है। **दा**० फ्रन्दनलाल जी M D. D. S. L., M. R. A S. ने 'डवन यह भीर राजयस्मा' विषयक अनेक लेखों में अपने अनुभव से यह चिकित्सा की चय रोग जैसे भगंकर रोगों में भी सफलता को सचित किया है जिसके विस्तार में मैं इस समय नहीं जा सकता। किन्तु इतना स्पष्ट करना अत्यावश्यक है कि ये सब यह अहिंसात्मक होने चाहियें इस बात को वेदों के हजारों मन्त्र ग्रह्म के लिये बार र अपवर' शब्द का प्रयाग करते हुए जिलको ज्याह्या में श्री यास्कावार्य ने निरुक्त में कहा है कि 'अपवर हित यह नाम भ्वरतिहिंसा कर्मात्तरमित्र्ये था ।' (निरुक्त) स्पष्ट करते हैं। उदाहरपार्य अप्रयेद शश्व में बताया है "अपने यं यहमभ्वर विश्वतः परिमूर्ति। स ह्यू वेवेषु गच्छति।" जिसका मावार्य यह है कि अहिंनात्मक यह को ही मगनावार्य यह है कि अहिंनात्मक यह को ही मगनाव्य वीर विद्वान स्वीकार करते हैं।

राजन्तमध्वरायां गोपामृत स्य दीदिविम्। वर्षमानं स्वे दमे ॥ ऋ० १११।८ त्वं होता मतुर्हितोऽन्ने यह्नेषु सीदिस् । सेमं नो अध्वरं यह्न ॥ ऋ० ११९४११ प्रति त्यं वाहम-ध्वरं गोपीयाय प्रदृषके । मरुद्धिरान आगि ॥ ऋ० १११६११ "स सुकतः पुरोहितो दमे दमेऽनिनर्यह्नस्याध्वरस्य चेति । क्रत्वा यह्न-स्य चेति ॥ १११२८।४

इत्यादि इजारों मन्त्रों को इस विषय में उद्युव किया जा सकता है किन्तु विस्तार अय से ऐसा करना डवित नहीं प्रतीत होता। "हते टर्छ ह मा मित्रस्य मा चनुषा सर्वाधि भूतानि समीचन्तां मित्रस्याहं चनुषा सर्वाधि भूतानि समीचे मित्रस्य चनुषा समीचामहे।।" (यजु० ३६११८) पशुत् पाहि (यजु० ११८) "पशुर्त्नायेथाम्।" (यजु० हा११) दियादव चनुष्यात् पाहि (यजु० १४४८) इत्यादि सैकड़ों मन्त्र भी पशु रचा और खहिसा का उपदेश करते हैं। 'न कि देव। इनीमिस न क्यायोपयामिस । मन्त्रश्रृत्यं करामिस ।' (सामवेद छन्द श्रार्भिक छन्दे खण्ण र) जिसकी व्याख्या में श्रीसायणाचायं "हे देवाः युष्मदिषये (न कि इनीमिस) न किमपि हिंसमः मन्त्रेषु सार्यं विधि बाक्यप्रतिपायां यद् युष्मद विषये कमं तत् श्राच-रामः ।" तथा सुप्रसिद्ध विद्वान् श्री सत्यश्रत सामा-श्रमी विवरण में "न इनीमिस-श्राणिवणं कमें परवादियानं न कुमें ये का स्थान्त सष्ट करते हैं कि यक्षों में पशुर्हिसा वेद सम्मत नहीं किन्तु वेदों की रिक्षा के सवेया विकद्ध है।

श्चरबसेष, गोसेष, श्रजसेष, पुरुषसेष श्वादि शब्दों के 'बीयें वा शरवः' (राष्ट्रं वा श्वरवसेषः ।' (शतः १२।६१६) बीजेंथेक्केषु यष्ट्रव्यम्, इति वे वैदिकी श्रुतिः। श्रजसंक्कानि बीजानि, छागान् नो हन्तुसर्द्धः।" (सहाभारत शानितपर्वे श्रञः २३०) सेश्रु-सेधासंगमनयोः गौः—प्रूमिनामसु वाङ् नाससु व निवप्दु ११११ इत्यादि प्रमायो से बासविक श्वर्थं जाने जा सकते हैं जिनको न सममने के कारण् श्रक्कानी और पूर्व कोगों ने यक्कों में प्रमु हिसा प्रारम्भ की जैसे कि महाभारत में।

''सुरा मत्स्याः पशोमीसम्,

भासवं कशरीदनम्। धृर्तैः प्रवर्तितं यत्रे (ह्योतत्)

नैतद् वेदेषु विद्यते ॥" (शा०प• २६४६)

"श्रव्यवस्थितमर्यादैः, विमृदैर्नास्तिकैर्नरैः । संशयात्मभिर्व्यक्तैः, हिंमा समजुर्वार्श्विता ॥"२६५।४ छुरुवैर्वित्तपरोर्ज्ञकार.

नास्तिकैः संप्रवर्तितम् ।

वेदवादानविज्ञाय,

सत्याभासमिवानृतम् ॥ २६४।४

सतां वर्त्मानुवर्तन्ते,

यजन्ते त्वविद्विसया ॥

शा०प० ३६३।६

इत्यादि रलोकों द्वारा स्पष्ट बताया गया है कि वेदों में पशु हिंसा का यक्कादि में कहीं प्रति-पादन नहीं। नास्तिक धूर्त लोभी लोगों ने वेदी के अर्थों को न जानकर (वेदवादानविज्ञाय) कालच और मोह से (मानान्मोशच लोभाच, लील्यमेतस्त्रकल्पितम् । शा० प० २६४ । १०) इस पृथ्यित कार्य को शुरू किया। आलभते' का श्रर्थ 'स्पुशति' (स्परो करता है) होता है यह बात 'अथास्य दक्षिणांसम् अधिहृद्यम् आलभते।' (पारस्कर गृह्यसूत्र उपनयन प्रकरण) व्यर्थात् गुरु शिष्य के दक्षिण कन्धे और हृद्य देश को स्पर्श करता है वरो वश्वा दक्तिणांसम् अधिहृदयम् बालभते' (पारस्कर गृह्मसूत्र विवाह प्रकरण) व्यर्थात् वर वधू के दक्षिण स्कन्ध और हृद्यदेश को छुता है इत्यादि से स्पष्ट है। 'आलभते' का मारना अर्थ मानने पर गुरु द्वारा शिष्य श्रीर वर द्वारा वधू की इत्या का अनर्थ उपस्थित हो जाय। इसलिये यह प्रकरण में 'आलभते' शब्द को देखकर पशुहिंसा की कल्पना करना भी सर्वेथा अनुचित है।

व्या कर्तुष्य हूं।
इसी प्रहिसासक यह की सवाई को भी
भीष्मावाय ने न्नि किखित प्रवत राज्यों में
गष्ट बद्घोषित किया
भूवं प्राश्विषयों यहे,
नारितयहस्त्वहिंसकः।
ततोऽहिंसात्मकः कार्यः

सदा यज्ञो युधिष्ठिर ॥ यूपं श्चिल्वा पञ्चन् इत्वा,

कृत्वा रुधिर कर्दमम्। यथेर्ज गम्यते स्वर्गः

नरकं केन गम्यते॥'

षर्थांत् निश्चयपूर्वक हम कहते हैं कि यहां में पशुब्बिक का विधान नहीं। यहा ष्राहिसात्मक ही होते हैं और ऐसे ही किये जाने चाहियें। ग्रारीब पशुष्कों के हिथर की धारा बहाकर यदि स्वर्ग जा सकते हैं तो नरक जाने का मार्ग कीन सा है ?

पशुक्ति के खरडन में इनसे अधिक प्रवल शब्द और क्या हो सकते हैं जिनसे यह सप्ट श्वानित होता है कि यहों में पशुहिंसा से स्वर्ग की नहीं अपितु नरक (दुःख) की प्राप्ति निश्चित है।

इस प्रकार की पशुर्हिसा अज्ञान और स्रोभ वश महाभारत से कुछ समय पूर्व भी प्रचित्रत हो जुकी थी ऐसे स्पष्ट प्रतीत होता है। फारस में पारसी मत के प्रवर्तक महात्मा जरदरत ने भी इसके विरुद्ध आवाज उठाई जैसे कि 'वैदिक धर्म भीर पारसी मत' पर तलनात्मक हृष्टि से विचार करते दूए दिस्राया जायगा। भारत में श्री गीतम बुद्ध ने इसके विरुद्ध प्रवल चान्दोलन किया किन्तु जैसे कि चागे सप्रमाण बताया जायगा वे यह मात्र के विरोधी न धे तथा ब्राह्मण धन्मिक सुत्त ब्रादि में उन्होंने इस बात को भी स्पष्ट किया कि प्राचीन बाह्मण यहाँ में पशुद्धिसान करते थे। मध्यकाल में लोभी ब्राह्मणों ने इस विषयक कल्पित बचन घड़कर राजाओं से पश हिंसात्मक यज्ञ कराये जिसका परिणाम बहुत बुरा हुआ। जैन मत के आचार्यों ने भी इस पश हिंसा को वैदिक धर्म के नाम से प्रचलित देखकर उसका विरोध किया। वस्तुतः यह दोष उन लोगों का था जो वेदों के यथार्थ तात्वर्ध को न समभ कर ऐसा निन्दित कार्य करते थे न कि स्वयं वैदिक धर्म का, यह बात उपर के लेख से विचारशील निष्पचपात पाठकी को स्पष्ट झात हो जायगी। वैदिक यहा की आवना स्वार्थ त्याग और सेवा की भावना है जो भत्यन्त उत्तम है। (शेष फिर)

वार्यसमाव के निवमोपविषम

१।) प्रति सेक्दा)। प्रति

ववेश-पश्र II) **सैक**दा ।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली

सिवाने का पता--

अध्यात्म सुघा

मेरा भगवान्

(कवियत्री-श्रीमती विद्यावती देवी भी भर्मपत्नी एं० भर्मदेव भी विद्यावाचरपति)

(1) निज आश्वासन भूतन में, मेरा तो बस भगवान् मुके, बह नित्य मुखाता रहता है।। हर समय खिलाता रहता है। (8) मेरे जीवन की उलमन को. जिसके मूलन में मरन मिले, वह ही सुलमाता रहता है।। जिस सुमिरन से जीवन सुधरे। (२) वेसे प्रिय नाम की नींब सदा, मम कोडे रूपी मानस में, इस जीव में डालता रहता है।। बह बैठ रहा पारस बन कर। कर कर के हवें से स्पर्श उसे. (x) बह स्वर्ण बनाता रहता है।। जो श्रद्धारूपी फूलों की, माला से मालिक को सिमरे। (3) उसके होकर अनुकृत सदा, भोली बाला की भूलों को, वह सरल विमल है भूल रहा। हर समय हैंसाता रहता है।।

	सार्वदेशिक	में विज्ञापन छ	पाई के रेट्स	
स्वाव	१ मास का	३ मास का	६ मास का	। वर्ष का
बरा पृष्ठ	(0)	₹¥)	go)	ok)
क कालम	Ę)	8×)	२४)	80)
माधा ,	311)	ج)	१४)	२४)
गैथाई	۶)	8)	5)	(x)
दक्तत	का चन निपमानुसार	पेसनी जाना चाडिन		

सन्ध्या का विद्यासन्द

मैं क्या बतलाऊँ कैसा विज्यानन्द, ध्यान में जाता है। जो क्लेस, शोक, कक्कान, मोह को, भय को दूर भगाता है।। वह परम सूर्य जब मेरे सन्मुख, उदित तीन्न हो जाता है। नहि उसके जागे जन्यकार का. नाम कडी रह जाता है।।।।।

नाह उसके ज्याग जन्यकार का, नाम कहा रह जाता है। मैं दिख्य भानु के परम तेज से, तेजस्वी बन जाता हैं।

हो मस्त भक्ति से परमिता के, अनुपम गुरान्त्राया गाता हूँ।। उस अन्त रहित गरा सागर को स्पर, निज सीमा खो जाता है।

। अपन्त रहित गुण् सागर को स्पर, निज सीमा खो जाता हूँ। नहिंपार कहीं पाता महिमाका, फिर भी गाता जाता हूँ॥२॥

तव उसकी सुम्क को सब जग में, लीला दिखलाई देती है। इसति घोर विपत भी तब सुम्क को, इक खेल दिखाई देती है।

जब गोद मिली घानन्द मयी, माँ की तो क्या मुक्त को है हर १ मैं निर्भय चिन्ता रहित हमा, विचरण करता जगती तब पर ॥॥॥

वह प्रेस सबी मां साथ रहे, सब और सदा रह्या करती। माता मेरी विन्ता करती, वह नित मेरा पोष्या करती।

जब बैटूँ उसकी गोदी में, वह अमृत मुक्ते पिलाती है। मेरी निर्वलता को मय को, अपने बल से विनसाती है।।।।।।

मुक्त निर्धन पर करुणा करके, वह शुभ अनुपम धन देती है।
नहिं चोर चुरा सकते जिसको, ऐसा अच्चय धन देती है।

उसको पाकर में तन मन की, व्यपनी सब सुख विसराता हूँ। बस मस्त हुआ मैं माता के, चरणों में सीस नमाता हूँ।।।।।

मुक्त को जो एक खजाना है, यह रातें लगा तुम भजन तजो। मैं शुक्तांग ऐसे धन पर, माता से मुक्ते हटाता जो।। जो राल मुक्ते अनमोल मिला, सन्तोष मुक्ते क्ससे ही है।

बीकिक बन की परवाह नहीं, सुमको व्यामोद वसी से है।।६॥ व्यानन्द तरङ्गो व्याचो तुम, मेरे मीतर तुम मर जाव्यो । सुक्त को व्यानन्द निवान पिता, माता के साथ मिला जाव्यो ॥

मैं हैंस् हंसाऊँ इस जग के, सारे दुःखों को दूर करूँ। सक्त में मां जाद वों मर दे, आजन्वित दुनियां को कर दूँ।।७।

वेदार्थ करने में मुल

लेखक-पुज्यपाद श्री महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज)

श्रीयुत परम शिव श्रम्थर ने श्रपने रचे श्रम्स (Riks) नामक प्रस्थ की भूमिका में लिखा है कि "वेदों और वेदाशित श्राह्मणों का शुद्ध श्रमुवाद वही कर सकता है जिसका दिमारा सचकदार हो जिनकी करूपना शिक वेह्मानिक श्राधार रखती हो जो भूमभे, खनिका, रसायन कृषि तथा व्योतिष का गहरा क्रियात्मक झान रखता हो।" इसमें इतनी दृद्धि और करने को जरूरत है कि जो वेदिक भाषा और तत्कालीन झान साहित्य की जानकारी रखता हो। इस शुद्धि करने के हेतु वे हैं:—

- (१) ऋषि शन्द साज व्यक्तियों के किये प्रयुक्त होता है परन्तु वैदिक साहित्य में ऋषि वेद को भी कहते हैं। प्रमाण कीजिए—(क) मोजराजकृत व्यादि पुत्र २।११२४६ की वृत्ति में दरवताथ नारा-वया किसते हैं "ऋषिः वेदः" कर्यात् ऋषि वेद को कहते हैं।
- (ख) इरदत्त मिश्र पाणिनीय सूत्र १११। द की अपनी पद मञ्जरी व्याख्या में लिखते हैं "ऋषिर्वेद: तदुक्तमृषिणा इत्यादौदर्शनात्।"
- (ग) मनुस्मृति १।१ की टीका में मेघातिथि "महपेयः" पद के भाष्य में किस्तते हैं कि "मृहपिवेंदः"।
- (२) गोपथ शाइनए में जल के ४ विभाग और चार ही नाम हैं:—एक भाग तो सारी होने से चपेय (आप:) कहा गया है। गुद्ध पेय जल

के तीन भाग हैं:—उनके नाम भूग, छक्किरा और व्यर्थ हैं। इनमें भूगु के द्वारा व्यवर्थ और व्यक्किरा नाम वाले जलों की करपत्ति कही गई है। सब स्थानों से शास होने से जल की ब्यापः और ऋषि संक्षा भी है।

(३) ताएड्य महा ब्राह्मण (२४।१८१) में जिस्ला है कि पहले २४० वर्ष में त्रिवत स्तोम यह करे दूसरे २४० वर्ष में पंच दश स्तोम, तीसरे २४० वर्ष में सप्रदश स्तोग और चौधे २४० वर्ष में एक विंश स्तोम साधारणतया होता है। इस पर मीमांसा शास्त्र में विचार चला कि १००० वर्ष की आय मनुष्य की नहीं होती फिर कोई किस प्रकार इस यज्ञ को परा कर सकता है। "काष्णांजिनि" बाचार्यने (देखो मीमाँसा ६।२।२७) कुल कल्प की विधि बतलाई अर्थात् पिता यह शुरू करे और पुत्र पौत्रादि उस समय तक उसे करते चले जावें जब तक १००० वर्ष पूरे होकर यज्ञ पुरा न हो जावे । दर्शनकार ने इस पर आपित उठाई कि जिस व्यक्ति ने यज्ञ श्रुक्त किया है उसी का कर्तव्य होता है कि उसे परा करे। इस पर "जावकायन" आचार्य का मत है कि इस ब्राह्मण बाक्य में संबत्सर शब्द गौण मानना पढेगा। अन्त में मीमांसाकार ने सिद्धान्त स्थिर किया "ब्रहानिवाभि संख्यत्वात ।" (पूर्व भीमांसा हाणाप्तर) कार्यात संवत्सर शब्द यहां दिन के कार्य में है।

(४) इन उपर्युक्त उदाहरणों के सिवा निम्न शब्दों और जिन क्यों में वे प्रयुक्त हुये हैं चन पर विचार करें:—

शब्द किस क्रथे में प्रयुक्त हुका है। पता विग = विशा निघद्ध शह **जा**शा पर्वत सेघ 2 8180 हिर्एय असत शतपथ जा३।१।१४ ऋत पितर राधा≒ा३२ चर्जुन इन्द्र " KISI3 @ कर्म निघंदु २।१ ऋतु स्तोता কর ,, 3186 प्रथिवी चन्तरिक्ष ,, 813

इत्यादि इस्यादि । जितने शब्द यहां दिए गये

हैं इन सब के आज और ही अये प्रचलित हैं।
जब रौक्सपियर की अंग्रेजी समम्मने के लिये
पृथक् Dictionary बनानी पड़ी तो वेद के राज्दों
को जो रौक्सपियर की अपेक्षा करोड़ों वर्ष
पुराने हैं, किस प्रकार आज के प्रचलित कोचों
से समम्मा जा सकता है ? यही कारण है कि
गैक्सम्मा जा सकता है ? यही कारण है कि
गैक्सम्मा जा सकता है ? यही कारण है कि
गैक्सम्मा जा सकता है ? यही कारण है कि
गैक्सम्मा जा सकता है ? यही कारण है कि
गौक की करी किये हैं। श्वत्स के लेखन ने गोंव की कररी किये हैं। श्वत्स के लेखन ने गोंव की कररी ना लिया गया है, प्रिक्रिय ही का
अनुकरण किया है। इस्तिय आवश्यक है कि
वेदार्थ करने में जो भूलें पश्चिमीय विद्वानों ने की
हैं उनसे बचा जावे।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संप्रह

चपनिषद् श्रेमियों के लाआर्थ ईरा, केन, कठ, प्ररत, धुरडक, मायहूक्य येतरेय, तैतिरीय चपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्ल में तैयार कर दिवा गया है। मूल्य श≔}।।

मिसने का पता:--

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली।

धगस्त, १६४२

शतपथ ब्राह्मण के कुछ लोकोपयोगी शब्द

(ते॰ श्री पं॰ गङ्गाप्रसाद जी रपाध्याय एम॰ ए॰ प्रधान संयुक्त प्रान्त आर्थ प्रतिनिधि सभा)

		· ·	पड़ते हैं हम सममते हैं कि संस्कृत			
भाषा में	उनके पर्याय हैं ही	नहीं। इस यहाँ शतपथ ब्राह्मण से उ	द्भृत करके कुछ शब्द देते हैं:—			
(१)	चपद्र ष्टा	गवाह (Witness)	कस्योपद्रब्दु रिति (श० ३।४।२।५)			
(२)	पुरोग	अगुत्रा (Leader)	व अमेवैतत् पुरोगां कुरुते ।			
			(হাত প্রারাধ্যক)			
(3)	परिचरः	चाकर (Attendant)	श्रथयोऽन्यः परिचरो भवति ।			
			(হাও ৪।ই।হাছ)			
(8)	व्यपित्वी	सामी (Sharer)	यमक्रोक एवैनमेतदपित्वनं			
			करोति । (श० श्राश्रश्र २७)			
(k)	स्वगाकार	विदा (Farewell)	एव एवैतस्य स्वगाकारः । (४।४।४।३)			
(€)	प्राचग्रीय	पहला (First or opening)) तर्वेव प्रायगीयस्तवोदनीयः।			
(v)	उदनीय	पिछला (Last or concluding	,			
(=)	वरुएय	नियम का भंगी करण	सर्वसमाद् बरुख्यात् प्रमुख्यति ।			
• • •		(Criminal)	(श० श्राक्षाप्राहर)			
(£)	पध्यास्वस्ति	मार्ग के लिये सद्भावना	वाग्वै पध्यास्त्रस्ति । (श० प्राप्ताशिप्त)			
		(Wishing happy journe	ev)			
(80)	स्विष्ट	इच्छानुकूल-अच्छा (Desirable) यद्वा ईजानस्य स्विष्टं भवति				
(88)	दुरिष्ठ	प्रतिकृत, झुरा (Undesirable) मित्रोऽस्य तद् गृह्वाति यद्वास्य दुरिष्टं				
****	•		मोऽस्य तद् गृह्याति । (श० ४।४।१।६)			
(१२)	पुरस्तादु वहनं	भूमिका या प्राक्तथन (Preliminary remarks)				
***	3	~	ते नु पुरस्तादु बहनम् । (श० ४।६।५१२)			
(00)	चासंग	चढाई (Attack)	ते उसुररचसेभ्य जासङ्गाद विभयां			
(१३)	आसग	Adia (Tennor)				
(0.11)	प्रतिगर	— (Passausa)	चकुः । (श० ४।६।४।४) स्रथान्वर्थौः प्रतिगरः (श० ४।६।६।१६)			
(88)	आतगर वाकोवाक्य	उत्तर (Response)				
(8K)		बाद प्रतिबाद (Dialogue)	अथ वाकोवाक्ये ब्रह्मोर्थं वदन्ति।			
(१६)	प्रतिप्रति	प्रतिद्वन्द्वी (Rival)				

आर्य समाज क्रियात्मक कैसे बने ?

(ले॰--प॰ विद्यानन्द जी वेदालद्वार सायलपुर)

वर्तमान में केवल चन्दा-निर्भर संस्था खड़ी करना कठिन है। सैंने एक बार गोशालाओं के विषय में एक प्रस्ताव कलकत्ता समाज के उत्सव पर पास करवा कर सरकार को भिजवाया था। बिहार और बंगाल में गांव वालों के पास चरा-गाह नहीं हैं। यदि सरकार चरागाहों की जमीन का लगान रोक दे, तो, हजारों किसानों को गी पालने में सुविधा हो जाय। एक तरफ गांव वालों का गला घोटा जाय और दसरी तरफ गोशाला के किये शोर किया जाय, वे मतलब है। गो भक्ती का प्रथम कर्तव्य है कि पश्च पालकों को हर प्रकार की सविधा और शिचा दिलाना। यह काम किया या कम चन्ता से चला सकता है। परन्त प्रचार द्वारा जनता तथा सरकार का सह-योंग पाकर किया जा सकता है। इसी प्रकार विभवाशम का प्रश्न है। बिहार में विभवा कियां चर्चा, कोल्ड, चक्की, धान कुटने आदि का काम करती है। यदि मशीनों द्वारा इनको बेरोजगार न किया गया होता तो हजारों विभवाओं की भयंकर दुर्वशा और भिजुक क्षियों और बालकों की वृद्धि नहीं हुई होती। हम एक वरफ लोगों को कल धनियों के लिये बेरोजगार करते हैं। फिर उनके प्रति उठने बाले असन्तोष को मिटाने के किये आश्रम कायम करते हैं।

श्रभी तक मेरा अनुभव है कि विधवाशम पदन्य कियों को बसाते हैं। वृद्धा कियों का कोई प्रकल्प नहीं हुआ। कलकत्ता में एक बार एक सज्जन ने पूछा-कि खादी प्रचार से क्या लाभ है ? मैंने उत्तर दिवा हम घोषी से कपड़े नहीं जुलाते लॉपड़ां में जुलाते हैं। हम बहुई से सामान नहीं बनवाते, किन्तु फर्नीचर के कारखानों से मान खरें दते हैं। चमार से जूते नहीं बनवाते, किन्तु जूता कम्पनी से जूता खरीदते हैं। इसी प्रकार छाता चादि। इस प्रकार हम घोषी, बहुई, चमार आदि लोगों को इन पूजीपतियों का गुलाम बनने को लाचार करते हैं। हम गरीब की जगह घनियों को पालते हैं। यदि हम गरीब की जगह घनियों को पालते हैं। यदि हम गरीब की जगह चनियों को पालते हैं।

इसी प्रकार इस बर्मा से लीटे लोगों की सेवा करना चाहते हैं। इसके लिये पंजाब के जो हिन्दू अपने खेतों के लिये हिन्दू कारतकार चाहते ये उनको तैयार कर बसायें। सिष में नौकर, कारत-कार, तथा लेखक आदि हिन्दू अपने यहां हिन्दू रखना चाहते थे। उनको तैयार कर बसायें। परन्तु प्रपानी आदत होने से चन्दा निर्भर केवल पूंजी पतियों के सहारे जोने बाली संस्था खड़ी करने लगे।

यदि इस कियास्मक कदम बद्दाना चाहते हैं। तो Training oamp शिक्षण शिविर प्रत्येक कार्य के लिये कायम करने होंगे iDairy farm, कोल्हू, कपड़े की जुनाई आदि चमार धोबी इन सब के लिये वसु (बसाने वाला) बनना पड़ेगा।

प्रचार शैली में परिवर्तन की आवश्यकता

(लेखक--निरंबन लाल गौतम "विशारद")

धार्य समाज ने धाय से ६० वर्ष पूर्व जिस प्रचार रोजी का ध्युसरण किया था उसके द्वारा प्राप्त सफलता से कोई भी इन्कार नहीं कर सकता परन्तु ध्यव ऐसा दील पहना है कि धार्य समाज का बर्तमान प्रचार रोजी की जब में दीमक लग गई है जो इस इस की बढ़वार में बाधक है। धाय से ४०-६० वय पूर्व की परिस्थितियों को देखते हुद बतमान रोजी से धायक वयगुक को सम्बस्थ सफलता का मागे हो सकता था, इसमें सन्देह है किन्यु समय के साथ देश की परि-स्थितियां भी बदल चुकी हैं। धाय समाज के प्रचार से पूर्व ईसाई मिशनरी बीच बाजार में, रास्तों पर, मेजों में धीर रास्ता चलते धपने

जनता तथा सरकार के वित्त सहयोग में विश्वास पात्र, दख तथा कमेंठ बनकर काम करना पड़ेगा। हम बी. ए. की जगह B. A. B. T को काध्या-एक चाहते हैं। ठीक इसी तरह हम शास्त्री स्नादक की जगह Trained (किसी कार्य को कराने में न केवल मोने में रख) उपवेशक की उत्तर हों। यह खाबाज थाज खाय समाज में पैता हो चुकी है। मोता-(सुनने बाले कुळ न करने वाले) बक्ता (बोले वाले कुळ न करने वाले) उक्ता कहा (बोले वाले कुळ न करने वाले) उक्ता कहा (बोले वाले कुळ न करने वाले) उक्ता वाले उक्ता वाले कुळ न करने वाले) स्वाम समाजी जाज इस समझौते पर शोवा चीर वक्ता का सम्बन्ध कायम नहीं रखना चाहते।

ईसाई मत के प्रचारार्थ शास्त्रार्थ करते और भोले-भाले हिन्दकों की तो बात ही क्या दिग्गज पंडितों को भी बात की बात में मैदान छोड़ने पर बाध्य कर देते थे। बेचारे मन्दिर के पूजारियों को उनके प्रश्नों के उत्तर सुमते ही नथे। दिन-दहाडे बहुला फ़ुसला कर अथवा लालच और द्वाव से भोले हिन्दुओं को विधर्मी बना निया जाता था। श्रतः आर्थ समाज ने विधर्मियौ के इस जाल से बनाने के लिए खरहनात्मक प्रचार, शास्त्राथ और शुद्धि के खड्ग से ईसाइयों चौर मुसलमान प्रचारकों का मुँह मोदा। जब विधर्मियों ने देखा कि उनके जाद का काट आर्थ समाज के पास है, तो उन्होंने अपनी प्रचार शैली में परिवतन कर दिया। दिन पर दिन शास्त्राभी की संख्या घटने लगी स्पीर सास्त से प्रचार मच केवल आर्य समाज के हाथ रह गया। श्रव शार्थ समाज से शास्त्रार्थ करने वालों की सक्य। नगएय ही कही जासकती है।

श्रव विधर्मियों ने हिन्तुओं की कमजोरियों में पुसकर अपना उल्लू सीधा करना आरम्भ किया है। ईसाइयों का केवल एक ही उद्देश्य दीख पढ़त है कि हिन्दुओं को पद-विशत जातियों को अपनी सेवा द्वारा अपनी ओर श्राक्षित किया जाये। वैसे ता ईसाइयत में ऐसी कोई विशेषता नहीं जो हिन्दू धम के बिए आकर्षण की वस्तु हो परन्तु उनकी सेवा भावना निःसन्देह अनुकरणीय है । ईसाई मिशनरी विशाल पहाडों की कन्दरा में, घने जंगलों और गन्दे से गन्दे स्थानों पर पिछडी जातियों में हिल-मिल कर चनकी सेवा करता है। कोडियों के घाव साफ करता है। बीमारों की छोषधि तथा उपचार का प्रबन्ध करता है। उनके ऊपर आई श्चन्य भापत्तियों में उनका सहायक बनता है। बच्चों की शिद्धा में शिद्धक का काम, मुकडमें में बकील का काम. बीमारी में बाक्टर का काम. भूख में अन-दाता के काम ही उसे अपने धम प्रचार का अवसर देते हैं, लोग उसकी सुनते भी हैं। उन्हें उस पर विश्वास होता है, उसकी भ्रममुलक बातों पर भी सन्देह नहीं होता, क्यों कि वह मनसा, वाचा, कमेग्रा उनका सहायक श्रीर सेवक है। वह सब प्रकार की सेवा करता हुआ भी केवल प्रमु ईसा के गुरू-गान कराने भौर भपनी संस्कृति प्रसार के और कुछ वह बदले में नहीं चाहता। लोग उसकी स्रोर आकर्षित होकर ही अपने को ईसाई कहने में गौरवान्वित सममते हैं और इसी में उनका हित है वे ऐसा सममते हैं।

श्रव तो ईसाई कहते हुए भी कोगों के नाम वही हैं को पूर्व थे, चोटी रखते हुए भी ईसाई हो सकता है। केवल मात्र ईसाई कहना दी पर्याप्त है। प्रत्येक ईसाई मिरानरी का अपना प्रचार केन्द्र है वसके आस पास के प्राम और करने उसके प्रचार चेत्र में होते हैं। प्रति विन इन्ह्रीं प्रामों में उसकी साइकिल का पहिया वदी तेखी से चूमता रहता है। वह अपनी टोपो प्रध्वी पर रखकर पिछड़ी जातियों के लिये प्रमुईशा सेदुष्टा मांगता है और इसके बदले में उसे कुछ धनाज, पैसे घाषि मिल जाते हैं और परिवार के भरख पोष्ण के लिये मिरान से कुछ सहायता पाता है।

वह अपने प्रचार केन्द्र का एक मात्र प्रचारक होता है और कभी २ अपने जिले के बढ़े मिशनरी द्वारा अपने चेत्र का निरीक्षण कराता रहता है। वहे पादरी के निरीक्षण के समय उसके प्रचार से प्रभावित पुरुष उसके साथ मिल कर प्रार्थना करते हैं। बिवाई के समय बढ़ा पादरी कुछ मिठाई सिलीने चादि बच्चों में बांट कर अपनी मुसकराहट के साथ नम्रता एवं कतज्ञता भरी दृष्टि से सब को देखते हये अगले केन्द्र के निरीक्षण के लिये जाता है। कभी २ निरीक्षण केन्द्र से १-२ बच्चों को पढ़ाने के लिये अपने साथ ले जाता है ये बच्चे साफ सुधरे कपड़ों में कभी २ बड़े पादरी के साथ मोटर में अपने घर आते हैं जो अपनी जाति औं। सहल्ले के जिये एक बाकर्षण हाते हैं। हठात बन्य जोग भी अपने बच्चों को मिशन में भेजने को उत्सक रहते हैं।

कुछ ईसाई मिरनरी शिक्ति वर्ग या कालेजों में अपना कायें करते हैं। उनकी प्रचार शैली लेक्चर वाखी नहीं है वरन् विद्यार्थियों से मित्रता बढ़ ने की है। वे विद्यार्थियों के अवकाश काल में उनसे मिलते हैं। कभी २ कुछ साहित्य भी वितराय करते हैं और राजनेतिक साहित्य, स्कूल, कालें न, खेल तमाशों की चर्च के साथ घमें सम्बन्धी चर्च छेड़ कर अपने मत की विशोषता बताते हैं। परम्तु कभी किसी को यह नहीं कहता कि वे ईसाई वर्ने। हां श्रुपनी बातों से कुछ छात्रों को इसके लिये तैयार करते रहते हैं कि वे मिशन कालेजों में पढ़ें और इस काये में वे उनके परम सहायक बनते हैं।

श्चव ततिक शार्थ प्रचारकों को देखिये। यदि कोई उपदेशक हैं तो प्रायः निश्चित समय परघर से निकलकर प्लैटफामें पर उपवेश देकर कर्तव्य की इति श्री समम् बैठते हैं। वह इस बात का प्रयत्न करता है कि उसका भाषण कथित बड़े २ तथा धनी मानी लोगों के बीच हो। इस प्रकार दक्तित-वर्ग को हमारे भाषण से व्याशानुसार लाभ नहीं होता। उपदेशक महाशय अपना काम समाप्त समम अगले प्रोप्राम का रास्ता पकडते हैं। जो सज्जन उपदेशक महाशय के परिचित होते हैं बे तो उनके उपदेश को सनने की अपेका यह देखते हैं कि श्रोता कितने हैं। लोग ताली पीटते हैं या जो श्रोता होते हैं उन पर उनके उपदेश का प्रभाव चांगिक होता है। एक स्थान पर एक बार आपण होने के बाद प्रायः साल छः मास तक जनता को उपदेश।सत पान का अवसर ही नहीं आता। अतः इस बीच में पुराना सुना उपदेश भूल सा जाता है। यदि प्रचारक महोदय भजनीक हए तो वे सिनेमा की तर्ज के ४-६ गीत, अजन या गजन तराने सुनाकर अपने दैनिक कर्तव्य की इति-श्री सममते हैं। फिर वही पुराने राग और वही एक विषय पुराने ढरें के साथ, यदि उपदेशक की बाबाज सरीली हुई तो ठीक बन्यथा श्रोता ठड-रना भी पसन्द नहीं करते। फिर प्रचार बढे कैसे। (१) हमारे प्रचार की सबसे बढ़ी कमी

यहो है कि एक बार अधिकतम जनता को अपना

उपदेश सुनाकर बहुत समय तक उसकी सुधि नहीं लेते। अतः इस बीच में विरोधी हमारे प्रचार के प्रभाव को नष्ट करने का यत्न करते हैं।

- (२) उपदेशकों का प्रचार चेत्र बहुत अधिक विस्तृत होने से या अनिश्चित होने से उनके प्रचार का प्रभाव बहुत कम पड़ता है।
- (३) केवल भाषण देना और जनता से मिलते रहने की छपेचा के कारण जनता का झान बहुत अल्प होता है अतः ठोस और स्थायी कार्य बहुत कल सहोता है।
- (४) साथ ही वर्तमान प्रचार शैली अधिक खर्चीली और कम लाभप्रव है।
- (४) उपदेशकों के कार्यका निरीक्त सार कवैतिन कि निरीक्त पर होने से कार्य सुवाद रूप से नहीं होता।

कुछ सज्जनों का यह विचार है कि ईसाई मिरान के पास अधिक धन होने से वे अपने कार्य में सफल होते हैं और हमारे पास धन नहीं है। परन्तु आर्थिक संकट इतना अधिक नहीं है

जितना कि उसका भूत हमें डरा रहा है।

उपदेशक जनता में पुलिमिल कर अपने केन्द्र
के प्रत्येक दूकानदार के यहां एक एक दान पात्र
रखकर प्रति सास उसकी आय उसकी सभा को
भेजों। यदि इस प्रकार एक केन्द्र में केवल १००
दानी भी दान पात्र रखना स्वीकार करतें और
आठ आना सार्थक ही दान पात्र में बाल दें तो
४०) सार्थिक की आय प्रत्येक केन्द्र से हो सकती
है। इसके अतिरिक्त छुटकर दान अवता रहा।
इस प्रकार कुछ ही दिनों में हमारा प्रत्येक केन्द्र
स्वावलम्बो हो सकता है। इन केन्द्रों की संख्या

बद्दाई जा सकती है। प्रारम्भ में जितने भी केन्द्र स्रोते जायें वे स्रिक्तर प्रामी और पिछड़। हुई जातियों में होने चाहिये । शहरों और सम्ब कहाने वाली जातियों में स्रियेक शिचित विद्व न् सौर संन्यासी वगे प्रचार करें तो बहुत उत्तम हो। स्योक्तिशहरी और शिचित जनता अल्य वेतन भोगी उपदेशकों की इजत करती है या उनके उपदेशों से लाभ उठाती है इसमें सन्देह है। वर्तमान प्रचार शैली के कारण जिनना माग व्यय एक उपदेशका होता है उसमें थाईसी धन राशि स्ने अहे होने पर भी प्रयोक केन्द्र स्वाबलस्वी हो सकता है। और हमारा प्रचार राहरों के साथ २ ७० लाख प्रामों में भी फैल सकता है। कुछ लोग तो हैंसाई मिशन के प्रचार का देशकर कह देते हैं कि जब हिन्दुओं में से छुआछूत मिर जायेगी तो अछूतोद्धार स्वयं हो जायेगा। परन्तु तनिक सोचिये कि बतमान छुआछूत के भूत का मिराने के लिये कम से कम आधी सदा नहीं तो दश् साल से कम का समय न लगेगा और इस प्रचार में इन हरिजनों अथवा पिछड़ी हुई जातियों का क्या बनेगा उससे अपलें बन्द नहीं की जा सकती अत: गम्भीरता प्रंक हमें इस और भ्यान देना होगा।

श्रुं • महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

तृतीय संस्करण

क्रप गया !

छप गया !! एन्टिक बढिया काराज छप गया !!!

पृष्ठ सं० ... २१

२१६ मूल्य लागत मात्र।-)

पुस्तक का आर्डर देने में शीघ्रता की जिये। पुस्तक विक्रोताओं की

उचित कमीशन दिया जायगा।

मिइनने का पता—

सार्वदेशिक सभा, बिलदान-भवन देहली

२२४

अ० भा० आर्य वीर शिक्षण केन्द्र का प्रारम्भेात्सव

तुरातकाबाद, २० जुलाई।
कत सावेदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की
कोर से तुरातकाबाद में आर्य वीर शिष्क्य
शिविर पं० ओद्ममुफारा जी शिष्क आर्यबीर
दल के दलपतित्व में बड़े समारोह के साथ
प्रारम्भ हुआ। शिविर में भाग तेने के लिए
देहती, बंगाल, मद्रास, राजस्थान, गुक्कप्रान्त और
पंजाब के सज्जन आए हुए हैं।

शिविर का उद्घाटन करते हुए प्रो॰ इन्द्र जी विद्यावाचस्पति ने आर्थ वीर दल के उद्देश्य भीर कार्य समकाए। आपने कहा कि भाज आये वीर दल की आवश्यकता आर्थ्यावर्त, आर्थ जाति और आर्य-धर्म की रचा करने के लिए है। तीनों में से इम एक को भी नहीं छोड़ सकते। धार्य समाज ने ब्राह्मण तो बहत पैदा किए परन्त स्तत्रिय नहीं। आर्थ वीर दल उस कमी को परा करेगा। वह आये समाज में चत्रिय वर्ण पैटा करेगा। इसी कार्य का बीजारोपण आज किया गया है और आप में से प्रत्येक का कर्तव्य है कि आप इस काम को आगे बढाएँ। आप लोग दिवाली के दीपकों की तरह हैं जो अपने अपने प्रान्तों में जाकर सैकड़ों दीपक जला देंगे। आप को देश में प्रत्येक व्यक्ति को यह काम सिखा देना चाहिए धगर आपने इसी प्रकार काम किया तो श्मास में ही श्लाम्त आर्थ वीर वैयार हो

सकते हैं। आपको दो चीजें लेकर यहां से जाना चाहिये शक्ति और आये देश, जाति व धर्म की रचा की भावता।

अन्त में आपने आये वीरों को आदेश विया कि वे इसी समय तीन जत प्रह्म करलें। (?) यह कि वे आयं धमें, देश व जाति के लिए सदा प्राम्योत्सर्ग करने को तैयार रहेंगे। (२) आये वीर दल संगठन में भक्ति के साथ काम करेंगे। (३) जब तक हस शिक्षण में रहेंगे अपने दलपित की आझा के बिना नतुनच किए पालन करेंगे। इस सम्बन्ध में आपने कहा कि सैनित शिक्षा में सम्बन्ध से आम नहीं चल कहता। सावेजनिक संस्थाओं और आय समाज में भी इस अनु-शासन की कमी से बहुत पक्षा पहेंचा है।

पं० बमेदेव जी विद्या वाचर ति उपमन्त्री
सार्वदेशिक सभा ने श्री पं० इन्द्र जी को सभा
की श्रोर से उनके बहुमूल्य उपदेश के लिए
प्रत्यवाद देते हुए श्राये बीर शिक्षण केन्द्र का
दैनिक समय-विभाग श्रीर कार्य क्रम सुनाया।
वेयक्रिक श्रीर सङ्घ तथा सैनिक व्यायाम लाठी
शिखादि के श्रीरिक प्रारम्भिक निकल्सा,
दबाई दमजों से बचाव श्रादि सामयिक श्रीर
सार्य धमे, श्रार्य संस्कृति, श्रार्य देश श्रादि
सांकृतिक विषयों पर इन्के विशेषक विद्वानों
हारा व्याख्यानों का भी प्रवस्थ किया गया है।

क्षात्रधर्म के पुनरुद्धार का अपूर्व अवसर

३ नास में कम से कम १ लाख आर्थ वीर हों

आर्य जनता से अपील

श्री पं॰ इन्द्र जी बिद्यावाचरपति मन्त्री साव-वेशिक व्यार्थ प्रतिनिधि सभा देहली ने व्यार्थ जनता के नाम निम्न व्यपील जारी की है।

"मतुष्य जाति एक भयानक संकट में पड़ी हुई है। उसका कोई भी हिस्सा संकट से नहीं वच सकता। जो विनाशक शक्तियां संसार का संहार करने में लगी हुई हैं वे न किसी देश को कोई गी और न किसी जाति को चमा करेंगी। इस संबर्ध में से वही जाति वच कर निकल सकेंगी जिसने अपने आप को संबर्ध के किये तैयार किया है। कमजोर या कायर जातियां या तो सवेया नह हो जायेंगी खयव। इतनी निवेल हो जायेंगी कि किर उनके उठने की कोई खाशा न रहेंगी।

संसार पर आये हुये उस महान् संकट से आयं जाति भी नहीं बच सकती। श्रव भी बह काफी निबंत है और यदि आते हुये संकट के बिये वह तैयार न हुई तो सम्भव है उसका नाम भी रोच न रहे।

आये समाज अपने जन्म काल से ही आये जाति का प्यव्हांक और सेवक रहा है। इस समय भी वह अपने इस कर्तव्य से मुक्त नहीं हो सकता। आये समाज का कर्तव्य है कि वह न केवल आये जाति को सावधान होने के लिये सचेत करे अपितु यह भी आवश्यक है कि वह नसे जीवित रहने का ज्याय क्ताये।

वैदिक धर्म मनुष्य जाति मे चारों वर्गों की श्चावश्यकतः को स्वीकार करता है। जाति की हरेक आवश्यकता को परा करने के लिये वर्गों की रचना की गई है। जिस प्रकार का राजनैतिक संकट सामने से जाता दिखाई दे रहा है उसका मुकाबला करने के लिये जात्रधर्म की आवश्यकता है। आतत। इयों के आक्रमण को रोकने और दस्यूओं का नाश करने के लिये ज्ञियों का जन्म होता है। हमारी जाति में सच्चे चत्रियों का श्रभाव सा हो गया है। यही कारण है कि हमारा देश राजनैतिक दृष्टि से बिल्कल हीन और हमारी जाति हर प्रकार से अत्यन्त निवेल दशा को पहुँच गई है। समय चाहता है कि सार्थ जाति में चात्र धर्मका फिर से प्रादुर्भीव किया जाये। सात्रधर्म के प्रादर्भाव से मेरा यह स्राधिप्राय नहीं है कि ऐसे सिपाड़ी तेयार किये जायें जिनका पेशा लढ़।ई करना है मेरा अभिप्राय यह है कि जाति में जात्रधर्म की आबना पैदा हो। प्रत्येक जवान और प्रत्येक नवयवती अपने देश, जाति और धर्म के लिये कात्रधर्म के अनुसार यद करने को तैयार हो।

धार्य वीर दल के संगठन की जो योजना सार्वदेशिक धार्य प्रविनिधि सभा ने प्रारम्भ की है उसका यही लक्ष्य है। वह केवल स्वयं सेवकों की भर्ती नहीं है। उसका उद्देश्य एक भावना को जन्म देकर जाति के धन्दर मानसिक क्रान्ति

औराद शाह जानी का भयंकर अग्नि काण्ड

निष्पच जांन कमीशन की मांग

[लें ---श्री प॰ धर्मदेव बी बिद्याबाचस्पति उपमन्त्री-सार्वदेशिक क्रार्यं प्रतिनिधि समा, देहली]

हैदराबाद रियामत में आर्थ सत्यामह को समाप्त करने के अवसर पर यह खाशा की गई थी कि भविष्य में रियासत की आरे से ऐसा उत्तम प्रवन्य रहेगा कि हिन्दुओं को जिनकी संख्या वहां — प्रतिरात के लगभग है किसी प्रकार की शिकायत का अवसर न मिलेगा। किन्तु गत मासों से जो दुर्घटनाएँ हैदराबाद रियासत में शादत में

पैदा करना है। उस क्रान्ति का यह रूप होगा कि जो जाति अब तक अपने को निवल सममें हुये है वह बिलास्ट बनने का संकल्प करे। जाति यह भी सकल्प करे कि वह आतताइयों का उत्तर देने. अपने उचित अधिकारों की रचा करने और न्याय के विरोधियों का दमन करने के लिये चात्र धर्म करा वहीं।

इस तह्य को सामने रखकर आये वीर दत की योजना का प्रारम्भ किया गया है। सभा की इच्छा है कि आगामी ३ महीने के अन्दर अन्दर देश मर में कम से कम १ लाख आय वीरों का संगठन हो जाये। श्राम श्राम और नगर नगर में आये वीर रलों की स्थापना होनी चाहिये। जिस स्थान पर कम से कम ११ अर्थ वीर भर्ती हो जायें यहां दत्त स्थापित किया जा सकता है। स्थापित होने की सुचना सार्वेदेशिक सभा को शीघ देनी चाहिये।

षार्थ वीर दलों के नियम सार्वदेशिक सभा

है। रही हैं और जिनके विषय में राज्य के अनेक अधिकारियों ने अपने क्वेंच्य का पालन महीं किया प्रतीत होता; वे अत्यन्त हृदय विदारक हैं। उनमें में एक का संक्षित वर्णन जनता की सूच-नार्थ हम अत्यन्त विरवसनीय सूत्रो द्वारा प्राप्त समाचारों के आधार पर देते हैं।

२६ मई सन् १६४२ ई० को जुम्मे की नमाज

के कार्यां अप से प्राप्त हो सकते हैं। एक बड़ी किटगाई यह थी कि आये नीरों के शिच्छा के लिये
शिक्षक नहीं मिलते थे। इस अभाव की पूर्वि
के लिये सावेदेशिक सभा ने दिल्ली के समीप
आर्ये नीर दल शिच्छा केन्द्र श्यापित कर दिया
है जिसमें अभी एक मास का शिच्छा काल
रस्ता गया है। आर्ये नीर दलों को उस केन्द्र से
लाभ उठाना चाहिये।

इस समय केवल तीन मास का कार्य-कम कार्य जनता के सामने रखा गया है। यह विरवास है कि न्यानन्द निर्वाण दिवस (दीवाली) तक एक लाख आर्य वीरों की भर्ती अवस्य हा जायेगी। उसके परचात् दूसरी तिमाही के लिये हम कम से कम इससे ४ गुना भर्ती का कार्यकम अपने जिम्में ले सकेंगे।

मुक्ते विश्वास है कि समय की विकटता भीर कार्य की भावश्यकता को देखते हुये भार्य नर नारी पूरे उत्साह भीर तत्परता के साथ भार्य वीर दलों के संगठन के कार्य में लग जार्वेगे। के पश्चात औराद शाह जानी (हैदराबाद रिया-सत) में दोपहर १ ऋौर दो बजे के बीच में १०० से अधिक मुसलमानों की सशस्त्र एक टोली ने सैनिक ढंग पर 'शाहे जस्मान जिन्दाबाद' 'इसे-हादल मुस्लिम जिन्दाबाद' के नारे लगाते हए बाजार उत्तरी दरवाजे में प्रविष्ट हो गोरैया भदैवा की दकान से एक साथ गोलियां चलाना जारम्स कर दिया। जिससे उस दिन बाजार में आये हप देहाती परेशान हो जान बचाने के लिये सामान को छोडकर भाग निकले। आर्थ यवकों ने बढी ही हदता से मुसलमानों के इस समृह को रोका। पं० देशबन्ध जी उपदेशक आर्थ प्रतिनिधि सभा हैदराबाद ने आपस में समसीते के प्रयत्न के लिये नायब तहसीलदार (जो मुसलमान हैं) की सेवा में जाकर कहा 'मुसलमानों को सममाया जाय।' परन्त नायब तहसीलदार ने वहाँ जाने से इन्कार कर दिया। इसी समय एक रुकमोई।न नामक मुसलमान ने गोली वलाई जिससे वेंकट नामक हिन्द की तत्त्त्रण मृत्यु हो गई। सायं ६ बजे के लगभग सुसलमानों ने हिन्दुओं की दकानों को लूटना और आग लगाना शुरू किया जिससे इए तुकसान का विवर्ण निम्न-सिन्धित है।

(१) ३६ दुकानें जिन्हें आग लगाई गई सगभग २४०००) हाली रुपये (२) ६ मकानात मूल्य सगभग ४०००० हाली रुपये (३) ३५ दुकानदारों का सामान लुटा गया जो लगभग ३४ हजार रुपये का था। इस प्रकार लगभग एक लाख रुपये का जुकसान दुष्या। यह आरचये की बात है कि दंगे के दो दिन पश्चात् ही मोहतमीम साहेब (अध्यत्त पुलिस-विभाग) कुछ सिपाहियों के साथ वहां पहुंचे स्थानीय हिन्दुओं ने नायब तहसीलदार साहब को सूचना भी दी थी कि २५ दिन पूर्व ही मुसलमान हिन्दु भों को यह धमकी दे रहे थे कि "भौराद को बीदर बना देंगे। किन्त चाश्चर्यं चौर दुःख की बात है कि इनकी तरफ कोई ध्यान नहीं दिया गया। इन सब बातों की की निष्पन्न जांच होना अत्यन्त आवश्यक है। दुःख है कि आज क्षगभग २ मास बीत जाने पर भी डैदराबाद रियासत ने किसी निष्पन्न कमीशन द्वारा इस भयंकर अग्निकांड की जांच नहीं करवाई। इसिवाए प्रत्येक मार्गसमाज, आर्य प्रतिनिधि सभा, हिन्दु महासभा, कांग्रेस तथा अन्य न्याय प्रिय सर्वे संस्थाओं को निस्त आशय का प्रस्ताव पासकर हैदराबाद रियासतके प्रधान-मन्त्री तथा भारत सरकार देहली के पास भेजनी चाहिए श्रीर उसकी एक प्रति सावदेशिक सभा कार्यालय में भेजनी चाहिए। प्रस्ताव का आशय इस प्रकार का डोः---

"इस सभा (समाज या संस्था) ने हुमनाबाद चीर चीराद की हदय-द्रावक घटनाओं के
बिवरणों को बहुत ही ध्यान पूवक पढ़ा : इन पर
बिचार करने चीर चतितकाल में हैर्रावाद
रियासत के बीदर गुरुमट-कल इत्याद स्थानों में
जो घटनाएँ हो चुकी हैं उन पर हिष्यपत करने
के बाद इस सभा (समाज या संस्था) की यह
दद सम्मति है कि हैदराबाद सरकार को इसके
विषय में केवल पुलिस की तहकीकात पर निमर
न रहना चाहिए अपितु इन घटनाओं की तहकीइसत के लिए निज्यन्न इमीरान को नियत कराकर

धगस्त, ११४५

माता की पदवी प्राप्त करने वाली देवियों के जानने योग्य बातें

मातत्व और देश प्रेम

वार्षिक परीचा समाप्त होकर परीचा परिणाम सनाया जा चुका था। सशीला और दमयन्ती को मातत्व पर सर्वोत्तम निबन्ध तिखने के उपलब्ध में कई पुरस्कार मिले थे। कमला बहिन को विस्ताने के लिये दोनों बहिने अपने प्रस्कारों को बहुत सुरक्षित रस्त्रती थीं। स्कूल के बन्द होने का क्यों क्यों समय निकट चाला था त्यों त्यों वोनों बहिनों की प्रसन्नता और उत्सकता बढती जाली भी। अन्त में नियत दिन आया और सशीला व दमयन्ती अपने उपहारों और उत्तर पस्तकों को साथ लेकर घर को रवाना हुई।

२२८

२ मास के व्यवकाश पर कमला भी घर पर आई हुई थी। वह स्वय भी दोनों बहिनों के आने की उत्सकता से प्रतीक्षा कर रही थी। जब से उसे उपहारों के मिलने का समाचार मिला था तब से ही दोनों बहिनों से शीध से शीध सिलने के विष् उसकी उत्करठा बढ गई थी। इस बार वह स्वय बहिनों को लेने के लिये अपने पिता जी के साथ रेलवे स्टेशन पर गई। बडे साव च्यीर स्तेह से उसने स्टेशन पर वोनों बहिनों का स्वागत किया और तीनों बहिने प्रसन्नता से अरे हए हृदयों के साथ घर गई।

त्रीक २ जाच करानी चाहिए जिससे भविष्य मे ऐसी दर्घटना न होने पावे।"

प्रस्ताव का अंग्रेजी अनुवाद

This General meeting of the Arva Samai has very carefully studied the allegations of heartrending incidents of Humnabad and Anrad and on full condideration of the alleged incidents particularly in the light of what happened in the past at Bidar and Gurmatkal in the Hyderabad State. this meeting of 15 confirmed in its opinion. that the Government of His Exalted Highness The Nizam of Hyderabad must not be content merely with a police en jury into the matter, but that an independent commission must be appointed for a complete and thorough enquiry into the allegations, with a view particularly to prevent the recurrence of such disgraceful events.

दोपहर को भोजनादि से निवृत्त होने पर कमझा ने दोनों बहिनों को अपने कमरे में बुलाया और उनको उत्तर पुत्तकें और उपहार भी मंगवाप। उपहारों के हेसकर कमला वही प्रसक्त हुई और प्ररन पत्रों के साथ उनकी कापियों के ध्यान से देखने के पश्चान का वार्ती ने वार्ती के हिन के पश्चान के देखने के पश्चान का वोर्तों बहिनों से कहा 'तुम दोनों ने वस्तुत: पुरस्कार के योग्य ही प्ररनों के उत्तर किसे हैं। मुझे खुरी है हम तीनों की मेहनत अकारय नहीं गई परन्तु तुमने 'मातृत्व और देश-भिक्त' को विषय खुआ तक नहीं। प्रतीत होता है स्कूज में तुन्हें यह विषय पढ़ाया नहीं गया।

दमयन्ती ने जजाते हुए कहा-

"बहिन ! स्कूल में हमें माउत्व पर कुछ भी नहीं पदाया गया था। हमने आपसे जो कुछ इस विषय में सीखा था उसी के आधार पर हमने अपने पर्चे कर दिये थे। यदि आप आज इस विषय पर हमें कुछ बतावे ता बड़ी कुपा हो।"

कमला ने कहा—''मै श्राधक तो इस विषय पर नहीं जानती परन्तु जो कुछ जानती हूं उसको संचेप में बताने का यत्न कहाँ गी।"

"माता की सबसे बड़ी देरा-मिक वही है कि वह सुयोग्य सन्तान तच्यार करके देश के क्षर्यश्च करे जो न्याय और सत्य की सीमाओं के भीतर रहकर अपने देश की सेवा करे और आवस्यकता पढ़ने पर देश के लिए अपने सर्वस्व की आहति दे दे।"

सुशीला ने गम्भीर होकर कहा — "बहिन तब तो युरोप की माताएँ हम स्रोगों से अधिक देश भक्त हैं जो अपने वचों को खुशी खुशी युद्धों में बिल चढ़ा देती हैं।"

कमका ने कहा-- 'शीला । यदि तुन यह बात न उठातीं तो अच्छा था। यूरोप की माताओं का अपने बच्चों पर प्रायः अधिकार नहीं होता। उन पर राष्ट्र का ऋधिकार होता है। वे देश वा राष्ट्र राज विस्तार और दोहन शोषण के लिये लडे जाने वाले युद्धों में उन वचों का प्रयोग करते हैं जिनमें न्याय और मनुष्यत्व का घोर निरादर होता है। यदि यरोप की माताएँ स्वयं अपने बचों का लालन पालन और शिक्षण करतीं। संसार के प्राणी मात्र से उन्हेंप्रेम करना सिखातीं और दसरों को खटने और दास बनाने के जिए लडे जाने बाले युद्धों में जाने से उन्हें रोकतीं तो यह संसार सख धाम बन जाता। यदि वे बल-पूर्वक यह आवाज उठातीं कि दसरी माताओं के बच्चों के गले काटने के लिए हमने बच्चे पैटा नहीं किए हैं तो आज संसार का मान चित्र कुछ और ही होता। अन्वे होकर देश के लिए मर जाना देश भक्ति नहीं कहलाती, बरन विवेक-पूर्वक देश की सेवा करना ही देश-मक्ति कहलाती

दमयन्तीने कहा 'वहिन ! मातृत्व और देश भक्ति को जरा विस्तार पूर्वक समम्प्राएँ तो अच्छा हो।"

कसला ने अपनी बात जारी रखते हुए कहा, "माता का सबसे बड़ा कर्तव्य यह है कि वह अपने बच्चों में अपने घर वालों के प्रति प्रेम और सेवा-सहायता के भाव भरे। उनमें अपने घर और अपने बच्चुओं और हितैषियों को उन्नत करने की लग्न और चाव हो। माता का दूसरा काम यह है कि वह अपने वज्ञों में अपने पड़ो-सियों और नगर के लोगों से ग्रेम करने का भाव उसका करे और वे आवश्यकतानुसार उनकी सेवा-सहायता करें। इस रीति से चतुर माताएँ अपने वज्ञों में समाज और देश-सेवा का भाव अंकुरित कर देती हैं और ये बच्चे वड़े होकर समाज और देश के लिये वड़े उपयोगी सिद्ध होते हैं। सेवा के भी कई रूप हैं। यह विषय जरा गम्भीर हो रहा है मुक्ते भव है कि तुम करीं वकता न आओ।

दोनों बहिनों ने उत्सुकता से कहा 'नहीं बहिन, आप पाठ जारी रक्खें हमें बढ़ा रस आ रहा है।'

कमला ने कहा 'कोई अपने रारीर से, कोई अपने चन से, कोई अपनी विद्या बुद्धि से और कोई अपने विमल चरित्र से देरा की सेवा करता है। ये सब अपने स्थान पर समाज वा देश के सेवक होते हैं।'

सबको वस्ताह और लगन के साथ अपने कुल, नगर, देश और प्रायी मात्र का हित करना चाहिए। साथ ही ऐसे काम करने चाहिएँ जिनसे सब नगरों के रहने वालों को सुख मिले और अन्त में देश के चनी और दरिद्री सुख भोगें। देश में बड़े बड़े कारखाने खुलें। देश की उपज अधिक और उत्तम हो। देश की उत्तम बसुएँ प्रदेश में जहां वनकी कमी हो, भेजी जागें और हेश में सब्याचार और विक्रान विया का प्रसार हो। इसी को देशानिमान कहते हैं।

यों देश-भक्त कहलाने वाले तो बहुत है पर

काम पढ़ने पर वे बरालें सांकने लगते हैं। बहुत से केवल नाम पाने की इच्छा से काम करते हैं। यह सुनकर सुरीला हँसी चौर कहा:—

जैसे रामुबाबू ! पारसाल शहर में प्लेग हुई तो चुपके से देहात में चले गये। वैसे देश-सेवा की डींग हांकते थे।"

यह युनकर कमला कुछ युक्कराई भौर भपनी बात जारी रखते हुए कहा "तू बड़ी नट-खट है। लोगों का मजाक बनाने में बड़ी चतुर हो गई है।"

"जो लोग नाम पैदा करने के लिए विद्या-भ्यास, रोजगार वा धर्म के काम करता है वह अपने कुटुम्ब और नगर में अच्छा कहता सकता है पर वह देश भक्त नहीं कहता सकता। जब तक कि कुद्रम्ब, नगर, समाज, और देश का उससे कुछ भलान हो। देश को विदेशियों के आक्रमण से बचाने के लिए राजा और शुरवीर बदते हैं, परन्तु यह न समम्तना चाहिए कि केवल वे ही सच्चे देशाभिमानी हैं। जो निर्धन विद्वान् जंगल के बीच एक मोंपड़े के कोने में बैठकर वसों के पत्तों पर ऐसी बातें लिखता है जिनसे देश और विश्व का कल्याण हा और उन्हें जगत् में छोड़ जाता है उसे भी बड़ा भारी देश भक्त समम्भना च।हिये। संसार का उपकारी होना देश मक का मुख्य धर्म और कर्म है। जैसे मनिस्तयां शहद इकट्टा करती हैं और बह सबके काम बाता है वैसे ही मनुष्य के बाबार, बल, बुद्धि और विद्या के द्वारा अनेक परिसाम निकलते हैं और वे ही देश की संपदा हैं। इस सम्पदा की रक्षा और उसकी सहायता से हजार गुनी अचल और उपयोगी सम्पदा पैदा करने के लिए जो मजुष्य अपने हिस्से का काम सहर्षे करते हुए अपने देश और संसार के माहयों का करनाण करते हैं वे ही सच्चे देश प्रेमी सममे जाते हैं।

"संसार का इतिहास देरा-प्रेम विश्यक अनेक जवलन्त उदाहरएगों से प्रकारामान है।
एसकी किञ्चित मांकी से अनायास ही 'धन्य'
राज्य ग्रेंह से निकल पड़ना है। राजपुनाने के
इतिहास को उठाओ। उसमें जन्म मृत्ति की रक्षा
और प्रेम की ऐसी कहानियाँ भरी हुई हैं जिन्हें
पढ़ और सुनकर हुन्य गद्गाद हा जाता है।
जब देश प्रिमयों के सामने 'जननो जन्मभूमिश्र
स्वार्गिय गरीयसी' अतानी और देश सर्ग से
भी बढ़िया हैं" ऐसे विशुद्ध आदर्श थे। तभी वो
जनका देश प्रेम आज अभिमान की वस्तु बना
हुआ है।

प्रात:-स्मरणीय महाराणा प्रताप और उनके परिवार ने जन्म.भूमि चिचौड़ के उद्घार के लिए कीन सा त्याग है जो नहीं किया ? जीन सा कह है जो उन्होंने सहन नहीं किया ? उनकी करण क्या आज भी भारत सन्त्यान के लिये अञ्चयम सम्पदा बनी हुई है। महाराणा प्रताप के बूढ़े सजाँची भामाशाह की उदारता से कीन परिचित न होगा जिन्होंने अपने देश की रचार्थ अपनी अञ्चल सम्पदा का सो से समय में प्रताप के अपेण कर दी थी। देश-प्रेम के अनेकों उदाहरण दिए जा सकते हैं।

इक्सलैंड के राजा तीसरे ऐडवर्ड ने फ्रांस पर चढाई की और केंसे शहर को घेर लिया। शहर वालों को भय हुआ कि अंग्रेज शहर में आग लगा देंगे और सब का बध करेंगे। इसलिए उन्होंने ऐडवर्ड के साथ संधि कर ली परन्त शर्त यह ठहरी कि ६ फ्रांसीसी गले में रस्सी का फंटा लगाकर नंगे पांच फांसी पाने आवें। तत्काल ही युरदेस डी॰ सेंट पोश्चर नाम का एक फरांसीसी अपने शहर के भले के लिए आगे बढा। उसे देखकर पांच आदमी और भी तैयार हो गए। सब के सब शर्त के अनुसार नंगे पांव फांसी की रस्सी गले में डालकर ऐडवर्ड के सामने खडे हए। यह दृश्य एडवर्ड की रानी से देखा न गया भीर उसने राजा के पैरों पर गिरकर उन फरां नी सियों के लिये जमा प्रार्थना की। पास ही अंग्रेज सरदार खडे थे उनकी आंखों में से आंस् बहने लगे। अपने भाइयों के प्राण बचाने के लिए अपने प्राण को तिनके के समान गिनने वाले इन बीर पुरुषों को राजा ने तुरन्त छोड दिया और शहर पर से घेरा उठा लिया।

कमला ने ठहर कर कहा कि इस विषय पर बहुत कुछ कहा जा जुका है। अब अधिक नहने की आवश्यकता नहीं। हमारा सीभाग्य है कि हम इस भारत देश में उत्पन्न हुए हैं जिसके सदश भूगोल में दूसरा कोई देश नहीं है इसीलिए इस भूमि को स्वर्ग भूमि कहते हैं। हमारा कर्तव्य है कि हम मन, बचन और कर्म से अपने देश की सेवा करें और उसकी महिमा पर गर्व करें।

नाविक से

(लेखिका-कुमारी शैनवाला 'शैन')

को नाविक ! नैया खेता चल !

क्ताल लहर—सगमग नैया !

है बुद रही जीवन नैया !

पर कारा करे अब भी बाकी,
बस कारो कारो बढ़ता चल !

को नाविक ! नैया खेता चल !

क्या कहा १ न दिखता कार पार !

क्वाया है मग में अध्यकार !

नैरास्य निरा बढ़ती आती,
आसा है तेरी रही मचल !

को नाविक ! नैया खेता चल !

है दूट गई पतवार भरे, चर में खाया नैराश्य भरे।

नाविक ! सत्त तव भी छोड़ आरा,
निश्चय ही होगा आज सफल !
जो नाविक ! नैया खेता चल !
जारार्थे जातीं जाने दे,
वाघार्थे जातीं जाने दे!
त् च्यान लगा चपने पड़ पर,
वाघार्थे होंगी उसे सरल !

भो नाविक। नैया खेता चला।

अखिल भारतीय आर्य सम्मेलन

सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा, वेहली ने निरचय किया है कि प्रति वर्ष देश के दिसीन-किसी भाग में सभा की ओर से मलिल भारतीय कार्य सम्मेलन हुआ करेगा। यह सम्मेलन दीपावली तक हो जाना चाहिये। इस वर्ष के लिये जो प्रान्त कायवा नगर कसे कपने यहां
बुलाना चाहें, वह कामल की १४ तारील तक सभा को लिखें। उसके परचात् कान्तरंग सभा
तारील तथा स्थान का निर्णय करेगी।
—हम्द्र

मन्त्री सार्वदेशिक समा

GRANDEUR OR SANSKRIT "Wonder-Language of World-Culture"

[By Pandit Dhareshvar B.A., Retired Professor of Sanskrit Usmania University, Hyderabad (Deccan.)]

ш

"We hardly consider how mysterious is that instinct which suggested to the first poets the extraordinary variety of rhythm which we find in the Veda. "But there is a charm in these primitive strains discoverable in no other class of poetry". Every word retains something of its radical meaning; every epithet tells; "every thought"......if we once disentangle it, "is true correct and camplete" (Prof. Max Muller's Hist, Anct. Sansk, Litersture, pp. 552-553).

In the opening article of this series, we placed before the reader three great concepts of 'Ila', Bharati, and Sarsvati (Mother-land, Mother-Language, Mother-culture) i.e. India, Sanskrit, and Veda, which have wielded a wonderful influence upon the unity of World-Culture. pointed out therein, that in future too they can be depended upon in unifying ennobling and harmonising the different conflicting sections of distracted humanity In the second article, we placed before the reader a few pairs of tiny Sanskrit (Vedic) roots, and showed to what some of human culture, to what heights of human glory, and to what breadth of out-look on Life and Destiny of Mankind those tiny roots could take us. In this third article we have placed at the head the never-to-be-forgotten remarks of Prof, MaxMuller about the charm of Sanskrit (Vedic) words, carrying radical meanings of great value, as they present ideas which "are true correct and complete".

Veda, A Mighty Lever

Thus, if we want to raise and unify humanity, we have in Sanskrit and the Veda, the mightiest levers and links. The unique beauty of Sanskrit rests on the fact, that it is both a philosophic and scientific language of universal human culture. Not only every word gives you a true, correct and complete idea. but also every word defines itself and its sense. We shall give here a few more examples in addition to what we have already given. In the Yajur Veda it is said "Vena sees the Supreme Being". Now the word: Vena tells you at once the several qualifications that are required in man to see God. It comes from a root which means activity, knowledge (wisdom), love (devotion) and the splendour of joy. Out of these

several senses, the Latin word Venus (Vedic, Venas-h) has retained only one sense, of love. Men of great activity, wisdom. love and joy can see God; to see God all the four Yogas of Karma, Jnana, Bhakti and Anauda are required, says the Veds. by using the one word Vena. When we have to interpret the Veda we have to look to the root-meanings of Vedic words and then we are on sure ground. Next we take-Man is not only body but mind and soul also. So a fully cultured man is one who trains his body, mind and soul harmoniously. The Vedic word Dharma (from Dhri to sustain, to nourish) means the harmony that is necessary to sustain and nourish any organism; be it a plant or a planet, a worm or a world, an animal or a clan, a society or a State, a nation or Nature.

Dharma

Dharma is thus simply the harmony that is needed to sustain an organism, say, the human society; and to keep up this harmony, a perfect balance based on right proportion and proper perspective is absolutely essential. To understand fully what is meant by Dharma, we must know all that is meant by harmony, balance, proportion and perspective. Manava Dharma teaches man how to become a real 'whole' man

and how to evolve a perfect human society. For this purpose, all the component parts which go to make man and his society are to be trained well so as to work harmoniously. Man is more mind than body, and more soul than mind: hence to have a real man and a perfect society we must train our mind more than the body, and our soul more than our mind, so that our physical and mental powers can be well-directed. and neither allowed to run to waste nor'to run wild and be perverted. True education conceived and conducted along these lines of harmony balance and proportion can give us a well-balanced human society. But the un-balanced crude sort of socalled education that mankind now receives is responsible for the unmanning of men and de-humanising of humanity. Ravana, it is said, had ten heads, (i.e.) vast learning; but as he had not trained his heart and soul proportionately to hold in check his wild passions, he with all his "enlightened civilisation" perished, as all un-balanced ds-harmonious civilisations have to.

Body-Mind-Soul

Vid-Div (Veds-Deva)—To illus rate the above truths we take two tiny Sanskrit (Vedio) roots: Vid-Div, How small are these; and yet how great and sublime are the truths

Wonderful is the they reveal lesson they teach First root Vid. means Be, Know, Realise It signifies what is known to Indian Philosophy as Sat-Chit-Ananda (Being-Wisdom-Joy), which, again represent Body-Mind-boul Man three-in-one (tri-une) as we have already said Veda (from Vid) is the art science and philosophy of Being-Knowing - Becoming (Sat Chit-Ananda) and hence it leads us to Deva, God, Dav means give, love, win, shine From this root the word Deva (Latin, Deu, Greek, Theo) comes and it means one who gives, loves, wins and shines These are the attributes of divinity, of godly person, of true sages Thus the connection of Vid and Div implies that before a man (the til-une man of body-mind-soul) can aspire to be and divine (Div. Deva) he must go through the training suggested by Vid (Veda) 1 e he must develop his body mind soul harmoniously, each latter more than the former Veda takes man to Deva (God. Even if we take only one mening of Vid-Div (take-give) we know that without taking, securing and possessing we cannot give, and that to take is human but to give is divine. We point out the fact that the Ashrama-Dharma of Brahma-Gribastha, Vanaprastha, charva.

and Sannyasa was based on this same principle of Vid-Div (take-give) During the first perod of 25 years the Arvans had to lead the life of Brahmacharva (Subjective Economy) trying to take, secure assimilate and possess everything that is desirable, such as, knowledge (Jnana, wisdom) virtue (veerya, manliness, from Sansk Vir. Latin. Vir. a noble brave man) During the next 25 years he had to be a Grihastha, house-holder, both taking and giving (Lena-Dena, as it 18 known in Hindi) After 50 years he hed to retire as a hermit-teacher into the forest, giving and imparting more-far more, a good deal more to society, that he got from it And lastly, after 50 years, he had to become a true Sam-Nyas-ee, a wandering pleacher, giving to the society every thing he got from it, and striving to be a god (giver Deva, divine) loving all life, benefitting all beings. winning all hearts, and shining in all divine glory, thus becoming a truly super-man, a sage, a god, a ministering angel a true servant of God and man! Thus the Arvans led their glorious lives

Varnashrama Dharma

Let us pause here and ponder The Ancient Aryans reduced life and Society to a beautiful scientific order and precision in the form of their Varna-Ashrama-Dharma If westudy

the ancient, medieval and classical Sanskrit literature of India we notice three great characteristics of the Indian people 1st, their deep spirituality, 2nd, their scientific and philosophic bent of mind, and 3rd, their essentially poetic temperament. In fact Spirituality, Science-philosophy and poetry can be said to be the very soul, mind and body of the Arvans of India They saw the spirit deeply hid in every thing, with the keen eve of Science-Philosophy, and clothed it in the charming garb of poetry. They were not a people who would rest satisfied with the superficial; because superficiality would never satisfy the real man who is himself the hidden spirit They were a bold brave most original and courageous people who would not rest content until they reached the very root-essence of a thing or problem, 'Ila Bharati, Sarasvatı (India, Sanskrit and Veda) made the Aryans reach the pinnacle of virtue nobility and glory !

Inglorious Contrast

Let us again pause and ponder This time over our present plight What an inglouous cantrast does our plight to-day present. We were once the most thoughtful, wise, noble, the most original bold study, the most truth-justice freedom-adoring people; for we than prised, 'Ha', Bharati,

National Prayer

God bless our ancient Hind,
Ancient Hind, once glorious Hind,
From Sagar Island to the Sind,
From Kaihmir to Cape Cormorin,
May perfect peace e'er reign therein,
God bless our peaceful Hind,
Let all her sons in love unite,
And make them do their duty aright,
Fill them with knowledge ever true,
And let their virtue shine anew,
Your Hand the country doth implore,
Give her a hearing, oh' once more,
National spirit in her do pour,
Extend her frame from shore to shore,
God bless once powerful Hind

Swams Ramtirtha M. A.

Sarasvaati, our mother-land mother-language and mother-culture (Ind-Sanskrit-Veda).

Take only one thing as a woeful contrast, Brahma-Charya, the foundation of every thing noble, we have given up, and we have taken to the silly and wily ways of Bhrama Charya (Folly) we have given up to Amara Vak, Sanskrit, we have given up the very things that can make us men and angels and gods in the true sense of these words



भार्य-जनता से

'सार्वदेशिक' के गत अब्रू में श्री परिहत इन्द्र जी का भारत वर्षीय अध्य कुमार परि-षद् की प्रौढ़ शिज्ञा योजना के सम्बन्ध में एक वक्तव्य दिया जा चका है। इस आयोजन को सफल बनाने में आय-जनता के सहयोग की निसान्त आवश्यकता है । अतः सभी आर्थ-बन्धुओं से साप्रह अनुरोध है कि वे परिषद की इस योजना को अवश्य कार्य-रूप में परियात करें। कार्य-समाज के मन्त्री-महोदयों, आर्य-फलों, कालेओं व गुरुक्तों के अध्यापकों, सब्चालकों एवं व्यवस्थापकों से आप्रह-पूर्वक अनुरोध है कि वे इस योजना को अपने समाज और सस्था की क्योर से चलायें। भारतवर्ष से शिचा के चेत्र से भार्य-समाज ने सबसे भारो कदम रखा है। हमे आशा है कि प्रीद शिक्ता के कार्य में भी वह किसी से पीछे न रहेगा।

परमेरवरदथाल विद्यार्थी बी०ए०, एल०एल०बी० सन्त्री, ऋा० कु० परिषद् कुमार-समाओं का नवीन कार्य्य क्रम किसी भी जागृत सस्था का चित्र यह है कि इसके पास समयालुकूल नवीन कार्य-क्रम हो। ऐसा कार्य-कम जिससे देश में जागृति हो, जिससे देश की व समाज की जन्नति हो और जिससे हारा देश की समुचित सेवा हो सके। भाग्य कुमार समाओं के वर्तमान कार्य्य कम में इस प्रकार की समयातुक्कता का भभाव प्रायः सभी को खटकता है। चतः वार्य-कुमारों एवं चार्य-विद्वानों से हमारा नन्न निवेदन है कि वे कुमार समाओं के लिए नया कार्यकम बनाएँ।

परिषद् ने सभी कुमार सभाशों को तिखा था कि वे अपनी मासिक कार्य की रिपोर्ट परिषद् के कार्यांतय में भेजा करे। परन्तु खेद है कि अधिकांश कुमार सभाशों ने अभी तक अपनी मासिक रिपोर्ट नहीं भेजी है। कुमार सभा के मिन्नयों को चाहिए कि वे हर महीने की १० ता० तक अपने कार्यांतय से मासिक रिपोर्ट भेज दिया करें। जिन कुमार सभाशों की मासिक रिपोर्ट भेज दिया करें। जिन कुमार सभाशों की मासिक निपोर्ट भोज कुमार सभाशों की मासिक निपोर्ट भोज कुमार सभाशों की सासिक निपोर्ट भोज कुमार सभाशों की सासिक निपोर्ट भाग हुई हैं। उनका मुख्य कार्य विवरस्थ नीचे दिया जाता है: - उर्छ-

अधिवेशनों में भाग लेने वाले सदस्यों की अभिसत उपस्थिति ४० रही, जो प्रशमनी रहे। एक ज्यायाम-शाला व अस्ताहा भी है जिसमे १० यवक

बुरहानपुर---

प्रतिदिन काठी सीखते हैं। २०-६-४२ को कुमार-सभा का मासिक पारितोषिक वितरण दिवस धूम-धाम से मनाया गया। १४ जुलाई से प्रौढ़ पाठशाला के लिये पात्रि-पाठशाला धारन्म हो रही है। हापुड़—

कुमार-समा की कोर से समाज मन्दिर में व्यायाम-शाला चल रही है जिसमें २० सदस्य प्रतिषित काते हैं। एक शिचक भी रखा हुआ है। शाम को सम्मिश्रित रूप से सभ्या होती है। मेंड् परिश्द की मेंड्र शिचा योजना के अनुसार २० विन से राजि पाठशाला चारम्भ हो गई है। जमालपुर गागरी (बिहार)

कुमार सभा की कोर से एक पुस्तकालय और वाबनालय तथा व्यायाम-शाला चल रही है जिस से १४ कुमार प्रतिदिन व्यायाम करते हैं। लाठी, तलबार कादि की रिग्ला भी वी जाती है। प्रीवृ शिला के दो केन्द्र बनाए गये हैं। श्री उसाकान्य गुप्त 'किरएं' तथा श्री शुकदेव प्रसाद वी इसके जिए विशेष प्रयत्न कर रहे हैं। विहार की कुमार-सभाए जिस लगन व उत्साह से काम कर रही हैं वह दूसरी कुमार सभावों के लिये अनु-करणीय है।

पसरूर—

धार्ययुवक समाज की छोर से एक व्यायाम रााला खुल रही है। प्रौढ़ पाठरााला का धार्याजन भी किया गया है। यहा के उत्साही मत्री शी देवीदास जी ने इध्वक मे एक धार्य-युवक समाज की स्थापना की है।

मोपाल--

गत २० जून को श्री मास्टर कालिका प्रसाद

जी के समापतित्व में एक शाय्ये-कुमार-समा स्थापित हो गई है। इसके निम्न पदाधिकारी चुने गए है—

प्रधान-प० महिपाल पश्चिक । मन्त्री-श्री श्रानन्द स्वरूप जी । कोषाष्यक्ष-श्री विक्रमादित्य जी।

समा की कोर से ४ साप्ताहिक सत्सग हुए जिनमें लेख-पठन-भाषण, बाद विवाद प्रतियोगिता तथा वेद पाठ कादि हुए। एक गाव में एक युवक का यक्कोपवीत किया कोर प्राप्त-वासियों की एक समा की जिसमें प्रचार किया गया। १६ जून को एक महिला की दादि की गई।

भागामी परीवार्थे

भारतवर्षीय भाव कुमार परिषद् की धोर से भारत के भिक्ष २ केन्द्रों में इस वर्ष कमास्त १६४२ तथा जनवरी १६४३ में सिद्धान्त सरोज, रहन, भाक्कर और शाबी आदि परीचाएँ होंगी। इस वर्ष परीक्षाओं की पाठ विधि सरत तथा कम कर दी गई हैं और परीचा ग्रुल्क भी घटा दिया गया है। परीचाओं की विध्यों की स्वनत समय पर पत्रों द्वारा दे दी जावेगी। परीचाओं में सम्मधित होने के इच्छुकों को कार्यालय से आवेदन पत्र विना मुख्य मागा कर शीम भर दे ने बाहिए जिसस से वे इसी वर्ष परिचालों में सहिए जिस से दे वे इसी वर्ष परिचालों में बेठ सकें।

देवब्रत धर्मेन्दु परीका मन्त्री

आर्थ कुमार परिवद् की परीक्षाओं के विषय में श्री बा॰ पूर्याचन्द्र जी एडबोकेट उपप्रधान आर्थ्य प्रतिनिधि समा यू॰ पी॰ का

वक्तव्य

स्वाध्याय मनुष्य का परम कर्तव्य है। पातजल योग दर्शन में आस्मा के सत्थान के सिए जो पांच

सत्यायह बलिदान स्मारक दिवस

सावैदेशिक खार्य प्रतिनिधि सभा (देहली) के निरुचयानुसार हैदरावाद सत्यामह मे अपने प्रायों की आहुति देने बाले खार्य्य वीरों की प्रायुत्ति में आवया ग्रुच्य पूर्ण मात्री तदनुसार २६ कास्त १६५२ को सत्यामह बिल्दान समारक दिवस मनाया जायेगा इसी दिन आवयों का पुरव पर्व है। इसका कार्यक्रम आवयों उपाकमें के साथ मिलाकर निरुम प्रकार किया जायः—

[8]

प्रात-काल ७ बजे आयेसमाज मन्दिरों में सभावें की जाये जिनमें चपाकमें कार्यवाही के परचात् सब चपस्थित भद्र पुरुष तथा देवियां मिसकर निम्म प्रकार पाठ करें:—

(१) ओ ३ म् ऋतावान ऋतजाता ऋता-द्वषो षोरासो अमृतद्विषः। तेषां वः सुझ्ने सुच्छर्दिष्टमे वर्गस्याम ये चस्रयः॥ ऋग्वेद

- (२) श्रो३स् श्रग्ने वतपते वर्तं चरिष्यामि तच्छकेयं तन्मे राष्यतास् । इदमहमनृतात् सत्यद्वरीमि ॥ यजुर्वेद
- (३) स्रो३स् इन्द्रं वर्धन्तो स्रप्तुरः कुएवन्तो विश्वमार्थस् । स्रपध्नन्तो सरास्याः ॥ सामवेड
- (४) ओरेम् उपस्थास्ते धनमीवा अयस्या अस्मम्यं सन्तु पृथिवि प्रस्ताः। दीर्घ न भाषुः प्रतिबुच्यमाना वयं तुम्यं वलिह्नुः स्याम् ॥ अयुर्वेद

श्चार्य समाजों के पुरोहित अथवा अन्य कोई वेदज्ञ विद्वान् इन मन्त्रों का तास्पर्य निम्न शब्दों में पड़कर प्रार्थनादि कराएँ।

(१) जो विद्वान सदा सत्य के माग पर चलते

नियम दिए हैं उनमें एक स्वाध्याय भी है। वर्त-मान शिक्षा प्रयाजी में धार्मिक पुस्तकों के स्वाध्याय ब उनके पठन पाठन के लिए स्थान बिल्कुल नहीं है और प्रारम्भिक काल की यह तुटि जीवन भर बनी रहती है। यह इसका ही परियाम है कि क्याये समाज में मनुख्य वर्षों से सम्मिलत हैं परन्तु न स्वाध्याय की कोर किंव है और न विद्यान्यों का क्यान।

भारतवर्षीय आर्थ कुमार परिषद् ने जो परीक्षाएँ प्रचित्तत की हैं वे अत्यन्त उपयोगी हैं। वनमें बालक और वालिकाएँ भी सम्मितित हो सकते हैं और उनसे बड़ी आयु बाज़े भी लाभ उठा सकते हैं। इनकी बार परीचाएँ हैं-सिद्धान्त सरोज, सिद्धान्त रत्न, सिद्धान्त भास्कर, और सिद्धान्त शाखी।

यह बात निस्सन्देह कही जा सकती है कि ये परीक्षाएँ वैदिक साहित्य के प्रचार का छपूर्व बायोजन हैं प्रत्येक खार्थ (हिन्दू) नर नारी, बालक, बालिकाओं को इनसे लाभ उठाना चाहिए। हुए सत्य की निरन्तर इदि और असत्य के विरोध में तत्पर रहते हैं उनके सुख्यायक उत्तम आश्रय में हम सब सदा रहें तथा हम भी उनकी वरह मन, वचन और कर्म से पूर्ण सत्यिनष्ट वर्ने।

- (२) हे ज्ञान स्वरूप, सब उत्तम सङ्कूपों जीर कर्मों के स्वामी प्रत्मेश्वर ! हम आज से एक उत्तम त्रत महुण करते हैं जिसके पूर्ण करने की शक्ति ज्ञाप हमें मदान करें ताकि उस त्रत के महुण से हमारी सब तरह से उन्नति हो । वह त्रत यह है कि असत्य का सर्वेचा परित्याण करके हम सत्य की ही शरण में आते हैं। ज्ञाप हमें शक्ति हैं कि हम अपने जीवनों को पूर्ण सत्यमय बना सकें।
- (३) हे मनुष्यो ! तुम सब श्रात्मिक राकि तथा उत्तम ऐरवर्य को बढ़ाते हुए कमेरील बनकर उन्नति में बाधक आलस्य प्रमादादि दुर्गु ह्यों का परित्याग करते हुए सारे संसार को आर्थ अर्थात् श्रेष्ठ सदाचारी घर्मात्मा बनाओ ।
- (४) है प्रिय माठ भूमें ! इस सब तेरे पुत्र भौर पुत्रियां तेरी सेवा में चपस्थित होते हैं । सर्वया नीरोग स्वस्थ तथा झान सम्पन्न होते हुए इस दीर्घ आयु को प्राप्त हों और तेरी तथा घर्म की रचा के लिये आवश्यकता पहने पर अपने प्रायों की विलि देने को सी तैयार रहें ।

इसके परचात् मिलकर निम्न कविता का गान किया आवे:—

धर्मशीरों के प्रति अद्धाखालि श्रद्धाखालि क्रपेश करते हम, करके उन बीरों का सान !

धार्मिक स्वतन्त्रता पाने को. किया जिन्होंने निज बलियान।। परिवारों के सुख को त्यागा, युवक अनेकों वीरों ने । कष्ट अनेकों सहन किये पर, धर्मन छोड़ा धीरों ने॥ ऐसे सभी धर्मवीरों के, आगे सीस मुकाते हैं। उनके उत्तम गुख गुख को हम, निज जीवन में लाते हैं।। अमर रहेगा नाम जगत में. इन बीरों का निश्चय से। चनका समरता बनाएगा फिर-बीर जाति को निश्चय से।। करें कुपा प्रभु आर्थ जाति में, कोटि कोटि हों ऐसे बीर। धर्म देश हित जोकि ख़ुशी से, प्रायों की बाहति दें भीर ।। जगदीश्वर को साचि जानकरः यही प्रतिका करते हैं।

चलने का व्रत घरते हैं।। सर्व राक्तिमय दें वक्त ऐसा, धीर तीर सब धार्य वनें। पर डपकार परायय निशि दिन, शुभ गुया धारी धार्य वनें॥

इन वीरों के चरण चिन्ह पर,

धर्मवीर नामावसी श्यामलाल जी महादेव जी, रामा जी श्री परमानन्द।

3)

¥)

माधव राव विष्णु भगवन्ताः श्री स्वामी कल्याखानन्द ॥ स्वामी सत्यानन्द महाशय-मल-स्वाना श्री वेद प्रकाश। धर्म प्रकाश राम नाथ जी, पार्ख्यक् भी शान्ति प्रकाश ।। पुरुषोत्तम जी ज्ञानी लच्मखराव सनहरा वेंकट राव। भक्त चरुडा मात राम जी, नन्हसिष्ठ श्री गोविन्द् राव ॥ वदन सिंह जी रतीराव जी मान्य सदा शिव ताराचन्द । श्रीयुत छोटेलाल अशफींलाल, तथाश्री फकीरे चन्दा। मासिकराव भीमराम जी-महादेव जी अर्जुनसिद्द। सत्यनारायस्, बैजनाथ ब्रह्मचारी, सिष्ठ ॥ दयानन्द-नर राधाक्रच्या सरीखे निर्भय अमर इन वीरों का। स्मरमा करें विजयोत्सव के दिन। सब ही बीरों धीरों का॥ [२]

एक क्यास्थान कराया जावे जिसमें इन वीरों ने जिस प्यारे वैदिक बर्स के लिए अपने प्राणीं की बाहति दी है उसका ससार के कोने २ मे प्रचार करने के किये ऋपील की जाय और धन सप्रह करके सार्वदेशिक सभा को भेजा जाने। प्रत्येक साथ नर-नारी का कर्तव्य है कि इस

न्मार्य समाज स्थापना निधि

जुलाई मास में प्राप्त घन राशि

आर्थ समाज मध्जर (रोहतक) फैजाबाद

गाजियाबाद 80)

श्री ज्ञानेन्द्र प्रमुजी करमीरी तीर्थ हल्ली 80)

व्यार्थ समाज मेरठ १६॥) पुरवा (उन्नाव)

?!!=) सरदार पुर (जोधपुर) 88)

কাকল (¥3

चाशा है जन्य चार्य समाजें भी चक धन-राशि भेज कर अपने कतन्य का पासन भवश्य करेंगी।

दिन वैदिक धर्म के देशदेशान्तर प्रचार के लिए यथा-शक्ति धन प्रदान करें।

[3]

सायकाल ६ से ७ तक आर्थ वीर दल का सामृहिक प्रदर्शन (Rally) हो जिसमे ओ३म की ध्वजारोह्या के पश्चात उपरोक्त कविता का गान किया जाए । तत्परचात् आर्थ वीरों के क्यायाम के करतब दिखाये जायें **छौ**र यथा सम्भव सर्वोत्तम करतब दिखाने वाले आर्थ वीरों को पारतोषिक दिया जाय।

नोट-जिन स्थानों पर आर्थ वीर दल नहीं है वहा इस दिन ऋषि वीर दलों की स्थापना की जाय और सार्वदेशिक सभा द्वारा प्रकाशित नियमों के क्रनसार उनका सञ्चठन किया चाए।

मन्त्री-सावदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, देहली।

सौर पंचांग संशोधन

(ले॰---भी प॰ गङ्गा । साद भी रिटायर्ड चीफ बरिटस का॰ प्रधान शर्वदेशिक सभा देहली)

१---नागरी प्रचारिया समा काशी की जयन्ती

नागरी प्रचारियों सभा काशी ने अपनी श्वयं जयन्ती के साथ जो आगामी सम्बन् २००० वि॰ कार्यात् सन् १६४३ ई० मे होने वाली है, विक्रम की द्वि सहसाज्दी मनाने की योजना भी की है। इस सम्बन्ध में पचान सशोधन का काय भी रक्का गया है जिसके सयोजक भी सम्पूर्ण-नन्द जी हैं, जो कि कॉमें स के शासन समय में शिका-सचिव थें।

२—पंचांग शोध सम्बन्धी मुरूय प्रश्न

साघ १६६८ की नागरी प्रचारियाँ पत्रिका से श्री सम्पूर्णांनन्द जी का एक होसा छुए। है जिससे उन्होंने पचाग शोध के सम्बन्ध से तीन प्रत्नों का उल्लेख किय। है और सात विद्वानों की एक समिति बनाने का विचार प्रकट किया है। जो यह निक्षय करें कि उक्त प्रत्नों पर विचार करना कहा तक उचित तथा ज्यावहारिक होगा और इस विचार के लिए काशी से एक सम्मोजन करना ठीक होगा था नहीं, इस्पावि।

३ — सौर वर्ष की संक्रांतियों में २१ दिन का अन्तर

पूर्वोक्त तीन प्ररनों में सबसे पहला प्ररन यह रक्का गया है कि हमारे सौर पर्वाग में सकान्ति की तिथियाँ हरव गणित से नहीं सिलरीं जैसे मेष वा वैशास्त्र की सकान्ति १३ अप्रैल को पढती है। यह विषुवत सकान्ति कहलाती है जो दृश्य गणित के अनुसार -3 मार्च को आनी चाहिये. क्यों कि उसी समय दिन और रात समान होते हैं और विषुवत शब्द का अर्थ भी यही है, जैसा कि अमर काष में कहा है "समरात्रिद्वे काले विष्वद्विष्वञ्च तत" अर्थात जब दिन और रात समान हों उसको विषुवत भौर विषुव कहते हैं। इसी प्रकार मकर सकान्ति वर्तमान पचाग के अनुसार १३ जनवरी को आती है जो वास्तव में २४ दिसम्बर को होनी चाहिए, क्योंकि उसी दिन से सूय के उत्तरायण में धाने से दिन का बढना धारम्भ हो जाता है। इस प्रकार हमारे वर्तमान प्रचारा व राख राशित की सकान्ति में २ / दिन का अन्तर है। यह विषय बढे महत्त्व का है और भी इसी पर अपने विचार पूर्वीक विदल्लियति के लिए और साधारगतया जनता के लिए प्रकट करना चाहता है।

ध—यह २१ दिन का अन्तर कैसे हुआ हमारा सीर वर्ष ३६४ दिन का है परन्तु चौथे वर्ष १ दिन बढ़कर ३६६ दिन का होता है जैसा कि अपने जी पचाग से भी चौथे वर्ष फरवरी गास २८ दिन का होता है। तास २८ दिन का होता है। तास २८ दिन का हाता है। तास अक्षा सीर वर्ष ३६४½ दिन का हुआा। परन्तु विक्रान कीर क्यों दिल्ली के अनुसार सार्थ के चारों विक्रान कीर क्यों दिल्ली के अनुसार सार्थ के चारों

कोर प्रथिबी की परिक्रमा का समय ३६४ दिन

र घंटा ४५ सिनट ४६ सेक्यब है जो तीन सी सवा पैंसठ दिन से ११ सिनट १४ सेक्यब कम हुआ। इमारे सूर्य सिद्धान्तादि क्योतिय के प्रन्थों में भी सीर वर्ष का मान तीन सी पैंसठ दिन छः घरटे से कुछ कम ही माना गया है। यह ११ मिनट १४ सैक्यब का फर्क प्रति वर्ष बढ़ते बढ़ते सहस्रों वर्षों में बहुत हो जाता है। इसारे वर्तमान सीर पंत्रांगों में जो २१ दिन का फर्क है वह इसी प्रकार हुआ।

५--- भारतीय ज्योतिष के अनुसार उसको कारना

पूर्वीक फर्क का कारण हमारे ज्योतियी अय-नांश Precession of Equinoxes को बतलाते है। सीर वर्ष वैशास्त्र १ को आरम्भ होता है। हमारे भारतीय ज्योतिष का मत है कि आरम्भ काल में वैशास्त्र १ को ही दिन रात समान थे चौर इसलिये उसका नाम विषुवत संक्रांति यथार्थ था। परन्त अयन गति के कारण विषवत का समय प्रति वर्षे ४४ विकला घटना जाता है। इस प्रकार ६६ वर्ष मास में एक परे दिन का श्चन्तर हो जाता है। इस समय २१॥ दिन से कुछ अधिक का अन्तर है। अब मेष संक्रांति वा बैशास १ वर्तमान पंचांगों में १३ अप्रैल को दिखा-लाई जाती है। वास्तव में दिन और रात ६ चैत्र अर्थात २३ मार्च को धमान हो जाते हैं और उसी विन हमारे पंचाओं में 'सायनमेषेऽर्कः' अथवा 'मेषे दृश्योर्कः' विखा रहता है। जिसका अभि-प्रायः है कि बास्तव में सूय ६ चैत्र को मेच राशि में प्रवेश कर गया और देखा गया । यही असली मेच संक्रांति है। क्योंकि संक्रांति शब्द सम पर्वक कथु (पाद विच्लेपे) घातु से बना है जिसका अर्थ संक्रमण करना है।

६-सायन और निरयसा मत

इस विधि को "सायन" विधि कहते हैं। १३ अप्रैल को अर्थात विधुवत से २१ दिन ५२ बात जो मेथ संकांनि मानी जाती है उसको 'निरयन' मत कहते हैं। सायन मत हां विक्रान और वस्तु स्थिति के अनुकूल होने से ठाक है। हमारे ज्यो- तिषी इस बात को मानते हैं कि यह अन्तर जो इस समय २१॥ दिन का है बद्दा जाया।। उनके अनुसार का आगा, मी १--- राक अर्थात् १६६६ हैस्बी वा २०२३ वि० में पूरे २२ दिन का अन्तर हो जायेग। और इसी प्रकार बद्दात रहेगा, जब तक कि २७ दिन अपनारा न हो जाये।

७-योरप के पंचांग का संशोधन

इस प्रकार का अन्तर बोरप के पंचांग में भी या और ईसा की १६ वीं राताब्दी में इस दिन का कर्क पढ़ गया था। रोम के ऐप मेगरी Gregary V ने जो स्वयं भी क्योतिष में निपुख या उसका संशाधन इस प्रकार किया कि सन् १४८२ ई० में १० दिन छोड़ दिये गये व्यर्थात् ४ अक्टूबर के परचात् १४ अक्टूबर तारीख मानी गई। आगे के लिये इस फर्क को रोकने का उपाय इस प्रकार किया गया।

जैसा उपर जिल्ला गया है विज्ञान के अनु-सार सौर वर्ष का सही मान ३६४ दिन ४ घंटा ४८ मिनट ४६ सैकरड होता है चौर सौर वर्ष साधारण रीति से ३६४ दिन ६ घरटे का होता है। जर्यात् एक वर्ष में ११ मि० १४ सैकरड का फकें हुचा, यह फकें १२८ वर्ष में १ दिन का, च्यीर ५०० वर्ष में लगभग ३ विन का हो जाता है। इसलिए पोप प्रेगरी के संशोधन के अनुसार यह परिवर्तन किया गया कि जो वर्ष १०० से विभाजित हो सके उसमें फरवरी मास २८ दिन का ही होगा परन्त जो ४०० से विभाजित हो सके उसमें २६ दिन का होगा। इस प्रकार ५०० क्यों में 3 दिन कम हो गये। कछ थोडा-सा श्चर्यात २६ सैकएड का अन्तर फिर भी रहता था। यसका संशोधन इस प्रकार किया गया कि जो मन ४००० से विभाजित हो जाबे उसमें फरवरी २८ दिन की ही होगी। इस संशोधित पंचांत को होगरी का पंचांग Gregarian calender कारते हैं जो अब सारे योरप और अमरीका में माना जाता है।

588

८--- मारतीय पंचांग का संशोधन हमारे सीर पंचांग का संशोधन भी इसी प्रकार हो सकता है, अर्थात आगामी २००० वि० सम्बत में चैत्र मास के २२ दिन छोड़ दिये जामें और ६ चैत्र के परचात सं० २००१ वि० का प्रस्त दिन बैशास साना जावे. स्वीर अविद्या के किए नहीं योजना रक्वी जावे जिसका ऋपर वर्णन किया गया। अभिप्राय केवल यह है कि भारतीय पंचांग "सायन विधि" धर्यात दृश्य ग्राधात के डिसाब से बनाये जांय, जिसको हमारे सब ज्योतिषी जानते व सममते हैं। ऐसा करने से हसारा पंचांग शब होकर बिल्क्रल विज्ञान के अनुकृत हो जावेगा और बोरोपीय पंचांग के अनुकृत होते हुए एक प्रकार उससे भी अधिक महत्त्व का होगा। क्यों कि हमारे वर्ष का आरम्भ सदा ठीक ऐसे दिन हुआ करेगा जब रात दिन समान हों वर्थात् वससी विसूव Vernal Equinox के दिन, और हमारा वर्षाई इसी प्रकार दसरे असर्जा विषय Autumnal Equinox अर्थात् २३ सितम्बर को होगा । हसारी मकरसंक्रान्ति २४ दिसम्बर को हांगी जिस दिव से सर्थ Winter solstice उत्तरायण में जाता है, और दिन का बढना आरम्भ हो जाता है। इसी प्रकार कर्क सकांति २३ जन के हागी जिस दिन सं सर्थे Summer solstice दिखा में जाता है और दिन का घटना झारन्स होता है।

६-इमके लिए आन्डालन

मैंने इस विषय पर एक लेख सन १६३३ में "आर्थमित्र" भीर 'सार्वदेशिक" में अपवासा था जो काशी के दैनिक "बाज" में "विज्ञान" में भीर लाहीर के "हिन्दी मिलाप" में भी छपा था।" हिन्दी मिलाप में इन विषय में लेखों द्वारा कुछ बाद विवाद भी हुआ था। उसी बचे अजमेर में "सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा" की ओर से दयानन्द निर्वाण अर्द्ध शताब्दी मनाई गई भी चौर सभा की खाड़ा से यह विषय धर्मार्थ समा के सामने रक्ता गया था। यह स्था ने अपने १६-१८-३३ के निश्चय संख्या ७ द्वारा पर्वोक्त योजन। को स्वीकार करके यह निश्चय किया कि उसकी एक प्रति पंचांगों के सम्पादकों को भेजी जाय और मुख्य पत्रों को भेजकर इस विषय की क्योर ज्योतिय के विद्वानों और जनता का व्यान स्राकर्षित किया जावे ।

मैंने उसी समय अपने पर्वोक्त लेख की एक प्रति श्री शिवप्रसाद जी ग्राप्त के पास भेजी थी जिनकी चोर से जान मरबल प्रेम काशी से सीर पंचांग प्रकाशित होता है। उन्होंने मेरे प्रस्ताव से सहातुजूति प्रकट की थी। मैंने खपने पत्र के साथ एक प्रति श्री पूच्य महामना पंठ महनमोहन मालवीय जी के पास भी भे त्री थी उन्होंने उस पर विचार करने की खारा। दिलाई थी।

१०-सन् १६३४ में इन्दौर के ज्योतिर्वित सम्मेलन में इस पर विचार और निश्चय

सन् १६३५ में १०, ११ तथा १२ नवस्वर को इन्दौर में कालिक मारतवर्षीय ज्योतिर्वित् सम्मे-कन श्री पुरुष मालवीय जी की काय्यवृत्ता में हुआ था। उसमें यह विषय भी रक्खा गया था। देहरी राज्य के प्रमुख ज्योतिषों श्री पं० मेदिनीघर रार्मा जो राज्य की तरफ से पद्धाग निर्माण करते हैं, उस सम्मेलन में उपस्थित हुए थे। उनसे मुक्का क्षात हुआ कि पूर्वींक प्रस्वाव का कुछ ज्योतिषयों ने समर्थन किया, परन्तु वह कडुमत से गिर गया। और इस विषय पर जो निश्चय संस्वा मित्रया संस्वा मित्रय संस्वा स्वा संस्वा स्वा संस्वा मित्रय संस्वा मित्रय संस्वा मित्रय संस्वा संस्

११ उक्त निश्चय के सम्बन्ध में मेरे विचार प्रस्तुत संशोधन का क्षमिप्राय केवल यही है कि हमारे पद्धाग साथन मत के कानुसार बनाये जावें। मुक्ते कुछ ज्योतिषियों से इस विषय पर वार्तालाप करने का अवसर हुआ, वे उपर्युक्त संशोधन के महस्व को मानते हुए उसमें बहुधा केवल यही आपत्ति बतलाते हैं कि सायन विधि के अनुसार संकानित मानने से उनमें वह पुर्थात्सक करने की शक्ति नहीं होगी जो निरयण मत के अनुसार होती है। यही अभिमाय पूर्वोक्त इन्दीर के ज्योतिर्वित् सम्मेलन के प्रस्ताव का भी प्रतीत होता है। यह विषय फलित ज्योतिष का है। दुःस्व की बात है कि फलित के भूटे विचारों के कारण गणित के स्मुट सत्य और सस्तु स्थिति का तिरस्कार किया जाता है। यह मी लिखना आवश्यक है कि हमारे त्योहार और पर्व बहुत संख्या में चान्न वर्ष अर्थात् तिथियों के अनुसार होते हैं। सौर पद्धान के पूर्वोक्त संशोधन से उनमें कोई अन्तर नहीं आवेगा।

चान्त्र वर्ष ३५४ दिन का होता है। उसका सौर वर्ष से सिलान करने के लिये तीसरे वर्ष एक अधिंगास जोड़ा जाता है। उसका भी हमारे ज्योतिषी उसी प्रकार रहेंगे। कुछ थोड़े पर्व सौर पंचांग के अनुसार भी होते हैं, जैसे विधुवन पंचांतिषी जादि, इन में अवस्य यह अन्तर पड़ेगा कि वर्तमान में यह बहुधा 'निरस्पा' विधि के अनुसार माने जाते हैं तब सायन विधि के अनु-सार होंगे। कम्मराः



व्यार्थ वीर टल संगठन--

पाठक इसी खंक में खन्यत्र सार्वेदेशिक सभा के मान्य सन्त्री भी पं० इन्द्र जी विज्ञाबाचस्पति की आये वीर दल संगठन ब्रिययक अपील पढ चके हैं। देश की वर्तमान तथा अविषय संकटमय परिस्थित को देखते हुए इस समय आर्थ बीर वल के संगठन की अत्यधिक आवश्यकता है। इससे कोई विचारशील आय इन्कार नहीं कर सकता । खार्च समाजों खीर प्रान्तीय कार्च प्रति-निधि सभाधों ने सार्वदेशिक सभा की इस विषयक योजना का स्वागत किया है तथा कार्य बीर दलों की स्थापना अनेक स्थानों पर हो गई है यह हुए की बात है। जायलपर इत्यादि कई स्थानों में तो आर्थ बीर दल ही नहीं बल्कि आर्थ बीरांगना दल और आर्थ बाल दल का भी संगठन हो चुका है। आर्थ बीरों ने अनेक स्थानों पर रात में पहरा तथा अन्य प्रकार से जनता की रक्षा और सेवा का कार्य शुरू कर दिया है वह जानकर प्रसन्नता होती है किन्तु अभी इस आर्थ बीर एक के संगठन की प्रगति को बहत तेज करने की आवश्यकता है। सार्वदेशिक समा कार्यासय में प्राप्त सचनाओं के अनुसार अब तक लगभग इस हजार आये वीर विविध दलों में सन्मितित हो चुके हैं। इस संख्या को शीव ही कम से कम एक साख तक पहुँचाना चाहिए
छीर यतन करना चाहिए कि आर्य वीर अपने
को मानी संकट के समय दुःखितों की सहायता,
धनायों और विषवाओं तथा आपद मतों की
रक्षा और सेवा के पित्र कार्य के लिए
सब मकार से योग्य बनारों। जाशा है सक
धार्य समाज और जार्य मतिनिध समार्य समय
की विशेष चावरयकता को दृष्टि में रखती दृष्ट् इस संगठन को दृढ़ करने में कदिबद्ध हो जाएँगी
बया आर्वेशिक समा द्वारा वदरपुर में संचालित आर्य वीर शिष्य केन्द्र (वरपुर, दुरावकावाद स्टेशन के समीप) से धिषकतम लाम
बदा स्टेशन के समीप) से धिषकतम लाम

अंग्रेज़ी में आर्थ साहित्य-वैदिक मैगजीन का पुनस्कीवन

आर्य उसाय का गुरूप उद्देश संवार का उपकार करता है विश्वका एक प्रधान शायन शत्य शनावन शाय मीन वेदिक धर्म का देशदेशान्तर में प्रचार करता है। वह महान उद्देश्य पूर्ण नहीं हो शक्ता वन तक देश कीर विदेशों की प्रविद्ध साथाओं में नेदाहि शत्य शास्त्रों की अगास्त्रण राह्म प्रभार तथा पत्र न हों। उस्त साहित्य के किना वर्षों का प्रचार शिव्हित करता उस्त साहित्य के किना वर्षों का प्रचार शिव्हित करता में होना अगरान्त्रण है। यह लेहर की बात है कि हर अस्तावहरूक विषय की ओर कामी तक प्रयोग स्थान नहीं दिया गया श्विसका परिशाम यह है कि श्वव तक चारों वेटों के शुद्ध अनुवाद की तो वात ही क्या है एक भी वेद का शुद्ध अनुवाद अग्रे बी में विद्यमान नहीं है और शब रूप में आर्थ सिद्धान्तों का प्रचारक एक भी अस कोटि का अंग्रे की पत्र नहीं है। वैटिक धर्म की मार्च भोमता का दावा करने वाली शार्य समाबों के क्षिये यह ऋवस्था ऋत्यन्त शोचनीय है। हमें यह बान-कर बात्यन्त प्रसक्ता हुई है कि बाय प्रतिनिधि सभा पंजाब ने स्व० मेघावी आर्थ विद्वान भी पं॰ गुरुदत्त की विद्यार्थी द्वारा प्रवर्तित और सुयोग्य आर्थ नेता भी ब्राचार्य रामदेव को तथा ५० चमुपति को द्वारा सम्पा-दित 'वैदिक मेराज़ीन' के पुनदण्जीवन का निश्चय कर किया है यदि प्रारम्भ में कम से कम २०० प्राहक प्र) वार्षिक चन्टा देने वाले मिल वार्ये। लगभग ४० सास बतायों में २०० माहक मिलना जरा भी कठिन नहीं है जाशा है यह अत्यावश्यक कार्य अति शीव योग्यता-पर्वक प्रारम्भ कर दिया जाएगा। इस पत्र के द्वारा वेदों के शुद्ध अंग्रेज़ी अनुवाद के कार्य के प्रकाशित होने और जनता के सामने आने में भी सहायता मिलेगी । स्वर्गीय द्वाचार्य रामदेव जी के देहावसान पर उनके प्रति श्रद्धाञ्जलि ऋपैया करते हए भी भैंने लिखा था कि "वैदिक मैगज़ीन" का पनद-जीवन उनका एक झत्युत्तम स्मारक होगा । श्रार्यजनता को यह जान कर प्रसन्नता होगी कि सार्वदेशिक सभा की क्योर से सामवेद का ऋंगे की अनुवाद मैंने प्रारम्म कर दिया है। आशा है अन्य सुयोग्य आर्थ विद्वान बात्य तेटों का श्रांग्रेजी अनुवाद प्रारम्भ करने का श्रम सक्क्य करेंगे विससे सब के सहयोग से इस ऋत्यावश्यक कार्यं की को निस्सन्देह बगत् के पुनर्निर्माण कार्यं में विशेष सहायक होगा, पूर्ति शीव हो बाए । सार्वदेशिक लमा के स्विर पुस्तकालय को मी इन हिंह से उकत किया बारहा है कि वेट-वेदाक विषयक हव उत्पम्न मन्यों का संग्रह उनमें हो। इन कार्योर्थ मी वेदमेंगी दानी महोदयों की उदार सहाथता की आवश्यकता है। समा के निवेदन पर गुरुकुत कांगड़ी, संयुक्त प्रमानीय वार्य मितिनिधि समा, परोपकारिया सम्म अवसेर, स्वाप्याय मपदल औंच इत्यादि किन संस्थाओं ने अपने उत्तम प्रकारानों को सार्वेदेशिक समा पुस्तकालयार्थ उपहार स्वरूप मेवने की कृषा की है उन्हें समा की कोर से पन्यावाद समर्थक करते हुए इम आशा करते हैं कि अन्य आर्थ स्थायों तथा प्रकारानों को स्थायों करते हुए इम आशा करते हैं कि अन्य आर्थ स्थायों तथा प्रकारान मेव स्थायों को स्थाय प्रकारानों को स्थाय प्रकारानों की स्थाय प्रकारान प्रकार स्थाय स्थाय के मार्थ संगी।

अशोकाश्रम की स्थापना

'शावेदेशिक' के गत श्रङ्क में इमने श्री एं व प्रमेदेव वी शाक्षी दर्शन केसरी का बीन सार वायर की पिछुड़ी बातियों के उद्धार तथा उनमें वैदिक धर्म प्रचारादि विषयक प्रायोजना प्रकाशित करते हुए उसका प्रामिन नन्दन किया था। यह प्रकाश की शत है कि गत मास क्रायोकाश्रम की स्थापना करदी गई है और पर्मा-यं विक्तस्रास्त्रय स्त्यादि द्वारा स्त्री की बा का कार्य प्रारम्भ कर दिया गया है। इस प्रकाश की सेवा से ही पर्म का यथाये प्रचार मित्र श्री एं व पर्मेदेव जी प्राची का इस इस किस्तास सेवा कार्य के लिये पुना-क्रामिनस्त्र करते हुए आशा करते हैं कि उन्हें बनता का सहयोग क्रयने हुम संकरण के लिये प्राप्त होगा।

—धर्मदेव विद्याबाचस्पति

शोक समाचार

गत जुलाई मास में निम्निसित प्रसिद्ध बार्य सजानी और धार्य महिलाओं का देहावसान हुआ जिस पर हम खार्य जगत की ओर से शोक और उनके सम्बन्धियों से सहानुभूति प्रकाशित करते हैं।

- (१) आर्थ प्रतिनिधि सभा मध्यप्रान्त और विदर्भ के उत्साही मन्त्री श्री दुर्गैया जी।
- (२) सुप्रसिद्ध विद्वान् श्री प्रो॰ धर्मेन्द्रनाथ जी तर्क शिरोमिख मेरठ की धर्म परायणा देश-मका धर्मपत्नी श्रीमती वर्मिलादेवी जी।
- (३) सार्वदेशिक पत्र के सहायक सम्पादक श्री रघुनाथप्रसाद पाठक जी की पृष्या माता श्रीमती हरदेवी जी।
- (४) बाल्ध्र प्रान्त के सर्व प्रथम आर्थ सज्जन श्री नागभूषणम् आर्थ जी के होनहार सुपुत्र उप-देशक विद्यालय लाहीर के सुयोग्य विद्यार्थी न० वर्षेन्द्र ।
- (४) श्री प्रो० शिवदयालु जी एम० ए● की घर्मपरायणा घर्मपत्नी जी।

परमात्मा इन सब की पवित्र आत्माओं को सद्गति और इनके सम्बन्धियों को शांति प्रदान करें।

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहली की

अन्तरंग समा ता० ५-७ ४२ का नि० सं० १७

बहीदा से प्रकाशित होने नाले 'आये संदेश' नामक गुजराती पत्र के २३-७-४२ के कंक में पृष्ट ४ पर इस सभा की अन्तरंग सभा के निव संव १७ तिव ४-७-४२ को अम भूलक एवं अग्रुद हप में छापा गया है। अतः आये जनता की अन्ति निवाराणे प्रस्ताव की सस्य प्रतिलिपि प्रकाशित की जाती है।

"विक्षापन का विषय सं० १४ में कन्या सहा-विद्यालय बढ़ोदा का विषय पेरा होकर निश्चय हुआ कि उक्त विद्यालय के सन्वन्य में आये प्रति-तिथि सभा बन्चई १६-३-४२ को अपना निश्चय दे चुकी है और आये प्रतिनिधि सभा बन्चई के निश्चय के विरुद्ध हमारे पास कोई अपील नहीं है अतः अब इस सभा को इस विषय पर विचार करते की आवश्यकता नहीं है।"

> धर्मदेव विद्यावाचस्पति उपमंत्री सार्वदेशिक आर्थे प्रतिनिधि समा, देइली । 'आर्थे' से जमानत की मांग

"सावेदेशिक" को प्रेस में देते हुए यह समा-चार पाकर हमें अत्यन्त दुःख चौर चाश्चय हुआ कि पंजाब आर्थ प्रतिनिधि समा के उत्तम गुरू यह 'आर्थ' से पंजाब सरकार ने १०००) को जमा-नत मांगी है। आर्थ जनता इस जमानत के र० की चार्व तीप्र पूर्वि करके 'आर्थ' पत्र को पूर्वेबन् आर्थ जगत् की सेवा करने का खबसर देगी इस में इमें जरा भी सन्देह नहीं।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आप्यों को

बिना वी॰ पी॰ भेजी जाती है।

पहिले पत्र भेज कर ८- नमुना फ्री मंगालें

नमूना पमन्द होने पर ऋडिर दें अगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मुल्य भेज दें

बन्यथा

कूडे में फैंक दें

फर

मूल्य मेजने की आवश्यकता नहीं।

म्या

इससे भी बढ़ कर कोई मचाई की कसौटी हा सकती है ?

भाव ॥) सेर, ८० रूपये भर का सेर शोक ग्राहक को २४) प्रति सैकडा कमीशन।

मार्ग-व्यय ब्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री पं० रघुनाथप्रसाद पाठक--पिन्तशर के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा "चन्द्र प्रिरिटङ्ग प्रेस", श्रद्धानन्द बाजार, वेहली में सुद्रित।

मार्वदेशिक समा	की	उत्तमोत्तम पस्तर्के			
(१) सस्कृत सत्यार्थप्रकाक स॰ 🖰	Ho -)	(२१) मार्वदेशिक समी का इतिहास अन	۲)		
(२) शाकावास विवि	Ji I	स जिल्द	રાા)		
(६) वैदिक सिद्धान्त अविश्व	10)	(२२) विचदान	H)		
सविक्य	·ນ	(२३) स्त्रार्थं डायरेक्टरी स॰ १॥)			
() विदेशों में चार्ज समाव	11)	(२७) ऋयवंवेदीय चिकित्ता शास्त्र	6)		
(१) वसपित् परिचव		(२१) सत्यार्थं निर्यंय	811)		
•	ચ	(२६) कायाकस्य खजिस्द	81)		
(६) वृषायन्त्र सिद्धान्तः भारका	עו	(२७) पञ्चयञ्च प्रकाशः	HI)		
(७) घार्य सिद्धान्त विमर्श	11)	(२८) श्रायं समाच का इतिहास	111)		
(二) अवन आस्कर	10	(२६) बहिनों की बातें	H)		
(६) वेद में श्रसित शब्द	-JI	(३0) Agnihotra			
(१०) वैविक सम्बं विज्ञान		Well Bound	₹ij)		
	•)	(1) (lucifixion by an eye			
(११) विरवायन्य विवय	رء	Witness	1-)		
(11) हिन्दू सुस्थित इतिहाद (उद् में)	-)		-		
(१६) इसदारे दक्षीकल (उर्द में)		(11) Truth and Vedas	1-)		
(१३) सत्य विर्वाप (हिन्दी में)	زمالا	(३३) Truth-bed rocks of Aryan			
	עוי	Culture	II)		
(११) धर्ने भीर उसकी आवश्यकता	1	(%v) Vedic Teachings	19		
(१६) कार्ब्यपर्वयस्ति सजिल्ह	(5	(34) Voice of Arya Varta	زم		
(१७) क्या माका	زدا	(%) Christianity	Ī		
(१८) चार्च्य जीवन चीर गृष्टस्थ धर्म	1=)	(39) The Scopes and Mission of			
(१३) प्राञ्चेषचे की बाखी	=)	Arya Samai Bound	*)		
(२०) समस्त बार्ज्य समावों की सूची	ı)	Unbound	ı)		

स्वास्थाय थाम्य व देत्य

आय 5 यहेज्यां प्रमांत स्नार्य सन्त की समस्त सरवास्त्रों सभामां और समानों का बन्द १६४९ ईं॰ की विश्व व्यापी विविच प्रापितों का वर्षन स्नार्य समान के निवम, स्नार्य विवाह कानून, स्नार्य वीर दल स्नादि स्नाय सावश्यक साता का समह। साव ही सावंद में निविशे

> मूल्य ऋषिल्द १।) पोस्टेब ।) मूल्य सम्बन्द १८) पोस्टेब ।=) मिलने का पता---

सार्वदेशिक धार्थ प्रतिनिधि सभा, वेदसी।

कार प्रेतेशोध विकास स्वा स्थान का द्वार की दर प्रस्तक में सार्थियमान के विद्यान की दर प्रियंत्व की बार्ग के का स्वाचन कर विद्यान की दर प्रियंत्व की बार्ग के का स्वाचन कर सार, शरीर स्थान, तिदान स्थान की विकास स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकिस्ता, सर्वाव्याचिक्ता, वर्षाव्याचन विकास, वर्षाव्याचन विकास, वर्षाव्याचन विकास, वर्षाव्याचन विकास, वर्षाव्याचन विकास, वर्षाव्याचन विकास, वर्षाव्याचन विकास हो। चिकिस्ता, वर्षाव्याचन विकास हो। चिकिस्ता, वर्षाव्याचन विकास हो। चिकिस्ता, वर्षाव्याचन विकास हो। चिकिस्ता, वर्षाव्याचन विकास हो। चिक्त कर स्थान कर प्रत्याचन विकास स्थान हो। चिक्त कर स्थान कर व्यवस्थान विकास स्थान हो। चिक्त कर स्थान कर



स्मिन अस १६५२ ई० भारपन १६६६ स०

सम्मादक मरहत्त- ०४, ---- व्य १० ध्यान्त चर्ग विश्वाक न्यान १० स्पृत्तध्यसम्य चर्ग क वार्षिक मूल्य स्वदेश २ विदेश ५ शि॰

विषय-सूची

†o	बेख	बेसक	28
₹.	वैदिक प्रार्थना		₹8₺
9	देश सेवा भीर देशोनति साधन	পুৰ	250
₹.	वारीनिक भूषा मुखेयां	(ँभी पं० गंगाप्रसाद की उपाध्याय M. A.	
		प्रयाग)	₹≭३
8.	वार्य समात्र के चयकते रस्त	(भी स्वामी स्वतन्त्रानन्त् जी दीनानगर)	
ĸ.	ष्यभ्यात्म सुधा	(भी प्रो॰ सासचम्द्र जी एम॰ ए० उपाच	व
		गुरुकुस कांगड़ी)	२५७
Ę	सुमन ् र ांचय	(रषुकाश प्रसाद पाठक)	२६०
٠.	उद्बोधन	(पं• सिद्धगोपाल जी कविरस्न साहित्य-	
		बाचस्पति देहसी)	२६२
٩.	योगिराज भी कृष्ण स्मरम	(ध्रुव)	263
٤.	भाज यदि मैं भावे होता !	(श्रीयुत उमाकान्त गुप्त 'किरस")	283
0	भी कुम्या के जीवन पर एक दृष्टि	(भी रघुनाथ प्रसाद पाठक)	ગ્દ્દપ્ર
184	सत्थ सनातन भार्य भन्ने के मुख्य तत्व	(पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति)	२६८
₹.	मॉ से	('विकस")	२७२
₹.	सीर पंचाँग संशोधन	(श्री पं० गंगाप्रसाद जी M A. रिटायर्ड	
		चीफ जस्टिस)	२७३
છ.	Two Important Bills	(Shri Pt. Ganga Prasad ji Meerut	
k.	Wonder-Language World	(Pt. Dhareshvar B. A. Hyder	
	Culture	Deccan)	२७७
٤.	साहित्य समीचा		श्यर
٠.	महिला-जगत्	(श्रीसहात्मा नारायस स्वामी जी सहाराज)	
5.	महा पुरुषों की विरुष बाखी		रमह
? E .	राष्ट्रा समाधान		250
₹0.	सार्वदेशिक समा की सूचनाएँ		रमम
₹8.	ष्ट्रायं सत्याग्रह का इतिहास		939
₹.	भी भक्त फूलभिंह जी का बंबियान	(भी अधानन्द जी सरस्वती)	28
i3,	सम्पादकीय	(an artist of all all all all all all all all all al	28.0



सस्ता, ताजा, बहिया सञ्जी व फूक-फक्क का बीज और गांछ इस से सँगाइबे।

पताः-मेहता डी॰ सी॰ वर्मा, वेगमपुर (पटना)

सार्वदेशिक पत्र का नमूना मेंगाने के खिये।) का टिकट भेजना अरूरी है।

॥ अरेम् ॥



मार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि मभा देहली का मासिक मुख-पत्र

वय १७ } भाग्नपद १६६६ | अङ्क ७ सितम्बर, १६४२ ई०] [दयानम्दास्ट ११८ | अङ्क ७



श्रोशम् ते घेदग्ने स्वाध्यो श्रहा विश्वा नृवस्तः। तरन्तः स्याम दुर्गहा ॥ ऋग्वेद = । ४३ । १० ॥

पद्यानुवाद्-

शब्दार्थ—(अपने) है झान स्वरूप परमांतमन् हम (विरवा अहा) सब दिन, सदा (घ) निश्चय से (ते इत्) तेरे हो लिये (स्वाच्यः) उत्तम कर्म करने वाले हों (नृत्वचसः) मरुष्यों को ठीक ठीठ पहचानने वाले हों भीर इस तरह (तुर्गेष्ठा) दुर्गोहनीय, कठिन प्रसङ्गों के (तरन्दः) तरते जाने वाले (स्वाम) होयें ।

नाथ। करें शुभ कमें स्मरण कर, सदा तुम्हारा नाम। उसे तुम्हें ही अर्थित कर दें, स्वय बनें निष्काम।। दो सुबुद्धि मानव हदयों को, ठीक ठीक पहिचानें। पार करें जीवन पथ दुर्गम, कुछ भी कठित न मानें।।

—सत्यकाम विद्यालङ्कार

वेदामृत--

देश सेवा और देशोन्नति साधन

(१) भौं सत्यं बृहदतसुत्रं दीवातपो त्रस्य यञ्चः पृथिवीं घारयन्ति । सा नो भूतस्य मन्यस्य पत्न्युरुं लोकं पृथिवी नः कृषोतु ॥

मधर्व० १२।१।१

- (२) औं विश्वस्वं मातरमोषधीनां धुनां भूमिं पृथिनीं धर्मेषा धताम् । शिवां स्योनामतुचरेम विश्वहा ॥ अ० १२।१।१७
- (३) औं ये ब्रामा यदरवयं याः समा अविभूम्यास्। ये संब्रामाः समितयस्तेषु चारु बदेम ते ॥ अ० १२।१।४६
- (४) भोरेस् उपस्यास्ते अनमीवा अयस्या अस्मर्ग्यं सन्तु पृथिवि प्रस्ताः । दीर्घं न आयुः प्रति बुध्यमाना वयं तुम्यं बलिह्नतः स्याम ॥ अ० १२।१।६२

शब्दार्थ — (सत्यं) सत्य निष्ठता (बृहत् ऋतम्) विस्तृत झान वा शिचा (उपम्) तेज-स्विता (वीचा) त्रमाण्यांदि त्रतों की दीमा तथा कार्य वक्षता (तपः) शीत उच्छा, धुस्त दुःस्त, मान धपमान, निन्दा स्तुति आदि दुःस्त सहिष्णुता (त्रम्म) झान, धन और अल (यक्षः) परोपकार, स्वायं त्याग और सेवा भाव ये गुण् (पृथिवां धारयन्ति) पृथिवी को धारण करते हैं, वेशोनति के साथक हैं। (नः) हमारे (भूतस्य अञ्यस्य सा पत्नी पृथिवी) भूत और बतेमान काल की सब चीचों की रचा करने वाली वह पृथिवी (न:) हमारे लिए (चहं लोकं क्र्योतु) विस्तृत कर्म चेत्र को तथ्यार करे।

२—(विरवस्वम्) धान्यादि सब कुछ उत्पन्न करने वाली अथवा हमारा सबेस्व (ओषधीनां मातरम्) ओषधि वनसपियों की उत्पादिका माता (धर्मेणा धृताम्) धर्म द्वारा धारण की द्वार्द (भ्रुवाम्) स्थित (शिवाम्) कल्याण करने वाली (स्योनाम्) सुख देने वाली (षृथिवीम्) पृथिवी की-मात्र भूमि की या देश की (विश्वहा) सव्। (अञ्चव्रेम) हम सेवा करें।

३—हं सात भूसे । (ये मासाः) जो हमारे प्राप्त हैं (यद अररयम्) जो जगत हैं (भूत्याम् अधि या सभाः) भूमि के ऊपर जो सभारें हैं (ये संप्राप्ताः) जो युद्ध चेत्र हैं (सिमतयः) जो नियमादि बनाने वाली विशेष सभारें, कैंसिल आदि हैं (तेषु) उन सब स्थानों में (ते चार वेदा) तेरे विषय में सत्ता चत्रम भाषण करें— तेरे दिव का सवा विचार रखें।

y—(प्रथिवि) है माद भूमें ! हम (जनमीवाः) रोग रहित (जयदमाः) चय रोगादि से सर्वथा रहित-स्वस्थ होकर (ते चपस्थाः) तेरी सेषा मे सहा चपस्थित रहे (ते अस्ताः) तेरे में क्यम वा तच्यार किये गये पदार्थ ही (जस्सम्यं सन्तु) हमारे चपयोग के लिए हों—स्वदेशी बस्तुओं का हम उपयोग करे। (न दीर्घम् आयु) हमारी दीर्घ आयु हो (नयम्। हम (प्रति बुध्यमाना) झानी, विद्वान् बनकर (तुभ्य बिलाइत स्थाम) तेरे लिये आवस्यकता पढने पर प्रायों तक की बाल देने के लिए तरयार रहे।

इन वेद मन्त्रों मे जिन्हें अथर्व वेद के सुप्रसिद्ध पृथिवी सुक्त (का० १२ स० १) में से लिया गया है देश की उन्नति के साधनों और देश प्रेम का बड़ा उत्तम उपदेश है। वेद भगवान उपवेश करते है कि किसी भी देश की सची उन्नति नहीं हो सकती जब तक लोग सत्यनिष्ठाः सरलता और विस्तृत ज्ञान, तेज, ब्रह्मचर्यादि व्रत, तप, धन और अब्ब तथा यह (स्वार्थ त्यारा और सेवा भाव) को धारण करने वाले न हों। (सत्यम्) पृथिवी सुक्त तथा "सत्येनोत्तभिता-भूमि " (ऋग्वेद १०।८॥१) इत्यादि अन्य वेद मन्त्रों में सत्य द्वारा प्रथिवी के धारण किये जाने का बार बार उपदेश है। जब तक किसी देश के निवासी सत्यनिष्ठ न हों तब तक उनमे परस्पर विश्वास नहीं हो सकता और परस्पर विश्वास के बिना मिलकर प्रेम से किसी भी कार्य को करना असम्भव है। इसलिए यदि हम सचमुच अपने देश की उन्नति चन्हते हैं तो हमें सत्यनिष्ठ बनने का हद निश्चय करना चाहिये। (बृहदु ऋतम्) विस्तृत शिचा देश की उन्नतिके लिए अत्यावश्यक है इससे कोई विचार शील इन्कार नहीं कर सकता। शिचा के अभाव में मनुष्य न समाज के हित का विचार कर सकता है न देश के कल्यासा का। इसिकए राज्य की ओर से अनि-बार्च शिक्षा का प्रबन्ध होना चाहिये. ऐसा ऋषि दयानन्द जी ने वेद मन्त्रों के श्राघार पर ठीक ही लिखा है। विदेशी राज्य के कारण हमारे देश की वर्तमान दशा इस विषय में कितनी शोचनीय है जहाँ पुरुषों में कठिनता से प्रप्ति-शतक खोर खियों में १ प्रतिशतक शिक्षितों की सख्या है इस विषय में कुछ लिखने की श्रावश्य-कता नहीं। विस्तृत शिक्षा के साथ सरलता की मी जरूरत है ताकि परस्पर विश्वास हढ हो सके।

(उपम्) तेजस्थिता—क्षात्र बल तथा पराकम भी देश की उन्नति के लिये आवश्यक है। सच्चे तेजस्थी चत्रियों न बिना देश की उन्नति और रक्षा नहीं हो सकती यह बात अत्यन्त स्पष्ट है।

(दीना) मझन्यांदि जत तथा काये दत्ता— देशवासियों को शारीरिक, मानसिक और आरिमक बल की माप्ति हो इसके लिये आवश्यक है कि वे मझन्यांदि जतों की दीना महस्य करके पुरुष कस से कम २४ और कन्याए कम से कम १६ वर्ष तक मझन्यें व्रत का भली भान्ति पालन करें और उसके द्वारा काये दत्ताता सम्पादन करें। मझन्यें पातक बाल विवाहादि कुश्याओं के कारस्य देश का कितना नाश होता है इस विषय के विस्तार में जाने की यहा आवश्यकता नहीं।

तप) सहीं गर्मी, मुख दु ख, निन्दा खुति हत्यादि इत्यों की पर्वोद न करते हुए सहा उत्तम धर्मे कार्यों के करने से तत्पर रहना उप कहाता है। जो समाज और देश की उक्षति के साधक कार्य करना चाहते हैं उनके क्षिये तपस्वी बनना आयन्त आवश्यक है क्योंकि ऐसे कार्यों में अनेक विक्रन बाधाए आती हैं, अनेक प्रकार के स्पह्सर कष्ट उठाने पड़ते हैं उनसे जो घवरा जाते हैं वे देश की सेवा नहीं कर सकते।

(त्रहा) त्रहा का व्ययं देद व्यथवा ज्ञान यह प्रसिद्ध है। उसके व्यति(क निक्क में उसके व्यथं घन कौर व्यक्त भी दिये हैं जिनका यहां प्रहण किया गया है। ज्ञान, धन और व्यक्त ये तोनों देश की उक्ति और उसके सरक्ण के लिये व्यत्य-वरयक हैं। देश में सुव्यवस्था तभी रह सकती है वरवक हून तीनों की क्योर उचित ध्यान दिया जाए।

(यक्कः) यक्क शब्द जिस यज धातु से बनता है उसके 3 अर्थ देव पजा, सङ्गति करण स्मीर दान ये धात पाठादि में बताये गये हैं जिल में हमारे तीनों प्रकार के मनुष्यों (अपने से उच कोटि के. अपने समान तथा अपने से हीन कोटि के) के प्रति कर्तव्यों का समावेश हो जाता है। जो अपने से एक कोटि के सत्यनिष्ठ विद्वान लोग (देव) हैं उनकी पूजा वा सत्कार, बरावर बालों के साथ सकति करण वा मेल जोल और अपने से हीन कोटि के अनाथ दीन दिलत इत्यादि को दान देना ये तीन भाव यझ शब्द के अन्दर स्पष्टतया आते हैं। स्वार्थ त्याग श्रीर सेवा का भाव यहा में श्रोत प्रोत है। इन कर्तव्यों का पालन करने से देश की उन्नति किस प्रकार हो सकती है यह बात अत्यन्त स्पष्ट है। वेद भगवान "माता भूमिः पुत्रो ऋहं पृथिक्याः ॥" "नमो मात्रे पृथिव्ये नमो मान्ने पृथिव्ये" इत्यावि वाक्यों द्वारा

मातु भूमि के साथ प्रेम करने वा हमें उपदेश देते हैं। पाम, सभा समिति (Councils) रणकेत्र इम कहीं भी क्यों न हों मातृभूमि के दित का विचार हमारे अन्दर सदा रहना चाहिये, कोई इम ऐसा कार्य न करें जिससे उसका ऋहित होता हो, यह वेद का पवित्र उपदेश है। मारुभमि की सेवा में यदि प्राणों की भी आहति देनी पडे तो उसके जिये भी हमें सदा तय्यार रहना चाहिये यह 'उपस्थास्ते वयं तभ्यं बलिहतः स्याम' इत्यादि उत्पर उद्भृत मन्त्रों में कहा है। स्वराज्य के बिना वस्तुतः किसी भी देश का हित साधन नहीं हो सकता इसी लिये वेद भगवान 'आयद् वामीयचन्नसा मित्र वयं च सरयः। व्यक्षिष्टे बहुपाच्ये यतेमहि स्वराज्ये।" (ऋग्वेद ध । ६६ । ६) स ह तत्त्वराज्यमियाय यस्मा-**जा**न्यत् परमस्ति भूतम् ॥ (अ० १०।७।३१) इत्यादि वेद मन्त्रों द्वारा स्वराज्य का महत्त्व बतलाते हुए कि उससे उत्तम कोई चीज नहीं ज्यापक दृष्टि (उदारता) परस्पर मित्रता (प्रेम) और जान के द्वार। ऋत्यन्त व्यापक (व्यचिष्टे) बहुतों के प्रयस्न से रक्ष्मणीय (बहु पाय्ये) स्वराज्य की प्राप्ति के लिये प्रयत्न करने का उपदेश देते हैं। 'अस्मध्यं सन्त पृथिवि प्रसृताः" (अ० १२।१।६२) इत्यादि में स्वदेशी वस्तुओं के ही उपयोग का भाव भी स्पष्ट है। इस प्रकार प्रत्येक देशवासी को कपनी शक्ति, योग्यता और प्रवृत्ति के अनुसार देश सेवा तथा देशोन्नित के कार्य में तत्पर होना चाहिये।

दार्शनिक मूल मुलैय्यॉ

(ले॰-श्री प॰ गगाप्रसाद जी उपाध्याय M A प्रयाग)

ससार में अनेक दरीन हैं, अनेक दर्शनकार हैं, अनेक दार्शनिक हैं और अनेक दर्शन-इतिहास के बेता हैं। हमने यहाँ चार कोटियाँ गिनाई है और यदि पाठक गण विचार करेंगे वो पता लगेगा कि ये कोटियाँ विल्कल अलग हैं। इन अनेकों में समानता और असमानता भी भिन्न - परिमाण मे पाई जाती है, अर्थात एक दर्शन दसरे दर्शन से किन्हीं वातों मे समान है श्रीर किन्हीं में असमान। कोई दो दर्शन अधि काश में मिलते है। कोई बहत भिन्न है।

इतने बड़े दर्शनकार आपस मे एक क्यों नहीं हो जाते ? साधारण जनता के लिए यह एक विचित्र समस्या है। क्योंकि सभी बडे हैं और जनता चाहती है कि सभी पर हमारी श्रद्धा बनी रहे। यदि समार के दार्शनिक एक हो जाते तो आगे की बात सरता हो जाती और हम उन छोटी २ बातों को दर कर सकते जिनसे ससार मे शाति भग होती है। परन्त यह सगम नहीं है। दर्शन कारों की कृतियों मे ऐसी भूल भुलैय्या मिलती हैं जिनका निराकरण न करने से आगे बहुत कळ अडचर्ने पड जाती हैं।

इस यहा एक वाक्य मात्र की भीमासा करना चाहते हैं। वह वाक्य है ससार के बहुत प्रसिद्ध वर्शनकार श्री स्वामी शकराचार्य का। यह वेदात दर्शन के शाकरभाष्य का पहला बाक्य है -

युष्मदस्मत् प्रस्ययगोचरयोर्विषय विषयिगो-

स्तम पकाशवद विरुद्ध स्वभावयोरितरेतर भावा नुपपत्ती सिद्धाया, तद् धर्माणामपि सुतरामितरे तर भावानुपपत्ति । इत्यतो ऽस्मत प्रत्ययगोचरे विषयिशि चिदात्मके युष्मत प्रत्ययगोचरस्य विष-यस्य तद् धर्मांगा चाध्यास ।

मीमासा से पहले दो कठिन शब्दों का विश्लेषण भरदें जिससे साधारण पाठक वर्ग का त्रागे चलकर सुगमता हो सके।

दो शब्द हैं युष्मत् और अस्मत्। युष्मत् का अर्थ है 'तुम' और अस्मत् का अथ है 'मै'। मै जब 'तम' का प्रयोग करता है. तब खपने से इतर किसी अन्य वस्तु के लिए करता हैं, स्वय अपने लिए नहीं। यदि मैं अकेला ही ससार मे होता। मेर सिवाय और कोई न होता तो तू, या तम शब्द भी न होते। केवल "मैं" ही "मै" काफ्री था।

यहाँ एक बात सिद्ध हो गई कि 'युष्मत्' या 'तम' का प्रयोग दूसरों के लिए हाता है अपने लिए नहीं। परन्तु एक बात और है। हम यदमत का प्रयोग उसी अन्य वस्तु के लिए करते हैं जिससे हमारा सम्बन्ध है। जो हमारे सामने बैठा है या जिसम हम बात कर रहे हैं। ससार मे सैकड़ों और हजारों मनुष्य हैं जो हमारे ही नगर में रहते हैं परन्तु जिनके विषय में हम कुछ नहीं जानते। इमे यह भी मालूम नहीं कि वे हैं भी या नहीं'। उनका विषय हमारे ज्ञान से सर्वेशा

बाहर है। चतः उनके लिए 'युष्मत्' या 'तुम' का प्रयोग नहीं होता।

श्वव यह मालूम हो गया कि 'जुष्मत' या 'जुन' का प्रयोग चनके लिए होता है जो हमसे हतर हैं परन्तु जिनके साथ हमारा प्रनिष्ठ सर्वध है। बंगरेजी में जुष्मत को सैकण्ड पसन (second person) और फारसी या श्वरवी में 'जुखातिब' कहते हैं अर्थात वह जिसके साथ इस समय इम बात कर रहे हैं जो साझात हमारे सामने है, जो हमारे झान का निकटतम विषय है।

इसलिय युष्मत् का क्यें हुआ 'विषय'। श्री शंकर खानी नहते हैं 'युष्मत् प्रत्यय गोचरत्य विषयत्य'। अर्थात् युष्मत् वह प्रत्यय है जिसका बास्तविक क्यें है विषय। जो कुछ हमारे झान में है वह सन्न विषय है। खाप अगरेजी में उसे Contents of Knowledge कह सकते हैं।

श्रव चित्रप 'असम्' राज्य की श्रोर असमत् का श्रय है 'मैं' मैं कीन १ ज्ञानी। अर्थात जो बात कर रहा है। जिसको ज्ञान है। युष्मत् का श्रय है 'विषय'। इसिलये स्वामी रांकर महाराज ने असमत् का श्रय किया विषयी श्रयांत् जिसको विषय का ज्ञान हो। 'असमत् प्रत्यवगोचरे विष-विषय का ज्ञान हो। 'असमत् प्रत्यवगोचरे विष-

अब सारा संसार दो कोटियों में विभक्त हो गया। ज्ञानी अर्थात् विषयी जिसको मैं या अस्मत् कहा। और ज्ञात' या विषय जिसको युष्मत् तुम कहा। इन दो कोटियों में सभी का समावेश हो जाता है। 'आलिम' और 'मालूम' (मैं और तुम) यहाँ तक तो सब ठीक है। ममोला कुछ आगे है। प्ररन यह है कि विषयी और विषय में क्या सम्बन्ध है ? यदि सम्बन्ध न हो तो न विषयी हो न विषय। जब में घोर निद्रा में सोता हूँ और मेरी चारपाई के पाल कोई मनुष्य वैठा रहे। युक्ते मालूम नहीं होता। वह मनुष्य मेरे झान में नहीं। मेरा विषय नहीं। इसलिये उत्तका में झाला या विषयी भी नही। इसलिये इतना तो सिद्ध है कि विषयी भी नहीं। इसलिये इतना तो सिद्ध है कि विषयी भी नहीं। इसलिये इतना तो सिद्ध है कि

श्री शंकराचार्य जी ने बिना प्रमाण दिए ही पहली बात यह मान ली—'तमः प्रकाशबद् विरुद्ध स्वभावयोः' अर्थात् विषय और विषयों में बह सम्बन्ध है जो अन्धकार और प्रकाश में हैं। हम को आपत्ति हसी प्रतिपत्ति में हैं। प्रयमे प्राप्ते मिका पारः।

आप देखिये। यह ठीक है कि अन्यकार और
प्रकारा विरुद्ध स्वभाव के हैं। इतने विरुद्ध स्वभाव
के कि एक के रहते हुए दूसरे का भाव संभव
नहीं। अन्यकार तभी होगा जब प्रकारा न हो।
प्रकारा के एक किरएम भी आई और अन्यकार
महाराय चम्पत हुए। एएए की देरी नहीं, एएए के
करोड़ के भाग की दरी नहीं। अन्यकार है ही
प्रकारा के अभाव का नाम। हम पृछ्ठ ते हैं कि क्या
विषय आते ही विषयी भाग जाता है ? क्या
विषय आते ही विषयी भाग जाता है ? क्या
विषय और ही विषयी के आते ही विषयी भाग
जाता तो हम कैसे कहते कि विषयी को विषय
का झान है। मासूम नहीं कि शंकर स्वामी ने इस

उपमा को क्यों पसन्द किया और किस साहरय को देखकर पसन्द किया । इनके पास क्या प्रमाया था। मेरी समक्त में तो यह एक बढ़ी भूल-भूकच्या है।

अब आगे चिताए। 'इतरेतर भावानुपपत्ती'। अर्थात् एक के भाव की दूबरे के भाव में उपपत्ति नहीं है। इतना तो ठीक है। क्यों कि विषय और विषयी आत्मा अत्मा हैं। विषय विषयी नहीं। विषयी का भा में है वह विषय का भा में हो। जो विषय का भा में है वह विषय का भा में नहीं। परन्तु प्ररा यह है कि विषयी कीर वि

याद रखना चाहिए कि सम्बन्ध उन्हीं बस्तुओं में होता है जो अलग अलग हों परन्तु निक्ट हों। कलकत्ते के बाग में लगा हुआ गुलाब का फूल पैरिस के बाग में लगे हुये गुलाब के फूल के साथ माला में पुरोया नहीं जा सकता जब तक वे पास न द्यावें। सम्बन्ध के लिए दो चीजें जरूरी हैं। एक तो इतर इतर होना, दूसरे निकट होना। यदि दो वस्तुर्पे इतर इतर न हीं केवल एक ही हो तो सम्बन्ध नहीं। और यदि दो हों परन्तु निकट न हो तो भी सम्बध नहीं। इसलिये यह मान लेने पर भी कि विषय का धर्म और है और विषयी का और यह नहीं कहा जासकता कि विषय और विषयी में अन्धकार और प्रकाश का सम्बंध है ऋथात कळ सम्बन्ध है ही नहीं । श्रीन-लैएडका एक कीडा और बाली द्वीपका एक पहाड । ये दोनों अलग अलग हैं और इनके धर्म भी अलग २ हैं। उनमें सम्बंध नहीं। प्रीनलेएड के कीडे को बालीद्वीप के पहाड का कुछ ज्ञान नहीं। परन्त विषय और विषयी में इतरेतर धर्म की अनुपपत्ति होते हए भी इतनी दरी नहीं। अत इस दरी का आश्रय लेकर अध्यास की भावना ब्रारम्भ करना किसी प्रकार ठीक नहीं। 'ब्रध्यास' का प्रश्न हम आगे लेगे।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का संप्रह

वपनिषद् प्रेमियों के लाभार्थ ईरा, केन, कठ, प्ररत्न, धुयडक, मायहूक्य ऐतरेय, तैतिरीय वपनिषदों का संग्रह एक ही जिल्ह म तैयार कर दिया गया है। मूल्य श≔)॥

मिलने का पता —

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली ।

आर्थ समाज के चमकते रत्न

(लेखक-भी स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी दीना नगर)

सरदार सुचेतसिंह जी

सरदार मुचेतसिह जी जिला गुरदासपुर में श्रीना प्राम के निवासी थे इस प्राम में प्रधानता जाटों की है और उनका गोत्र श्लीना है इसी कारख प्राम का नाम भी श्लीना ही है।

आप नम्बरदार, जेलदार, विस्ट्रिक्ट बोड के सदस्य, आनरेरी मैजिस्ट्र ट के पद पर रहे। अत जिले में सरदार विरान सिंह जी रहेंस भागोवाल आरम्भ समय के आयं समाजियों में से थे। उनके सम से ही आप आयं समाजियों में से थे। उनके सम से ही आप आयं समाजियों में से था। उनके सम से ही आप आयं समाजी बने थे और गुरदासपुर जिले के प्रचार मंडल के अध्यक्ष थे। आपफी रुचिंग साज के सदस्य में थे। उनके समाज के सदस्य में थे। उनके समाज के सदस्य में थे। समाज के सदस्य में थे। समाज के सदस्य में थे।

श्चापके सन्तान न थी और क्षी के देहांत होने पर श्वापने दूसरा विवाह भी नहीं किया था। श्वापके एक भ्राता ये जिनका स्वर्गवास हो गया था। गृह कृत्य उनकी भावज ही संभालती थी। उसके भी कोई सन्तान न थी।

सम्बन्धियों ने उनकी सम्पत्ति के लोभ से उनको मार दिया और राव को नष्ट कर दिया। परन्तु पुलिस ने परिश्रम करके पूरा पूरा पता सगा लिया। उनके मारे जाने पर उनकी भावज भी अपने माई के पास चली गई वहाँ आते समय वह सम्पत्ति भी अपने साथ ले गई। उस सम्पत्ति में उनके कागज पत्रादि भी थे। उनके पत्रों में एक पत्र उनके हाथ का लिखा मिला जो उनकी श्रच्छा को प्रकट करता था।

उसकी भावज छौर भावज के भाई अनपद थे। उन्होंने वे कागज एक व्यक्ति को दिस्राये ताकि पता हो उनमे क्या लिखा है उस व्यक्ति ने जब कागज पढ़े उसे वह कागज भी मिला, जिसमे उनकी इच्छा लिखी थी। उसने चाकर चार्य प्रतिनिधि सभा मे सुचना दी। सभा ने वह पत्र प्राप्त कर लिया चौर जब देखा तो उसमे लिखा था मेरी सब सम्पित (चल तथा अचला) आर्थ प्रतिनिधि सभा पजाब को मिले चौर वह इसकी आय से जिले में वेद प्रचार करे और दो यांच पाँच करते थे यांच पाँच करपे प्रतिमास उनके जीवन पर्थन्त विथे जाएँ।

जनकी भूमि का सर कजल हुसैन जी ८० सहस्र देते थे। वह उस समय एक लाख मॉगते थे इस प्रकार एक लाख या ८० सहस्र की सपत्ति सरदार सचेतिसह् जी आर्थ प्रतिनिधि सभा पजाब को वेद प्रचार के लिये लिखकर देगए।

तव उस भूमि अगदि सपित की प्राप्ति के लिये सभा ने न्यायालय की शरण लेकर प्राप्त की।

सरदार जीका एक बाग छीना स्टेशन के साथ ही है जो जिले में अच्छे बागों में सममक्ष

अध्यात्म सुधा

श्चपना घर

(लेखक -श्री प्रो॰ लालचन्द्रजी एम॰ ए॰ उपाचार्य गुरुकुल काङ्गड़ी)

पिछले दिनों श्री अप्रविन्दजी का The Secret of the Veda' पढ़ने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। उसमें एक बात बहुत अच्छली लगी, वह थी बेद के चार शब्दों की चर्चा।

॥ सत्यम्, ऋतम्, बृहत्, स्वे दमे ॥

सत्य अर्थात् असिलयत सम्यक् झान, यथाये बोध । ऋत, उस बोध, उस झान, उस सत्य के जाता था । छीना अस्तसर से पठान कोट को आते समय बटाला और धारीवाल के बीच का स्टेरान है ।

इस प्रकार सरदार सुचेतिंसह जो अपनी सारी सम्पत्ति सभा को दे गए और जीवन भर आयं समाज के प्रचार में भाग में तर है। साथा-रखा रीति से पंजाब में प्रामों में प्रचार अम्बाला किसिन्तरी में ही अधिक है। रोच पंजाब में प्रामों में प्रचार की और किसी का ध्यान ही नहीं है और यदि प्रचार किया जाय तो प्रत्येक जिले में सफलता हो सकती है। पर सफलता उसी समय होगी जब दयानन्द के प्रचारक दयानन्द के चरख चिन्हों पर चल कर काम करें अथवा सरदार सुचेतांसंह जी जैसे वेद प्रचार के प्रेमी हों जो अपना समय और संपत्ति वेद प्रचार पर निल्लाबर करने वाले हों। श्रनुसार श्राचरण । (बृहत्) विस्तृत क्रोक जो ऋत से मित्रता है ।

स्वेदमेयह विस्तृत लोक ही अपना घर है। जब इस लोक में आत्मा स्थिर तीर पर रहने लगता है तो यही अपना घर बन जाता है।

96 98 98 98

मतुष्यों के अन्दर, जातियों के अन्दर एक छिपी हुई इच्छा है कि अपनी अूमि को बदाएँ, बढ़े जमीदार बनें, बढ़े राजा बनें, बिक्क राजाधि-राज बनें। हमारे पास काफी आकारा हो; जहाँ हम वे रोक-टोक विचय सर्जे। ये सब चीर्जे स्थित करती हैं कि हम अभी तक अपने घर नहीं पहुँचे। क्या अजीब बात है जो चीज इतनी पास है बड़ी इतनी दर है।

तद्दूरे तद्वन्तिके, वह दूर है, वह नजदीक है दूर हे, उनसे जिन्हें बोध नहीं, पास है उनके जिन्हें उसका श्रमुभव है।

अक्ष अक्ष अक्ष अक्ष अपने घर में बैठे हैं अपने घर के बाहर अक्कान का पर्दा है।

मिस्त आहु के मैं सर गर्दा फिरा सहरा में। नाफ में नाफ छिपा था सुके मालूम न था।। हिरन की तरह मैं परेशान भटकता फिरा सहरा में, नाभी में कस्तूरी छिपी थी सुके माल्स न था।

बात आसान मालूम होती है अज्ञान का पर्दा है, ज्ञान प्राप्त कर लो, वेद शास्त्र पढलो, श्रीर कुछ नहीं तो सत्यार्थ प्रकाश ही पढ़तो और अच्छी तरह उसे समम लो, फिर क्या श्रहान हट जायेगा ? कुछ तो हृदेगा ही पर अपने घर फिर भी नहीं पहेंच सकोगे। उसके लिए एक बडी जबरदस्त शर्व वीच में है। वह है ऋत, जो यम नियम का पासन नहीं करता। जिसका आचरण सत्य के अनुसार नहीं है, जो कहता कुछ है, करता कछ है, जो व्याख्यानों में, बहसों में तो श्वासमान की वार्ते करता है मगर आचार में श्रसत्य का ज्यवहार करता है वह चाहे दुनियां की सारी पुस्तकें पढ़ते फिर भी अपने घर नहीं पहेंच सकता। घर का दर तो धर्मी को ही खलता है, सबा ही प्रभु के दरवार में जा सकता है, अठा नष्ट हो जाता है।

न वा च सोमो वृज्ञिनं हिनोति, न चित्रयं मिश्रुया धारयन्तम् । हन्ति रच्चो हन्त्यासद् वदन्तमुभावि-स्वस्य प्रसितौ शयाते ॥

सोम रूप परमेरवर निस्सन्वेह न तो वर्जनीय पाप को बदाता है न दुहरी बात धारण करने वाले बलवान् को बदाता है। वह तो पाप रास्तस का हनन करता है और असस्य बोलने वाले का हनन करता है। ये दोनों ही इस इन्द्र रूप परमे-रवर के बन्धन में पढ़ते हैं। केंद्री घर नहीं जा सकता।

अ अ अ अ भारत बढ़ाया इल्म, कर्म बढ़ाया ज्ञान,

ईरा उपनिषद् में बड़े जोर से किस्सा है कि जो केवल कमें पर जोर देते हैं ने तो जैंचेरे में हैं ही पर जो केवल विधा पर खोर देते हैं, ने खीर भी गहर जैंचेरे में हैं। इससे स्पष्ट है कि कमें का दर्जा ऊपर है। वधिप सबसे उत्तम बीज तो है सान के अनुसार कमें। थोड़ा झान कीर पूरा जमल, बहुत झान जीर थोड़े अमल की अपेख़ा बेहतर है।

अर्थ अर्थ अर्थ अर्थ श्री भारविन्द जी का एक बहुत सुन्दर बाक्य है।

Whatever has to come as outward going energy or action must proceed from the truth once discovered and not from the lower mental or vital motives, from the divine will and not from personal choice or preference of the ego. इस बाक्य का आवार्थ यह है कि जो कुछ बाह्य राक्ति अथवा कमें के रूप में आना है वह साचारकृत सत्य से प्रकट होना चाहिये न कि हीन मानसिक या प्रायु सम्बन्धी वासनाओं से, वह दिव्य हुच्छा से प्रकाशित होना चाहिये न कि स्वार्थ आवना से।

शास्त्र का झान तो मिलना भारतान है पर जब तक आबार ठीक न हो भन्दर का प्रकाश नहीं मिलता, नहीं बढ़ता। भन्दर का प्रकाश तो ऋत से बढ़ता है। वेद में एक बढ़ा सुन्दर मन्त्र है।

चरं नो लोकमनुनेषि विद्वान् स्वर्वत् व्योति-रमयं स्वस्ति । ऋष्या त इन्द्र स्थविरस्य बाहू, उपस्थेयाम शर्या। ब्रह्म्ता ॥ हे इन्द्र न् सर्वेक हमें उस महान् विस्तृत क्षोक में पहुँचा देवा है वहां आनन्द, प्रकार अध्यय और कल्याया ही है। हे परमेरवर तुम महान् देव के बाह् सब विश्ववाधाओं का नारा करने वाले हैं हम उस तुम्हारी अपार शरण में बैठ जावें। यहां जो उर्द लोकं आया है, इसका इसारा इहत की तरफ ही है। Varieties of religious experiences में इसी को Expanded Consciousness या विस्तृत चेतना कहा है। जब महाय अपने आप को सब महायक के साथ पर बुद्धा अनुभव करता है, उस अवस्था में पूरी आजादी है, कोई रोक टोक नहीं है। आनन्द है. महारा है, अभय है कल्याय है; वह ही आस्मा का अपना चर है।

 उठाया कि उसे फीरन काट के रख दिया। जो प्रकोमनों में फंसता नहीं और खहरों में चहान की तरह टढ़ रहता है, जो किठनाहयों से नहीं घडराता; बल्कि उनके साथ युद्ध करने में उसे वड़ा आनन्द आता है, वह ही चृहत् तक पहुँचता है, और जब वहां पहुँच कर वहां ही टिकने का अभ्यान करता है वहां से प्रेरित होकर सत् प्रवृत्ति में लगता है वह ही अपने घर में रहता है।

श्वमीर श्रगर तो राजा जनक की तरह हों तो कहना हो क्या, वह तो हर तरह से श्रपने घर में रहते हूँ, पर साधारण तौर पर श्रपने घर में रहते हूँ, पर साधारण तौर पर श्रपने घर में रहते हूँ, वह घर अपना होता है जिसमें जब तक हम चाहें हम रह सखें मगर यहां तो किसी समय भी notice मिल सकता है, घर लाली करो तो श्रमीरी कैसी श्रीर श्रपना घर कैसा १ दूसरी श्रीर एक गरीब तो सामृली कोंपड़ी में रहता है या किराए के मकान में रहता है पर जो ज्ञानी है, धर्माला है, वह श्रपने घर में रहता है, जहां उदारण है किसार है, मकान में रहता है पर जो ज्ञानी है, धर्माला है, वह श्रपने घर में रहता है, जहां उदारण है किसार है, सकार है, सकार है, श्रकार है, श्रमीर है, करवाण है।

-

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली

बार्वसमाम के विवागोपविवस १।) त्रति सैकदा)। त्रति

श्रवेश-पत्र II) **सैक्**या ।

गुमन-संचय

सची माधुना

(8)

बलल का बादशाह पुंत्वान इमाहीम जो इब्न आदम के नाम से प्रसिद्ध है, अपने बुद्धापे में फ़कीरों की तरह रहता था। उसके आस-पास सैकडों शिष्य इकट्टे रहते ये और उन सब को उसका एक मुख्य उपनेश यह या कि जो कुछ आओ मेहनत से कमाकर साओ। वह स्वय सदैव त्यान और सयम का जीवन ज्यतीत करता था और जंगल से लकड़ी काट कर और उसे बेचकर रोटों और सखद सावा था।

एक बार उसको रास्ते में एक मनुष्य शराब पिए हुए पड़ा देख पड़ा। उसका मुँह कीचड़ में सना हुआ था और उसे अपने शरीर की कोई युज न थी। सुल्तान से उस मनुष्य की दुरैशा देखी न गई और उसने जलादि के उपचार से उसे होशा में आने का यत्न किया। जब उस मनुष्य को कुछ होशा हुआ वी सुल्तान शुद्ध जल से उसके मुँह की कीचड़ थोने लग गए। उस पर उस शराबी मनुष्य ने पूजा, "सुल्तान ! आप ऐसा क्यों करते हैं ए" सुल्तान ने उत्तर दिया "ईश्वर का नाम जेने योग्य गुँह में से शराब की बच्चू आना ठीक नहीं है।" इस उत्तर से वह स्थाबी मनुष्य बड़ा जिमन हुआ और उसने उसी दिन से शराब का पीना छोड़ दिया।

एक बार इस त्यागी सुल्तान से किसी ने पूछा, ,'साई साहब, आपको बाज तक बड़े से बड़ा

धर्मात्मा कौन मिला।" सुल्तान ने उत्तर दिया, 'एक नाई। उस नाई से मैंने कहा कि भाई। खुदा के वास्ते मेरी हजामत बना दे। उसने इतने प्रेम से मेरी हजामत बनाई जितने प्रेम से कि वह शायद बादशाह और अभीर की भी न बनाता होगा। मैने कहा कि अभी तो मेरे पास कुछ है नहीं। लेकिन जो कुछ सुमे सबसे पहले मिलेगा वह तुमे दे दूँगा। इतने में मेरे किसी शिष्य ने मेरे पास सोने की मोहरों की थैली भेजी। वह मैं उस नाई को देने लगा तो उसने कहा, 'साई' क्या तुमने यह न कहा था कि खुदा के बारते हजा-मत बना दो ?- होकिन मैने कहा 'भाई, देखतो सही। यह तो हजार मुहरों की थैली है" नाई ने हॅंस कर जवाब दिया, 'साई ' अस्ती मोहरे इस थैली में नहीं हैं। वे ख़ुदा के वास्ते किये हुए काम में ही हैं।"

देश-सेवा

युरोप के पश्चिम में हालैयह नाम का एक देश है। यह देश कहीं कहीं पर समुद्र के घरातल से नीचा है। समुद्र के पानी को रोकने के लिए वहां लक्क्षी के तस्तों के बाध बॉचें जाते हैं।

एक बार इसी देश का एक बालक जिसकी शवस्था १-१० वर्ष की बी कापने पिता के पास जा रहा था। उसका पिता एक कारखाने कें नौकर था। बालक जब एक बाँघ के पास से निकला तब उसने देखा कि बांघ का एक तक्सा पक जगह पर गल गया है और उसमें पक हेत् हो गया है। इस छेद से धीरे पीरे पानी निकल रहा था। बालक ने ओचा कि यदि यह पानी इसी प्रकार निकलता रहा तो छेद बबा हो आयेगा और कहीं ऐसा न हो कि अधिक पानी के आ जाने से यह देश ही हुय जाय। यह सोचकर उस बालक ने अपनी हयेली उस स्रास्त पर कमा दी। हथेली के स्रास्त पर लगाने से पानी कक गया।

बालक को सूराख पर इयेकी लगाए बहुत देर हो गई परन्तु कोई सतुच्य उधर से न निकला। भोड़ी देर बाद रात हो गई। जाड़ा पढ़ रहा था। उस बीर बालक के पास कोड़ने था पहनने के किए काकी गरम बख़ न थे किन्तु फिर भी वह अपने देश की रख़ा के लिए अपने आराम की फिक्क न कर बहीं बटा रहा और रात अर उसी प्रकार सुराख को हाथ से बन्द किये रहा।

सुबह एक मनुष्य उधर से निकला। उसने

देखा कि बालक मारे जाड़े के कांप रहा है और वरूते पर अपना डाथ लगाए खड़ा है। उसने बालक से पूछा 'क्यों खड़े हो' ?

बालक ने सारा मामला उस मनुष्य को बता दिया। बालक की बातें मुनकर वह बदा प्रसन्न हुआ और कहने सगा कि यदि नुमने इसे न रोका होता तो आज हालेंग्ड का एक बड़ा भाग पानी में हुब जाता। तुम सच्चे देरा भक्त हो, और नुमने देरा की एक बहुत बड़ी सेवा की है। उस मनुष्य ने इसकी स्चना बाँच के आकसर को दी और उसने आकर फीरन बांच को ठीक कर दिया।

यह खबर सारे हालैयड में फैल गई। चारों चोर उस बालक की देश-सेवा की प्रशंसा होने लगी चौर समाचार पत्रों में उसके चित्र आहे गये।

— रघनाथ प्रसाद पाठक

	सार्वदेशिक	में विज्ञापन	इपाई के रेट्स	
स्थाय	१ मास्र का	३ मास का	९ मास का	। वर्ष का
मरा पृष्ठ	१०)	२४)	80)	હ્ય)
क कालम	Ę)	₹¥)	₹∦)	80)
गथा ,,	₹II)	ج)	१ ×)	२४)
थाई "	۲)	8)	5)	8X)

(हो०--प॰ सिद्धगोपाल बी कविरत्न साहित्य-वाचस्पति बेहली)

तन नहीं हो आत्मा तुम शका से कटते नहीं हो। व्यक्ति से जल के हवा से सूख के घटते नहीं हो। नीर से गलते न हो तम भाग में बंटते नहीं हो, वस्त्र सम तन है फटे पर तुम कभी फटते नहीं हो। भूल में भूले सदा तुम सत्य शिव-सन्दर रहे हो, व्यथ में क्यों मर रहे हो १

स्वाभिमानी स्वावलन्दी बन जमाने को बना दो. प्राप्तकर निज आत्म परिचय और संस्रुतिको करा दो वीर हो तम भीठता का भाव जग से खब भगा दो. ज्योति जीवन की स्वजीवन से हृदय पथमें जगादी। सिंह हो तुम बकरियों के अरुएड में क्यों चर रहे हो, व्यर्थ में क्यों मर रहे हो १

तन मिला मानव तुन्हें यह अमर होने के लिये है, एकता में प्रेम का प्रिय बीज बोने के सिये है। ब्राच्य के पहिचानने को पाप धोने के ब्रिये है, व्यर्थ का नहि भार होने को न रोने के खिये है। तस्य सारा जान फिर 'गोपाल' कवि क्या कररहे हो। व्यर्थ में क्यों मर रहे हो १

व्यर्थ में क्यों मर रहे हो ? काम डर का कुछ नहीं है फिर अकारख डर रहे हो। बात विस्मय की यही तुम विश्व में मानव कहाते, होरहे भवभीत फिर भी क्यों नहीं मन में लजाते। काम था मौतिक तुम्हारा विश्व से भय को भगाते,

भाप निर्भय बन निरन्तर भीर को निर्भय बनाते।

तम हये विपरीत इसके भाव भय का भर रहे हो। व्यर्थ में क्यो सर रहे हो १

भीर बन जाओ भने क्या मीत तुमको छोड़ देगी, किन्तु पौरुष चौर साहस धीरता को छीन लेगी। तुम निहर होके रहे वो मीत भी तुमसे हरेगी, यह अभयता ही तुम्हारी मृत्यु की पीड़ा हरेगी। क्यों इत्य दीर्बन्य का आदर्श जग में घर रहे हो।

व्यर्थ में क्यों मर रहे हो १

बास्तव में भारमा को तुम नहीं पहिचानते हो। इसकिये ब्रह्मानता वरा मृत्यु का भय भानते हो। खेद है तम आत्मा इस देह को ही 'जानते हो। इसक्रिये दस दासता की साक दर २ छानते हो। भीर को कब तार सकते जब खयं नहीं तर रहे हो. व्यर्थ में क्यों मर रहे हो १

योगिराज श्रीकृष्ण स्मरण

कुष्णा जयन्ती के शुभ अवसर पर, हम खुशी अनाते हैं। उनको अपने हृदयासन पर, गौरब सहित बिठाते हैं॥

कर्मयोगिवर वे नेता ये, त्यागी शञ्ज विजेता थे। उनके बद्भुत गुएगएए को हम, स्वपने मन में भ्याते हैं।

यक्र रूप था उनका जीवन, पर उपकार परायण था। इस भी अपने जीवन को अव, यक्किय शुद्ध बनाते हैं॥

> भारमा भजर अमर भविनाशी. इस शिक्षा को मन में भार। निर्भय होकर धर्म कर्म में, इस तरपर बन जाते हैं॥

समता बुद्धि सभी में रखना, प्राह्मण हों या हों चयडाल। इस समानता प्रेस मन्त्र को, निज जीवन में लाते हैं।।

> करो कमें आसकि रहित हो, फल की नहिं हो मन में चाह। कमेयोग का तस्व समम्बद्ध, चिन्ता दर भगते हैं।।

योगिराज श्री कृष्ण नस्रता, सम विकास की प्रतिमा थे। बनके जस्त जीवन को हम, निज कादर्श बनाते हैं।। कृष्ण महास्मा तुल्य क्षनेकों, योगी सारत में जनमें। मङ्गसमय जगवीरबर से हम, यह ही बाज मनाते हैं।। ३-६-४२

आज यदि मैं आर्थ होता !

[श्रीयुत चमाकान्त गुप्त "किरण्" कायुर्वेद विशारद, सिद्धान्त शास्त्री, उपमन्त्री विद्वार प्रान्त कार्यकुमार परिषद् गोगरी]

आज यदि मैं आर्थ्य होता ! (१)

वेद का लेकर निमन्त्रण, जगमगाती सब दिशाएँ; भावनाओं के गगन में, छा रहीं सुन्दर घटायें।

> विश्व-बीखा के स्वरों में, क्यों न ऋषि का राग भरता; ब्याज यदि मैं बार्य्य होता।

(२)

चीर चर पास्तरिखयों का,
धाज इस किसको रिफार्चे;
बायु बहुती जब प्रणुय की,
क्यों न इस चनको जगायें।
सुदक्ष क्रिय की करूपना का.

मेह क्यों बरबस बरसता! बाज यदि मैं बार्व्य होता!

(३)

देव 'ऋषि' का स्तेह पाकर,

भक्ति बढ़ जाती हृदय की।

भावनाओं से मुदित हो,

याद आती जब उदय की।

उल्लोसित हो आज उद में,

वेद का वर झान होता।

साज यदि मैं आजर्य होता।

श्री कृष्ण के जीवन पर एक दृष्टि

(ले॰--भी रघुनाय प्रसाद पाठक)

हिन्दू जगत् में श्री राम और श्री कृष्ण के समान श्चादर का पात्र कदाचित ही कोई दूसरा व्यक्ति होगा। हिन्द समाज की रचा की दुहाई इन्हीं दोनों महापुरुषों के नाम पर दी जाती है। इन दोनों में भगवान कृष्ण अधिक उच्च सममे जाते हैं। इस का कार्या यह बतलाया जाता है कि महात्मा राम ने संसार में कर्तरम श्रीर सवाचार तो प्रतिश्वित किया परन्तु कोई युगान्तरकारी कार्य उनके हाथों से नहीं हुआ। खबरय उन्होंने खपने ब्याचरमा से संसार को कर्तन्य का सार्ग दिखाकर धर्म राज्य की संस्थापना की थी। परन्त्र कृष्ण जी के समान उनकी सर्वाक्रीर्णता पूरी नहीं उतरी। श्री कव्या ने धमराज्य और धर्म चेत्र की स्थापना की थी। बन्होंने राज्यकान्ति के साथ २ धर्म और समाज में भी कान्ति की। राम राजपुत्र ये और कृष्ण कारागृह में उत्पन्न हुये एक सरदार के पुत्र थे। जिस बाताबरमा में वे पत्ते. वह विल्कत सीधा सादा ब्यीर प्रामीमा जलों का था । उन्होंने बालेक राज्य क्रांतियां कराई फिर भी स्वयं राजा नहीं हुये। सर्वत्र व्यवस्था निर्माण में जगे रहे। भगवदगीता के उपदेश द्वारा उन्होंने ज्ञान और कर्मका ऐसा उदात्त रूप प्रस्तुत किया है जिसकी गौरव-गरिमा आज ५ हजार वर्ष से अधिक हो जाने पर भी अन्नएए बनी हुई है चौर न मालूम कब तक बनी रहेगी। बीता में जिस निष्कास कस और यज्ञ सय जीवन का प्रतिपादन किया गया है महाराज कृष्ण उस के साचात प्रतिविस्य थे।

योगिराज श्रीकृष्ण के जीवन और जीवन के लस्य को भलीभांति सममने के लिये हमें उनके समय की राजनैतिक और सामाजिक स्थिति का अध्ययन करना चाहिये। उस समय भारतवर्ष बहत से स्वतन्त्र राज्यों में विभक्त था। इन राज्यों को एकत्व में बांधने और उनको नियम्ब्रण में रखने के लिये कोई चक्रवर्ती राज्य न था। यही कारगा था कि बहत से राजा खेच्छाचारी सौर विज्ञासी बन गये थे और अपनी प्रजा को दुःखी रखते थे। मधरा के राजा कंस स्त्रीर सराध के राजा जरा-संघ के अत्याचार तो जगत प्रसिद्ध हैं ही। कंस तो अपने अत्याचारों में यहां तक बढ़ गया था कि उसने अपने देवता स्वरूप पिता राजा उपसीन को भी बन्दीगृह में डाल दिया था। उधर जर।संध ने बहत से छोटे २ राजाओं को भी कारागढ़ में हाला हुआ था। कीरवीं और पांडवीं में गृह-कलाड क्रिडा हमा था। राज शक्ति पर बाह्यगों की शक्ति का प्रभाव नाम सात्र को था। धार्मिक प्रवृत्ति के लोगों का एक पृथक् समुदाय बन गया था जो निवृत्ति माग के पश्चिक बनकर संसार से उदासीन रहने में सुख मानते थे। ब्राह्मण वर्ग के घोर निवत्तिवादी होने-श्रीर राजवर्श के घोर प्रवृतिवादी होने से राजसूत्र ऊल जलूल हंग पर उद्देश्य रहित घूमता था। प्रजा खाने पीने बादि की दृष्टि से सुखी होने के कारण विजासी बन गई थी। इस निरुद्देश्य राजसूत्र के कारण राजाओं का विखासी और अत्याचारी तथा प्रजा का पतित होना ग्रवश्यम्भावी था।

सामाजिक स्थिति स्वराब होने लग गाई थी। वयपि वैविक व्यवस्था का पूर्णत्या लोप नहीं हुझा वा तथापि उत्यक्त हास अवस्य होने लग गया था। उन दिनों लाजधर्म का प्रधान्य हो गया था। इस देसले हैं कि द्रोखााचार्य, कृपाचार्य कार्य मात्र हम देसले हैं कि द्रोखााचार्य, कृपाचार्य कार्य मात्र हम देसले हैं कि द्रोखााचार्य, कृपाचार्य कार्य मात्र हम देसले हैं कि द्रोखाचार्य, कृपाचार्य कार्य मात्र कर कार्य का प्रधान कर कार्य कार

श्ववरय वन दिनों कियों में गिरावट प्रारम्भ नहीं हुई थी। चदाहरखार्थ कीरबों की माता गांधारी को ले लीजिये। अपने पति जन्मान्थ महाराज भुतराष्ट्र के प्रति उन्होंने जिम निष्ठा का परिचय दिया वह सब जानते हैं।

एक शब्द में उस समय राजसूत्र अस्थाचारी श्रीर आतवायी राजाओं के हाथ में था स्त्री, शृद्ध और वैरयों के लिये झाल-मागे का द्वार वन्द सा हो गया था। वस्त्री विश्व के विश्व के समज बन गया था। भर्मजीवी व्यक्तियों का एक सुधक समाज बन गया था। बीर यह समाज तिल्लुचि मागे का पिंक था। दूसरी छोर अधमें का प्रावस्थ हो रहा था। वो धर्म-जीवो सजन धर्म से भ्रेम रस्त्री और सांस्री के प्रवस्त्री के प्रवस्त्री के सिव्ह से से भ्रेम रस्त्री और सांस्रीर कार्यों में भ्री भ्रम रस्त्री वै चर्याचारी राजाओं के कीवहास

बन गये थे। फिर छाधमें के नाश छौर धमें की प्रतिष्ठा का सुयोग किस प्रकार सम्भव था। छस समय धमें की प्रतिष्ठा छौर छाधमें के विश्वंस की परम खावस्यकता थी। उसी खावस्यकता की पूर्ति के लिये श्री कुष्ण का प्राहुमांव हुआ। था, ऐसा कहेंगे तो कार्यकि न होगी।

महाराज कृष्ण का सब से पहला कार्य कस, जरासंच आदि आततायी राजाओं का बध समम्मा जाता है। उन्होंने हुन राजाओं को नष्ट करके प्रजा को उनके अल्याचारों से मुक्त किया। विशेषता यह है कि इन राज्यों को उनके सदा-वारी और सुयोग्य उत्तराधिकारियों को ही सौंग वे स्वयं राजा न बने।

इन छोटे मोदे राज्यों की व्यवस्था ठीक करके उन्होंने युधिष्ठिर को चक्रवर्ती सम्राट् बनाने का उद्योग प्रारम्भ किया। अपने इस काथे में वे सफल भी हुए परन्तु दुष्ट दुर्योधन के कपट जाला में युधिष्ठिर के फंस जाने के कारण उनके उद्योग में बिलान्ब हुआ और अन्त में शान्ति स्थापना का मरसक यत्न करने के परचान् इस काय की पूर्ति और उसके लिये धर्म राज्य की स्थापना के लिए उन्हें महाभारत संमाम का पांडवों द्वारा सूत्र पात कराना पका।

महाभारत से भारत का सर्वनारा हुआ, ऐशा समम्भदार देशवाशी मानते हैं, और उनकी धारणा ठीक भी है परन्तु महाभारत के द्वारा हुए सर्वनाश के लिये कोई भी महाराज कृष्ण को बोधी नहीं ठहराता । महाभारत की समाप्ति पर केवल १० व्यक्ति शेष वचे थे। अखिल भारत का राज्य युधिष्ठिर को प्राप्त हुआ था। वन्धु बान्धनों और चत्रियकुत का संदार कर मिलने वाले रक्त-रजित राज्य से धर्मराज का मन प्रसन्न नहीं हुया।

उन्होंने एक दिन अपने आइयों, श्री कृष्ण और दीपदी के सामने उदासीनता प्रकट करते हुए कहा-"जातीय बन्धु बांधव एव भारत के इतने क्षत्रिय कुलों का संहार करके मिलने वाले इस राज्य में मेरी जारा भी प्रवृत्ति नहीं होती। अच्छा होता हम बनवासी रहकर ही जीवन व्यतीत कर देते और यह भीषण सर्वनाश कारी युद्ध न करना पदता। राज्य करने की मेरी जरा भी इच्छा नहीं है। मैं यह चाहता हुं आप लोग राज्य सम्भाव लें चौर में बन में जाकर शेष जीवन तपस्या में व्यतीत करूँ।" धर्मराज यिश्विर की यह बात सनकर पांडव तथा द्वीपदी बढे असंतृष्ट हए। अर्जु न और द्वीपदी ने तरह हरह से धर्मराज को समन्त्रया भी परन्त उनकी समम् में कुछ भी न आया। तब श्रीकृष्णा और ज्यासदेव ने कहा "धर्मराज, तुम व्यर्थ ही में शोक-संतप्त हो रहे हो। बास्तव मे तम में अह-भाव का गया है। उसी के कारण इस भारत युद्ध को अपना किया समझने लगे हो। परन्त तम बसके कर्ता नहीं हो। इसको तो इस रूप में होना ही था। फिर दुष्टों का दमन और धर्म राज्य की म्धापना का कार्य कैसे सिद्ध होता।"

महाराज कृष्ण के इन राज्यों से महाभारत का ठीक ठीक महत्त्व समम्मने में देर नहीं लगती। इसके अतिरिक्त इस युद्ध से गीठा के रूप में आध्यासिक क्रान्ति भी हमारे सामने आई। महाभारत के शीछ परचात यदि कृष्ण जी की इंद की का समाप्त न दुई होती तो जाज संसार का मान-चित्र कुछ और ही हुआ होता। दुर्भाग्य से सामाजिक उत्यान की उनकी योजना अधूरी ही रह गई।

दुन्स है कि ऐसे महा पुरुष के उदात्त जीवन को विज्ञासी और क्छुपित बनाने और प्रस्तुत करने में हमारे हिन्दू समाज को लग्जा नहीं धाती। श्री कृष्ण शूरवीर थे, तेजस्वी और यरास्वी थे। ज्याभायार का उनके मत्ये दोधा-रोपण करना उनका अपमान करना है। सबसे बन्ना दुन्स यह है कि हिन्दी-साहित्य ने जितना इस महा पुरुष के चित्र के साथ अन्याय किया है उतना और किसी के साथ नहीं किया।

श्रीकृष्ण की सहत्ता के विषय में इस अपने पाठकों का ध्यान इन्डप्रस्थ की खोर खींचते हैं: जबकि महाराज युधिष्ठिर राजसूय यह करा रहे बे। यह विधि के समाप्त होने पर अवस्थ स्तान का अवसर उपस्थित हुआ। इस स्नान के पूर्व समागत महा पुरुषों के पूजन की तैयारी हुई। परन्तु सबसे पहले यह प्रश्न उठा कि पहले किस की पूजा की जाय। धर्मराज युधिष्ठिर ने पिता-मह भीष्म से पूछा। उन्होंने कहा कि समागत लोगों में सबे श्रेष्ठ श्री कृष्ण हैं। उन्हीं का पहले पूजन होना चाहिये। पांडवीं को तो यह बात पसन्द आनी ही थी सहदेव ने तुरन्त उठकर श्री कुच्या का पूजन कर दिया, परन्तु पुराने पापी शिश्रपाल को यह सद्धान हुआ। वह कोध में भर कर बोला "यह कैसी बका मुखेता है। वेद्विद्, ज्ञानवान अनेक लोगों की उपस्थिति में यह अप्रपूजा का सम्मान सर्वे प्रथम कृष्ण को कैसे दिया गया १ युद्ध भंष्म की बुद्धि सारी गई। यह तो केवल पांडवों को असल करना ही जानता है। क्या कृष्ण क्योयुद्ध है १ यहां माज्यये द्रोषा कौर वेदिवन व्यासदेव उपस्थित हैं, राज-श्रंष्ठ दुर्योधन, भीष्मक, राल्व, राल्य आदि अनेक महा प्रवापी राजा विद्यामान है। फिर कृष्ण ही सर्व श्रंष्ठ क्यों हुआ १ यह न तो क्याय हैन वेदिवन, न राजा है। यह है पांडवों का मित्र, इसीलिए पांडवों ने इसकी पूजा की है।"

तब भीष्म पितामह ने कहा "मैं समफता हूँ यहां एक भी ऐसा राजा नहीं है जिसको श्री कृष्ण ने न जीता हो। वे वर्षायुद्ध नहीं हैं, परन्तु झानयुद्ध, वलदुद्ध एवं धनयुद्ध धवरय हैं। वे वेद वेदांगविद्द और सत्यवल सम्पन्न हैं इसलिए सबके आवार्य, पिता, और गुरु हैं। इसलिए उनकी अमपुजा हुई है।"

पूज्यतायां च गोविन्दे हेत् द्वाविष संस्थिती । वेद वेदाङ्ग विज्ञानं, वलं चाम्यधिकं तथा ॥

शिशुपाल कृष्ण का सबसे बढ़ा विरोधी और राष्ट्र समम्मा जाता है परन्तु उसने कहीं भी व्यक्तिचार बा कदाचार का दोव श्रीकृष्ण के जिन्मे नहीं लगाया। हम जो लोग उन्हें विलासी के रूप में प्रस्तुत करने का यस्न करते हैं वे श्री कृष्ण के शिशुपाल से भी खषिक शत्र हैं।

यदि आज की राजनैतिक और सामाजिक स्थितियों की श्री कुष्ण के काल की इन स्थितियों के साथ तुलना की जाप तो जमीन और आकाश का धन्तर देख पढ़ेगा। आज संसार में आसुरी

प्रवृत्तियों का बोल बाला है और प्रजा नाना प्रकार के कष्टों और बन्धनों से पीडित है। श्राज का राजसत्र भी प्रकृति वादियों के हाथ में है और जन्य हीन गति से चल रहा है। आज भी प्रकृति और निवृत्ति बाद के समन्वय पूर्वक राजसूत्र के सञ्चालन और धर्म राज्य की स्थापना की परम आवश्यकता है। वर्तमान महा सप्राम के पश्चात ऐटलांटिक चार्टरों आदि के द्वारा संसार को सुखधाम बनाए जाने की योजनाएँ प्रकाश में आ रही हैं। देखें इनका क्या फल होता है १ परन्त इस समय तो लच्चण श्रम नहीं देख पढते हैं। आज संसार को श्री कृष्ण के सन्देश को सुनने और किया में लाने की आव-रयकता है। उनका सन्देश यही है कि अधमे का नाश और धर्म का प्रसार करो इसी में व्यक्ति और समष्टि का कल्यामा है।

आज योक्प के बड़े २ विशाप और पाइरी यह कहने के लिए बाध्य हुए हैं कि हैसाई धर्म में आवागमन के चिद्धान्त को स्वीकार किए बिना हैसाई राष्ट्रों का जीवन का भौतिक टिंड कोएा नहीं बदलेगा और विना इसके बदले जीवन की प्रतियोगिता और उ के फल सकरप कलह अशानिक और युद्ध कर न होंगे। यदि वे विशाप साहस करें, राजसूत्र की दासता से ऊपर उठें और वर्तमान अशानित और युद्ध के विकद्ध आन्दोलन करें तो वे कुष्ण्य थेग दे सकते हैं। क्या हम ऐसी आशा करें १

सत्य सनातन आर्थ धर्म के मुख्य तत्व

(ले॰--पं॰ धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति, उपमन्त्री सार्वदेशिक ब्रार्थ प्रतिनिधि सभा, देहली)

वर्खाश्रम व्यवस्था

सत्य सनातन आये घम का पंचम मुख्य तत्त्व वर्णांश्रम व्यवस्था है। श्रम विभाग के विद्यान्तानुसार वेदों में गुण कम विभाग कर प्रामित ब्राह्मण, विश्वम, वेदय, शुद्ध इन चार वर्णों का तथा श्रमचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ, सन्यास इन चार आश्रमों का विधान किया गया है जिनके कर्तव्यों का क्तम रीति से पालन करता हुआ प्रत्येक मनुष्य अपनी वन्नति के साथ अपनी शक्ति और योग्यतानुसार समाज की जाविक से अधिक सेवा कर सकता है। "वर्णों गृणोंते." इस निकक प्रतिपादित व्युरत्ति के अनुसार वर्णे राज्य का अथे यह है कि 'श्रियन्ते गुणुकर्माविभिन्तिन वर्णां' अर्थान् गुणुक में आदि से जिनका चुनाव किया जाय वे वर्णे हैं।

वेदों के अनुसार मनुष्यों में जन्म से कोई उब या नीच नहीं यह बातः—

"श्रुष्ठेष्ठासो श्रुष्ठानिष्ठस एते संभ्रातरो बाहुपुः सौभगाय । युवा पिता स्वपा रुद्र एवा पृक्षि-भौता सुविना मरुद्रम्बः ॥" ऋ० ४।६१।४

जिनमें सब महुष्यों को एक ईरबर पिता बौर पृषिवी माता का पुत्र होने के कारण समान रूप से माई बताया गया है बौर इस आह मावना को धारण करके व्यवहार करने को ही सीमाम्य की बुद्धि का साधन कहा गया है इत्यादि मन्त्रों से स्पष्ट हैं। "रते रश्च ह मा मित्रस्य मा चचुषा सर्वाधा भूतानि समीचन्तां। मित्रस्याहं चचुषा सर्वाधा भूतानि समीचे मित्रस्य चचुषा समीचामहे॥"

। समाद्यामह्।।" यजुर्वेद ३६।१⊏

"शृयवन्तु विश्वे असृतस्य पुत्र। आ ये धामानि विज्यानि तस्थु"।।" यजु॰ ११।४

इत्यादि वेद सन्त्र जितमें सब प्रायियों को भिन्न की दृष्टि से देखते का उपदेश दिया गया है और सबको असर परमेरवर का पुत्र बताया गया है इसी भ्रान्त भाव, विरव भेम आदि के पवित्र वैदिक सिद्धान्त की स्पष्ट पोषय्या करते हैं।

वेद के 'श्राह्मणोऽस्य मुख्यमाशीद् बाहू राजन्यः छतः। ऊरू तदस्य यद् वैरयः पद्म्याध्युद्धो अवाध्यतः। उरू तदस्य यद् वैरयः पद्म्याध्युद्धो अवाध्यतः।" (ऋग्वेद १०। १० यजुर्वेद ११। ११) इस सुप्रसिद्ध मन्त्र के अन्दर मनुष्य समाज की एक व्यक्ति के शारीर के साथ तुलना करते हुए समाज के आदरो संगठन का जो निर्देश किया गया है वह अत्यन्त महस्त्रपूर्ण है। वेद कहता है कि यदि सच्चे शाह्मण्य का तुम आदरो जानना चाहते हो तो अपने मुख्य भाग की यरे देखा। इस मुख्य माज के अन्दर जाँक, नाक, कान, जिह्न सीर त्याय ये पाँची क्रानिन्द्रयाँ हैं सीर कर्मेन्द्रियों में से एक वाणी है जो इस माग में पाई वाली है। सारे अवद्यवों में यदि सबसे स्विषक स्वार्थ रहित सीर तपस्वों कोई स्वययव है तो यह मुख्य ही है। सरियों में जब कि सारे

धवयवीं को खुब धच्छी तरह से डांक क्षिया जाता है तब भी यह मुख का भाग नंगा ही रहता है। इसके अन्दर कितने भी स्वाद पदार्थ क्यों न डाबे आएँ यह अपने क्षिये कुछ न रख कर सारे शरीर में उन्हें रुधिरावि द्वारा पहुँचा देता है। इसी प्रकार समाज में जो पुरुष सम्पूर्ण ज्ञान का संप्रह करके बाखी द्वारा उसका प्रचार करते हैं, जो तपस्वी श्रीर स्वार्थ रहित हैं वही सच्चे माझ्या कहला सकते हैं। मनस्मृति इत्यादि में बाह्मकों की पता करने का जो इतना महस्य बताया गया है, वह इसी क्रिये कि ऐसे स्वार्थ-रहित तपस्वी, सवाचारी, ज्ञानी पुरुष जब तक समाज के नेता नहीं बनते तब तक समाज की यथार्थ रस्रति समस्थव है। यज्ञेंव में "ब्रह्मणे मात्रास" (बाक ३०। ४) कह कर इस बात को स्पष्ट कर दिया है कि ब्रह्म अर्थात ज्ञान के प्रचार के वितये ब्राह्मण को नियक्त करना चाहिए। जो स्वयं त्रह्मज्ञानी नहीं स्वीर सच्चे ज्ञान के प्रचार का जो यत्न नहीं बस्ता वह पुरुष श्राह्मणोचित मान के कभी योग्य नहीं हो सकता। अवर्ष देव का० ४ स० १६ म० ६ में यहाँ तक कह दिया 1 A-

ख्यो राजा मन्यमानो माझ्यां यो जिषस्ति । परा तत् सिच्यते राष्ट्रं माझ्याो यत्र जीयते ॥ स्वर्गत् जो स्वर्याचारी राजा स्वर्पनी राक्ति का समरक करता हुचा माझ्याों को सतता है। उसके राष्ट्र का सीच ही नारा हो आता है। म०६ में भी 'मझ्यां यत्र हिंसन्ति वद् राष्ट्रं हन्ति दुच्छुना /' कद कर कताया है कि दुरोति वस राष्ट्र का नारा कर हेवी है जहाँ मझ्यानी माझ्या की सिंसा की आती है। इस प्रकार के सब यन्त्रों में किसी माझ्या जाति का कोई निर्देश नहीं किन्तु 'म्रह्म जानातीति माझ्याः' ज्युत्ति के अनुसार सच्चे मह्म्मानी का तिरस्कार करने से समाज और राष्ट्र की जो तुरी दशा होती है स्वको स्वित किया गया है। 'माझ्यांऽस्य युस्तमासीद' इस मन्त्र का पौरास्थित माई जो 'माझ्यां मह्मा के ग्रुत्त से उत्पन्न हुआं द्वारा क्यें करते हैं वह कैसा असङ्गत और पूर्वांश सब्द करते हैं। यह विस्तार से दिसाने की यहां आवश्यकता हाँ। इससे ठीक पूर्व के मन्त्र में 'यत् पुत्त्वं ज्याद्वां' किता ज्यकरण्यत् । युक्षं किमसासीत् किं बाहु किस्हरावा ज्यकरण्यत् । युक्षं किमसासीत्

बह जो प्रश्न किया गया है कि समाज की पुरुष के रूप में जो कल्पना की गई है वह कितने प्रकार से है ? उसका मुख क्या है ? बाह क्या है चौर जझा तथा पैर क्या हैं ? उस प्रश्न का उत्तर 'ब्राह्मपोऽस्य मुखमासीद्' इस मन्त्र द्वारा दिया गया है। मुख क्या है ? इस प्रश्न का उत्तर 'बाह्मण मुख से चरपन हजा यह देना 'बाह्मान प्रष्टः कोविषारानाचच्दे' इस कहावत को चरितार्थ करना है जिसका मतका है कि आम कहां है ? प्रवाने पर यदि कोई उत्तर दे कि कचनार सहां पढे हैं ? तो सब उसका उपहास करेंगे वैसे ही इस उत्तर को असङ्गत मानना पढ़ेगा। 'बाहु राजन्यः कतः' इस वाक्य के द्वारा वेद कत्रियों की उपमा बाहुओं से देता है। शरीर में भुजाओं का काम सारे शरीर की बाह्य और आन्तरिक आहमती से रचा करना है। जब कभी कोई शत्र हमें मारने के लिए उपस्थित होता है तो ये हाथ है जो मात्म रचार्थ सबसे मारो बदते हैं। इसी तरह यदि कहीं पैर में या दूसरी जगह कांटा लग जाता है तो उसे निकालने का काम ये हाथ ही करते हैं। सारे शरीर में सब से अधिक फ़र्तीलापन हाथ के भाग में ही पाया जाता है। इसी तरह जो लोग मनुष्य समाजवा राष्ट्र की व्यान्तरिक वा बाह्य शत्रकों के काकमणों से रचा करते हैं वही शर फ़र्तीले पुरुष चत्रिय कहलाते हैं। चत्र और चत्रिय शब्द पर्याय वाचक हैं जिनका अर्थ चत अर्थात आपित आक्रमसा चोट से त्रासा-रक्षा करने वाला है जैसे कि कविकल शिरोमणि कालिवास ने ' सतात् भित त्रायत इत्युद्धः चत्रस्य शब्दो भूवनेषु रूदः।" इन शब्दों द्वारा रघुवंश में प्रकट किया है। बेद साम्र के अनुसार शुक्र स्पृति में इत्रिय का निम्न बिखित अत्युत्तम सञ्चल किया गया है :--क्षोक संरक्ष्ये दक्तः, शूरो वान्तः पराक्रमी । दुष्ट-निमह-शीलो यः, स वै चत्रिय उच्यते ॥ वर्थात जो लोक रजा में चतुर, शर बीर, मन को बश में रखने वाला, पराकमी और दृष्टों को वरह देने वाला है वह चत्रिय कहताता है। यो।ग-

का बरा भ रखन वाला, पराक्रमा आर दुष्टा क व्यब देने वाला है वह इत्रिय कहलाता है। यो।ग राज श्री कृष्ण महाराज ने:— 'शीर्प्य तेजो धृतिर्वात्यं, युद्धे चाप्यप्लायनम्।

'शीय्यं तेजो धृतिदांत्यं, युद्धं चाण्यपकायनम्। दानसीश्वरसाबञ्चा, जात्रं कर्म स्वसावजम्।। (यीवा श⊏ाठद)

क्षन राज्यों द्वारा शूरवीरता, तेज, वैर्य, चतु-रता, युद्ध में पैर पीछे न हटाना, दान कीर शासन योग्यता इन्हें चित्रयों के स्वभावातुकूत गुर्ख बताया है। सच्चे नाक्ष्यों कीर चित्रयों का मेल किसी भी राष्ट्र की चलति और रचा के लिये कार्यावस्थक है यह बात :—

"यत्र ब्रह्म च क्रतं च सम्यद्धी चरतः सह।

तं पुर्वयं स्रोकं प्रक्षेषं यत्र देवाः सहाग्निना ॥ यजु०२०।

इत्यादि वेद सन्त्रों में कही गई है जिनका क्यें स्पष्ट है कि वह पुष्य लोक वा देश होता है जहां माह्मण्यल कीर चात्र भाव, झान कीर शक्ति परस्पर अनुकूल कीर सहायक होकर विचया करते हैं। जहां देव — विजयेच्छु चृत्रिय लोग (वितु चातु के कोक क्यों में से विजिगीया अथवा विजयेच्छा इस क्यों का यहां महस्य करना जचित प्रतीत होता हैं) क्योंन क्याव्या व्यक्त म

"ऊरू तदस्य यद् वैश्यः श्रवा 'अन्यंतदस्य यद् वैश्यः (श्रवां वेद) के द्वारा वेद वैश्य के कर्तेच्य का उत्तमता से निर्देश करते हैं जिसका तास्पर्य यह है कि शारीर में मध्य माग का आधीत् ऐट से जङ्गा तक के माग का जो कार्य है समाज में वही कार्य करने वाले वैश्य होते हैं। शारीर के इसी भाग में श्रम संच्यादि होता है। मोजन का परिपाक करके कथिराहि रूप में उसे परिपाव करके ही यह भाग फेक्ड्रों इत्यादि में दसे मेनना है। एक स्थान से दूसरे स्थात तह जा जुक्क्या क्ला ससम्भव है इसी तरह जो पुरुष व्यापा-रादि द्वारा धन को समझ करके जनता के जामार्थ उस का उपयोग करते हैं वे वैश्य कहाते हैं।

'पद्व्यां ग्रहों सजायत' इस बाक्य के हारा ग्रहों की उपमा पेरों से हो गई है। जिस अकार पेरों के हारा इधर उधर चल कर मनुष्य सेवा कर सकता है, वैसे जो आह्म्या, चत्रिय, वैरय की सेवार्थ इघर क्यर जाते हैं 'ह्यचाह्यवतीति ग्रह्म' और जिनके अन्दर चल झान सम्पादन की योग्यता न होने के कारण शोक मोहादि रहता है वे शुद्र कहाते हैं। उनके बिना भी मनुष्य समाज का कार्य नहीं चल सकता। इसलिये वेद की शिचा "प्रियं मा कुणु देवेषु, प्रिय राजसु मा कुणु। प्रियं सर्वस्य पश्यत चत शुद्र चतार्थे ॥" इत्यादि मन्त्री द्वारा यही है कि हमें अपने प्रेममय ग्राम आच-रण श्रीर व्यवहार द्वारा त्राह्मण, सत्रिय, वैश्य, शह सब का प्रिय बनना चाहिए। किसी से भी घुए। न करनी चाहिए। जिस प्रकार शरीर में सिर, बाह, पेट, पैर इत्यादि सब अङ्ग उपयोगी हैं और सब की सहायता से ही शरीर का काम चल सकता है वैसे ही समाज की उन्नति नाहाए। चत्रिय, वैश्य, शुद्र इन सब के परस्पर प्रेम और सहयोग पर निर्भर है यह सत्य सनातन आर्थ धर्म का तत्त्व है। इस वर्ण व्यवस्था का आधार जन्म पर नहीं, किन्तु गुण कर्म पर है, इस बात को-'शुद्रो बाह्मणतामेति, बाह्मणश्चेति शुद्रताम् । चत्रियाज्ञातमेवं तु विद्याद वैश्यात तथैव च ॥ (मनु १०।४६)

न जात्या ब्राह्मग्रश्चात्र, चित्रयो वैश्य एव न। न शुक्रो न च वै म्लेच्छो, भेदिता गुण कमभिः॥ (शुक्रनीति १।३८)

न कुलेन न जात्या वा, क्रियाभिर्माक्कणो भवेत्। चण्डालोऽपि हि वृत्तस्यो माक्कणः स युधिष्ठिर ॥ (महाभारत चल् शा॰ २१६। ४)

शहे चैतद् भवेक्षस्म, द्विजे तक न विद्यते।

न वै शुद्रो भवेच्छूद्रो, ब्राह्मणो ब्राह्मणो न च ॥ (वन पर्व १८०। १४)

इत्यादि सैकड़ों आपं वचनों द्वारा प्रमाणित किया जा सकता है जिनमें स्पष्ट घोषणा की गई है कि शुद्र कुलोत्पन पुरुष के चन्तर भी यदि ब्राह्मसोचित गुस्, कर्म, स्वभाव पाये जाएँ तो वह ब्राह्मण बन जाता है। इसके विपरीत यदि ब्राह्मण-क्रुलोत्पन्न पुरुष के अन्दर अध्यक्षोचित शम. दम. बान, सत्य, तप, जमादि गुण न हों तो वह शह हो जाता है। जन्म से कोई ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य, शह नहीं। यह सब वर्ण भेद गुरा कम पर ही आश्रित है। त्राह्मण कुल में जन्म लेने से कोई त्राह्मण नहीं बनता किन्तु कर्मों से ही बाह्यण बनता है। सदाचारी ज्ञानादि सम्पन्न चण्डाल कुलोत्पन्न भी बाह्मण ही है" इत्यादि । इस वैदिक तथा शास्त्रीय वर्ण व्यवस्था के तत्त्व को भुता कर जब वर्णी के स्थान पर, जन्म पर आश्रित सैकडों जातियाँ बन गई और उनमें परस्पर ईर्ध्या, द्वेष, विरोध, वैमनस्य उत्पन्न होने जगे तो श्री गौतम बद्ध ने उस जाति भेद और जन्म मूलक वर्ण व्यवस्था का प्रवत खरडन करके पनः गुरा कर्मानुसार वर्ण व्यवस्था का सिद्धान्त जनता के सन्मुख रहा। इस बात को भगते लेख में दिखाया जायेगा। वर्णाभम व्यवस्था पर तुलनात्मक दृष्टि से कुछ अन्य विचार भी उसी लेख में रखेंगे क्योंकि यह लेख पर्याप्त लम्बा हो गया है।

माँ से ?

(ले॰ "विकल")

माँ। कपर को कर तो सुखझ।। क्यों रही हाथ पर टेक माथ १ क्यों हुये भूक भूसरित केरा १ सुख म्लान वह रही अशुपार, है जननी कैसा आज भेष १

मां ! कहाँ गया तन का कपड़ा ?

युजना युफला जो शस्य श्याम, वयुषा को करती थी निद्दाल। तन भ्रीपा दीन बल दीन दाय, दुन्तिया को कर दाला निदाल।

मेरे हर स्वर में तेरा राग। जननीका मूक प्रकाप देख, जलती है दर में विकल खाग। माँ। कुछ तो कह सुत सों दुखका

मेरी नस नस में तेरा खन-

माँ ! चाव रही सूखा दुकदा।।

('उषा निमत्रक्' ग्रामकाशित पुस्तक से)

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत अप्ति मृत्यु स्रो र पर स्रो क 🎇

4

सत्रहवां संस्करण

इप गया !

ऋष गया !!

ऋप गया !!!

एत्टिक बहिया कागच प्रष्ठ सं॰ लगभग ३०० मूल्य लागत मात्र ।-पुस्तक का ब्युटिर देने में शीघता कीजिये क्यों कि ब्यार्टर धहायह ब्या रहे हैं।

सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर अगन्ने संस्करण की प्रतीचा करनी पड़े। युस्तक विक्रेताचों को उचित कमीशन विया जायगा।

> मिलने का पताः— सार्वदेशिक समा, बलिदान भवन,

ब्रेड्जी।

सीर पंचांग संशोधन

(लेखक---श्री प॰ गगाप्रसाद जी M A तरटायडँ चीप बस्टिस)

गताक्र से आगे

१२ सायनमन की पुष्टि मे शास्त्रों के प्रमाया

मा**ग** रम्गणितैक्यकम् । दृश्यते तेन पत्तेण कुर्यात _{पियों} तिथ्यादि निर्णयम् ॥

जैसा ऊपर लिखा गया श्रधिकारा ज्योतिषियों का यह मत है कि निरयण विधि के श्रानुसार माने हुए स्थिर मेचादि विन्दुओं मे ही पुरय जनकता होती हैं। परन्तु कुछ शास्त्रकारों ने सायन विधि के श्रानुसार पुरय जनकता मानी है। इस पर कुछ मानो है। इस पर कुछ मानो की विदेश जाते हैं, जो कि श्री विदयनारायण सिंद कुत "सूर्य सिद्धान्त" के हिन्दी श्रुत्वाद की विस्तृत श्रीर गवेषणा पूर्व भूमिका से लिये गये हैं—

(भा० गोलबधाधिकार)

अयनारा संस्कृतो भातुर्गीले चरति सर्वदा। श्रमुख्या राशि सकान्ति स्तल्य काल विधिस्तयो । स्तान दान जप श्राद्ध त्रत होमा दिकर्मभि । सक्रत चलसकान्ताबचय फलमरनते ॥ (पलस्य स्प्रती)। चल संस्कृत तिग्मांशो सकमोय स सकम श्रजागल स्तन इव राशि सकाति रुच्यते ॥ पुरुयदा राशि सकान्ति केचिदा हुमेनीषिण । नैतन्मम मत यस्मानस्प्रशेत सकाति कच्चया ॥ (वसिष्ठ) सम्बनायनभागार्क सक्राति स्वयन किल । स्नान दाना दिख श्रेष्ट्रो मध्यम स्थान सकम । (सोम सिद्धात)। श्रयनाश संस्कृतार्कस्य पुख्या संस्कृति रुच्यते । अमुख्या राशि सकाति स्तल्य काला-वधि-स्तयो ॥४७॥ (रामश सिद्धात स्पष्टाधिकार)। यस्मिन्दिने निरश स्यास्मस्कृतोकोंऽयनाशकै। तदिन च महा पुरुष रहस्य मुनिभि स्मृतम्।। (ज्योतिनिर्बध वसिष्ठः)। यस्मिन्देशे यत्र काले येन

इन सब प्रमाणों से "सायन विधि" का ही समर्थन होता है। वसिष्ठ जी ने तो स्पष्ट यह कहा है कि सायन विधि के अनुसार ही जो सकान्ति है वही सकान्ति है। इससे विरुद्ध जो निरयन मत से राशि सकान्ति कही जाती है वह इसी प्रकार निर्धक है जैसा कि बकरी के गले के स्तन। पुकस्य स्पृति मे स्पष्ट शब्दों से स्नान, दान, जप, श्राद्धाः वतः होमादि सब कर्मों के लिये सायन सकान्ति को ही पएय देने वाला माना है। यही सोम सिद्धान्त का भी मत है। यह खेव का विषय है ऐसे प्रमाण हाते हुये भी हमारे ज्योतिषी बहुधा निरयन मत के ही अनुसार पचाग बनाते हैं। वनमें ऐसे भी हैं जो सायन मत को सत्य जानते हुए ऐसा करते हैं। इसके उदाहरण रूप हम श्री काशी नरेश के किसी गत वष के पचाग का उदा-हरण देते हैं, जिसमे उस पचाग के निर्माता ने स्पष्ट शब्दों से यह स्वीकार किया है कि सायन गराना ही मुख्य है, परन्त भारतवष में सर्वत्र निरयन गणना के प्रचार होने से साधारण जनता की तृष्टि के लिये उन्होंने निरयन गणना से पचाग रचा---

"महाराज द्विज राज श्री ४ महीश्वर प्रसाद नारायणसिह बहादुराख्येन श्री काशी नरेशेन श्राविष्टः पञ्चाङ्ग करणे प्रवृत्तोऽहम् । भवति यद्यायत्र सायन गण्डनैव गुरूयातथात्यास्मन मारतवर्ष सर्वत्र निरयन गण्डानाया एव प्रचारात् सामान्य जन प्रमोदायेदं तिथि पत्रं निरयन गण्डानयैव व्यर-चयमं"।

१३ ज्योतिष के विद्वानों से अपील

पूर्व लिखित प्रमाणों से यह स्पष्ट हो जाता है कि फिलित के ज्योतियी भी इस बात में सर्वसम्मत नहीं हैं कि निरयन मत ही ठीक है। ऐसी इशा में आशा की जाती है कि वह विद्वस्तिमित जिसको भी सम्पूर्णनन्व जी ने इस प्ररत पर विवाद करने के लिय नियत किया तथा भारत के अम्ब ज्योतियी आगामी विकम द्वि सहस्ताक्षी के सम्ब पर पर किसम्मेलन करने का निरचय करेंगे जिसमें पूर्वोक्त प्रकार से सीर पंचांग में संशोधन किया जावे। यदि किन्हीं क्योतियियों का यही आमह हो कि निरयन मत के अनुसार ही पर्वादि में पत्रा को रोकि हो सकती है तो उत्तर यह है कि पूर्वोक्त संशोधन होने के परचान भी पंचांगों में तिरयन संक्रांति उत्त प्रकार दिखलाई जा सकती है, जैसे अब सायन संक्रांति दिखलाई जाती है।

१४ यौर वर्षका महत्व

साभारण जनता के लिये चन्द्र वर्ष जो तिथियों के अनुसार चलता है अवस्य उपयोगों है। इसारे बहुत से त्योहार प्रसी के अनुसार होते हैं। चन्द्रमा को देखकर साधारण अनगढ़ लोगों को भी तिथियों का हिसाब लगाना सुगम होता है। परन्तु चन्द्र वर्ष को रखते हुए सौर वय का बड़ा महस्व है। उसमें तीसरे वर्ष कोई तेरहवाँ मास नहीं होता है। वह अंग्रेजी पचांग से लिख्ज़ मिल जाता है। वह अंग्रेजी पचांग से लिख्ज़ मिल जाता है। वह अंग्रेजी पचांग से पांचा में कुछ भारीका आदि में है। आजकल के सौर पंचांगों में बहुया

एक दो दिन का परस्पर भेद होता है। काशी के ब्रान मण्डल प्रेम से जो सीर पंचाक छपता है उसमें यह कभी दूर कर दी गई है। उसमें १२ साओं के दिन निश्चित रूप से नियत कर दिये गए हैं। सार्वदेशिक बार्य प्रतिनिधि सभा ने जो भूगोल भर की सब चार्य समाजों की शिरोमणि सभा है अपने २-६-४० के निश्चय स० १० तथा १3-१०-४० के निश्चय स० ७ के द्वारा सभा के सब कार्यों में ज्ञान सरहल काशी के अनसार सीर पंचांग का प्रयोग करना स्वीकार कर जिया है। युक्त प्रान्त और पंजाब की आर्थ प्रतिनिधि सभा तथा काँगडी गुरुकल खादि संस्थाओं में भी सीर पंचांग का ही प्रयोग होता है पंजाब और बंगाल में पूर्व से ही सीर पंचांग का काफी प्रचार है। यक प्रान्त के पहाड़ी प्रदेशों में विलक्क उसी का प्रचार है यदि सारे भारतवर्ष में मख्यतया सीर पंचांग का प्रयोग किया जावे तो एक प्रकार समान व्यवहार होने से बहुत सुविधा हो जायेगी और यदि विक्रम महोत्सव पर इस पंचांग में जो इस समय त्रिट है वह दर करदी जाय तो विज्ञान के सर्वथा अनुकृत हो जाने से उसका महत्त्व बहुत बढ जायेगा।

१५ उपसंहार

काशी का सारे भारतवर्ष में मान है। यदि काशी में विक्रम द्वि सहस्राल्दी के अपूर्व अवसर पर भारतवर्ष के क्योतिषयों के सम्मेलन द्वारा हमारे सीर पंचांग का पूर्वोक्त प्रकार संशोधन हो आय तो उसका सारे देश में प्रचार हो सकता है। मेरो सम्मति में क्का सम्मेलन के समापति पूच्य महामना श्री पं० मदनमोहन मालवीय होने वाहिए जो हिन्दू जगत् के सर्व मान्य नेता और क्योतिष में भी निषुण हैं।

Two Important Bills

The jollowing note has been submitted to the Government by Pandit Ganga Prasadys M. A. Acting President Sarvadeshik Sabha, regarding the bills on Intestate Succession and marriage.

Note on Bill Relating to Hindu Intestate Succession

The proposed bill is a great improvement on the existing law of inheritance amongst Hindus and its main features have been well summarised in the explanatory note. The uniformity of law of succession amongst Hindus is in itself a great advantage and the proposed bill attempts to secure it by a compromise between the two schools of Hindu Law viz Mitakshara and Dayabhag, and the claim, that the compromise does no great violence to either of them may well be considered to be instified.

There also can be no two opinions that the Bill seeks to raise the present status of Hindu Women Such a change in law has been long overdue, and the proposed legislation only seeks in a measure to make it more in accordance with ancient Vedic conception of rights of women than those of later comentators and judge made law The limited estate of Hindu Woman has been purely a creation of judicial decisions, and finds no support from ancient Vedic texts or Smritis. It

re gratifying to note that this has been done away with and the rights of women have been recognised and placed on an equal footing with those of men. It is further gratifying to observe that several near relations who are at present excluded from inheritance have been included amongst the list of heirs like the son of a paternal aunt and the maternal unit son.

One criticism that we would like to offer with regard to the provisions of this Bill is the question of simultaneous succession by a daughter with a son or sons Ihis may not be objectionable from a purely religious point of view or Shastric texts, but considering the present state of Hindu society and the practical difficulties and social evils that the provision may lead to we are inclined to the view that this may well be dropped While it is perfeetly legitimate that a Hindu daughter should have absolute estate. in the absence of a son grand son or a great grand son to make her heir along with the son, will be to introduce an element in Hindu society which is likely to lead to

undesirable results and oreate practical difficulties, particularly in case of persons possessing only small means. It will also be hard on commercial concerns as by introducing the daughters or their husbands as partners, the continuity of established firms is likely to be prejudicially affected.

1t will complicate matters, by producing disharmony in the family and sisters who are till now looked upon in ordinary Hindu society with respect and affection, will come to be looked upon with dread as being rival claimants to the father's estate. It will lead to useless litigation between brothers and sisters, as so often happens in the case of Muhammadan families. It will also act as an incentive to Hindu fathers and brothers to marry their daughters and sisters with very close relations or persons of limited means who will remain subservient to their wishes. We visualise such and other difficulties of a similar nature cropping up, if this provision is retained, and are of opinion that it may well be dropped

Note on the Bill Relating to Hindu Marriage.

The Bill is a great advance on the existing Hindu Law. Its most important feature is that it proposes to abolish polygamy even in sacramental marriages. The Sabha eutirely agrees with the opinion expressed in the explanatory note. that according to early Hindu Law. Monogamy was the approved rule and Polygamy was an exceptional provision. This is all that can be desired from the reformers' point of view. But it is doubtful if the ordinary Hindus willbe satisfied with the proposed Law. It will be argued that bigamy should be permitted in certain special cases e.g when the wife is proved to be barren or the husband to be impotent. In the case of civil marriages, there will not be much difficulty, as divorce is allowed in those cases. We are of opinion that bigamy may be permitted in such special cases as indicated above.

Regarding the question of divorce, the Sabha should make it clear that according to its view it is quite foreign to the Vedic conception of marriage. But considering the present social condition of the Hindus for whom the Bill is meant some such provision appears to be necessary. It has been adequately provided in the case of civil marriages.

The Sabha is glad to see that the provisions of sub section 24 of the Special Marriage Act have not been reproduced in the Bill and that

GRANDEUR OF SANSKRIT "Wonder-Language of World-Culture"

[By Pandit Dhareshvar B.A., Retired Professor of Sanskrit, Usmania University, Hyderabad (Deccan.)]

v

सुरूपकुरतुमृतये सुदुघामिव गोदुहै। जुहमसि ग्रविग्रवि ॥

"We invoke, day by day, the Maker of beautiful forms, the Doer of fair deeds, and the Endower of grace and use, for our aid and enlightenment" (Rig Veda, ',4,1).

The moderns are justly proud of

consequently the Hindus contracting civil marriages, will no longer be governed by the Indian Succession Act in matters of succession but by the Hindu Law.

The Bill goes a long way in encouraging and protecting inter-caste marriages. There will of course be no restrictions of caste in civil marriage as was also the case hitherto, but the ban has been practically removed from even sacramental marriages by extending the factum valet rule to them. The Sabba highly appreciates this. The Bill will thus in a great measure also serve the purpose for which the Arya Marriage Validation Act of 1936 was passed by the legislature through the efforts of this Sabha.

There is a minor point on which the Sabha would like to note its disagreement In clause 2 (d) even first cousins have not been included within the prohibited degrees of relationship for marriage. The explanatory note on page 123 says "There is a Vedic text pointing to the prevalence of such marriages". We have not come across any such Vedic Text and do not believe that there is any text which parmits such marriages. The idea of first cousins marrying each other, is very repugnant to the Hindu mind and we are of opinion that they should be included within the prohibited degrees. In the other Bill on intestate succession daughters have been proposed to get a share along with sons and other female relations have been proposed to be heirs. If the rule of Exogamy as proposed in clause 2 (b) stands there will be a great temptation to marry daughters to first cousins so that the family property may not go outside. This will be very objectionable from a eugenic point of view.

their grand achievements in the field of Physical Sciences. Their mighty works of beauty and utility excite wonder and admiration. What 18 science and art after all? It is use and beauty in thought word and deed indeed! The Veda calls God the Wonder-Worker and the Endower of all beauty utility and felicity. All beautiful thought. ali speech, all fair deed is godly and divine. And every soul that thinks a beautiful thought, utters a graceful word, and does a fair deed, is also godly and divine; for, the ultimate source of all grace, in whatever form it may show itself. is God the supremely graceful. Hence honour to the moderns who have laboured for Art and Science, for

use and grace. It is sin to be-little Higher Arts and Sciences

their worth and work.

But rightly or wrongly they say: familiarity breeds contempt. What was beautiful yesterday loses much of its charm today; and what looks graceful now may appear less so to-So coming generations may have reason to look down upon moderns, especially if they choose the right way to prize the higher arts and sciences of the soul and the spirit for their soul-enthralling blessings. But, as we said, it is sinful to be-little the work and worth of the moderns for what they are worth.

If we have not erred, it is equally sinful for the moderns to be-little the glorious deeds of the higher arts and sciences that are to the credit of the Ancients, especially of the Aryans of India: For, art and science are not the exclusive product of the modern mind. If we expect futurity to respect our worth, we too should respect the worth of the ancients. Nav. our principle must be rather; the more ancient. the greater respect we must have. If, as can be shown, at the dawn of recorded history, the Vedic Rishis, inspite of the surrounding gloom, had attained to such high eminence in thought, word, and deed and also in the art and science of the soul and the spirit, that they could secure the full freedom and immortality after which every human soul hankers and which is the divine goal of humanity, what shall be our duty both to ourselves the past and the future?

Scientific Foundation

Even if we leave aside the spiritual eminence of our ancestors. Ancient India was the Mother of not only poetry, philosophy and religion, but also of art, thought and science. Everything that the ancient Aryan thought spoke or did was in terms of science and beauty, art and grace. use and felicity Everything from numbers to names, from letters to language, from music to medicine. from mathematics to manufacture from sericulture to surgery, from education to economy from grammar to government, from etymology, to ethics, from euphony to eugenics. to the socio-religious institutions (Varna-Ashrama-Dharma) was based on a fine scientific foundation Truly. the mind and spirit of Ancient India was cast in a most felicitous philosophic and scientific mould from the very beginning To it all was light and loveliness, love and joy, life and grace For, it saw God in everything and everything in God.

My main object in writing this series is to give the reader just a glimpse into the astounding achievements which are to the credit of the ancient Indian In a paper I have tried to disclose the startling success of Vedic Rishis in evolving a scientific scheme of a Life of Perfect Health and Harmony And in this series we want to reveal how deep even small Sanskrit (Vedic) roots and words go in suggesting a wonderful way is cultural harmony to bind together entire humanity into one grand mutually respecting and loving family

Di-Archy of Brahma-Bhrama I take here two small words

Brahma-Bhrama, just to see what great lessons they can teach mankind The word Brahma is exactly the antithesis of Brahma and man's course hes between the two He has to cross from bhrama (folly, narrowvision) to Brahma (Breadth of vision, wisdom) As he is, he is under the di-archy (double rule) of these two. He wants to be great and supreme (Brahma), but being subject to bhrama he cannot attain greatness He has to grow out of bhrama to Brahma. He has to shed bhrama. folly, to attain to Brahma (greatness, supremacy). The ancient Arvans of India had found out a way to cross over from bhrama to Brahma. and this way they colled Brahma-Charva (the course of greatness, the way to supremacy the path to attain divinity) They practised this art of arts, as a fine art, to attain to Fulness of Life, to supreme wisdom power and excellence, 1e. to the divine goal

SOS.

Brahma-Charva

To know fully the meaning of Brahmacharya, we must know fully the meaning of Economy To do this we shall have to extend the term of economy far beyond its modern narrow application to material wealth The word comes from Greek Oloos, home, and nomos, rule (banskrit Okas, home, and nyiama,

rule); so originally it means homerule, home thrift; but now it means thrift in general. Thus real economy is elimination of all waste and conservation of all energy wealth

nower and resources.

The Atharva Veda sings the glories of Brahmacharya as it was conceived in the ancient-most times of recorded history. For lack of space we give here just a few ideas:-

मझचर्येण तपसा राजा राष्ट्रं विरचति । भावार्यो मझचर्येण मझभारिणिमच्छते ॥ मझचर्येण कन्या युवानं विन्दतं शतिम् । मझचर्येण तपसा देवा स्ट्युसुपाननत ॥ (भावविंद १९१६)

"The noble King protects his people by means of Brahmacharva; the wise Teacher teaches his pupils by the same means; the lovely young damsel by it secures a worthy consort; and great Sages deal a death-blow to death itself Brahma-Charya. The resplendent Brahmacharın bears majestic splendour of holy Divine Wisdom by which he controls all the shining forces and energies of Nature as well as those of the human beings". How was all this done and achieved? By practising the Art of Arts; Brahmacharya!

Life of Harmony

Brahma means Nature, Veda, God; and has the general sense of

"Supreme, Great" 'Char' means to practise. I'hus Brahmacharva is the practice of the Art to become supreme by leading a life of fulness and harmony devoted to Nature. Veda and God. It is based on the harmonious development of all the faculties of body mind and soul; and also on the conservation of subjective (human) and objective (material) energy wealth and resources that abound around us within and without This is the full import of Brahma-charva. It embraces the entire field of economy both subjective and objective : and it means Fulness of Life In short the aim of Brahma-charva is to economise and conserve fully all the precious wealth in the form of the manifold Nature-forces and Lifeenergies, which are now allowed to run to waste. J. B. S. Haldane gives us but a glimpse of what is to be done and secured in this respect by educationists economists and socialists, so as to put a stop to the frightful "waste of human beings" of human energies, and to evolve "an ideal society" on the basis of first individual liberty and second equality of opportunity. Upon this are based the principles of real Economy, true Education, and happy Society. Brahma-charva embraced all this manifold endeavour.

Economic and Social Implications

The few quotations given above from the Veda are enough to prove the fact that Brahmacharva embraced not only subjective and objective economy, but also the educational and religio-social systems of the Ancient Arvans The Brahmacharva A-hrama was the basis of Arvan Life and Education Ancient India owed its full glory and greatness to Brahmacharva. India had risen by fully practising and adoring that Art of arts; and India fell by slighting it Nay, not only India but the world has fallen on evil days by its neglect. Nowhere else outside India can you find such a grand all-embracing, all-bracing and allennobling concept. It is the best and the most sublime unique gift of India to all the world.

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

पतऋति योग दर्शन के

स्रव गया !

ऋप राया !!

ळप राया !!!

एन्टिक बढिया काराज २१६ प्रम संव

मुन्य लागत मात्र (-) प्रस्तक का आईर देने में शीघता की जिये । प्रस्तक विकेताओं को

उचित कमीशन दिया जायगा।

बिसने का पता---

शिक सभा, बिलदान-भवन देहली

साहित्य समीक्षा

अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र

लेखक —श्री प० प्रियरत्न ची ऋाषे सार्वदेशिक ऋायें प्रतिनिधि सभा देहली द्वारा प्रकाशित मूल्य २)

वेदझ विद्वान भी पं० प्रियरत्न जी आर्थ द्वारा निर्मित 'द्रार्थव वेदीय चिकित्सा शाख' नामक पुस्तक को मैंने ध्यानपूर्वक पढ़ा। विद्वान प्रन्थकार की अन्य कृतियों की तरह यह अन्ध भी उनके वैदिक साहित्य के गम्भीर अनुशीलन का परि-चायक है। कोई एक वर्ष पहले ऐसे ही प्रन्थ की आवश्यकता पर मेरी उनसे बातचीत हुई थी। बडी प्रसन्नता का विषय है कि उन्होंने इतनी शीघता से उस विचार को कार्य रूप में परियात कर दिया। पुस्तक में ऋ।युर्वेद शास्त्र के साथ तुलना के आधार पर अधर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र का विद्वत्ता पूर्ण प्रतिपादन किया है। पुस्तक में मन्त्रों का जो अर्थ किया गया है वह यत्र तत्र स्वसाधक प्रमाणों की अपेचा रखता है। इसी प्रकार प्रन्थकार के कई ऐसे कथन हैं जो प्रमाणीं से पष्ट नहीं किये गये हैं। तो भी सामान्य रूप से पस्तक की विषय-प्रतिपादन पद्धति सर्वधा प्रशंसनीय है।

श्चारा है वैदिक साहत्य के श्रनुरागी विद्वान् पुस्तक का समुचित श्चादर करेंगे। हम हदय से प्रत्यकार महाराय को इस साहित्यक सफलता तथा लोक सेवा के लिये वपाई देते हैं। मक्कवेव शाखी.

> M. A. D. Phil (Oxon). प्रिंसिपस गवर्न्भेन्ट संस्कृत कालेज बनारस

वधशाला

रचियता भी "विकल" मा मन्टिर मराडी धनौरा सुरादाबाद, मूल्य ॥)।

श्री "विकल" जी एक राष्ट्रीय कवि हैं जिनके हृदय में स्वतन्त्रता की तदप है। सामाजिक विषयों में भी उनके विचार बड़े उदार हैं। वार्मिक, सामाजिक, राजनैतिक सभी चेत्रों में जो बिलदान हुए हैं उनका ऋत्यन्त श्रोजस्वनी भाषा में श्री 'विकल' जी ने वित्रण इस प्रन्थ में किया है। उनका ऐतिहासिक ज्ञान भी श्रत्यधिक प्रनीत होता है। इस अन्थ को पढ़ते हुए कोई भी कवि के भावावेश से प्रभावित हुए बिना नही रह सकता। वर्तमान युग के कर्मवीरों में से ऋषि दयानन्द, श्रमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्द, वीर केसरी ला० लाजपतराय. सहात्मा गांधी चाति का बड़ा ही हृदयद्वावक वर्णन इस प्रन्थ में किया गया है। शब्द रचना बढ़ी प्रभाव शालिनी है। उज्ज्वल राष्ट्रीयता के भाव भरने की दृष्टि से भी यह अन्य सब देश भक्तों के लिये उपादेय है। सार्वदेशिक के प्राहकों के लिये डाक व्यय माफ होगा।

श्री वीर गीता

रचियता भी प॰ रामचन्द्र शर्मा 'भारद्वाज' एम ए. एल. एल. बी. 'रामचन्द्र भवन' मुलतानी टॉडा नई देहली, मूल्य ॥।)।

इस पुस्तक में बीर शिरोमिया मर्यादा

पुरुषोत्तम श्रीराम का भारत वासियों के नाम उनके उद्धार के लिये सन्देश सम्बाद रूप से पद्य में विर्णित किया गया है। अवतार वाद आदि डुळ पौराियाक विचार जो इस पुस्तक में पाये जाते हैं उनसे हम सहमत नहीं तथािप सगठन और समाज सुधार के भावों को खोजिस्बानी भाश में भरते का जो यत्न किया गया है वह प्रशसनीय है। आशा है छुन्द विषयक छुळ जुटियों को अगले ससकरण में दूर कर दिया जायेगा। 'हिस्दू सगठन और जाति के उद्धार के प्रेमियों के लिये पुस्तक उपादेय है।

स्यामी शङ्करानन्द सन्दर्शन

लेखक श्री भवानीदयाल सन्यासा प्रवासी भवन ऋादर्श नगर ऋजमेर, यह सख्या ल॰ ४६० मूल्य २॥)

श्री भवानी द्याल जी सन्यासी आये जगत में अपने प्रवासियों के विताय किये विविध कार्यों और हिन्दी के उत्तम लेखक होने के कारण सुप्रसिद्ध हैं। इस मध्य में आपने भी स्थामी राष्ट्ररानन्द जी के जीवन और उपनिवेशों में किये उनके प्रशासनीय, धार्मिक और सामाजिक कार्यों पर बढ़ी रोवक शैली और जोजिस्त्वनी भाषा में प्रकाश हाला है। इसके अध्ययन से न केवल श्री स्थामी सहरानन्द जी का किन्तु उपनिवेशों की धार्मिक, सामाजिक और राजनितिक अवस्थाका भी पाठकों को अच्छा परिचय मिलेगा। पुस्तक प्रत्येक दृष्टि से वपाइय है।

Hindu Philosophy and Modern Sciences

by Shrivut Rama Chandra VA. (P.E.S) Retired, Published by Sharada Mandir Book Depot, Nai Sarak Delhi, Page 222, Price not mentioned. पजाब शिक्षा विभाग के निवृत्त अधिकारी श्रीयुत रामचन्द्र जी एम ए. ने 'हिन्द फिलासफी चौर वर्तमान विज्ञान' नामक पुस्तक लिख कर आधनिक शिचित जनता का बढ़ा उपकार किया है। गुरुक्त काझड़ी विश्वविद्यालय में दुर्शन-शास्त्र (फिलासफी) के अ० उपाध्याब और सार्व-देशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा के भूतपूर्व मन्त्री श्री प्रो० सुध।कर जीएम० ए० ने इस पुस्तक की उत्तम भूमिका लिख कर पुस्तक के महत्त्व को और भी बढ़ा दिवा है। "Universe and Ultimate Cause. Universe and Controller, Universe as Creator s Glory, Universe as Creator's Creation Controller and Controlled. इत्यादि विषयक क्राध्याय विशेष रूप से माननीय है। इस उत्तम प्रन्थ का शिचित जनता मे विशेष प्रचार होता चाहिए जिससे प्रचलित नास्तिक प्रशृत्ति दूर हो सके। इस उत्तम पुस्तक के लिखने और प्रकाशित करने पर इस सुयोग्य लेखक और प्रकाशक महोदय का हार्दिक अभि-नन्दन करते हैं।

धर्मदेव विद्याबाचस्पति

महिला-जगत्

भारतीय सम्यता और स्त्री जाति

[श्री महात्मा नारायण श्वामी महाराज के इस विषयक लेख से उद्भृत कुछ श्रंश]

स्वामी दयानन्द और स्त्री जाति

श्राय्ये समाज के प्रवर्तक स्वामी दयानन्द सरस्वती का ध्येय केवल वेटों का प्रचार करना था। इसलिये उनके क्लिये अनिवार्य था कि वे स्त्री जाति की मानवृद्धि करते। उन्होंने उदयपुर में एक ८. ३ वर्ष की बालिका के सामने नत-मस्तक होकर देशवासियों को बतला दिया कि वे एक ह्योटी सी वालिका को भी मातु-शक्ति के रूप में देखते हैं और चाहते हैं कि देश और जाति में "मातृबत्परदारेषु" की शिक्षा का फिर से मान होने लगे। श्रीयत रंगा अध्यर M. L. A. ने कारने प्रसिद्ध पत्थ Father India में उचित रीति से जिला है 'In the 19th Century Rishi Dayananda Saraswati came as a Massiah to preach the restoration of women to their ancient glory" यह बड़ी प्रसन्नता और सन्तोष की बात है कि स्त्री जाति के सम्बन्ध में अब जाति का हष्ट्रिकीसा बदला हुआ है। अब प्रत्येक माता और चिता द्वापनी कन्या को सशिक्षिता देखना चाहता है और प्रस्थेक युवक पदी जिस्ती कन्या ही से विवाह करने का इच्छ्रक है। परिवर्तन जाति के लिये बड़ा कठिन काल हुआ करता है। ऐसे समय

की कुछ भी भूल विनाशक होजाया करती है। क्यो जाति का परिवर्तन काल

स्त्री जाति के भी इस परिवर्तन काल में बड़ी सावधानी अपेक्षित है। कुळेक ध्यान में रखने योग्य सावधानियों का यहां उल्लेख किया जाता है।

- (१) स्त्री और पुरुष मनुष्य जाति के दो भाग हैं और दोनों की लोक सम्बन्धी आवश्यकतार्थे और कतव्य भी प्रथक् पृथक् हों। इसिलये उनकी रिक्षा-पद्धति भी प्रथक् पृथक् होंनी चाहिये। जो लाग कम्माओं को रिक्षा दिलाने के उत्साह में उन्हें वही शिक्षा जो पुत्रों को दी जाती है, दिलाने लगते हैं, वही भूल करते हैं। सच तो यह है कि भवितत शिक्षा-पद्धति में देश की परिस्थित और जाति की भावस्यकताओं पर टिष्ठ छाल कर मीलिक परिवरन करने की जरूरत है तब यह पुत्रों के लिये भी उपयोगी बन सकती है और पुत्रियों के लिये उसे एकदम वदल देना पढ़ेगा।
- (२) दूसरी बात "सन्मिलित शिला" (Coeducation) है। प्राचीन काल से इस देश में यही सिद्धान्त बराबर माना और काम में लाया जाता रहा है कि बालक और बालिकामी की शिला प्रमक् प्रथक् होनी चाहिये। परिचमी देशों

की नक्कल करके इस देश में कई जगह कन्या जीर पुत्रों को आपनों में इकट्टा रक्खा गया जीर उन्हें एक ही शिल्यालय में एक ही पाठ-विधि से शिला देने का प्रवन्ध किया गया। मुक्ते जहां कर मालूम हो सका है प्रत्येक जगह इस परी ज्ञ में जाति का मालूम हो सका है प्रत्येक जगह इस परी ज्ञ में जाति का मालूम हो सका है प्रत्येक जगह इस परी ज्ञ में जाति का मालूम हो सका है प्रत्येक जगह इस परी ज्ञ में जी यही नियम प्रतिश्चित रहना चाहिये कि दोनों बालक और वालिकाओं की शिला प्रयक् पृथक होनी चाहिये। कुछ समय बोता जब अमरी का की एक शिला सम्बन्धी रिपोर्ट में यह शिकायत की गई थी कि अधिकतर स्त्री अध्यापिकाओं से शिला पाकर और उनकी अनेक वालों का अनुकरण करने से लक्के Womanisod (स्त्रीवन) हो रहे हैं।

(३) तीमरी बात यह है कि इस समय शिक्षा पाने वाली कन्याओं में, शारीरिकोस्नित की ओर से उदासीनता था रही है। इस कुटेव का फल यह है कि अनेक स्त्रियां पहले ही प्रसक्त नजे में तीत के गाल में समा जाती हैं। पुराना तरीका गृह सम्बन्धी सभी काम स्वयं करने का बहुत अच्छा था, परन्तु कन्हें तो अब पढ़ी लिखी स्त्रियां छांकृ रही हैं और उसके स्थान पर और ही कोई व्यायाम करतीं हों ऐसा भी प्रायः नहीं देखा जाता। इसिलेये आवस्यक है कि कन्याओं को विवाह से पहले और विवाह के बाद मी, किसी न किसी प्रकार का व्यायाम, वाहें वह गृह-कार्य के रूप में हो, वाहे और किसी प्रकार का अवस्य के देश से करना चाहिये। माता का सबसे वहा काम "वलवान् पुत्र और वलवारी पुत्रियों को पैरा "वलवान् पुत्र और वलवारी पुत्रियों को पैरा

करना है।" यदि माता स्वयं निर्वेता है तो वह किम प्रकार बलवती सन्तान पैदा कर सकती है ? एक बार समें भ्रमण करते हुए एक प्राम के निकट, एक जङ्गली जाति (हाबूडा) की एक माता को बचा जनते हुए देखने का अनायास अवसर मिल गया। मुक्ते एक बडे घने बक्ष की छाया में सडक के किनारे, बीच्म ऋत की दपहरी में एक दिन विश्राम करने के लिये बाधित होना पड़ा। उसी समय (इ।वृडा) जाति का एक जत्था वहां आया और उसी वृक्त की छाया में वह भी ठहर गया। वहां आते ही, उस जत्थे के साथ वाली एक माता के बचा पैदा हका। नाम मात्र की सहायता एक दूसरी स्त्री ने दी थी अन्यया सारे काम स्वयं उसी बच्चा पैदा करने वाली माता ने कर लिये। थोडी देर के बाद वह माता उस बच्चे को एक टोकरे में लिटा कर चौर उस टोकरे को श्रपने सिर पर रख कर चल दी। कठिनता से इस काम में 3 घरटे लगे होंगे। परन्तु पढी लिस्बी मातायें 3 घएटे नहीं किन्तु 3 सप्ताह में मश्कल से काम करने के योग्य होती हैं। यह अन्तर, शारीरिक परिश्रम से उदासीनता ही का फल है।

शारीरिकोन्नति के लिये यह भी अत्यन्त आवरयक है, कि कन्याओं के विवाह की आयु, सोलह वर्ष से किसी हालत में कम न हो— अल्वायु में विवाह होने का यही दुष्परिखाम होता है कि लियां और उनकी सन्तान निर्वेल होती हैं।

महा पुरुषों की दिव्य वाणी

महर्षि दयानन्द वचनामृत

(१) "अब खभाग्योदय से और आयों के आतस्य प्रमाद, परसर के विरोध से अन्य देशों के राज्य करने की तो कया हो क्या कहनी किन्तु आर्यावर्त में भी आयों का असरक, स्वान्ध्र्य, स्वाध्य, तमभय राज्य इस समय नहीं है। जो कुछ हो सो भी विदेशियों के पादाकान्त हो रहा है। कुछ थोड़े राजा स्वतन्त्र हैं। दुर्दिन जब आता है तक देश वासियों को अनेक प्रकार से दु-स्व भोगना पढ़ता है। कोई कितना ही करे प्रस्तु जो स्वदेशीय राज्य होता है वह सर्वोपरि उत्तम होता

सबदेशीय राज्य होता है वह सर्वापरि उत्तम होता है। अथवा मतमजात्तर के आग्रह रहित अपने और पराये का पद्मात्तार शून्य, प्रजा पर पिता आता के समान कुपा, न्याय और द्या के साथ विदे-शियों का राज्य भी पूर्ण सुख शयक नहीं है। परन्तु भिन्न २ आपा, प्रथक् २ शिचा, क्याता २ स्ववहार का विरोध खूटना अति दुष्कर है। विना इसके छूटे परस्पर का पूरा उपकार और अभि-शाय विद्व होना कठिन है।"

(सत्यार्थं प्रकाश श्रष्टम समुद्धास श्री गोविन्दराम हासानन्द सम्पादित पु० २६६)

(२) "मतुष्य वसी को कहना कि मननरील होकर स्वास्पवत् अप्यों के सुख दुःख और हानि लाभ को समके, अप्यायकारी बलवान् से भी न बरे और धर्मास्मा निर्वेज से भी वरता रहे, इतना ही नहीं किन्तु अपने सर्व सामध्ये से धर्मात्माओं को चाहे वे महा अनाथ, निवेज और गुष्ट रहित क्वों न हों उनकी रक्का, जनति, प्रयाचरक और अपसी बाहे चक्रवर्ती; सनाथ, महाबलवाव् और गुणवान् भी हो तथापि उसका नारा, अवनति और अप्रियाचरण सदा किया करे अर्थात् जहाँ तक हो सके वहाँ तक अन्यायकारियों के बल की हानि और न्यायकारियों के बल की उसति सर्वथा किया करे इस काम में बाहे उसको कितना ही दारुण दुःस प्राप्त हो, चाहे प्राण् भी भले ही जावें परन्तु इस नमुख्यपन रूप धर्म से प्रथक् कभी न होंचे।"

(सत्यार्थप्रकारा स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकारा ए० ७८६) ऋषि की प्रार्थनाएँ

(३) "हे कुपानिये ! हमको विद्याः, 'रौर्थ, धेर्य, बल, पराक्रम, चातुर्य्य, विविध धन, ऐरबर्थ, विनय, साम्राध्य, सम्मति, सम्ग्रीति, श्वदेश सुख सम्पादनावि गुणों में सब नर-देह धारियों में अधिक उत्तम करो।"

('बार्याभिविनय' शताब्दी संस्करण प्र०११) (४) ''हे कुपासिन्यो भगवन् ! हम पर सहायता करो जिससे सुनीतियुक्त होके हमारा स्वराज्य कारयन्त बढे।"

(आर्याभिविनय शुर्व संस्करमा प्र०१३)

(४) "हे महाराजाधिराज पर नहान् ! "जुनाथ पिन्वस्य" अख्यष्ठ चक्रवर्ती राज्य के लिये शौथे, वैथे, नीति, विनय, पराक्रम और बलादि उत्तम गुरायुक रूप से हम लोगों को यथावत् पुष्ट कर । जन्य देशवासी राजा हमारे देश में कमी न हों

तथा हम जोग पराधीन कभी न हों।"

(ब्यार्थाभिविनय श० सस्कर्या प्र० ६०)

शंका समाधान

श्रासन सोल (बंगाल) श्राये समाज के उप-प्रधान मा॰ सुखदेब साल जी ने ५-५-४२ को जो पत्र सावेदेशिक सभा के भूतपूर्व प्रधान श्री महात्मा नारायस स्वामी जी को 'श्रन्त्येष्टि संस्कार' के सम्बन्ध में लिला था श्रीर उसका उन्होंने जो उत्तर दिया उसे हम श्राये जनता के साभार्य प्रकाशित करते हैं।

যাস্থ্য

"स्वामी जी रचित संस्कार विधि में "अन्त्येष्टि संस्कार" के सम्बन्ध में "qक्ष" श्रीर "स्त्री" शब्द का प्रयोग है। तदन-सार मैने अपने यहां छोटा लडका या लड़की, किसी भी उम्र का जब कोई मरा उसका अन्त्येष्टि संस्कार, सरकार-विधि के नियमानसार किया अर्थात सतक के शरीर का वाहकर्म किया। सना-तनी कुछ एक उम्र तक वा माता से मरे हुओं को जलाते नहीं बल्कि गाड़ देते हैं। इनकी देखा-देखी बहत एक आर्यं भी यही करते हैं। लेकिन मैने 'पुरुष' तथा 'स्त्री' शब्द से किसी भी उस्र का पुरुप वा स्त्री का आशय लेकर अभी ता० ३१-७-४२ को अपनी छः साल की कन्या के शव का वैदिक रीति से अन्त्येष्टि-संस्कार किया, जिस पर कुछ आय भाइयों में भ्रम उत्पन्न हो गया है कि मेरा ऐसा करना उचित नहीं होता। कुछ तो यह भी कहते हैं कि श्राद्ध की मनाही है मत कीजिये। पर शोक का चिन्ह दाढी, मूळ, सिर का बास घोटवा लीजिये। मगर मेरा कहना है

कि संस्कार-विधि में ऐसा करना कहीं नहीं लिखा है। श्रत कुछ जो दढ़ विचार के हैं, वे मेरे सुश्चा-फिक कुत्य करते हैं और वाकी आप्ये होते हुए भी श्रम्य प्रकार का कुत्य करते हैं। मेरे नामधारी जाति वाले तो पक्के विरोधी हैं। पर कनकी में परवा नहीं करता। तब यह श्रवश्य चाहता हूँ कि मुख नहीं।

अतः आपसे ज्यवस्था चाहता हूं जो कृपा कर के केवल सुम्म ही को पत्र द्वारा देने का कष्ट त करें बहिक 'सावेंदेशिक' में आयं जात के उप-कारार्थ खपवा देने का कष्ट करें कि शोक का कोई चिन्द रखना चाहिये वा नहीं, केशोच्छादन करना चाहिए वा नहीं, स्वत्व दाह के लिये उन्न की भी कैंद्र है वा नहीं। इस्यादि।"

शङ्घा-ममाधान

मृतक के सम्बन्ध में वेद का एक ही आ देश है:—

भस्मान्तर्थंशरीरम् ॥ यजु॰ ४०।१५ अर्थान् रारीर का बन्त (अन्तिम सस्कार) भस्म करना है। इसलिये किसी आयु का कोई क्यों न हो, प्रत्येक का अन्त्येष्टि संस्कार, संस्कार विधि के अनुसार ही करना चाहिये।

- (२) किसी प्रकार का शोक का चिन्ह नहीं रखनाचाहिये।
- (३) बाल मुँडवाने की बिलकुल जरूरत नहीं है।

—नारायस स्वामी

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा की सूचनाएं

एक आवश्यक वक्तव्य

देश की बतेमान परिस्थिति के सम्बन्ध में अनेक आय सज्जन तथा आये समाज सावेदेशिक आये प्रतिनिधि सभा की सम्मति अपने करेज्य के विषय में पूछ रहे हैं। इस विषय में इनना कथन पर्याप्त है कि सावेदेशिक सभा जिस वैदिक धर्म का प्रचार करना चाहती है।

श्रायद्वामीय बन्नसा मित्रवयं च सूरयः। व्यचिष्टे बहु पाय्ये यतेम हि स्वराज्ये॥ ऋग्वेद श्र^६ अश्र

यतोऽभ्युत्यतिः भेयसिन्दिः सधसे. (वैशेषिक शास्त्र) इत्यादि वैदिक तथा आपे वचनों और ऋषि व्यानन्द के लेखों के अनुसार स्वदेश मिकि, स्वदेशान्नीत और स्वराज्य की प्राप्ति के लिये प्रयत्न भी उसका एक अग है। इसलियं सभा प्रत्येक आर्थ से यह आशा करती है कि वह देश प्रेम को रक्ष्ते द्वार आशा करती है कि वह देश प्रम को रक्ष्ते द्वार आशा करती है कि वह देश प्रम को रक्ष्ते आरत वश्यता के अनुमार पूण्याया पालन करेगो। शेष राजनैतिक विचारों में और स्वराज्य प्राप्ति के उपाय आदि विपयों में प्रत्येक व्यक्त को स्वतन्त्रता है क्योंकि आर्थ स्माज वा उमकी शिरोमिण मावदेशिक सभा की उद्योधित नीति प्रवित्वत राजनीति में सामूहिक रूप से भाग न लेने की रही है।

गगा प्रसाद एम० ए० का० प्रधान, सार्वदेशिक आर्थ प्रांतनिधि सभा, देहली

(श्री मक्त फूलसिंड बिलदान दिवस १३ सितम्बर को मनाया जावे)

समाचार पत्रों द्वारा आर्थ समाजों को यह झात होगा कि आर्थ समाजी के (विशेषकर हरियाना प्रांत के आयों के) सुप्रसिद्ध नेता, गुरुकुल भैमवाल तथा कन्या गुरुकुल खानपुर (जिला रोहतक) के संस्थापक तथा संचालक श्री भक्त फुनसिह जी निर्देशी घातकों के द्वारा गत १४ श्रमस्त १६४२ को रात्रि समय लगभग ६ वजे स्थान कन्या गुरुक्तन खानपुर में मारे गये। आपका परोपकारमय जीवन आर्थ ममाजों के लिये बडा उपयागा था। अनेक वर्ष हुए जबकि आ ने मुले (मुसल्मान) जाटों का शक्ति के लिये होडल जिला गुड़गांवा के पास अठारह दिनों का अपनशन बत किया था। प्रायः दो वर्ष हुए जब कि आपने मोट गांव (जिला हिसार) के चमारों के उद्घार के लिये लगभग चौबीस दिनों का धनगन बन किया था अर्थात जल पान के सिवाय काई भा वस्त नहीं खाई थी, नवाब लाहारू की राजधानी में नगर कोर्तन क समय इनकी खापड़ी, बाह, और पैरों के उत्पर अने 6 लाठ्यां लगी थीं. पसलीकी एक हुड़ी भी टूट गई थी जिसके कारण चीवास घरटे तक बेहाश रहे थे। इस प्रकार अनेक बार अपने प्राणों को जांखिम में डाल चुके थे। आपके विशेष पुरुषाथ के कारण ही हैद्राबाद सत्यामह के समस्य लगभग सात सी सत्याप्रदी रोहतक जिले से द्वैद्राबाद भेजे गये थे। इन्होंने अपनी सम्पूर्ण सम्पत्ति हो आर्थ घर्म के प्रवार में लगाया और अपने बलिदान से भी सैकड़ों के द्वदयों में धर्मार्थ जोश भर दिया।

धार्य समाजों से निवेदन है कि धागामी तेरह सितन्वर रिवचार को अपने साप्ताहिक आधिवेरान के समय विशेष शांक सभा कर "भी भक्त फुलॉसंह जी" के बांलदान पर शांक प्रस्ताव पास करें। शोक प्रस्ताव की पास्तु किपि नीचे दी जाती है। जहाँ तक सन्भव हो शोक प्रस्ताव की कापियाँ निर्देष्ट स्थानों को आति शीम्र भेजनी चाहिये।

साथ ही यह सभा बंधकों के कूर कार्य पर पोर पूर्या तथा रोष प्रकट करती और पंजाब गवनेमेंट से क्युरोध करती है कि वह पातकों का शीघ ही पता लगाकर कहें समुचित दरक देवे ताकि उक्त बलिदान से कार्य जनता में जो कराान्ति फैल रही है वह दूर हो और उक्त प्रकार के कर कार्य करने वालों को भय हो। (२) उक्त प्रस्ताव की कापियां हिज एक्सेलेम्सी श्रीमान् गवनेर साहब पंजाव, लाहौर, श्रीमती सावदेशिक चार्य प्रतिनिधि सभा देहली, श्रीमती चार्य प्रतिनिधि सभा गुत्रस्त भवन पंजाब, ल हौर, गुरुकुल अस्वाल (चि॰ रोहतक) कम्या गुरुकुल सानपुर पो॰ गोहाना (चि॰ रोहतक) तथा समाचार पत्रों को सेजी आर्थे।

आर्थावर्तकी श्वाका बत मत भूतो आर्थवीर शिच्या केन्द्रका प्रथम सत्र समाप्त पंकारत्र जीका आर्थवीरों को संदेश

सार्वदेशिक भार्य प्रतिनिधि मभा देहली की श्रोर से गत २६ जलाई को जिस श्रस्तिल भाग्तीय शिच्या केन्द्र का उदघाटन बदरपर तगलकाबाद रेलवे स्टेशन के समीप किया गया था और जिस में मद्रास, बंगाल, राजस्थान, संयुक्त-प्रान्त श्रीर देहली के आर्य बीर शिक्त्सार्थ आये हुए थे उसका . प्रथम सत्र समाप्ति उत्सव बढे समारोह के साथ सावेंदेशिक सभा के मन्त्री श्री पं० इन्द्र जी विचा-वाचस्पति के सभापतित्व में २४ अगस्त को मनाया गया। देहली के अनेक प्रतिक्रित सज्जनों के अतिरिक्त बदरपुर प्रामवासी और गुरुकत इन्द्रप्रस्थ के प्रायः सभी कर्मचारी और ब्रह्मचारी इस उत्सव में सम्मिलित हुए। आर्थ बीरों ने भी श्रो३मप्रकाश जी व्यायाम विशार ह के दलपतित्व में व्यायाम का बढ़ा उत्तम प्रदर्शन किया जिसके पाञ्चात भी पं० इन्द्र जी ने उन्हें उपदेश देते हए बताया कि आर्य धर्म, संस्कृति, आर्य जाति और कार्यावर्त की सेवा तथा रचा का जो व्रत सन्होंने इस केन्द्र में शहरा किया है उसे बह कभी न मुकावें। शारीरिक बल के साथ साहस की भी आवश्यकता है जिसे अपने अन्यर धारण करना चाहिए। जाति की शान बचाने के लिये रचा और सेवा का समय आगया है। आर्थ बीरों को प्रमाण पत्र दिये गये जिसके परवात की बोदम् प्रकारा जी दलपित ने सार्वेदिशक सभा के अधि-कारियों तथा अन्य महानुभावों के प्रति जिन्होंने इस शिविर को सफल बनाने में सहायता दी थी, अन्यवाद दिया। तब वे आर्थ वीर अपने अपने प्रान्तों में आर्थ बीर दल संगठनाथ भेत दिये गये हैं।

समस्त समाजीं से नम्र निवंदन

सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा द्वारा भेजी
गई विक्रप्ति के कानुसार समस्य समाजों ने मत्याप्रह बित्रदान स्मारक दिवस गत शावणी के
कवसर पर ता० २६-४-४२ को समारोह के
साथ मनाया होगा, ऐसी काशा है। इस कवसर
पर सार्वदेशिक सभा के बढ़ते हुए प्रचार कार्य
के सफल सम्पादन के लिए विक्रप्ति में जिल्लिसत
आदेशानुसार कांगने पर्याप्त यन भी संग्रह किया
होगा। अतः समरपार्थ निवेदन है कि समस्त
समाजों क्रपना २ धन भाग तुरन्त भेज कर क्रापने
कर्तव्य का पालन करें।

सार्वदेशिक आर्यप्रतिनिधि समा स्थापना दिवस की दान छूची अगस्त ४२

१०) श्वार्य समाज सागर (मध्य प्रदेश) ४) ,, ,, खडगपुर (बंगाल)

४) ,, ,, सिवहारा (संयुक्त प्रांत)

११) ,, ,, महू छावनी (राजस्थान)

१॥) , ,, भलवर ,, १०) ,, ,, नवा शहर (पंजाब)

२) " " अज्ञात

<u>४) .,</u> ,, टीटागद् (बंगाक्र) ४६॥)

६४६(三) गत योग ६६८।(三)

जिन बाये समाजों ने अब तक खाये समाज स्थापना निधि का रूपया समा कार्यालय में नहीं भेजा उन्हें अब भी एकत्रित करके खथवा समाज के कोय से खबरय तुरन्त भेज कर खपने कर्तव्य का पाजन करना चाहिये।

> धर्मदेव विद्याश्वास्त्रति स॰ मन्त्री सावदेशिक सभा



आर्य सत्याग्रह का इतिहास

हैदराबाद रियासत में किये गये आर्य समाज के महान और शानदार सत्याग्रह का पूर्ण प्रामाशिक तथा विस्तत इतिहास ।

> मनीबाईर से मुल्य २॥) ह० डाक व वी० पी० से ३) ह० (शेखक -पं • सत्यदेव भी विद्यालक्कार सम्पादक 'विश्वमित्र' देहली)



इतिहाम में इन विषयों का विशेष रूप से विवेचन किया गया है:-१--श्राये समाज को सत्यामह क्यों करना पड़ा। २-सत्याप्रह का श्री गरोश किस प्रकार किया गया ।

३-सत्यामह ने किस प्रकार प्रचरह रूप धारण किया।

प्र—जेलों की भीषण यातनायें और अमर शहीद।

४-सारे देश में हुई सत्यामह की प्रतिकिया। ६-सारे आर्थ जगत की इस यह में आहति। ७--सिस चर्चा।

प्रभागह के सम्बन्ध में खोकसत।

विचार यह था कि सत्यामह के इस वर्ष के विजय पर्वे भावसी के श्रभ अवसर पर इस प्रनथ को प्रकाशित कर दिया जाय किन्त दिल्ली में भी पिछले दिनों में अशान्ति पैदा होने और व्यवस्थित काम काज के सम्भव न रहने से बैसा न हो सका। अव इसे प्रेस में दे दिया गया है चौर पूर्ण चाशा है कि सितम्बर मास में यह प्रनथ प्रकाशित हो जायेगा । आर्थ समाजों और व्यार्थ जनता को अधिक से अधिक बाईर भेजने में देरी न करनी चाहिए। काराज की तंगी और ळपाई की संहराई के कारण यह प्रस्थ नियत संख्या में ही तैयार किया जा रहा है।

शहीदी प्लेट

की एक पीतल की पहिका तैयार कराई है। यह मंगा लें। शहीदी प्लेट का मूल्य २४) है। बहत सी समाजों में लगाई जा चुकी है। अतः

सभा ने हैदराबाद आर्थ सत्यागह के शहीदों जिन समाजों ने अभी न मंगाई हो कृपया शीघ मन्त्री सार्वेदेशिक छा० प्र० सभा

सहस्र जनसमृह

सम्भातका पहचे

और विराधियों

के हृदय में भय

छागयः। श्रीम न

डिपुटी कमिश्नर

साहब कर्नाल ने

बलवे की सम्भा-

वना देख आजा

दी कि सम्भालका

में हथ्या नहीं

कुषित जन समु

दाय ने शान्त हा

च्यपने २ प्राप्ती

को प्रस्थान किया।

श्रीर

खुलेगा

लेकर

श्री मक्त फूलसिंह जी का बलिदान

(१) जिन दिनों परूजाब केसरी श्री लाला लाजपत राच जी ब्रह्मदेश को निर्वाधित िन्ये गए ये प्राय उन्हीं दिनों श्रीमान् महाल्मा सुन्शोराम जी की चलुमति से हरियाना प्रान्त के ब्रिसित आयों के बीच प्रचार करने के लिये से नोहतक

में गोघात के लिये हध्या (चवहद्याना) खुलने बाला है इस बात ने बडे दुः क कसाथ वर्तान किया। श्री भक्त जी ने तुरन्त ही व्यपने विभाग के बफसर से खुटी लेली चौर उक्त चबहद्याना के विरुद्ध पूम क्रम जान्दोलन करने लगे। नियत विषि पर कार्र

विनों के बाद ही श्री भक्त जी के साथ मेरा पार चय हवा और श्री भक्त जी सुके बारम्बार अपने जन्मस्थान प्राम माहरा (जिला रोहतक) में ले गए और वैदिक धर्मका प्रचार कराया। धीरे २ वैदिक धम का भाव उतके मन में इतना जम गया कि वह वैदिक धर्म के

खाया था। थोडे



लोहार के आक्रमण से लौटे हुए स्व० श्री भक्त फ्लासह जी के घायल शरीर का चित्र

प्रचार के लिये व्याकुल होने लगे।

(२) निला रोहतक में बवाना एक प्रास है। जब कि श्री मक्त जी वहा माल विभाग की और से पटवारी का काम करते वे सभाल का (जिला कर्नाल) के लोग उनके पास पहुंचे और सभालका श्री भक्त जी गोमाताके पुजारीये श्रीर यथा सम्भव उसकी रचाके लिये सदातल्पर रहतेये।

(३) कुछ दिनों बाद उनके हृदय मे परचा साप की आरा बलने लगी और उन्होंने माल विभाग की नौकरी छोड दो और इस विभाग में कार्य करते हुए जो रिरवत इन्होंने ली थी उसे अवा करने के लिये अपनी अमीन वेच दी और प्रत्येक रिरवत देने वाले की सेवा में उपस्थित होकर माम के पञ्चों के सन्युख रिरवत का क्याब्य वापस कर दिया। हिसाब लगाने पर माब्युम हुमा कि लगभग साड़े बार हवार ४४००) करवे रिरवत के उन्होंने वापिस किये।

(४) अब उन्होंने प्रमक्त कि वह वेदिक धर्म तक अगस्त १६२ की सेवा कर सकते हैं। इस कारण उन्होंने अन्य स्थापता कि इस प्रान्त में एक उपदेशक अठारह दिनों त कि यालय स्थालकर वेद धर्म के प्रचारक तथार की नहीं खाया किये जावें। मैंने सम्मति दी कि गुरुकुल स्थालये इदय पिचलने ल जाने के लिये वहां प्रचार कराये। तरवसार भी भक्त जो ने २३ मार्च सन् १६२० को गुरुकुल मेंनवाल की कि शुद्धि हो जो प्रचारनों को जो त स्थापना की और इसके संवालन के लिये तथ क्यापना की प्राल्ता न कुई धी कस दिन स्थापनस्य हुपये २००००। शुद्धि नहीं हुई। नक्यद दान में काए ये।

(४) गुरुकुलार्थ कन संमद्द का काम करते हुए जिस प्राम में भक्त जी पहुँ बते ये वहां महर्षि दयानन्द का सन्देश सुनाते हुए विशेष रूप से यह यत्न करते ये कि उस प्राम के परश्र के म्हाड़े मिट जावें, पठ वायत की रीति से उनके मामले सुक्रदमें समाप्त हो जांतें, रिश्वत देने की रीति मिट जावें। इन कार्यों में उन्हें प्रायः आशातीत मिट जावें। इन कार्यों में उन्हें प्रायः आशातीत स्वित हुए प्रायः कहा करते थे कि "जुल्म करना पाप है और जुल्म को सहना महापाप है।" श्री भक्त जी के प्रचार से रिश्वत देना कोगों ने बन्द करना जारम्भ किया और रिश्वतस्तोर भक्त जी से मन ही मन चिद्रने सगे।

(६) अब अक जी का काम अधिक विस्तृत होने लगा। मृते (मुसनमान) आटों की हुद्धि का काम उन्होंने कारस्म किया। विका गुहुगाँव के करवा हो बल के पास उन्होंने बक हुद्धि के तिये लोगों को समस्त्राया परन्तु लोग न माने, तब अगस्त १६२६ में लोगों पर दबाब बालने के तिये उन्होंने अनरान अत धारण किया अर्थात् अठारह दिनों तक सिवाय जल पीने के और कुछ्व भी न्हीं लाया। इस अत के कारख लोगों के हृदय पिवलने लगे और भक्त जी का अन सुल-वाने के लिये बड़े बड़े लोग उनकी सेवा में उप-रियत हुए और ओ भक्त जी को विश्वास दिलाया कि ह्युदि हो जायेगी। जिस पर श्री भक्त जी ने उपवास तोड़ा परन्तु बड़े लोग भी अपने वचनों की पालना न कर सके और उस समय वहां दुद्धि नहीं हुई।

शुद्धि नहीं हुई।

(७) अपने अमण् काल में नारी जाति की तुदरा। उन्होंने देखी और संकर किया कि यथाशाकि इनके उद्धार के लिये भी यत्न करेंने। तदग्रुसार सन् १६३६ में गाम खानपुर (खिला रोहतक) के जंगल में कन्या गुरुकुल की स्थापना की
जहां कन्याएँ आर्य्य सिद्धान्तों की शिशा पा रही
हैं। अखिल भारतीय आर्य्य युवक संघ की
परीशा सिद्धान्त शाक्षिणों में उक्त कन्या गुरुकुल
की तीन खात्राएँ उत्तीर्ण हो जुकी हैं और कन्या
गुरुकुल में शिशा वो देवी हुई अवकाश काल में कई
महाचारियायों को साथ लिए हुए वैदिक धमें के
प्रवार में संक्षम्त रहती हैं। उक्त परीशोशीयों

कन्याओं में श्री भक्त जी की दो पुत्रियां श्रीमती पुभाषिणी जी तथा श्रीमती गुणवती जी भी हैं जो वक्त कन्या गुरुकुस में धनैतनिक सुक्याधि-छात्री तथा धनैतनिक धाषाय्यों का काम इन दिनों कर रही हैं।

(८) एक अवला की प्रकार-स्वा दिली में सरसा जांटी एक प्राम है। वहां की एक हिन्द अवला रोती हुई श्री भक्त जी के पास गुरुकल भैंसवाल पहुँची और कहने लगी कि उसकी एक कन्या दश स्थारह वर्ष की लापता है, बहत खोजी गई परन्त नहीं मिली, भक्तजी की क्रपा हो तो वह सिले और मेरा ज्याकल हृदय शान्त हो। उसके विजाप से अक्त जी का हृद्य विशेष दुःखी हुआ क्यीर उस खोई हुई कन्या की खोज में वह चल पड़े। विशेष जाँच के बाद पता लगा कि कन्या मसल्मान रांघडों के गांव गगाहेडी में है। श्री भक्त जी ने जाटों के गांव निदासा में पद्भायत की चौर गुगाहेड़ी बालों से कन्या मांगी। गुगाहेड़ी वालों ने कहा कि उनके यहां कन्या नहीं है। निदायो वालों के पास कोई ऐसा दृढ प्रमाश नहीं था जिससे वे सिद्ध करते कि गुगाहेडी वालों के पास ही कन्या है। तथापि न मालून किस प्रकार और कहां से कन्या श्री सक्त जी के पास रात्रि समय पहुंचा दी गई और श्री सक्त जी ने रोती हुई माता की गोद में उसकी पुत्री को जा विठाया। "श्री भक्त जी निवेतों के सहायक हैं, श्रत्याचारियों के श्रत्याचार दर करते हैं" यह किम्बदम्ती चारों ओर फैल गई चौर दुखी लोग त्राम पाने के लिये भी भक्त जी की शरमा लेने सरो ।

(६) घीरे घीरे सन १६३६ ई० का कठिन समय भी आन पहुंचा। निजाम साहब हैदावाद के राज्य में आयों पर अत्याचार होने लगे जिनके समाचार अवसा कर बाहर के आर्थ सत्याग्रह के लिए कटिबद्ध हुए। रोहतक के सत्यामहियों के अभएति श्री सक्त फूलसिंह जी हैद्रावाद की यात्रा के लिये तैयार हुए परन्तु ७नके साथ काम करने बाले सज्जनों ने (विशेषकर सत्याग्रह की स्पिरिट फॅकने वाले आय भजनोपदेशकों ने) श्री भक्त जी को रोक लिया और वह हैद्राबाद न जाकर लगा-तार सत्याप्रहियों के भर्ती करने में तत्पर हए। आर्थ जगत् को यह बात मालूम है कि श्री भक्तजी चौर उनके सहायक सज्जनों (विशेषकर आर्थ भ जनोपदेशकों) के पुरुषार्थ से इस छोर से लगभग ७०० सत्यामही है द्वाबाद के लिये रवाना हुए थे, श्रीर बहुत से सत्याष्ट्री जाने को तैयार थे।

१३ मई १६३६ को जब कि मैं (जहानान्य् सरस्वती) अपने एक सौ सत्याप्रहियों के साथ हैदराबाद को रवाना होने वाला था, श्री भक्त फूलसिंह जो गुरुकुल भैंसबाल के लगभग तीस मझवारियों तथा कार्य कर्तांकों के साथ बार सी रुपये लिए हुए मुक्ते मान-पत्र (ऐट्रेस) देने का रहे थे। रोहतक की सहक जो बड़ी मसजिद के पास से गुजरती है वहाँ श्री भक्त जी की मंहती भजन गाती हुई जब कार्य मन्दिर की कोर का रही थी वो कितपय मुसल्मान (न माल्स किस कारण मुद्ध होकर) कक्त मरहली पर लाठियाँ वर्षाने लगे जिससे गुरुकुल के उप-प्रधान हरदारी सिंह जी का सर फूट गया गुरु-इस के कोषान्य भी स्वरूप साल जी का हाथ

288

ठट गया, और भी कड़यों को कठिन चोटें आई. श्री सक जी को भी अनेक लाठिया लगीं। समाज मे पहुँचाये जाने के बाद सभी जलमी सरकारी हरपनाल मे पहचाए गए। हरपताल में जखमियों ने मुक्त से कहा कि वह लोग तो हैदराबाद जाने के लिए आए थे। मैंने उत्तर दिया कि बलिदान का आधा पुरुष आप लोगों को प्राप्त हो गया इत्यादि। मुकदमा हवा परन्त मसल्मान सर्वारों के माफी मॉगने पर श्री सक जीने माफी देदी और किसा के विरुद्ध भी कुछ नहीं किया। श्री भक्त जी का कैसा विशास इत्य था। घोर अपराधी को भी समा मॉगने पर समा प्रदान करते थे।

(१०) हैरराबार सत्याप्रह का काम समाप्त करके श्री सक्त जी हरिजनों की शब्दि की ओर मुके और अनेक स्थानों में कार्य करते हुए दो सितम्बर १६४० को मुसल्मान रॉगडों के माम मोट (जिला हिसार) मे पहुचे जहाँ चमारों के खोंदे हुए कुएँ की मुसल्मानों ने मिट्टी आदि डाल कर बन्द कर दिया था। श्री सक्त जी एक मुसल्मान के दर्वाजे पर जा बैठे और उक्त कुआ खोलने के लिए मुमल्मानों से प्रार्थना करने लगे जब उन्हें तीन दिन बिना खाए पीये हो गए श्रीर दर्वाचे से न हटे तब दस बारह मुसल्मान उन्हें पकड़ कर ले चले. नाना विधि से उनकी बेइज्जती करते हुए उन्हें मार हालने की धमकी देते हुए मोट गॉब से प्राय एक मील के फासले पर उन्हें छोड खाये। भूखे प्यासे मक्त जी चलने में असमर्थ थे। कुछ देर तो वहीं बैठे रहे फिर एक दयाल मुसल्मान और एक वश्चिक सज्जन की सहायता से लगभग हो भील चलकर एक हिन्दुओं के पाम में आए और वहाँ जल पिया। वहाँ से श्री भक्त जी नारनोंद प्राम मे पहुँचे श्रीर वहाँ के चौपाल में छ सितम्बर को बत किया कि जब तक मोट के चमारों का बन्द किया हजा कचाकुओं न खल जावे और वह पक्कान बन जाये और चमार उससे वे रोक टोक पानी न भरने लगें तक तक सिवाय जल पीने के कह कुछ भी न स्वायंगे। इस वत की खबर जब भैसवालादि स्थानों में पहची तो मक्त जी के सैकडों ग्रेमी नारनोंड का गए। प्रतिदिन मेला सा होने वागा। नारनोंद के मुसल्मान सब इस्पेक्टर श्री अक्ट जी के ब्रेसी थे। उन्होंने मोट के व्यपराधी मुसल्मानों को लाकर श्री भक्त जी के पैरों पर गिरावा और श्री भक्त जी ने उन्हें समा कर दिया। उक्त मुसल्मान यह भी कह गए ये कि मोट के चमारों के कर्प को चाब वह बनने हेंगे। परन्त कवॉ न बना। जब सतरह घठारह दिन व्यतीत हो गए और स्रोगों को श्री भक्त जी के प्राणों की चिन्ता सताने लगी तब श्री सेठ युगलकिशोर जी बिडला नारनोंड पहुचे और श्री भक्त जी के चरण परुद्ध लिये और कहा कि एक नहीं दश कुए हम चमारों के लिये बनवा देते हैं आप उपवास छाडिए। श्री शक्त जी ने उन्हें धन्यवाद दिया और कहा कि चमारों के प्रति जो लोगों की घणा है उसे इस मिटाना चाहते हैं. जोगों की हठ जो चमारों पर अत्या चार करने का है उसे हम दर करना चाहते हैं। जब तक यह दर न हो कवीं के बनने से भी कार्य सिद्ध न होगा। भी विदला जी निराश हो चले गए। फिर श्री सर छाजर म जी साहब कलकत्ता, श्री महात्मा गान्धी जी महाराज, श्री सर छोटराम साइब मिनिस्टर लाहौर के तार आए कि श्री भक्त जी को उपवास छोड़ना चाहिए चौर श्री सर छोट्रराम साहब ने श्री भक्त जी के प्राण बचाने के लिये बान्य भी बानेक स्योग किए। श्री महात्मा गांधीजी महाराज के प्रमुख कार्यकर्ता भी वियोगी हरि जी आए और उन्होंने मी भी भक्त जी से बहुत प्रार्थना की परन्तु भी भक्त जी ने उपवास न तोड़ा। फिर भी डिपटो कमिरनर साहब हिसार ने पत्तिस की एक गारड मोट में भेजी और अनेक शतिष्ठित मुसल्मानों ने मोट के मुसल्मानों को समम्बया तब चमारों का उक्त कुंआं तय्यार हुआ। चमारों ने उससे पानी भराकीर भक्त जीने उस कुएँ का जल पान कर चपना उपवास ता० २६ सितम्बर १६४० को अर्थात चौबीसर्वे दिन तोडा। श्री भक्त जी हरिजनों को छाती से लगाने के लिये लालायित रहते थे। मुक्ते जहां तक मालून है धरिजनों के सिये जितना कष्ट श्री भक्त जी ने चठाया है उतना कष्ट सिवाय महात्मा गाम्धी जी महाराज के और किसी व्यक्ति ने नहीं उठाया।

(११) हरिजन सम्बन्धी नारनों व के व्रत से श्री भक्त जी का कुशित रारीर व्यभी पूर्ण पृष्ट भी नहीं हुआ। था जब कि उन्हें नवाब साहब लोहारू की राजधानी से बहां के आयंसमाज के उत्सव समय जाना पड़ा। २६ मार्च १६४१ को जब वहां नगर कीतेन हां रहा था श्री स्वा० स्वतन्त्रानंद जी तथा श्री सक फूलसिंह जी पर अधिक साठियां वर्षी। श्री सक जी के सीरा से, सुख से रक बहने सगा, पसली की एक हड्डी दूट गई, जीवीस करटे तक सक जी बेहोरा रहे। फिर जागे कीर इरिनन हस्पताल दिल्ली के बाक्टरों की विकिस्सा से बच गये।

(१२) परन्तु इतनी दुधैटनाओं से बचे हुए
महास्मा, मत जीवृह अगम्त १६४२ को रात्रि समय
लगभग ६ बजे स्थान कन्या गुठुकुल खानपुर में
धातकों की गोलियों से अपनी उनसठ वर्ष की
आयु से मारे गये। इरियाना प्रान्त अपने अपूर्व
प्रेमी के बियोग के कारण विलाप कर रहा है।
श्री भक्त पूर्विसिंह जी वानप्रस्थी मेरे जिय रिष्य
थे। पूज्यपाद श्री स्वामी अद्धानन्द जी महाराज
मेरे गुठू थे। दोनों विशेष धर्म ग्रेम के कारण
बिलान हो गए। न मालूम में अभागा उस पुनीत
प्रसाद से विश्वत क्यों हूँ?

धार्यों का सेवक-

ब्रह्मानन्द सरस्वती । सभासद् सावेदेशि ब्राये प्रतिनिधि सभा, वेहली ।





प्रचार का सचा साधन-सेवा

हमें यह बानकर ऋत्यन्त प्रसन्नता हई है कि बन्दर आर्थसमाब के ६७ वें वार्षिकोत्सव के आवसर पर सर खन्नी लाल भाई चन्द मेहता जी के सभापतित्व में शिश्रपट, बालपट और महिलाश्रम की स्थापना की गई है। शिश्यारह में १ से ३ वर्ष की आयु के असदाय शिश रखे बायेगे। अभी ११ शिश्यक्रों से शिश्यग्रह का प्रारम्भ किया गया है। ५० शिश्रकों के लिए प्रकल किया गया है। बालाश्रम में ३ से १४ वर्ष तक के ५० बालकों के रखने की व्यवस्था है। १० प्रविष्ट हो जुके है। महिलाश्रम में भी ५० महिलाओं के रखने की व्यवस्था की गई है १५ प्रविष्ट हो जुकी हैं। भी कन्हेगा लाल मुन्धी भू॰ पू॰ मन्त्री बम्बई सरकार स्रोर श्रीमती जीजावती सन्शी इत्यादि ने इन सं-धाश्रों की श्रावश्यकता पर प्रकाश डालते हुए कहा कि ऋार्य समाज ने हिन्दू भाति की सेवा करना अपना धर्म बना लिया है। बोखिम के समय में यही संस्था अपनी जान इयेली पर रखकर रचा कार्य करती है। "प्रतिदिन हजारों की सख्या में हिन्द खिया विषमीं होती जारही हैं। ग्रमर समाज की रखा करनी है तो क्षियों को रखा करो । अगर इनकी रक्ता न की गई तो समान की शक्तिः चीन हो बाएगी ह्योर समाज की नैतिकता भी नष्ट हो बाएगी। पतिता को केवला पथ भ्रष्ट होने से ही न बचाएं पर उसे पवित्र बनाने के लिए भी कार्य करें ताकि वह ऐसी बन बाए कि मविष्य में उसे फिर ठोकर न खानी पड़े।" इत्यादि बहां सेवा कार्य की दृष्टि से इन संस्थाकों की स्थापना का इम ग्रामिनन्दन करते हैं वहा इतना लिखना ग्रावश्यक समसते हैं कि इन संस्थाओं के संवासनी

पर बड़ी भारी उत्तरदायिता है। पूर्ण सदाचारी अनुभवी और उत्साही सजनों द्वारा ही बालग्रह का श्रीर सर्वथा सम्बद्धि अनुभवशासिनी वृद्ध देवियों द्वारा शिश्यग्रह और महिलाश्रम का संचालन होना चाहिए अन्यथा आर्य समाब के पवित्र नाम पर कलक्क लगता है जैसा दर्भाग्यवश अनेक स्थानों पर हुआ है। हमें विश्वास है कि बम्बई आयें समाज के अधिकारी तथा संस्थाओं के ग्रन्य संचालक ग्रामी उत्तरदायिता को पूर्णतया निभाते हुए इस सेवा कार्य झारा अनता के हृदयों पर अधिकार जमाएँगे. ऐसे ही उत्तम सेवाकार्य का विवरण आर्यसमाज ग्वालियर से प्राप्त हुआ है कि आर्य स्वयं सेवक है जा पीड़ितों की विशेषतः निस्तहाय और श्रानाथ रोगियो की दिन रात सेवा में तत्पर हैं।' वे प्रत्येक मुहल्ले में बाकर हैज़ा पीड़ितोंकी दवा इत्यादि का प्रवन्ध करते हैं। उड़ीमा में सार्वदेशिक सभा के उत्साही कार्य कर्ता स्वा॰धर्मानन्द बी सरस्वती वालक्कीर आर्थ समाव की और से चेनक प दितों की मेवा शुश्रुषा में समाब के स्वय सेवकों सहित तत्पर हैं यह समाचार पाकर अत्यन्त हर्प हुन्ना है। श्चन्य श्चार्य समाओं श्चौर झार्य वीर दल इत्यादि को भी सेवा कार्य द्वारा जनता को अपनी ओर आकर्षित करने का सदा प्रयत्न करना चाहिये केवल स्थाख्यान वा पुस्तकादि द्वारा जनता के हृदयों पर अधिकार बमाना सम्भव नहीं। ईसाई मत के इनने बुद्धि विरुद्ध होने पर भी प्रचार का यही रहस्य है।

शास्त्रीय चर्चा में शिष्टता-

'आयों भानु' मासिक पत्र के सुयोग्य समादक श्री पं० सतीसाकुमार जी विद्यालक्कार ने एक विस्तृत पत्र श्री पं॰ सतीशा कुमार जी तथा इस विषय में र्बच रखने वाले अन्य विद्वानों की सचनायं इम प्रकाशित कर देना चाहते हैं कि साब्देशिक सभा की धर्मार्थ मधा के जागामी अधिवेशन में जिमको तिथियों की ठीक सचना निश्चय होने पर समाचार पत्रों द्वारा फिर टी बायसी इस विषय को विशेष रूप से प्रस्तत किया जायमा । ग्रतः जो वेदन विद्वान महोदय इस विषय मे अपने विचार सभा के सन्मख रखना चहते हैं उन्हें सप्रमासा लिखकर सार्वदेशिक सभा कार्यालय में यथा सम्भव र्श में ब देना चाहिये। किन्तु ऐना करते हए केवल शास्त्रीय प्रमाणों श्रीर युक्तियों से हो काम लेना चाहिये । वैयक्तिक आचेपों श्रीर व्यक्त्य वचनो को ऐसी चर्चा में कोई स्थान न मिलना चाहिये । आशा है सब विद्वान लेखक शिष्टता पालन विषयक इन निवेदन को ध्यान में रखकर श्रुपने विचारों को लेख बढ़ा करके र्शा सभा कार्याल । में भेजने की कुश करेंगे जिससे धर्मार्थ सभा को उचित निर्णय पर पहचने में सहायता मिले ।

निन्द्रनीय दमन चक्र-

द्यार्थसमात्र कोटा के मन्त्री महोदयने ऋपनी समाब

के १६- प्र-४२ के साधारण श्रिधिवेशनमें स्वीकृत निम्न श्रस्ताव "सार्वदेशिक" में प्रकाशनार्थ मेजा है:—

''क्रेटा कार्य समाज तार १३ और १४ कमस्त को पुलिस द्वारा कोटा नगर में किये गये क्षरानाचा पूर्य लाटी महार व फाइरिक्क को बो कोटा राज्य की राज्य महार व सारित प्रिय मजा पर किया गया है ज्या की इंड से देखती है और विशेष रूप से वो अमानुविक लाटी वार्था निरमहाय क्षियों व क्षरोप बालक-मालिकाओं र निरंपता पूर्वक किया गया है, उसके प्रति क्षपना रोप मकट करती है और भी बी हजूर बहादुर से प्रायंना करती है कि इन युष्ट कुलो की निम्म्च कोच कराई बाकर अपराधियों के उचित स्वरम दिया जाव । यह समा उन व्यक्तियों के साथ अपनी पूर्व लहानुमूरि प्रकट करती है को इस क्षरायानार के विकास दुए हैं। यह स्था कुळ अकाती, उसक-प्रिय अनुत्तरहायी पुरुषों के अच्छी इस्ति साथि देखती।''

ऐसे ही दमन चक्र के समाचार ब्रिटिश भारत के अनेक मागों से आये हैं। सभी राष्ट्रों का इतिहास इस बात का साची है कि इस दमन चक्र से स्वतन्त्रता प्रिय देश प्रेमियों की बातमा को कभी कचला नहीं वा सकता चाडे कळ समय के लिये उन्हें दवाने में सफलता भले ही प्राप्त हो बाए। जसे कि इक्क्लैयह के London Times इत्यादि कुछ विचार पूर्ण पत्रों ने भी सचित किया है कि इन समय विधानात्मक सहानुभति पूर्ण कार्य किये बिना दमन नीति से काम नहीं चल सकता। देश के मान्य नेताओं को बन्धन मुक्त करके भारत की स्वतन्त्रता की जो प्रत्येक राष्ट्र का जन्म मिद्र शाबिकार है तुरन्त धोषखा ही इस ग्राशान्त को दर करने का एक मात्र उपाय है इसमें कोई सन्देह नहीं । 'श्रानाशो हत्या वै भीमा (अथर्ववेद १०।१।१) अर्थात निरवराओ की हिमा बड़ी भगदार होती है इस वेदोक ग्राटल सनाई को किसी को कमी न भवना चाहिये।

'घ० देः"

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

शुद्ध हवन सामग्री

घोखे से बचने के लिये आर्थ्यों को बिना ती॰ पी॰ भेजी जाती है। पहिले पत्र भेज कर ८- नमूना बिना मूल्य मंगालें नसूना पसन्द होने पर आर्डर दें अगर नसूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

मन्यश

कूड़े में फैंक दें

फिर

मूल्य भेजने की आवश्यकता नहीं।

क्या

इससे भी बढ़ कर कोई सबाई की कसौटी हो सकती है ?

भाव ॥) सेर, == इपये भर का सेर

योक प्राहक को २४) प्रति सैकड़ा कमीशन।

मार्ग-ज्यय प्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

***********	******************
🚦 सार्वदेशिक सभा की	
्रै (१) संस्कृत सत्याचेत्रकास प्र० ।) स ० ।-)	(२१) मार्वेदेशिक वर्भी का इतिहास छ। २)
🖁 (२) प्राचापास विधि 🗦 🗦	् विवस्द २॥)
र्थे र्थे (६) वैविक सिद्धान्त प्रक्रिक्ट ।॥)	(२१) बनिदान ॥)
समिक्ष १)	(२३) सार्वे डायरेक्टरी अ • १।) त • १॥) 🧯
ूँ (॰) विदेशों में बार्ज समाध ॥)	(१४) अथवंवेदीय चिकित्ता शास्त्र १)
(२) माजावाल विवि (३) वैदिक सिद्धाला व्यक्षिक ॥॥ २० विदेशों में व्यान्य व्यक्षिक १) (१) विदेशों में व्यान्य व्यक्षिक १) (१) वर्षावक १९ (१) वर्षावक सिद्धाला व्यक्षिक ११ (१) वर्षावक सिद्धाला विश्वल ॥॥ (१) वर्षावक सिद्धाला विश्वल ॥॥ (१) वेदिक द्वान्य विश्वल १९ (१) वेदिक द्वान्य विश्वल १९ (१) विव्य द्वारिक स्विवास ॥॥ (१३) विव्य द्वारिक (वर्ष् में) ॥॥॥ (१३) व्यव्य विश्वल (वर्ष में) ॥॥॥ (१३) व्यव्य विश्वल (वर्ष में) ॥॥॥ (१३) व्यव्य विश्वल (वर्ष में) ॥॥॥ (१३) व्यव्य वर्ष विश्वल १० (१३) व्यव्य वर्ष में ॥॥ (१३) व्यव्य वर्ष में ॥ (१३) वर्षाव्य वर्ष मोर व्यव्य वर्ष ॥ (१३) वर्षाव्य वर्ष मार्ग ॥ २० (१३) वर्षाव्य वर्ष मार्ग वर्ष वर्ष ॥ (१३) वर्षाव्य वर्ष मार्ग वर्ष वर्ष ॥ (१०) वर्षाव्य वर्ष मार्ग वर्ष वर्ष मार्ग थी वर्ष ॥ (१४) वर्षाव्य वर्ष मार्ग वर्ष वर्ष ॥	(११) सत्सार्थ निर्वाय १॥) है (१६) कामाकरम अध्यक्त १।) है
हैं (4) दवायन्य सिद्धान्त शास्त्रतः 1D	(२०) पञ्चयत्र प्रकाश ॥।) दै
्रे (॰) धार्म सिद्धान्त वि सर्व 18)	(२=) बार्य समाय का इतिहास III) है
्रे (a) अवन भारकर १	(२६) बहिनों भी बार्से ॥)
ूँ (र) भवन भारकर ूँ (१) वेद में चसित तब्द	(10) Agnihotra
ूँ (1•) वैविक सूर्व्य विज्ञान	Well Bound
ूँ (१०) वेदिक सून्ये विद्यात 🔊	(12) Crucifixion by an eye
्रें (11) विरक्तावन्य विकास	witness +) :
र्के (११) दिन्द् सुरिक्षम इतिहाद (उद् ^र में)	(३३) Truth and Vedas
क (१३) इज्हारे इक्रीक्स (उर्द में)	(३३) Truth-bed rock of Alyan
हैं (10) सत्त निर्वेश (हिन्दा में)	Culture II)
कुँ (११) धर्म भीर उसकी झावरवकता ।)	(%) Vedic Teachings
्रे (१६) चार्क्यपर्वपर्वपदित सविहर् १) वे (१७) क्या सामा	(₹u) Voice of Arva Varta
हैं (१+) क्या साका रें (१म) बार्क्ड बीवन और गुहरूव वर्ज ।हा	(te) Christianity in India (1)
र्के (१८) प्राप्त जीवन और गुइस्थ धर्म । 🤌 है (१३) प्राप्त वर्णकी वासी =>)	(३७) The Scopes and Mission of
्रैं (२०) समस्त वार्व्य समाजों की सूची ॥)	Arya Samaj Bound ()
* (1-) add also add al al	,,
मुमाके नवीन	
्र कार्य डायरेक्टरी क्रियांत् ब्रायं बात् की स्पन्त संस्थाओं स्थाओं	अथवें वेदीय चिकित्सा शास्त्र 🐉
	इस पुस्तक में बार्यसमान के विदान भी पं॰ हैं प्रियस्का की बार्य ने बार्यर्वेद के मन्त्रों द्वारा सूत्र ீ
्रू आर समाजा का सन् रहेडर इंग का निरंत व्यापा के विविध प्रगतियों का वर्शन आर्थ समाज के नियम.	स्थान, शरीर स्थान, निदान स्थान और विकित्सा के
के विविध प्रमातमा का वस्त आय समाज के लियम,	स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान में 🖫
के आर्थ विवाह कानून, आर्थ वीर दल आदि अन्य	भार्यासन चिकिता, उपचार चिकित्सा, स्वेकित्सा 🦫
के आवश्यक शातव्य नातों का संग्रह। स्नाम ही	विकित्सा, बल चिकित्सा, होम चिकित्सा, शह्य 🤅
क्षार्डर मेजिये।	चिकित्सा, सर्पादि विच चिकित्सा, कृपि चिकित्मा,
श्रीर समाओं का सन् १६४१ ई० को निश्व ज्यापी विविध प्रमतियों का वर्षान कार्य समान के निवम, ज्ञार्य निवाह कान्त्र, सार्य बीर दल स्नादि स्नाव्य स्नाव्यक सातव्य बातों का संग्रह । स्नाव दी स्नाव्य स्नाव्यक्ष सात्र स्नाव्य दी प्रमुख स्नाव्यक्ष १। पोस्टेब ।) प्रस्क स्नीवन्द १। पोस्टेब ।»)	येग चिकित्सा क्रीर पशु चिकित्सा दी है। इन है
मूल्य सम्बद्ध १॥) पोस्टेब ।=)	प्रकरकों ने वेद के अपनेक महत्वपूर्य रहस्यों का उद्यादन किया गया है। पुस्तक २०×२६ आर्ट
मिलने का पता	विवायक सम्बन्ध वश्य है। पुस्तक रण्टर६ कर विवायक सम्बन्ध वश्य मुख्य केवस २) मात्र है। इ
सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देशसी।	योत्केश अवस्था हर सूच्य सम्बद्ध साम राज
* TABLE ALL AND THE STREET OF	



१६५० ई० व्याप्त १६६६ स० सम्पादक मदहरू---

र्न रण र प्रस्त

२°१ । समार 1 र €

कार्यिक मृह्य **शः) विदेश ५ शि॰ विषय-सूची

d •	सेख	तेसव	44
₹.	वैदिक प्रार्थना		244
₹.	भद्रा मेथा समन्वय		300
₹.	ईशोपनिषद् का प्रथम सन्त्र	(प्रोकेसर वासुदेव विष्णुदयात जी एम० ए० पोर्ट हुई मारीरास)	३०२
8.	बाध्यारम सुधा	(भी महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज रामगढ़)	Sox
ĸ.	व्यार्थ क्यीर "बनार्य" भाषार्य	(प्र॰ स्ना० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति उपसम्त्री सार्वदेशिक सभा देहजी)	\$00
ę.	राशंनिक भूज-मुलैय्बॉ	(भी पं॰ गङ्गात्रसाद्जी M. A. प्रधान संयुक्तप्रान्तीय व्यार्थे प्रतिनिधि सभा प्रयाग)	3•₺
.	थार्मिक युग की तात्विक विवेचना	(भी बिश्वमित्र जी कायुर्वेद विशारद उपप्रधान कार्य समाज पीलीभीत	३१२
F.	युद्ध चीर धैर्य	(श्री बाजमुकुन्दजी मित्र साहित्यालङ्कार देहली)	şik
E	पूर्ण का पूर्णत्व	(पं॰ सिद्धगोपालजी 'कबिरस्न' साहित्य बाचस्पति देडली)	\$? '
10,	चन्दे की समस्वा	(भी निरंजनसास गौतम "विशारद ["])	३१८
28.	विद्या-सविद्या	(भी स्वामी स्वतन्त्रानन्दजी दीना नगर)	3:0
₹₽,	शंका-समाधान-प्रश्नोत्तर	(श्री पं० इन्द्रजी विद्यादात्रस्पति सम्त्री, सार्वदेशिक कार्यप्रतिनिधि सभा देहली)	308
१ ३.	'विजय' का जाद्	(पं० हरिखन्द्र जी विद्यालंकार देहली)	देरवृ
18.	चाय्ये युवक से	(श्री विक्रमादित्यजी बस्सी 'बसन्स' प्रभाकर	¥2K
8 K-	सत्य सनावनधर्म के मुख्य तत्व	(प॰ धर्मदेवजी विद्यावायस्पति वपमन्त्री सार्वदेशिक बार्य प्रतिनिधि सभा देहली)	३२६
₹€-	The Place of War in Hui Brotherk	man (By Mr. Pooran Chand J. B. A nood LL. B. Advocate Agra)	३३१
ęw.	Vande Matram		३३४
25.	सुमन-संचय		३३४
88.	आर्थ्य कुमार जगत्		330
20.	महिला-जगत्		338
२१.	सम्पादकीय		380
l		स्ता, ताचा, बढ़िया सच्ची व पुरुत-फस का	1
1	नीच	बीज श्रीर गास्त्र हम से मँगाइये।	
ŀ	वाज पता:-	- मेहता डी० सी० वर्मा, बेगमपुर (पटना)	
<u></u>	*		~ 4

॥ ओश्म b



ाउदाशक त्याय प्रातानाच सभा दहला का साम्ब सम्ब पत्र #

)		श्राष्ट्रिवन १६६६		1	
वधे १७	श्चक्ट्वर, १६४२ ई]	[दयानस्दा•	द११⊏	শ্বন্ধ	5



श्रो यतीयतः समीहसे तती नी श्रमय कुरु ।

श नः कुरु प्रजाभ्यो अभय नः पशुभ्यः ॥ यजुर्नेद ३६ । २२

हे परमेश्वर । (यत यत) नहा जहा से आवानुवाव— तुम (सम् इहसे) सम्यम् नेष्टा करते हा (तत) क्या विस्तृत वर् नहा २ से (त) हमे (क्षमय कुठ । तिमय कर तो । (त) हमोरी (प्रजाध्य) प्रजाओं के तिये (शम्) कल्याण कुठ) ० र ता और न हो सुक्षी समस् पशस्य क्षमयम्) हमारे पराच्यां के ति क्रमय कर तो ।

भावातुवायभावात्त्र वसुधातनमं या अतल जलिष के जलमें,
क्या नील कसत गतानमं या इत्यों मे त्रिमुबनमें।
तुम जहा जहां से भावत्य। कर रहें सूत्र सवालाव,
स्व रहित हमें प्रमु नर हो मझलाही सवका वर हो।
हों मुली समस्त प्रनाण पशु भी निक्रेय हो जाए,
उसके वस अन्तत्तन मं वरवास प्रेम पत्र पंत्र में।

—प० वारियद जी विद्यालाक्षर

वेदागृत---

श्रद्धा मेघा समन्वय

- (१) भोशम् भद्धां प्रातर्हवामद्दे भद्धां मध्यन्दिनं परि । भद्धां सर्वस्य निमुचि भद्धे भद्धापयेड नः ॥ श्वस्थेद ८ । ८ । ६ ।
- (२) क्रों मेघां सायं मेघां प्रातमेंघां मध्य-न्दिनं परि । मेघांस्पस्य रश्मिमिवंचसा वेशया-मद्दे ॥ अथवं ६ । ११ । १०८ ।

भो३स् अपने समिधमाहार्ष बृहते जात-बेदसे । स मे अद्धां च मेघां च जातवेदाः प्रयच्छतु ॥ अर्थवे १ । ७६ । ६४ ।

शब्बाये:—(१) इम (प्राचः अद्धां हवामहे) प्राचः काल अद्धां का कावाहन करते हैं —अद्धा को कपने काल्दर धारणा करते हैं (मध्यप्लिनं परि अद्धाम्) शेपहर को भी हम अद्धा को कपने काल्दर वारणा करते हैं। (सूर्यस्य निश्नृष्य अद्धाम्) सूर्यं के काल्द होने के समय में भी हम (अद्धाम्) अद्धा को कपने काल्दर जुलाते हैं (अद्धे) हे अद्धा हेवि । (तः अस् धापय) हमारे काल्दर सत्य को स्वापित कर।

(२) हम (सायं, प्रातः, मध्यन्त्रिनं परि मेषाम् बेशसामाई) सायं, प्रातःकाल और मध्यान्द्र-काल मेषा—पित्रम हाद्ध सुद्धि को क्यमे में प्रविष्ट कराते हैं (स्वेश्य रिमिमः) सूर्ये की किरसों के साथ हम (बचसा) क्यने वचन द्वारा इस वैदिक मावना द्वारा (मेथाम् बावेशयामहे) मेथा को ही अपने अन्दर प्रविष्ट कराते हैं।

(३) है (अग्ने) सब के नेता प्रमो (इहते जात बेद से) सबसे बड़े सबेट्यापक और सबेड़ तुम्म परमाल्म रूप अग्नि के किये (सिन्निथम् आहार्षम्) अपने जीवन की सिन्निथा लाता हूँ— अपने को तेरे प्रति पूर्णतया समिति करता हूँ (स जात बेदाः) बह सबें ज्यापक और सबेड़ परमाल्मा (में श्रद्धां च मेथां च प्रयच्छत्न) श्रुके अद्धा और मेथा दोनों का दान करे।

वेद के इन सन्त्रों में प्रायः, सन्धान्द्र, साथं-काल हर समय अद्धा और मेघा को अपने अन्दर धारण करने की प्रायंना करने और ऐसी ही आवना रखने का वपवेरा किया गया है। साधारण-तया 'क्या' का अर्थ विरवास और प्रायः अन्ध विरवास समम्भ जाता है। 'वावा वाक्यं प्रमाण्यम्' वाले तर्क ग्रूच्य वृद्धि विरुद्ध अन्तरण को प्रायः बद्धा का नाम वे विद्या आता है किन्तु वेद अगवान् विस्त अद्धा को हर समय अपने अन्दर धारण करने का इस प्रायंना और भावना द्वारा हमें उपवेरा देते हैं वह अन्ध्यविरवाध नहीं है। उसका तो राज्यार्थ ही यह है कि अन्ध्= धा अन् नाम वंदिक कोच निषयदु में सस्य का दिया है उस सर्य को सम्पूर्णवेत्या धारण करना अथवा सस्य धारण की राक्ति हसे ही वेद अद्धा कहते हैं। जब धारण की राक्ति हसे ही वेद अद्धा कहते हैं। जब इसने ग्रुख हुद्धि, तक इत्यादि के प्रवोग हारा सत्य का पता लगा लिया तो उस सत्य पर सर्वदा टढ़ रहना, उसके लिये आवश्यकतालुसार प्राणों की भी आहुति देने को उद्यत रहना यह अद्या है जिससे अपने जीवन को परिपूर्ण करने का वेद भगवान् इसे बार २ उपदेश देते हैं। इस अद्या के विषय में वेद भगवान् कहते हैं कि 'अद्या भगस्य मूर्थनि वचसा वेदवासिस।' हम भग-धर्म का मस्तक रूप इस भद्धा को वनलाते हैं। जब तक सत्य को धारण करने का कोई मनुष्य अभ्यासन कर ले तब तक वह कभी वमाँसमा नहीं वन सकता, चाई वेद शास्त्रों को वह कितना ही करठस्य कर ते।

प्रायः सत सतास्तरों के लोग तक और श्रद्धा का विरोध ससमते हैं। "मणहब की वालों में खक्त का दलल नहीं" खर्मान् धर्म की वालों में बुद्धि का कोई क्सा नहीं, यह केवल विश्वास का विषय है, ऐसा मानने और प्रचार करने वालों की संख्या सम्प्रदाय चावियों में बहुत अधिक है किन्नु वेद सगवाक् तिले प्रकार श्रद्धा की प्राप्ति के क्षिये हर समय यस्तरील होने का हमें उपदेश करते हैं उसी प्रचार मांचा खर्मान् हाद तक अववा विषय हुद्धि के सम्पादन का स्वे के मन्त्रों हारा वार उपदेश देते हैं। मेचा का अर्थ वह हादि हुद्धि है जो धर्म आपनी, कर्तक्य अक्तंव्य, सरव इस्स, पाप पुरुष चावि में भेद कर सकती है। तक का भाभय भी वेसे शुद्ध ज्ञान अथवा सत्य की प्राप्ति के लिये आवश्यक है। अतः वेद भगवान उस मेथा की प्राप्ति करने का उपदेश देते हुए हमे उस विषयक भावना को सदा धारण करने का अ।देश करते हैं। मेधा अथवा शुद्धि बुद्धि वा शब तर्फ द्वारा (जैसे कि जर्मनी के कैल्ट आहि विचारकों ने Pure Reason का नाम दिया है) सत्य का ज्ञान प्राप्त करके उसकी रहता के साथ अपने अन्दर भारता कर लेना-कठिन से कठिन आपित्तयों और प्रलोभनों के आने पर भी उसे न छोड़ना-यह श्रद्धा है। इस प्रकार श्रद्धा और मेथा के सुन्दर शमन्वय के लिये इस "जातवेदा" ("जाते जाते विद्यते इति वा जातानि वेद इति वा" निरुक्त) सर्वञ्यापक सर्वज्ञ भगवान से "स मे अदां च मेघां च जातबेदा प्रयच्छत्" इत्यादि पवित्र वेद मन्त्रों द्वारा दिन रात प्रार्थना करते हैं। केवल विश्वास मनुष्य को अन्धा बना देता है. केवल तके मतुष्य जीवन को नीरस अथवा सर्वथा शुष्क बना देता है अतः वेद भगवाम् की आक्रा यह है कि इम इन दोनों का अपने जीवन में सन्दर समन्वय करें। "मुर्धानमस्य संसीव्य अथवां हृद्यं च यत्" (अथर्व (०।२।२६) अर्थात् योगी ज्ञानी अपने मस्तिष्क और हृदय को सीकर कार्य करता है। इस वैदिक आदरी पर चलते हए हम अन्ध-विश्वास से बर्चे और साथ ही अकि कप अमृत का पान कर अपने जीवनों को यह अस सरस और निर्भय बनाएँ यही हमारा कर्तव्य है।

ईशोपनिषद् का प्रथम मन्त्र

(लेखक-प्रोफ भर बासुदेव विष्णुदयाल जी एम॰ ए॰ पोर्ट खुई मारीशन)

को ३म् ईशावास्यिपदं सर्वं यत्किः अ जगत्यां जगत्। तेन त्यक्तेन अञ्जीथा मा गृथः कस्य स्विद्धनम् ॥

ईशोपनिषद् और केनोपनिषद् कई बातों में समान हैं। एक यह है कि उनके पहले राज्यों ने लेकर उनके नाम रखेगये हैं। परतु ईशोपनिषद्' नाम रखने का एक दूसरा कारण भी है इस उपनिषद् में ईरवर के सस्य स्वरूप को बताने की आरम्भ से अन्त तक चेष्टा की गई है। ईशोपनि-षद् का प्रथम मन्त्र आस्तिकों की आस्तिकना को इस करके नास्तिनों की नास्तिकता ना चैयप्रिं वर्गाता है।

कई विचारकों और विक्वानवेताओं को यस एकं ईरवर से चिढ़ है। पुळ ताळ करने पर साल्य हुआ है कि इस चिड़ का कारण क्या है। प्रमुख्यों ने अपने गुणु दोवों को ईरवर के सिर मढ़ विया है। ईरवर में कोई विरोधता न पाकर कई बुद्धिमानों ने उसके विकळ आवाज नुलन्य करनी ग्रुस की।

क्या ईशोपनिषद् का ईश्वर भी मनुष्य की शकत में बनाया गया है १ ईशोपनिषद् का प्रथम मन्त्र क्तार देता है कि नहीं। ईश्वर इस जगन की हरेक वस्तु को डांकता है। ढकनी पात्र से बड़ी होबी है और टोपी सिर से। सर्व ज्यापी ईश्वर भी भारे जगन से बड़ा है। सारी दुनियां से बढा होने से दुनियां मे रहने वाले मनुष्य से भी बढ़ा है। ईशोपनिषद् का ईरबर anthropemorphic नहीं है।

बडों का बडे हाने का कारण उसकी शक्ति है। ईश्वर सर्व शक्तिमान है: क्योंकि विश्व को चलाने के लिए उसे किसी की सहायता की आव-श्यकना नहीं होता। एक शहर में पांच पाठशाखाएं हों तो हरेक का एक साधारण हैंड-मास्टर होना चाहिए। यदि पांचीं का एक में केन्द्रित किया जाय तो उन पांचों हैड मास्टरों में से किसी एक में उसना शक्ति नहीं हाशी कि वह केन्दीय पाठ-शासा को चसावे । उस पाठशासा के सिए एक बढा हैड मास्टर चाहिये जो पांची पाठशालाओं के विद्यार्थियों का अपने अनुशासन में रख सके। 'ईशा' शब्द एक वचन में है। उसके स्थान में व्याया हुआ 'तेन' भी एक ही बचन में है। ईश्वर सारे ससार को अकेला चला रहा है. इसलिये वह शक्तिशाली है। ईशोपनिषद का ईश्वर करान के ख़ दाकी तरह किसी चीफ क्लाके को भी नहीं रखता। काई खास आदमी उसका पैरास्वर नही है। जब यह हालत है, तो बाइबिल के ईरबर से उसकी तुलना कैसे हो सकती है ? कार्य सार को सहने के लिए बाइबिल का ईश्वर दो साथियों को मदद लेता है। अगर सचमुच ईश्वर है तो उसको सर्व-शक्तिमान् होना चाहिए। ईशोपनिषद् का ईरवर सर्वतोभावेन पूर्ण है। प्रथम सन्त्रमें

सुन्दर रीति से वतलाया गया है कि ईश्वर सकेला है।

ईरवर सब बसुओं को ढांकता है अर्थात दुनियों की समल बसुयें उसकी छत्र छाया में रहती हैं। वह हम सकों का रचक है। रचक कोग अपने बाहुवन से लोगों की रचा किया करते हैं। समाज की रचा चीर चृत्रियों की सुजाओं पर निर्भर करती है। चात्रवल में थोड़ी सी कमी आ जाय तो बड़े से बढ़ा देग एक वो दिनों में समृत नष्ट हो जाता है। यदि संमार नारा को प्राप्त चुचा तो कारख यही है क उसकी रचा करने वाना, राक्ति वाला, परसेश्वर है।

अब जर। देखें कि ईरवर से आच्छावित जगत तथा उसकी हरेक असु किस तरह काम कर रही है। 'जगत' शब्द का अर्थ है 'जो चलता है'। यह शब्द सोच विचार करके चुना गया प्रतीत होता है। यही शब्द बाइविल में आता तो गलीलियों को कई यातनाएँ सहनी न पहतीं और विद्वान वेत्ता धर्म से विद्युख न होते।

बगैसन की Philosophy of Change से परिचित होने पर ईरागपनिषद के ईरबर का कसली कर सामने जाता है। उनका कहना है कि हम मैदान में बैठकर प्रकृति के हरस को देख रहे हैं। शायद ही इस खयाल करते होंगे कि चास बढ़ रही हैं और उसके साथ इमारी उन्नव। जास बढ़ रही हैं और उसके साथ इमारी उन्नव। जास ही नहीं बढ़ती (चलती) है, एक एक क्या,

एक एक अग्रु और परमाणु चल रहा है:। Einstein और उसके पहले कैलविन और लीड अपनी अपनी दिशा में अन्वेषण करके इसी परिखास पर पहुंचे हैं।

अभेजो में एक कहावत है कि स्पीजार जसी ना है. जो उससे नाम लेता है। 'जोरें जोरें में' रहने वाला ईश्वर हरेक जरें को गति देता है. डर्गलिए जगत का अपसर्ला मालिक वही ठहरा। हम वाययान में बैठकर एक देश से दसरे देश में पहुंच जाते हैं। परन्तु कभी भी यह विचार नहीं आया क वाययान हमारा है। नंतेक मैनेजर के द्वारा स्त्ररी दे गये कपड़े की पहल कर रंग-मंच पर आकर खेलता है । खेल के समाप्त होते ही वह कपड़ा उसे वापस करना पड़ता है। इस संसार के रंग-मंच के मैनेजर हम सबों की कपड़ा-लत्ता, धन, दौलत से परिपूर्ण करते हैं। हम नर्तकों को कभी भूलना नहीं चाहिये कि इन सब वस्तुओं से कभी न कभी हाथ थोना होगा। संसार की हरेक चीज से हम लाभ तो जरूर उठा सकते हैं लेकिन किसी बस्त को हम अपनी न समर्मे । कृपाल ईश्वर वे चीजें हमें उधार मे देता है। वे चीजें उसकी हैं। वी हुई चीजको स्वीकार करके उससे संतुष्ट होना ाहिये; क्योंकि देने बाला विचारवान् है। भत्र, वर्तमान स्रोर भविष्य का जानने बाला है। वह हमें स्वयने कर्मों के अनुसार फल देता है। दसरों के धन पर वांख गाइना समाज की शान्ति को अक्र करना है-

^{*} Bergson, La Nature del. Ame

[†] J Alexander Duff, Bergson and his Philosophy (2)

'हर जगह मीजूह' होने बाले ईरवर को आंखों से न देख पाने से नासिक कहते हैं कि ईरवर की सचा होती तो हम उसको देखा लेते। मनुष्य अपनी आंखों पर पट्टी लगाकर कहने लग लाव कि सुये अभे दीखला नहीं तो सुये का दोष न होगा। मीतिक बादियों की जुक्ति इस जुग मे बहुत पुरानी और सारहीन माजूम पढ़ने लगी है। जिस किसी बस्तु को हम देख रहे हैं, वह करोड़ों कसों के साथ आने से बनी है। उन कसों को आंख देख नहीं सकती। हमारे कयु रारीर में तभी तक हिस्सने हुस्सने की शांकि होती है; जब तक कि उसमें आल्मा होता है । बिराट शरीर (संसार) में भी यदि गति है तो उस गति देने वाले के कारख से, जिसका नाम बड़े शरीर में रहने से परमाल्या पढ़ गया। हेरवर के कांसित्स का प्रमाण्य यही है कि वह हरेक क्या में गति वैदा करता है। एक एक electron और proton को देसकर मनुष्य का हवस कांसिक आज से भर जाता है।

श्रा॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

का

तृतिय संस्करण

इप गया!

इप गया !!

इप गया !!!

येन्टिक वहिया काराज ग्रह सं० ... २१६

पृष्ठ सं० ... २१६ मृश्य सागत मात्र 🗠 पुस्तक का बार्डर देने में शीघ्रता की जिये । पुस्तक विक्रेताओं को

उचित कमीशन दिया जायगा।

मिसने का पता-

सार्वदेशिक समा, बिलदान-मबन देहली

अध्यात्म सुधा

आत्म परमात्म सम्मेलन

(तेलक भी महात्मा नारानव खामी वी महाराव रामगढ़)

ख्यने में पक ख्रवा इस प्रकार से हैं:—
"यदने स्थामई त्वं त्वं वा घा था खहम् ।
खुष्टे सत्या इहारिषः"।। खुष्टे । १४ । २३
मन्त्रार्थ इस प्रकार है:— है कम्मे = प्रकार सक्त्य
रमात्र्य इस प्रकार है:— है कम्मे = प्रकार सक्त्य
रमात्र्य । यदि में तृ हो जाऊं और तृ में हो
जावे तो (ते, क्यारीषः, इह, सत्याः खुः) तेरा
क्यारीर्वाद यहां सत्य हो जावे । ईखर का क्यारीवांद मतुष्यों के क्षिये क्या है १ इसका संकेत
यजुर्वेत के इस प्रतीक में है: "श्यवन्तु विश्वे
क्यारत्य पुत्रा।" यहां मतुष्यों को वेद ने क्यारत
पुत्र कहा है क्यांत्र मृत्युच्यों का व्यवकार है कि
क्यारत्या का जीवन वांत्र कर कहें। वह क्यारता
किस प्रकार प्राप्त हो १ इसका क्त्येत इस ख्या में
है कि वदि में तृ और तृ में हो जावें तो क्यारत

ऋत्मेद की इसी शिक्षा के अनुसार ऐतरेवी लोग पहते हैं:— "तद् बोर्ड्स सोऽसी. यो उसी सोऽह्म"। जावाल लोग इस प्रकार गाठ करते हैं:— "त्वं वा अद्दारिस सगवो देवतेऽर्ड्स वे स्वसित।" एक और तीसरे सप्रवाय वाले इस प्रकार पहते हैं:— "तस्यैवाईं समेवासी, स प्रवाहम्।"

प्राप्त हो सकती है।

''ग्रहंकार''

अस्त । मैं तू और तू मैं हो आवें इसका अर्थ यह है कि मेरे और तेरे बीच में, जिस सहंकार ने आकर, मुक्ते तुम से अक्षग कर रक्ता है, बहुदुर हो जाने तन मेरे और तेरेपन का भाव मेरे और तेरे बीच में न रहेगा-प्रेम और अहिड की उत्कृष्ट अवस्था यही है कि प्रेमी भक्क, अपने प्रेष्ट के प्रेम में इतना जबलीन हो जावे कि उसे अपनी सध बध बाकी न रहे तब उसे इधर सधर सब कोर कपना प्रेष्न ही विखलाई देने लगता है जैसा कि कहा जाता है। "जिथर देखना है उधर त ही त है।" एक उद्दें के कवि ने इसी आब की इस प्रकार वर्धान किया है :- " जलवे से तेरे-मर गई इस तरह से कांखें। हो कोई भी आता है फकर तुही नजर में।" अस्त यहां बोदा बाहंकार पर विचार कर लेना चाहिये। जगल जब बनना शुरू होता है अर्थान् प्रकृति कारण से काय्ये, प्रकृति से विकृति, अथवा सुक्म से स्थल होने सगती है तो महत्तत्व तक समध्य ही रहा करवी है, बसके बाद बहंकार के प्रादुर्भू त होने से व्यक्टित्व की अस्पत्ति होती है । सर्वे, चन्ह, मनुष्य, नदी, पहाड बादि बसंस्य वस्त्ये जगत में उत्पन्न हो जाया करती हैं। इसिवये जगत को उचित रीति से आहंकार की सुष्टि कहा जाया करता है। इस जगत की रत्ता भी ऋहंकार के द्वारा ही हुआ करती है मनुष्य-स्त्री, पुत्र, धन संपत्ति बादि की रचा तभी किया करता है जब उसके साथ मेरेपन का नाता जुड़ा हवा होता है। जिसे मनुष्य अपनी नहीं सममता उसकी कब रक्षा करता है १ इसिलये अभ्युद्य = सांसारिक उस्रति के लिये आहंकार का आश्रय लिये बिना काम नहीं चल सकता; परन्तु निःश्रेयस=ईश्वर प्राप्ति के साधनों में यह (आहंकार) वायक है। इसी लिये तीन शरीरों में से दो स्यूल और सुद्दम, जो अहंकार को रचना हैं, सांसारिक व्यवहारों से सम्बन्धित हैं। परन्तु कारण शरीर जो बहंकार की पहुँच से परे होता है भक्ति भावात्पत्ति का साधक है। अहंकार को दूर किये विना परलाक की श्रोर मनुष्य नहीं चल सकता। सिद्धान्त इसी लिये स्थिर यह किया गया है कि मनुष्य का, श्चाहंकार से काम लेकर अवश्य लोकोझित करनी चाहिए परन्तु करनी इस प्रकार चाहिए जिससे लोकोलित परलो होलित का साधन बन सके। संसार की प्रत्येक वस्तु से, मनुष्य को, अपनो समम्प्रते हुए भी, भावना यह रखनी चाहिए कि ये बस्तुएँ उसे प्रयोग के लिये मिली हैं, इसलिये इन्हें छोडना होगा। इस भावना के रखने से.

चहंकार के दोषपूर्ण पहलू समता से, वह बचा रहेगा। प्रयोग काल में, प्रयोग के लिये मिली हुई वस्तु को ममुख्य अपना सममते हुए भी उसे त्यक्तव्य समभता है। इसी भावना के रखने से लोक परलोक का साधक बन जाया करता है। इसी भावना के रखने से लोकोश्रति भी चरम सीमा को पहुंचा करती है। मृत्यु के भय से स्वतन्त्र हये बिना मनुष्य जगत में यथेष्ट उन्नत नहीं हो सकता । मृत्य के भय से स्वतन्त्र होने का एक मात्र माधन, ममता र हित हो जाना है। इसित्तये लोकोश्रति में स्थाग की भावना एक उत्क्रष्ट साधन है। स्थाग की भावता रखने और ममता रहित हो जाने से मेरे तेरेपन के भाव भी तिरोहित होने लगते हैं श्रोर इन के सर्वथा छट जाने से, प्रम श्रीर भक्ति की उत्काष्ट आवस्था प्राप्त हो जाती है और उसी समय ऋचाका यह आयदेश कि मैत और त.मै हो जावे अर्थान मेरे और तेरे । ईश्वर के) बीच मे आहक र की बाधा बाकी न रहे, पूरा हो जाता है। इन कविताओं में भी यही भाव प्रकट किये गये हैं:--

जब में थी तब इर नहीं जब इर तब मैं नांग। प्रेम गली खति सांकरी, जा में दो न समांग।। बेखुदी क्षा जान ऐसी दिलसे मिट जाये खुदी। उनके मिलाने का तरीका खपने सो जाने में हैं।

कार्यसमाज के विवागीयविवश

१।) वृति सेक्या)। वृति

प्रवेश-पन्न ॥) सैक्स्या ।

मार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देइली

मि**डने** का पता-

आर्य और ''अनार्य'' माषाएं

द्विस मारत की भाषाओं का संस्कृत से सम्बन्ध (क्षेत्रक-प्र• स्ना• धमंदेव बी विद्यावाचस्पति उपमन्त्री सर्वदेशिक सभा देहली)

(8)

बाज कक्ष के सुशिक्षित सोगों में यह विचार साधारणतया प्रचलित है कि दक्षिण भारत की भाषाओं कर्णाटक वा कम्मडी, आन्ध्र वा तिलग् मलवालम और तामिल का संस्कृत भाषा के साथ किसी प्रकार का सम्बन्ध नहीं है। ये सब सर्वशा स्वतन्त्र अनार्य द्वाविड भाषाएँ हैं । एक, डेट वर्ष पूर्वकी बाद है, मैं स्वाकापुर में गुरुक्त काइन्द्री के प्रकृति चिकित्सोपाध्याय भी भवानीप्रसावजी के साथ विश्वस भारत की परिस्थिति और भाषाओं के विषय में बात कर रहा था ! बातचीत के प्रसंग में जब मैंने उन्हें कहा कि दिख्या की भाषाओं में संस्कृत के शब्द बहुत अधिक पाये जाते हैं (कर्णा-टक, तिलगु और मलबालय में हिन्दी से भी अधिक) तो सबको कुछ आरवर्य हुआ और क्टोंने मुक्ते इस विश्य में एक लेख माला उत्तर भारतीयों के भ्रम निवारकार्य किसने का अनुरोध किया। अभे खेतृ है कि अभी तक मैं अत्यन्त कार्य-ज्यामावश उनकी प्रचका की पर्ति न कर सका। इस लेख माला में मैं इसी बावश्यक विषय पर प्रकाश सामने का यत्न करूँ गा । आशा है इससे शाकित जनता के इस विषयक अम के दूर होने में कुछ सह।यता मिलेगी।

कर्याटक (कन्नड़ी) और संस्कृत सब से पूर्व में कर्याटक भाषा र संस्कृत के साथ सम्बन्ध दिखाना चाहताहूँ जिस में व्याख्यान देने, / पद्ने चौर लिखने का मुक्ते पर्याप्त है चौर जिसमें 'बेद सन्देरा' नामक मासिक पत्र का में कई वर्षों तक सन्पादन करता रहा। इसका संस्कृत भाषा से किवना सन्वन्थ है, यह दिखाने के लिये व्यादरण के तौर पर हिन्दी के सुप्रसिद्ध भजन "चाज मिल सब गीत गाच्चो उस प्रमु के धन्यवाद ।" के क्यांटक भाषानुवाद को पाठकों के सन्धुल रखना मनोरखक वर्गीय कवि भी पंठ सोमनाधराव चौ का किया हवा हैं।

इन्दु नावेक्षाक सेरि, <u>ईरान</u> पर<u>मेशा</u>न । चन्दिर्व हाकोन बिप्तिर, स<u>र्च जगराधार</u>न ॥ १ ॥ कन्द्र गलोल् मन्दिर गलोल् , गद्दन पवंत रिखर्ट शेल्, । सुन्दर ध्वनियन्त्र योगि ग्लू , सुन्तिप कठलापुरन ॥ २ ॥ ध्वन्तियन्त्र योगि ग्लू , सुन्तिप कठलापुरन ॥ २ ॥ ध्वन्तियन्त्र योगि ग्लू , सुन्तिय कठलापुरन ॥ २ ॥ ध्वन्तियन्ति । विद्य पेष्ट्र गलोक्ष पासुब, <u>प्रेम पागावारन</u> ॥ ३ ॥ तिक्षेत्र कलंगली-कालतिवियद्, जलियोलगे तटाकरोल् । जलब कुन्द्रियुत जलप्त्र गलु, निवार पासुब नामना ॥ ॥ सारि सारिगु निन्दु हाबुब, स्प्तियुत्व सम्भातन ॥ पाठ क सहारुमाव रेक्षाहित शालों को क्यान

से पहेंगे तं उनको झात हो जाएगा कि इनमें से

बादवि' और 'तटाक' इन नो को छोदक होय

सब द्युद्ध संस्कृत के शब्य हैं जिनका कर्यांटक भाषा में साधारयातया प्रयोग होता है। अव्हिष शब्द संस्कृत के अटबी और तटाक शब्द संस्कृत के तहाग शब्द का तद्भव रूप है। अपर वद्धृत पय में जिसका का प्रयोग है वह वर्तमान संस्कृत में प्रवित्त न होते हुए भी वेदिक कंस्कृत में अनेक स्थानों पर पाया जाता है। व्हाहरया। थे ऋग्वेद के शम मयहल के शम स्कृत के प्रयम मन्त्र 'अगिन्मीले, पुरोहित यहस्य वेवस्थितम्। होतारं रस्य भाषाम्।।' में वश्री का प्रयोग है। इस सन्वश्य में ओङ्कार महिमा विश्यक एक सुप्रसिद्ध कर्यांटक भाषा के भजन के कुछ पर्शे का उल्लेख करना सर्वांचत न होगा।

क्रोमेन्व नामतु सर्वेशन सर्वोत्तम नामतु सज्जनरे। नेमदि कीर्लिये बुद्धिगे वृद्धियु, नित्यतु केव्वतु सज्जनरे।। १॥ ई नामान्जन् मेले हाकता, मीनि सुनिंगलु, मज्जरे। गानव मावृत क्रांतन्या-स्वत पान मावृत स्वत्यनरे।। १॥ भवगलनेल्लाव सम्माव मावृत्त भक्तनरे। प्रामाणिकरह भक्तनर वि-क्रांति क्रांस विद्वस्वजनरे।

इस अजन में भी रेलाड्वित सब हुद्ध संस्कृत के राज्य है यह जिस्सने की कावरवडता नहीं। इनका साधारण साहितिक कर्णाटक आवा में भी प्रयोग किया जाता है। मेरा विवाद कि कर्णाटक आवा में कर से वम ६५ ७० प्रति रातक संस्कृत के राज्य पाये जाती हैं जिससे संस्कृत जानने वालों के लिये उसे संकृत जातने वालों के लिये उसे संकृत विये हैं। जब जाज कल प्रचलित कर्याटक गया के एक दो उदाइरण देना चाहता हूँ जिस से पाठक महातुमानों को ज्ञात हो जाएगा कि एया में हो नहीं, कर्याटक गया में भी संस्कृत राज्यों की बहुत कामिकता रहती है। में बाज कल 'नेदिक वर्म और वीर रोच मत" विश्वचक एक पुस्तक लिख रहा हूँ। चीर रीच वा किल्लाचत मत के सम्बन्ध में 'सिद्धान्त सारावित्त' नामक संस्कृत मापा की सुप्रसिद्ध पुस्तक है जिसके अनुवाद की कर्याटक मूमिका में से कुढ़ वाक्य नीचे वद्वृत करता हैं।

"प्र<u>म्लावने—शैव सिद्धान्तवन्तु प्रतिपारियुव</u>
स<u>मस्त्रमम्ब गलिगे पुलक्तम स्व</u>वन्तिवव "सिद्धान्त साराविले' वेम्बे प्रम्थवु, लोक्<u>तिक्यातराव शिक्षो</u>-चन शिवाचावेरम्ब म<u>हनीयरिन्तु रिक्तस्विह-</u> रुवदु । ई शिवाचायेव शैवागम प्रम्थ गलिक्क सम्पूर्ण <u>कानवन्तु पढ़ेय वेकेम्ब करुटेच्छेकिल्</u> परशावनम्तु कुरितु चनुपमवाव त<u>मसम्ब गाहि</u> सवन <u>चनुप्रवित्त</u> शैव सिद्धान्तविक्क चा<u>हितीय</u> पार्यक्रव्यक्तु सम्पादिसिकोच्छुद्वरिन्य इवद सोक्वविक्क त्रिकोचन शिवाचाये रेन्यपवित्राधि-धानविन्य विक्थानतानि सेरेवह॥"

यह किसने की व्यावस्यकता नहीं कि रेसां-कित सब राज्य संस्कृत से ही किये हुए हैं। मैंने तो देखा है कि क्यांटक में कई ऐसे संस्कृत राज्यों का सर्व साधारण क्षोग भी जो संस्कृत नहीं जानते प्रयोग करते हैं जिनको उत्तर पारत में साधारण संस्कृतक भी कठिनता से समम सकते हैं। उदाहरणार्ष पानी के सिये नीह (संस्कृत

दार्शनिक मूल मुलेयाँ

(केलक-भी पं॰ ग्रह्मप्रसादनी उपाध्याय M. A. प्रधान संयक्तप्रान्तीय सार्य प्रतिनिधि सभा प्रयाग)

--:88:---

पिछले लेख में इम दिखला चुके हैं कि विषय चौर विषयी में तम-प्रकाश का सम्बन्ध नहीं है। यह उपमा विषम ही नहीं किन्त दिवत है भौ। सस्य की खोज में साधक नहीं किन्तु बाधक। हम अब देखना चाहते हैं कि "अग्मत प्रस्पवगीचरे विषयिष्णि चिवासमके" "युष्मत्प्रस्ययगोचरस्य विष-यस्य तद् धर्मांखां न" 'अध्यासः' का क्या अर्थ है।

गांव के किसी खेत में खड़ा हुआ किसान जिस प्रकार चाकाश में उडते हुये वायुवान को देखकर चांकत हो जाता है. इसी प्रकार साधारण पाठक भी 'अस्मत् प्रत्यय', युष्मत् प्रत्यय' और उनके परस्पर 'अध्यास' के सम्बे चौडे शब्दों को

सुन्होक्याय स्वस्तये।" इत्यादि चुडाकम संस्कारोक्त मन्त्रों के अनुकृत है। इतनी संस्कृतमय भाषा

को अनार्य भाषा कहना कितना आन्तिपूर्ण है ?

(शेष अगले असों में)।

'नीर') नाई के किये 'चौरिक' अवसर वा मौक्रो के किये सन्दर्भ, भेई वा फर्क के किये 'डयत्यास' भाषण के लिए 'उपन्यास' विशेषता के लिये बैशिष्टय, कृरता से लिए कीर्य, गइनइ के लिये 'अस्तुरुवस्त' तुच्छ के क्षिये सुक्षक इत्यादि शब्दों का प्रयोग है। लाई की दकान के खिये बहुत जगह 'आयुष्कर्म शाला' शब्द का प्रयोग होता है जो विचित्र होते हर भी 'तेन त अध्येषे वपामि

सुनकर चकित हो उठते हैं। दार्शनिक स्रोग अगन् धीर जीवन की समस्या को सुलमाते नहीं किन्तु चौर उलमा देते हैं। इन्हीं के विषय में उद् के महाकवि अकबर का एक पर है:--

फिल्सकी को इस जहाँ का कुछ पता लगता नहीं, डोर है ज्लामी हुई इसका सिरा मिलता नहीं।

'बप्यास' किसे कहते हैं ? भी शंकर स्थामी के शब्दों में सनिये:--

भाइ-कोऽयमध्यासी नामेति

- (१) उच्यते—स्मृतिरूपः परत्रपर्वदृष्टावभासः।
- (२) तंकेचित- अन्यत्रान्यधर्माध्यास-इति वहन्ति।
- (३) केचित्त-यत्र यश्यासस्तद् निवेकामहिनव-न्धनो भ्रम इति।
- (४) अन्ये तु यत्र यद्भ्यासस्तस्यैव विपरीतधर्मत्व कल्पनाम आचचते -- इति
- (x) सर्वेथापि त्वन्यस्यान्यधर्मावभासतां न व्यभि-चरति ।
- यहां 'क्राध्यास' की चार कालग २ ज्याख्यायें कीं और पांचवीं में सबका समावेश कर दिया।
- (१) पहले देखी हुई किसी चीज का स्मृति रूप से कहीं दूसरी जगह 'अवसास' अध्यास कहसाता है। जैसे 'शक्तका हि रजतबदवभासते'। सीपी बांदी सी दिखाई देती है। पहले बांदी कहीं देखी थी। उसमें एक विचित्र प्रकार की सफ़ेरी थी। अब सीपी देखी तो चांदी की सफ़ेरी

की याद जार है। जीर इसने समका कि यह भी जांदी है। यहां भीपी जांदी तो नहीं है। जांदी का ज्ञान हमारी स्मृति में है:---

अनुमूतविषयासम्प्रमोषः स्पृतिः।

क्वोंकि चांदी केविषय को हम अनुभव कर चुके हैं यदि पहले चांदी न देखी होती तो सीपी को भी चांदी न समकते। हमारी स्मृति ने चांदी के विषय का मीपी में 'काव्यास' कर दिया।

- (+) अन्य में अन्य के धर्म को अध्यास कहते हैं। यह भी उत्पर की उपमा में ठीक बैठता है। सीपी का घर्म वह शक्तेरी नहीं है जो चांदी में है। चांदी सम्बन्धी सकेरी का सीपी में समस सेना अध्यास है। चहां मून कारया तो स्पृति ही है। इसको भूतना नहीं चाहिये।
- (३) जिसका जिसमें अध्यास किया जाता है इन होनों में जो 'विवेक' या पहचान होनी चाहिये, इसके न होने से अम हो जाता है। वात्यये यह है कि सीपी और चांदी में बहुत सी समानतायें हैं जोर कुछ विरोधनायें भी हैं। पहचान विशेषनाओं के कारण होती है; समानताओं में कारण नहीं। दूर से हम सब गायों को देखकर यह तो जानते हैं कि गायें था रही हैं परन्तु कीनसी भेरी है कीनसी आपकी। इसका झान यो तभी होगा जब निकट में आकर चनकी विरोधनायें भी देखली आयों। यहाँ भी पहले और दूसरे लख्या कुछ न क्रम करते हैं। 'विवेक' अर्थान् 'प्रहचान' स्रुप्ति में है। परनु इस समय सामान्य, गुण का प्रहण होता है। विरोध का 'अपहर' है। खत: अम करते हैं। विरोध का 'अपहर' है। खत: अम करते हैं। विरोध का 'अपहर' है। खत: अम करण हो गया।

(४) इक कहते हैं कि किसी वस्तु में विपरीत धम का समम्रतेना अध्यास है। विपरीत का क्या अर्थ है यह स्पष्ट नहीं किया गया। यदि 'विपरीत' का भाव वहीं है जो अन्त्रकार और प्रकार का है: अर्थात परस्पर विरोधी होना। तो यह प्रतिपत्ति ठीक न होगी। गाय में नीख गाय का भ्रम हो सकता है । चोड़े में गचे या सम्बर का, वृक्त के ठँठ में जोर का। क्योंकि इनके घर्मों में समानवार्ये हैं केवल विशेषता का 'अन्नह' है। अर्थात पहचान का ज्ञान नहीं हो पाया। परन्तु क्या किसी को हाथी में दुध का भी अस हुआ है ? सोत में चांदो का भ्रम सुनते हैं परन्तु सीप में उंट का भ्रम क्यों नहीं सुनते ? विपरीत धर्म तो बीप और उंट के भी हैं। इसका उत्तर शही है कि सीप और ऊंट की पहचान तो दूर से ही प्रहण हो जाती है। दुध बेचने बाले दुध में पानी ही क्यों मिलाते हैं, लोहा क्यों नहीं मिला देते ? इसकिये कि दूध में पानी का मिलाना सुगम है, विवेक का अपह संभव है। दूध में सोहा कंसे मिलेगा १ उसे तो हाथ ही पहचान लेगा।

इसिक्षये ध्यावरयक है कि 'विषरीत धर्मस्य' में 'समात-धर्मस्य' के ध्याविक्य धौर प्रभाव-सन्पन्नत्व की ध्यावरयकता है। केवल भिन्न भिन्न धर्म होने से ही धप्यास न होगा।

बच्चे सेत में बीच की उँगती को पहचनवाते हैं जोर जब कोई बीच की उँगती को नहीं पकड़ सकता तो हैंसी गोर' है। जाप जानते हैं कि बच्चे क्या करते हैं? वे बीच की उँगती की समानता को तो अधिक स्पष्ट कर देते हैं और उसकी विशेषता को इस प्रकार क्षिपा लेते हैं कि पक्कने बाते को उसके 'कमह' के कारण भ्रम हो बाता है। यदि वहीं बीच की उँगली काली काली चोटी के बीच में क्षिपा दी जाय तो कमी क्षिप न सके। वह 'विवेक' का 'कमह' कसंभव हो जाय।

कहने का वारपये यह कि अध्यास या अस के किये समान धर्मों पर जिवना बल होवा है उवना जिपरीत धर्मों पर नहीं। धोखा होवा ही वब है जब समान धर्मों का आविर्भाव और विशेष धर्मों का विरोभाव हो सके। अध्यास के जितने दृष्टाप्त हैं चाहे बह रस्सी सांप का हो, जाहे वॉरी सीपी का, जाहे सुगरिष्ण का और जल का। सब में यह एक बात सामान्य है और इसे कभी मुलाना नहीं बाहिये।

परन्तु प्रवीत होता है कि इस बात को अुला-कर ही भी शंकराषार्थ जी ने निम्न प्रति क्ति स्थापित की:---

त्त्रवाध्यन्योग्यस्मिक्षन्योग्यासम्बतासन्योग्यधर्मी आप्यस्येतरेतराधिवेकेनात्यन्तवित्तकःयोधेसेधर्मि-योर्मिण्याक्षान विभित्तः सत्यातृते मिथुनीकृत्य 'अहमिद' भमेवस्नित' नैसर्गिकोऽय कोकत्यवहारः

वह कहते हैं कि मनुष्य का नैसर्गिक व्यवहार

विविक्त जर्यात् विल्कुल चलग चलग चौर भिन्न २ घर्मी का गोलमाल करके वह 'मैं' चौर 'मेरे' का व्यवहार करने सगता है।

पहले लेख में हम स्पष्ट कर जुके हैं कि बी शंकराचांव जी के मत में विषयी छापने में विषय का अध्यास करता है अर्थात झाता होय का। आज आज हो जीर होय का चलता। जब झाता होय का जानता है तो वह माने अपने होय का अध्यास करता है। यह इस प्रतिपत्ति को मान किया जाय तो झान का अर्थ अझान होगा। मैंने सूर्य देखा। मैं झाता हूँ। सूर होय। मैंने खपने में सूर्य के समी का अध्यास किया। इसी का अर्थ हुचा सूर्य का झान। यही तो हुचा सूर्य का आजा। वही तो हो सुर्य को निर्माण का सुर्य का आजा। वही तो हो सुर्य को निर्माण का सुर्य का आजा। वही तो हो सुर्य को निर्माण का सुर्य का आजा। वही तो तो में सुर्य को निर्माण का सुर्य का सु

देसता। येही तो हैं दाशनिक भूल मुलैय्या। कॉर्से ही बता साती हैं इन्सान ये अक्सर। अपने ही यहां करके हैं बीनां नहीं अपन्छ।। ''नैसर्गिक' कॉबवेक कैसा १ इसके विषय में किर कमी

	सार्वदेशिक	में विज्ञापन ह	पाई के रेट्स	
स्थान	१ मास का	६ मास का	६ मास बा	१ वर्षे का
द्यश पृष्ठ	(0)	₹≱)	801	(X)
पक् कालम	&)	24)	27)	४०)
~ udi **	3 11)	-)	83	₹¥)
नीवाई	5)	8)	5)	92)

धार्मिक युग की तात्विक विवेचना

(लेखक-भी विश्वपित्र को बायुर्वेद विशारद उपप्रधान कार्य समाव पीलीभीत).

सृष्टि के प्रारम्भ के साथ साथ मनुष्य समाज को सुनियमित रखने के लिये ईरवरीय आज्ञार्ये संसार में अवतीर्थ हुई। इन्हीं को दसरे शब्दों में हम धर्म के नाम से पुकारते हैं जिसका पालन मन्त्र्य मात्र के लिये कर्तव्य है। सृष्टि के भावि से लेकर भाज तक उसके खरूप में अनेकों परिवतन हये जिनको ४ भागों में विभाजित दिया जा सहसा है। प्रथम वैदिक काल, जिसका चारम्भ सृष्टि चादि में ईरवरीय ज्ञान वेद से हो कर महाभारत के समय त इ रहता है। दूसरा काल जिसकी हम वामकाल के नाम से प्रकारते हैं. महाभारत के परचात से आरम्भ डोकर हजरत ईसा से २४३६ वर्ष पर्व तक रहता है। वीसरा नास्तिकं काल आ ईसा के २५३६ वर्ष पूर्व से कारम्भ डांकर ११ वीं रातान्त्री तक रहा। इसके यरबात चौथा भक्ति काल १११७ ई० से बारम्भ हो कर १न३० ई० तक रहा । इसके पश्चात संस्था-काल का प्रारम्भ हाता है. जो वर्तमान समय तक चल रहा है। ये पांची काल जहां एक वसरे से प्रथक प्रतीत होते हैं, वहां इनका कारण रूप से एक दसरे से सम्बन्ध म है। सम्प्रदायबाद की तात्विक विवेचना करने से हमें इस परिशास पर पहुँचना पहला है कि समस्त समुप्रदायों का मुख स्रात वैदिक धर्म हो है। जितने भी धर्म संस्थापक च्याज तक हुये 🕻, यद्यपि वे उन धर्मी के प्रवस्तक कहवाते हैं मगर वे वास्तव में सवारक वे

जिन्होंने मानव सामक की सेवा की दृष्टि से ध्यथवा अपना बहत्पन स्थित रखने की हुई से दा शांते लोगों को फांकरे की रुक्ति से सम्प्रताओं का निर्माण किया। प्रोफ़ीसर मैक्समूज़रने Chips from a German Workshop "Fare प्राम ए जर्मन वर्कशाए" में कहा है कि "आदि सृष्टि से लेकर भाव तक कोई भी बिल्कल नया धर्म नहीं हुआ" There has been no entirely new religion since the beginning of the world". (Maxmuller) इसी प्रकार मैडम ब्लेवेटरकी "Secret doctrine" में कहती हैं कि "अने व बढ़े र विद्वानों ने कहा है कि उस समय भी कोई नवीन धर्म प्रवत्तक नहीं हवा जब बायों, सेमीटिकों, और तुरानियों ने नया धर्म व नवीन सच्चाइयों का काविषकार किया था। वे धर्म प्रवर्त्तक भी धर्म के पुनरुद्धारक थे, मूल शिचक नहीं" "There never was a religious founder These founders are all transmitters, not teachers". (Blavatsky) original जिनने भी कालों का परिवर्त्तन हमारे सामने है बह उस समय की स्थिति का परिचायक है वे सब काल वास्तव में एक दूसरे के कारण स्वरूप 🐉

वैदिक कास

मानव समाज के खिये यह एक युनहरा काख था। कम थग २ करव वर्ष एक मार्वी ने चक्रवर्ती राज्य किया और अपनी सध्यता, अपना धर्म. चपनी राजनीति, कलाकौशल, चाध्यात्मकता का संसार में प्रसार किया। मू गर्भ विद्या के अन्वेष हो, रिकालेखों से यह बात बहुत कुछ स्पष्ट हो जाती है। विदेशी आक्रमणकारियों की साम्प्रदायिक मनोवृत्तियों के कारण भारतीय विज्ञान का बहत बढ़ा भाग अग्नि के भेंट हो गया जिससे आयों का र्श्यका बढ इतिहास दच्याच्य सा है। प्राचीन इतिहासों केवल रामायण भीर महाभारत ही प्राप्त हैं जिसके पहने से उस समय के सदा बार, सभ्यता, पराक्रम, रणुकुशक्रता, कक्षा कौशल इत्यादि का पता चलता है। किसी भी समय की विशेषता और संस्कृति के उच्चतम आदरी इसी बात से जाने जा सकते हैं. जब कि इम उस संस्कृति मैं दले हुये उस समात्र के चरित्रों चौर मनोवृत्तियों को जाने। यह बात इतिहास सिक है कि धर्म के प्रत्येक काल की क्योचा वैदिक काल का चरित्र और मनोवृत्तियां बहुत शब और पित्र थीं। उपनिषदीं की गायायें, उनमें गुरु शिष्यों का बार्सकाप तपस्वी और त्यागियों से परिपर्श जीवन एक साक्षी हैं। राजा भारवपति के काळ में जब कि सप्तर्षि उनके वहां विचरण करते हुये आये तो वन्होंने राजा का आविध्य स्वीकार करने से इनकार कर विया। तब राजा भारवपति ने भपने शास्त्र का वर्शन करते हथे BRI 6-

"न में स्तेनो जनपदे न कदर्जी न मदापो नागहितानिर्नाविद्वान् न खेरी खेरियाी कुतः" प्रधान मेरे जनपद प्रधान प्रजातन्त्र राज्य में एकं भी चोर, एक भी कंजूस, एक भी शराब पीने बासा, एक भी अग्रिहोत्र न करने वाला, एक भी व्यविद्वान एकभी परस्त्रीगामी तथा वेश्या नहीं है। चरित्र के इस उच्चतम आवर्श का मुख्य कारण वेदों की वह शिक्षा थी जो ईरवरीय ज्ञान के रूप में मानव-समाज को मिली थी जो समस्त सत्य विद्याओं का भंडार है। संसार की कोई भी विद्या ऐसी नहीं कि जिसका मूलतस्व वेदों में विद्यमान न हो। उन्हीं विद्याओं को विस्तार रूप में ऋषियों ने दर्शनों, स्पनियद इत्यादि प्रन्थों में, चरक, सुभव, सूर्यसिद्धान्त, मनुस्मृति, म्रष्टाच्यायी इत्यादि के रूप में विस्तृत किया जो एक बहुमूल्य वस्तु है जिसे देखकर संसार चकित हो जाता है। जिस विषय का प्रतिपादन जिस ऋष ने किया है उन्होंने उसको सुदमसे सुदम स्थान तक पहुँचाया। चन शिक्षाओं का सबसे महत्वपर्श चंग यह है कि उन शिक्षाओं का सम्बन्ध किसी जाति, बरी, सम्प्रदाय विशेष से नहीं है किन्तु मानव-मात्र से है सबके क्षिये समान हितकारी हैं। जीवन की वह समस्त समस्यार्थे जिनका सम्बन्ध इम लोक और परलोक से है बेदिक धर्म से दल हो जाती हैं। पश्चिमी जगत के प्रसिद्ध विद्वान लैंग साहब ने अपनी एक पुस्तक "भावीकाल के प्रश्न" में कुछ एन प्रश्नों का समह किया है कि जिनका हता करने में उस समय के विद्वान असमर्थ रहे थे, वे क्रिस्वते हैं कि "वर्तमान पश्चिमी विद्वान इन प्रश्नों का यथार्थ उत्तर देने में समर्थ नहीं हैं: इसकिये वे चारा। ६२ते हैं कि आवीकाल के महान विद्वान अपनी महान विद्या के बक्क से अपने क्षिये इन प्रश्नों का उत्तर दे सकेंगे। वे प्रश्न यह हैं जैसे-प्रथ्वी कब से बनी. सबे बीर वारागख की बनाबट और प्रकृति का अन्तिम स्वतःप क्या है, गति किसे कहते हैं, आदि सृष्टि में देहधारी कैसे उत्पन्न हुये मनुदंय जाति कब से है इत्यादि । लैंग साहब के ये प्रश्न, जिनको सुलमाने में पश्चिमी जगत असमर्थ था वैदिक-कास के ऋषियों ने उनका उत्तर युक्तिपूर्ण अपने शास्त्रों में दिया है। वैदिक शिक्षा का वह विज्ञान भारत से मिश्र, धरब, ईरान ने, ईरान से यूनान ने, यून न से रोम वालों ने धीर उन से अंग्रेजों ने सीखा । भारत ने ऋषियों से और ऋषियों ने वेटों से सीक्या जो ईरवरीय ज्ञान है। वैदिक संस्कृति का संसार पर इतना अधिक प्रभाव था कि अन्य देशों के लोग यहाँ शिष्यभाव से अध्ययन करने आते थे। यहाँ के प्रचारक ममस्त देशों में गहदत पजे जाते थे। महाभारत के सुप्रसिद्ध युद्ध में कीरवी और पांडवीं की ओर से अमरीका से बजुबाइन, इंग्रहीएड से विडालाच, चीन से भगरच, ईरान से शल्य, अफगानिस्तान से शक्रनि, सन्मिस्तित हुये थे। योरोपियन देशों के बहुतसे नाम संस्कृत नामों के बिगड़े हुये स्वरूप हैं, जैसे अवगाहनस्थान का श्रफगानिस्तानः श्रायस्थान ईरानः पालीस्थान पैक्रिस्टायन, शरमन-जरमन, धेनुमार्ग-डेम्मार्फ, सुनोधन, स्वीडन इत्यादि । राजनैतिक चेत्र में मी वैदिक सम्यता का अन्य देशों पर अभिट प्रभाव था।मांस के प्रसिद्ध विद्वान जैकाकियट महोवयने चपनी एक पुस्तक "The Bible in India" में विस्ता है कि "मनुस्पृति के अनुवाद यूनान, मिश्र चौर रोमन राज्य में बरते जाते थे। रोमन शासन के नियमों को मनुरक्षीकींकि साथ तलना करके उस

विद्व न ने यह सिद्ध कर दिमाया है कि सम्पूर्ण रमति जातियों के कानूनवानों के बादिगुरु महर्षि मतु ही हैं। चागे क्षिसते हैं "कि मैं चपने ज्ञान नेत्रों से भारतवर्ष को चपना राज्य, शस्त्र अपने संस्कार, अपनी नीति, अपना धर्म मिश्र, युनान, ईरान और रोम को देते हुए देख रहा हूँ। पुराने भारतवर्ष के महत्व का अनुभव करने के लिए वह सम्पूर्ण विद्या जो यो प में सीखी जाती है. किसी काम नहीं आ सकती। पुराने आर्यांवत के महत्व का अनुभव करने के लिये हमें ऐसा प्रयत्न करना चाहिये जैसा कि एक बालक नई रीति से शिक्षा घारण करता है। इसी प्रकार यहाँ के चरक सम्रत का अनुवाद अरबी में होकर विदेशों में गया ज्योतिष-विद्या में जो उसति प्राचीन कार्यों ने की बहु आध्वर्य जनक है। वेली नामक ज्योतिची अपने प्राचीन ज्योतिष के इतिहास नामी प्रन्थ में लिखता है कि "यदापि कावी" का ज्योतिय शास्त्र इस समय भी महोत्रत है, परन्तु स्मरण रखना चाहिये कि वर्तमान ज्योतिष सनके प्राचीन महोशत स्योतिष का शेष भाग मात्र है। कैलिनी, वेली, जटींक, फ्लेफेवर नामक योरोपीय ज्योतिथी किस्तते हैं कि हिन्दकों ने ज्योतिष सम्बन्धी ऐसी र घटनायें बतकावीं हैं कि जो ईसा के जन्म से 3000 बर्व पूर्व की थीं और उनके वे आविष्कार इस समय भी ज्योतिष-सम्बन्धी अत्यव योग्यसा प्रवर्शित करते हैं। फ्रांस के राजा चतुर्श लुई का कावर नामक राजवत १८८७ ई० में श्वामदेश से सर्थ-प्रहण के कई चित्र लाया था और दक्षिया मारत के क्यांटक के निरुवलोट स्थान से पाटोइसट तथा जंटीस नामक बोरोपियनों ने सूर्य-प्रहश्चों के कई चित्र

युद्ध और घेयं

(लेखक—श्री बालगुकुन्दधी मिश्र साहित्यालङ्कार देहली)

मुक्तस रहे हैं। भविष्य में न जाने किस समय भारत एक दम युद्ध का प्रमुख स्थल वन जाय। पैसे विकट समय की उच्छाता से बचना असम्भव है। यदि इस संकट से हम कुछ अपना बचाव व बोरोप में भेजे थे। बोरोप के प्रसिद्ध ज्योतिषी बेली ने जब उन चित्रों को देखा कि एक सर्थ-प्रद्या उनके समय से ४३८३ वर्ष पूर्व का है तो स्वयं गणाना करने लगे, उस गणाना से यह पता लगा कि सक प्रहरा की गराना में बार्यों ने १ मिनट की भी भूल नहीं की है। इसी प्रकार व्याकरता के सम्बन्ध में पाणिनि की तारीफ करते हये मिस्टर गोल्डस्कर तथा अन्य विद्वान एक स्वर से कहते हैं कि पाणिनी जैसा व्याकरण बाज तक संसार में उत्पन्न नहीं हुआ। हंटर साहब का कथन है कि वेदों में आये हुये सात स्वर गान विद्या के मल हैं जो यहाँ से अन्य देशों में गये। लोक सम्बन्धी सम्रति के साथ २ पारली किक सम्रति में भी महत्वपूर्ण स्थान है । चारिमक शान्ति के जिये शीपनहार जैसे विदानों ने उपनिषदों का सम्ययन किया, वाराशिकोइ ने उसका अनुवाद कराया । इस प्रकार वैदिक कास में आयों ने जीवन के हर पहला से उझति की, चाहे वह आव्यात्मिक हो या सांसारिक। यह कारण था कि उन्होंने एक बहुत कास तक संसार पर अपना राजनैतिक, चारित्रिक

सांसारिक प्रभाव जमाये रखा।

युद्धानिन की सपटों में आज सभी राष्ट्र

रक्ता कर सकते हैं..तो इसका अख्य वराय वैये है। भारतीय धर्मे शास्त्रकारों ने भी घृति या वैये को ही घमे का प्रथम लक्ष्या माना है। हिन्दी साहित्य के कथि सम्राट्सत तुलसीदासजी ने—

"धीरज धर्म मित्र ऋक नारी। आपतकाल परस्थिये चारी॥"

कार्यपुरुष्क परस्क्षय चारा। बिता कर पैयं को आपरिकाल को कसीटी मानी है। जो महालुआब संकट के समय पैयं को रुपान देते हैं; उनकी विचार और स्वृति शक्ति तो प्राय: नष्ट हो जाया करती है। मानव की रानवता किक्तेच्य विमृद्ध बन जाती है। आंखों में अन्यकार छा जाता है, मार्ग सुम्क्षा नहीं, ठोकरें खाते हैं तथा संशय मस्त आस्मा पैयंहीन होकर सलुष्य को पथभ्रष्ट कर देती है।

जिन लोगों ने परिवर्तन और विकट सङ्गट के समय पैथें रक्का है; वे सदैव सफल और कृतकार्य हुए हैं। महापुरुषों ने विपदा के समय धैय रूपी कका से ही अपनी विपत्तियों को छिन्न-तिम्न किया है। मर्यादा पुरुषोत्तम श्री राम ने बनवास तथा सीता हरणा के समय अपने को सान्स्वना दे और धैये रख के ही मर्यादा का आदशे स्थापित किया था। महाभारत के काल में पायदवों ने द्रीपदी चीर-हरणा के अपमान और बनवास के महान कहीं को पित्र से ही सहत्त करके साम्नाष्ट्य प्राप्त किया था। महाराणा प्रताप और शिवाजी जैसे शुरुषीरों के प्रश्नों को धैयें ने ही पूर्ण कराया था। सिक्ख गुरुकों ने दुःखों को देंसते २ मेल जीर पैये रख केवल जपने ही दुःखों को नहीं जगितु दूसरों के कहां को भी निवारण कर दिया था। शुक्तिल पराक्रमियों ने भी जीरव का हाल पकड़ उत्तर भारत के कतह किया। जीमें जी राज्य तो भारत में मैये ही जपने साथ लेकर पुसा था जीर जारूड़ होगया।

संकटकाल में विचारराशिल अद्र जन धैये को कोड़ इधर-चबर, मारे मारे नहीं फिरते हैं। अपितु संकट में चैये रखकर विषया से बचने के उपाय सोचते हैं। कोई मायी न सदा एकश रहा है, न रहेगा। न कोई प्रतय पर्यन्त तक जनत्व्य रह सकता है न दरित्र। विरव की प्रत्येक वस्तु परिचर्चनशील है। परिवर्षन की क्रान्ति को कोई नहीं रोक सकता। युद्ध के अय से अपनी कावा रखाई कमी दीवों में जाना, बनों की शरख होना, कभी पहाड़ की कन्दराओं में निवास-स्थान बना बसने की तरंगें, चबराइट महुच्य में धीरज न होने की निशानियों हैं। यैथे विहीन महुच्यों का कवि चंचल मन कहीं नहीं ठहरता पल-पल, स्था-स्था में व्याकुल हो ब्हान करता है और महुच्य की मेधा शक्ति भी स्थिर नहीं रह पाती।

युद्ध रूपी प्रलयानिन में भरमी भूत होनेसे बचने का एक यही श्रेय भागे हैं; कि वैयेको बगमगा देने वाले समाचारों की चाहे वे भूठे हों वा सच्चे हों अधिक चिंता न करनी चाहिये। अपितु आने वाले भयहूर समय से मोचाँ लेने के लिये कटि-बद्ध हो जाना चाहिये। अपना कर्सेच्य कमें पहचानते हुए हमें अपनी रहा के उपाय करने चाहियें और वैये न छोड़ना चाहिये।

युद्ध के विषम काल में तो धैर्य ही सङ्कट से रचा का एक अति उत्तम साधन है।

महात्मा नारायण स्वामी जी की उपनिषदों की टीका का संप्रह

चपनिचक् प्रीमचों के सामार्थ हैरा, केन, कठ, प्रस्न, श्रव्यक्क, मारक्क्य पेतरेय, वैत्रिरीय चपनिचकों का संबद्द एक ही जिल्ह में तैयार कर दिया गया है। मूल्य श≔)॥

> भक्ते का पता: -सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली।

पूर्ण का पूर्णत्व

(तेसक- ५० विद्वनोपास वी 'कविरल' साहित्य वाचत्पति देहती)

पूर्ण में परिपूर्ण पाना। पूर्ण वह है पूर्ण यह है पूर्ण से पूरण कहाना।

(1)

पूर्ण से ले पूर्ण को फिर पूर्ण ही अवशेष रहता।
पूर्ण ही को पूर्ण जाने पूर्ण हो को पूर्ण कहता।
पूर्ण की परिपूर्ण सरिता में अमल आनन्द बहता।
पूर्ण से आषेय का आभार पूर्णांगर सहता।
पूर्ण का जीवन अगत् भी पूर्ण से ही जगमगाग।
पूर्ण में परिपूर्ण गया।

पूर्ण विष होता नहीं तो पूर्ण कैसे जानते हम १ पूर्णता बिन पूर्ण को परिपूर्ण कैसे मानते हम १ पूर्ण साधन से सदा ही पूर्ण को पहिषानते हम १ पूर्ण से ही पूर्णता का तस्य सारा झानते हम १ पूर्ण ने ही पूर्ण में हैं पूर्ण पन क्याना दिखाया। पूर्ण ने ही पूर्ण में हैं पूर्ण पन क्याना दिखाया।

(3)

इरवमान अनेक्ता में एकता का तार देखा।
एक ही ज्यापार में बहु भाँति का ज्यापार देखा।
सारमव संसार की निस्सारता का सार देखा।
किंतु सार असार का मया पार है निस्पार पार पाने को चला था पन न उसका पर आया।
पूर्व में परिपूर्व पाय। (8)

कान थे पर कान वसके राज्य कोई सुन न पाये। नेत्र थे पर नेत्र ने वसके नहीं वरीन कराये। प्राप्त जिल्ला कादि साधन काम कोई भी न काये। काम काते किस तरह जब कामना में काम लाये। पूर्ण क्यान कपूर्ण व्याता बन न पूर्ण व्यान काया। पूर्ण में परिपूर्ण पाया।

(x)

(६)
ध्वव न जाऊँग्य कहीं यह ठान दिवानें ठान की है।
जाननी जो क्लु थी चकको कथा ध्वव जानकी है।
जानकी थी पक दिन जिसने वही घाव जानकी है।
मान था जिसका न सनमें खाज सनने मानकी है।
पूर्णे पद का पूर्णे गायन प्रेमनय "गोपाल" गाया।
पूर्णे पद के पूर्णे गायन प्रेमनय "पोपाल" गाया।

प्रेम की क्योंबी उठी थी काज ह्वयाकाश देखा। उड़ बक्का मन रागमय अनुरागमय उक्कास देखा। पूर्ण का संकल्प क्या था पूर्ण दी के पास देखा। यह जहाँ पर भी बचा उसका वहीं कावास देखा। यह कहाँ उसमें समाता वह स्वयं इस में समाया। पूर्ण में परिपूर्ण पाया।

चन्दे की समस्या

(तेखक-भी निरंबनलात गौतम "विशारद")

---000---

समय के साथ २ जितनी शीव्रता से कनेकों नवीन कार्य सेर्स्थाकों का जन्म होता रहता है कच्चा न मिलने के कारण उतनी ही शीव्रता से प्रतानी संस्थायों या तो नष्ट हो जाती हैं या सुतप्राय होकर जीती हैं। यदि चन्या न कार्या तो हवन कन्द्र या थी के स्थान पर वनस्पति की से काम कलाया जाता है जीर कपूर के स्थान पर कई से क्षान्य चैतन्य की जा मकती है। 'क्या कर हतना चन्द्रा ही नहीं क्याता कि मन्दिर में स्काई करने के क्षियं चपरासी स्व सकें, कदा चूल मिट्टी पड़ी रहती हैं', यह शिकायत नो प्रायः बहुत से स्थानों की समाजों में सुनी जाती हैं।

चन्दा नहीं भाता तो प्रचारक की दक्षिया।
कहां से मिले, अदाः प्रचार कन्द करो । चन्दा तो
है ही नहीं जतः प्रचार के सिये साहित्य कहां से
हपे ! देश के कोने २ में वैदिक नाद बजे कैसे,
बच्चा तो मिलताही नहीं । ग्रुद्ध ग्रुद्ध प्रदुद्ध परिवारों को
कोई सहायता देने में असमये हैं; क्योंकि इतना
चन्दा नहीं । दीन विद्यार्थियों को लाजदृष्टि का
प्रवच्य नहीं हो सकता; क्योंकि इस निधि में चन्दा
न होने से अनायों का प्रदेश द्वार वक्ष्य है। ईसाह्यों के प्रचार का हम श्रुकावका नहीं कर सकते;
क्योंकि हमारे पास इतना चन्दा नहीं काता। ये
दिन प्रतिदिन की परेशानियां हैं जो चन्दा के
कारण हमारी अनेकीं जाये संस्थाओं को हुतोस्था

हित करवी रहती हैं और जन्हें पनपने नहीं देवीं या जन्हें लोप होने के लिये बाध्य करती हैं। परन्तु क्या हुए 'चन्या' के ब्रामाय के लिये हम जनवा को दोष हैं या अपनी कार्य प्रयालों में परिवर्तन करें, दो प्ररन हैं जिनपर गम्भीरता से विचार करना है। जहां तक जनवा के चन्दा देने का प्ररन है, उसे अधिक दोषी नहीं ठहराया जा सकता क्यों कि चन्दा देने वालों की संख्या सीमित है और किन २ संस्थाओं को चन्दा दिया जाय उनकी संख्या गिनना कठिन है। यहाँ तो निस्स प्रति नवीन संस्थाओं का जन्मा होता है और जन्म से ब्यन्त तक वे चन्दा खान्नित रहती हैं।

ऐसी परिस्थिति में उन संस्थाओं को कैसे असर बनाया जाये यह प्रश्न विचारयीय है। बास्तविक बात तो यह है कि ग्रुम कार्य के तिये अर्च घटाने की अपेचा आय बढ़ाना और उस कार्य के और भी उस्तत करना कहीं अधिक अंपक्त करना कहीं अधिक अंपक्त है। अरा यह अधिक करना मर्लेक आर्थ का कर्तव्य है। भैरा यह अभिमाय नहीं कि आर्थ को कर्तव्य है। भैरा यह अभिमाय नहीं कि आर्थ को कर्तव्य है। भैरा यह अभिमाय नहीं कि आर्थ को कर्तव्य का अपना कर्तव्य न समम्म। जिस प्रश्न अब कर कपनी आय का शतारा देना प्रस्थेक आर्थ का कर्तव्य रहा है उसी प्रकार भविष्य में भी वे अधिक से अधिक वान्य करें। परस्तु जन सावारय को चन्दा के भार से अक करना और आर्थ का वान्य के भार से अक करना और आर्थ का चन्दा के भार से अक करना और आर्थ

संस्थाओं को चन्दा पर ही आजित न रखकर स्वावसंबी बनाना अधिक उपयोगी है।

धार्य समाजों की प्रान्तीय समाधों और उनकी शिरोमध्य समा के विविध फंडों की रक्तों का दिसाब समाया जाये तो करोड़ों उपये नहीं तो साबें उपये अन्यय हैं और वह सब गूंजी विविध बैकों की शोमा बढ़ा रही हैं।

वन राशियों पर वैंकों से केवल मात्र १ या १॥ प्रतिशत के ज्याज से अधिक नहीं मिलता। यदि वहीं सब धन किसी वचोग घन्ये में लगाया जाये तो इवारों गरीकों का भरणा पोषण ता हो ही, केवल मात्र इसके लाभ से ही अब से दूनी संस्थायें चल सकती हैं और उनको चन्दा लेने की आवरवकता न रहे। यदि आये समाज की ओर से केवल १ करोड़ उपये की पूंजी लगाकर भी कोई कार्य आरस्भ कर दिया जाये और न्यनतम १० प्रविशत भी वस्पर क्षाभ होता रहे तो क्षाकों हुए के जाय कार्य समाज को हो सकती है। इस घन से कितना प्रचार बहेगा, इसे प्रत्येक क्षाक्क क्षानुस्त्र कर सकता है और द्याक्षणाय आगरा जैसी संस्थानों इसका प्रमाप्य हैं। वे क्योग-घन्च आये समाज को जहां घन का क्षाभ पहुंचावेंगे वहां करके नाम को भी दूर दूर फैआने में सहा-यक होंगे और दस दशा में आपंसमाज चार्मिक, आपंक्ष मोर देश की कला-कौशल में भी एक साथ सहायक हो सकेगा।

[इस तेल को इसने जनता के विचाराधें प्रकाशित किया है। तेलक महोदय ने बड़े उत्तम भाव से कपने विचार इस विवस समस्या के विवय में प्रकट किये हैं इसमें सन्देह नहीं। सन्पादक]

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

🍔 मृत्यु श्रीर परलोक 🎇

भ स**त्रहवां** संस्करण

खप गया !

खप गया !!

ऋष गया !!!

प्रसिक बंदिया काराव प्रष्ठ सं॰ तसमा ३०० मूल्य लागत मात्र |--)
पुस्तक का क्यार्वेट देने में शीव्रता कीजिये क्यों कि क्यार्वेट घड़ाथड़ क्या रहे हैं।
सम्मव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर क्यान्ते संस्कृत्या की प्रतीक्षा
करनी पढ़े। पुस्तक विक्रेताओं को उचित्त कमीशन दिया जायगा।

मिलने का पताः— सार्वदेशिक समा, बिलदान मवन, वेदनी।

विद्या-अविद्या

(तेख ←--भी खामी खतन्त्रानन्द भी दीना नगर)

सत्यार्वप्रकारा में नवम समुख्यास के चारण्य में पाठ है।

विद्यां चाविद्यां च बस्तद्वे दोमयं सद्द । स्रविद्ययां सूत्युं तीर्त्वं विद्ययाऽसृतमस्तुते ॥ यजुर्वेद ४०,१४

जो मनुष्य विद्या और श्रविद्या के स्वरूप को साथ ही साथ जानता है वह अविद्या श्रयांत कर्मीपासना से सृत्यु को तरके विद्या श्रयांत यवार्थ झान से मोच को शाप्त होता है।

इस प्रकरण में कविशा के क्रष्ये कर्तोपासना किये हैं यहां 'क्ष' निषेष वा प्रिकार्य में नहीं है, वह करनार्य में हैं यदा क्षतुदरा देवदल कन्या; यहां वदर रहित न मानकर करन-वदर हो क्रथे होता है। इसी प्रकार विशा की क्षपेक्षा के क्षये करन-नृत्य महर्त्यक नाते होने से कविशा के क्षये करन-विशा (कर्तोपासना) जापार्य ने किया है! कारो पाठ है! ''क्षविशा का लक्ष्य—

श्वनित्याद्युचि दुःखानात्मसु नित्य शुचि सुखात्म स्यातिरविद्या। पातंजलदरीन साधनपाद सूत्र ४"।

आगे इस, सूत्र के विस्तार से अर्थ विए हैं। वह सारा पाठन जिल्लकर संख्येप से इतना जिल्ला। पर्याप्त होगा कि आनित्य को नित्य, अहुषि को ह्याचि, दुःस्क को सुल, अनारमा को आरमा मानना अविद्या है और योगदर्शन में अविद्या पॉच क्लोरों में मानी है। यह बात सुरुपायेमुक्का में भी है और इसी अविद्या के लिए परंजलि जी बिखते हैं- अविद्या चेत्रमुत्तरेषाम्' अर्थात् चारिमता, राग, वे व. चाक्रितिबेश का चेत्र चाविता ही है। इन सुत्रों के अर्थ में किसी भी टीकाकार ने भेद नहीं किया। सब इसी क्ये से सहमत हैं। श्रद प्रश्न होता है नवस समल्खास मोश्र विषयक है. और यज्ञवेंद का मन्त्र लिखकर बाचार्य लिखते हैं-- भोच को प्राप्त होता है उसी मन्त्र के अर्थ में 'अविद्या अर्थात कर्मीपासना' विस्ता है। क्या अविद्या का द्यार्थ को कर्मीपासना है, वही यही सूत्र क्रिस्तित अविद्या है वा कोई और है यदि यही है तो यह तो क्लेश है और कतेशों का जेत्र है, अनात्मा को आत्मा, अनित्य को नित्य, अश्चचिको शुचि, दुःखको सुख मानकर मृत्य से तरनेकी कथा तो भिन्न है, यह तो मृत्य के कारण है। अतः इस सूत्र लिखित अविद्या का इस गन्त्र जिखित अविद्या से कोई सम्बन्ध ही नहीं प्रतीत होता है। वदि किसी को प्रतीत होता हो सो वह जिस्तेन की कपा करें। जो बास सेरी समक्र में आती है वह यह है।

इसी समुल्लास में आगे जाकर 'व्यविद्याड सिमता राग द्वेषाभिनिवेशाः पंच क्लेशाः' योगद्-शेन प.द २ सूत्र ३ लिखा है। वहाँ अञ्चवन्य निरू-पया के परचात् मेत्री आदि का वर्योन है वहाँ है "इलमें से अविद्या का स्वरूप कह आप" इस स्वान से सह पाठ इडाकर सुत्र के पूरे क्यां किस

शंका-समाधान-प्रश्नोत्तर

वर्तमान राजनैतिक आन्दोलन और आर्यसमाज

(तेसक- श्री पं • इन्द्र जी विद्यावाचरपति मन्त्री, सर्वदेशिक कार्यप्रतिनिधि समा, देहली)

-- :8: ---

सरवारपुरा (बोधपुर) से भी भक्क प्रकाश जी विद्या वाचस्पति ने निम्न जिस्तित प्रश्न वत्तर के किये भेजे हैं:—

- (१) विश्व बन्य महात्मा गांघी जी की अध्य-कता में राष्ट्रीय महासभा ने बन्बई में जो प्रस्ताव पास किये हैं, सावेदेशिक सभा उन्हें पूर्यतया माननीय या अमाननीय सममस्ती है।
- (२) यदि आर्य समाज कांप्रेस के स्वतन्त्रता संमाम को हाद्ध और स्पष्ट भारत का दित-चिम्तक

सममती है तो इस जान्दोलन में भाग क्यों नहीं लेती ?

- (३) क्या व्यक्तिगत रूपेस कोई भी बावे समाजी या आये समाज का उपदेशक, पुरोहित और पदाधिकारी स्वतन्त्रता संप्राम में भाग ले सकता है ?
- (४) बिंद कोई आये समाज का पुरोहित, अध्यापक, या उपदेशक राष्ट्रीय आन्दोलन में भाग लेवे तो क्या उसे उस संस्था से स्वाग पन्न देले के

वाव काइ पाठक वा बहुतन् सुक्तस सहस्रत न हो तो उसे इसका समाधान साईहिएक में लपना देना चाहिए सथवा पत्र हारा सुके सूचना हे देनी चाहिए, ताकि में उस पर विचार कर सक्टूँ और ठीक होने पर में अपने विचार भी वदल सूँ।

देने चाहिये। यह सार्य पाठ जो नदम ससुल्लास के बारण्य में 'बादियां का लक्ष्य' कह के जिखा है। वस सुत्र के बार्य में 'बादियां का लक्ष्य' कह के जिखा है। वस सुत्र के बार्य में 'बादा जाय तो पाठ की संगति हो जायगी कौर ६म ससुल्लास के बारण्य में 'मोच को प्राप्त होता है' इसके परचात् कर्यात कर्म ब्रीर वप्तसना बादियां इसिलए हैं कि यह बाह्य बार कर्मनर किया विशेष है, ज्ञान-विशेष नहीं। इसी से मन्त्र में कहा है— कि निना सुद्ध कर्म ब्रीर परमेरवर की उपासना के सुत्य दुःख से पार कोई नहीं होता। इस प्रकार पाठ होने से मन्त्र के ब्रायं ब्रीर भाव साफ हो जाता है और पाठक की समफ में भी ब्रा जाता है।

प्रतीत होता है सत्यार्थप्रकारा के क्रपते समय यह पाठ व्यपने स्थान से वश्तकर दूसरे स्थान में भा गवा भीर भाव तक सत्यार्थप्रकारा क्रापने- प्रधात् ही भाग लेने का अधिकार है या अपने कार्य के अतिरिक्त समय में वह त्याग पत्र दिये विना ही राष्ट्रीय कार्य करने का अधिकारी है।

(४) क्या धार्य समाज केवल विशुद्ध वार्मिक संस्था है। यदि यही नियम है तो क्या स्वतन्त्रता प्राप्त करना ध्रम्यमं है चौर क्या महर्षि क्यानन्त्र का यही वहरूव था जो कि इस समय धार्य समाज का है 9

उपयुंक प्रभों के उत्तर क्रमशः निम्नांकित है:--

सार्वदेशिक जाय प्रतिनिधि सभा जम्मरंग सभा का एक विशेष कांधिवेशन काक्टूबर १६५२ की १४ तारीक को होगा। उस में वर्तमान राज-नितिक जान्योजन के सम्बन्ध में सभा का मन्तक्य राष्ट्र कर से निश्चित किया जायेगा। तब तक सभा की जोर से कोई चत्तर न देकर मैं एक जावं की देसियत से भी महाप्रकाश जी के प्रभों के कत्तर वहां कांक्ट्रित करता हूँ।

(१) बस्बई में राष्ट्रीय महासभा की समिति ने महास्मा गांधी के नेतस्व में जो ठहराब स्वीकार किया है, उस के सस्बन्ध में हो मत नहीं हो सकते। उस प्रसाब में सरकार से यह निवेदन किया गया है कि वह मारत वासियों को राज-नेतिक स्वाधीनता देकर आक्रमण कारी राजु से सास्म रच्चा करने का स्वस्मर प्रदान करे। हरेक वैदिक वर्मी स्वीकार करेगा कि दसे सदीन होकर सपने देश और वर्म की रच्चा करने का केवल अधिकार ही नहीं प्रसुत यह उसका परम वर्म है। ऐसी दशा में हमे मानना पढ़ेगा कि स्विति की मांग सर्वेषा वर्माक्षक्र वी। सिमिति ने महास्माजी को अधिकार दिवा था कि वह देश की माँग वायसराय के सामने रखों। स्वीकार हो जाये तो बहुत ठीक. यदि न स्वीकार हो तो कन्हें अधिकार दिवा गया था कि वे सस्यामह आरम्भ कर सकते हैं। यह स्पष्ट हैं कि सिमिति ने बात-बीत और सुका प्रारम्भ भी सुका रखा वा और सस्यामह का प्रारम्भ भी परिस्थितियों के अनुसार ही करने का आदेश दिया था। इस निश्चत के औषित्य में किसी भी समम्भदार व्यक्ति को सन्देह नहीं हो सकता।

(२) बार्यसमाज या साबेडेशिक सभा का समह-रूप से राजनैतिक संप्राम में भाग जेना आर्यसमात्र के नियमों के अनुसार वैधानिकरूप से सम्भव नहीं है। आर्यसमाज का बतेमान सगठन धर्म-प्रचार की दृष्टि से बना है। इस कारण उसे वर्तमान राजनैतिक आन्दोलन के उपयोग मे नहीं साथा जा सकता। हाँ, जो आर्थ नर-नारी व्यक्तिगतरूप से या समृहरूप से अपने देश के स्वतन्त्रता-संप्राम में हिस्सा लेना चाडे उन्हें बैसा करने की पूर्ण स्वाधीनता है। राजार्य सभा के निर्माण का प्रश्न सार्वदेशिक सभा के सामने है। राजनैतिक, सामाजिक तथा धन्य सार्वजनिक प्रश्नों पर विचार स्वीर सांबोलन करने के लिए आर्थ-सम्मेलन पहले से विद्यमान है: जिसके पुनकद्वार का प्रश्न भी सभा के सम्मुख है। विश्वास रसना चाहिए कि शीव्र ही सार्व-देशिक सभा इस प्रश्न के सम्बन्ध में खपना अन्तरुष प्रकाशित कर सकेगी।

(१) व्यक्तिगत रूप से भागसमाज का प्रत्येक सभासन्, वपदेशक, पुरोहित और पदाविकारी

'विजय' का जादू

(लेखक--पं॰ इरिश्चन्द्र की विद्यालंकार देहली)

विजय दशमी इस वर्षे भी आ पहुँची। कहते हैं कि उस जमाने में लंका विपति रावसा, आर्थ-शिरोमिय महाराजा रामचन्द्र की अनुगामिनी सती सीता को छलवल से इर लेगया था। वनवासी महाराज ने चरने बनवामी अनुवरों के सहायता से ही उस पर हमला किया और की सहायता से ही उस पर हमला किया और विजय प्राप्त की। यह विजया उसी दिन की पविश्व स्वृति है।

ठीक इसी दिन रावया पर विजय पाने की बात से कितनी ऐतिहासिक सवाई है-इस की गहराई में जाने की खाबरयकता नहीं। परन्तु यह तो निरिचत है कि विजया दरामी हमारा जातीय स्थीहार है। कोई व्यक्ति अस्थाय से हमारे या समारे भाई के साथ कोई कर्याव्यात करता है तो उसका जब तक छुटने टेक्डो के लिए विवश न कार्ने, तब तक हम चैन से नहीं बैठ सकते—यह

म्यतन्त्रता-संप्राप्त में न केंद्रल इतना ही कि हिस्सा ले सकता है, किसी न किसी रूप में हिस्मा लेना उसका धमें है।

- (४) जो झार्य-पुरुष वा झार्य-झी राष्ट्रीय झान्दोलन में भाग ले 'उसे झार्यसमात्र के पदा-पिकार से झवकाश तो लेना चाहिए ताकि उसके इसाव में काम में हजे न हो, परन्तु त्यागन्यत्र हेना झानावरक है क्योंकि राष्ट्र धर्म का पालन करना झार्य का कर्तव्य है कोई गुनाह नहीं।
- (१) आर्णसमाज एक शांसिक संस्था है। परन्तु आर्यसमाज जिम वैदिक-धमें पर विश्वास रखता है, राजनीति इसका एक अस्यावश्यक क्या है। वैदिक-धमें मजहब नहीं है, वह मजुष्य जीवन के प्रत्येक भाग में मार्ग-प्रवर्शन का कार्य करता है। आपने पूछा है कि क्या आर्णसमाज विद्युद्ध चार्मिक संस्था है। घमें तो विद्युद्ध होता ही है परन्तु वह परिभित नहीं होता। जितना वशास

मतुष्य-जाति का कलेवर है उससे कहीं अधिक विशाल धर्म का कलेवर है। इतना बड़ा होता हुआ भी वह विशुद्ध ही है। आपने इसी प्रत्म में पूछा है कि क्या महर्षि स्वामी द्यानच्छी का यही उद्देश्य था जो इस समय आप्टीसमाज का है। इम प्रत्म का उत्तर में इस रूप में देता हूँ कि आर्योनमाज का वही उद्देश्य होना चाकिए और है भी कि जो महर्षि द्यानच्छी का उद्देश्य था।

वे उत्तर मैंने यह सममते हुत विप हैं कि सावंदिशिक सभा का मन्त्री होने से मेरी एक उत्तरशिवा है; जिसका व्याव रखते हुए ही मुम्मे बतमान परिविधित पर सम्मति देनी चाहिये। सावंदिशिक मभा की क्षार से बतमान परिविधित पर अन्तर्रग-सभा में विचार किया जावगा। इसके परवान् प्रामाणिकरूप से सभा का मत कार्य-जनता के सामने प्रस्तुत कर दिया जायेगा।

इस दिन का पित्र संदेश है। यदि स्थाज हम किसी कारग्रा इस पित्रज संदेश को नहीं सुनते तो निस्सेवर यह हमारी श्रकमेय्यता है—हमारी कायरता है, अन्याय श्रीर अस्याचार के विकद विजय की आफंड्रा न रसना—इसरे शब्दों में नपुंसकता है।

न्प्सकता-मर्जुन की देन ?

महाबली अर्जुन को कीन नहीं जानता ! महाभारत का भीषण संप्राम उसी के बाहबल और युद्ध चातुरी के आधार पर जीता गया, यह सभी जानते हैं। परन्त कीरव-पांडवों की विशास सेनाओं के मध्य "न काइन्ते विजयं कृष्ण । न च राज्यं सुखानि च" की पुकार मचाने वाले महाबाह चर्जन की बाखी को आज इसने अपना क्रिया है। महाबाहु अर्जुन ने ममता के वशीभूत कर्त्तव्य से विराग पैदा करने की ठानी थी-परन्त आज ममता के साथ लोभ-जाल न भी हमारे साथी है। ऐसी अवस्था में हम भला विजय की महत्वाकांचा को कैसे आश्रय दे सकते हैं। इसने वर्जुन की वाणी को तो व्यपना लिया. परन्तु कृष्ण के उत्तर बचन 'क्लेट्यं मास्म गमः पार्थ ।' को हम भूल गये। अन्याय और अत्याचार के सामने सिर मुकाना निस्सन्देह कायरता है, नपंसकता है। सामाजिक अत्याचार और श्रन्याय से रचा करना ही सची वीरता और स्तत्रियत्य है. सीतर-बटेरों का शिकार करने में चात्रधर्म मानना कहां की बुद्धिमत्ता है 9

इस लिए विजय दरामी का दिन हमें कुम्या के उन वचनों को याद दिलाने के लिए है जो उसने इनते दूप योद्धा ऋजुन को उनारने के लिए कहे थे। 'क्लैक्यं मास्य गमः गायें। नैतक्ष्यपुपपदाते।' महाराज रामचन्द्र के गुग में जिन दिनों की याद, यह पुरुष दिन है, कायरता हमारे चरित्र नायकों के मन में रोका पैदा करने कायक नहीं हो सकी थी। परन्तु महाभारत के गुग तक वह तक की झाती पर सवार हो कर बीरों के हृदय तक जा पहुंची थी। निष्काम रूप से क्लीक्य पालन की मावना की जनाह विरव मेम के आवरया में माया-ममता ने उनके बीर हृद्यों पर ऋषिकार रु लिया था। धात तो जैसे हम कुम्या की रीवि को भूल ही गये हों। ऋर्जुन का दंग ही हमें ससली दंग और सही रास्ता मासूस पढ़ता है।

फिर विजय दशमी की विजय केवल राजनैतिक क्षेत्र में हो नहीं, वैयक्तिक कीर सामाजिक
क्षेत्र में हो नहीं, वैयक्तिक कीर सामाजिक
क्षेत्र में भी पढ़े-पढ़े हमारे स्थान में स्थाती है।
वैयक्तिक दृष्टि से हमें अपने भीतरी श्रमुकों
कीर शारीरिक शोगों पर विजय प्राप्त करती है।
रागों सं भी हम तमी तक पिरे हैं जब तक कि
इन्हें जीतने का हकु-संकरण करने में दिक्षिकाते
रहते हैं। सामाजिक बीमारिबों का भी यही हाल
है। अधिक विस्तार में न जाते हुए इतना ही
कहना बाहता हूं कि विजय दशामी के इन पुरय
दिन की ऐतिहासिकता के मनाड़े में न पड़ इस
क नाम में जिस शब्द का जावू है-बह जावू हमें
सहा बाद रखना व्यक्तिय

आर्प्य युवक से —

[भी विक्रमादित्यची वरूग्री "वसन्त" प्रभाकर]

भार्य युवक ! क्यों तुम देठे हो, हाथ पसारे की मन मारे। केवट वन कर बाज लगादो, नाव जगत् की पार किनारे।। क्यों कहते हो, आज जगत् में, छाया है तुफान बनएडर। मृत्य की घनघोर घटाएं, चाज दराती तुम्हें निरम्तर॥ देखो । आज जगत् की नौका, दगमग दगमग दोल रही है। तुफानी लहरों के कारण, भय की बोली बोल रही है।। पथिकों का संघ छिड़ा है, षम्भकार में हुई सदाई। देख ! देख ! साहम पर कैसी, सर्वनाश की छटा दिखाई।। मांमी चाज चनिश्चित बैठा, तट का है कुछ पता नहीं। कैसे आज बचेगी नौका, इस का भी कुछ, पता नहीं।। चिन्सा क्या है, नहीं तुम्हारा, चार्ज जगत् में संगी साथी।

चिन्ता क्या है, भाग गये जो, मतलब के सब अपने नाती॥ मोह माया का काम नहीं अब, बीत गये बासंती सेले। सहयोगी की चिन्ता फिर क्यों, बढ़े चला ! तुम आज अकेले ॥ एकाकीपन का क्यों रोना, मार्थजगत् सब साथ तुम्हारे। बाध।ओं की चिन्ता क्या है. सुद्ध हुए संकल्प .तुम्हारे॥ बैदिक-दिव्य संदेश सुना कर, आगे ही अब चलना होगा। जग को आलोकित करने को, आज तुम्हें यह करना होगा॥ आये युवक ! तुम दीपक बन कर, अन्वकार में माग बताओ। जग के इस अशान्त के युग में, वैदिइ-शान्ति-सुधा बरसाक्षो॥ वेद-सुधा के प्याले पीकर, माज तुम्हें बनना है सार्का। पीना और पिलाना सबको, जब तक सांस रखोगे बाकी।।

सत्य सनातनधर्म के मुख्य तत्व वर्ण व्यवस्था

महात्मा गौतमबुद्ध के विचार

(सेसक- प॰ धर्मदेव जी विद्याव।चस्पति उपमन्त्री सार्वदेशिक ग्रार्थ प्रतिनिधि सभा देहली) --:8:--

सार्वदेशिक' के गत मास के आहू में वैदिक वर्ण व्यवस्था पर ऋछ प्रकाश डालते हुए मैंने लिखा था कि 'जब इस बेदिक तथा शास्त्रीय वर्श व्यवस्था के तत्व को मुला कर ४ वर्णों के स्थान पर (जिनका आधार गुण कम स्वभाव पर था) जन्म पर बाश्रित सैक्डों जातियां बन गई और उनमें परस्पर ईच्या, द्वेष, विरोध, वैमनस्य उत्पन्न होने लगे वो श्री गौतमबुद्ध ने उस जाति भेद भीर जन्म मुलक बर्ण व्यवस्था का प्रवल खरहन करके पुनः गुरा कर्मानुसार वर्णव्यवस्था का सिद्धान्त जनता के सामने रखा इस बात को भगजे जेख में दिखाया जाएगा। वर्णाश्रमध्यवस्था पर तुलनात्मक दृष्टि से कुछ अन्य विचार भी उसी लेख में रखेंगे।" इत्यादि

जन्म सिद्ध जाति भेद का प्रवल खएडन भी गीतमबुद्ध ने किया यह बात बसिष्ठसत्त, वृषत सुत्त-अम्माद्धसुत्त सोग्राद्यहसुत्त इत्यादि बौद्धप्रन्थों के पढ़ने से अत्यन्त स्पष्ट हो जाती है। अन्मपद नामक ऋत्यूत्रम बौद्ध प्रन्थ के आहुए। वमा' में भी यह बात स्पष्ट बता दी गई है कि जन्म से कोई ब्राह्मण नहीं विशेष गुणकर्म स्वमाव के धारण करने से इ! मनुष्य श्राद्याया बन सकता है। विस्तार भय से निम्तालियत बद्ध भगवान के वचनों को उद्धत करना ही पर्याप्त होगा । जो विस्तार से जानना चाहें उन्हें श्री राहुल सांकृत्या-यन तथा भिन्नु जगदीश काश्यप एम. ए. कृत 'दीघनिकाय' इत्यादि का दिन्दी अनुवाद अवश्य देखना चाहिए। सुत्तनिपात के ६४० रत्नोक में भी गौतमबुद्ध ने इस सिद्धान्त का स्पष्ट प्रतिपादन किया कि

न जवा ब्राह्मणो होति, न जवा होति अब्राह्मणो । करमणा त्राह्मणो होति, करमणा होति स्रताह्मणो।। इस पाली ऋोक का अचरशः संस्कृत अनुवाद यों होग।---

न जात्या बाह्यणो भवति.

न जात्या भवति अवद्यागाः। कर्मणा बढाणो भवति।

कर्मणा भवति अमाद्याः ।।

चर्यात जन्म से कोई बाह्मण नहीं होता चौर जन्म से कोई अनाह्मण (समिय वेश्य वा शद) नहीं होता । कर्म से ही मनुष्य शाक्क्या हाता है और कर्म से ही अवाह्मण होता है। इसकी पूर्व लेख में उद्भूत-

"न जात्या माद्याए (ज्यात्र) सत्रियो वैश्य एव न । न गुद्रो र च वै म्ले रूर्जा, भेदिता गुण कर्म किः॥ - --- श्रक नोति।

न कुलेन न जात्या वा, क्रियाभिक्रांक्रियो भवेत्। —भद्राभारत।

इत्यादि ऋष्ठों के साथ तुलना देखने योग्य है। सुत्तनिपात ऋषेक ६४४ में बुद्ध भगवान के निम्म यचन पाये जाते हैं:— "तपेन ब्रह्मचरियेण, संयमेन दमेन च। पतेन ब्रह्मणीरियेण, संयमेन दमेन च। पतेन ब्राह्मणी होति, पतं ब्रह्मणसुत्तनम्॥"

सर्थात् तप, मझ चये, संयम और सन को बरामें करना इन से ही सनुष्य म'झख वनता है और पेना माइस्ख्यान ही उत्तम है। इसकी भगवद्गीता के—

शमो दसस्तपः शौचं, चान्तिराजन मेव च। ह्यानं विद्यानमास्तिक्यं, ब्रह्मकम स्वभावजम्॥ १८। ५२

इत्यादि ऋोकों के साथ कद्भुत समानता है। दम, तर शब्द दोनों में समान रूप से आये हैं। मझचर्य का शब्दार्थ ही मझ — ईश्वर और वेद का झान प्राप्त करना तथा वन में विचरण करना वे झान सहान और आस्तिक्य शब्द उसी भाव के सूचक हैं। ऐसे जत्म रूप से शाखीय वर्णव्यवस्था के तस्व के प्रतिपादक महात्मा बुद्ध को नास्तिक कहना कितनी भूत हैं।

धन्मधद का ब्राह्मण वन्म (वर्गे) इस विषय में सम्पूर्णतया माननीय है जिसमें वेदांक शास्त्रीय वर्णक्यवस्था का बड़े उत्तम शक्दों में प्रतिपादन किया गया है। उस में से निम्न सिस्तित स्प्रोकीं को उद्भुत करना यहां पर्याप्त होगा :— न जटाहि न गोचेन, न जचा हो त ब्राह्मणे। यम्ब्र सच्चंच धन्मो न, सो सुची सो च ब्रह्मणः। संस्कृतानुवाद--न जटाभिन गोत्रेण, न जात्या भवति ब्राह्मणः।

यसिम् सत्यं च घमेश्च, स हुप्तिः स च ब्राह्मणः ॥
श्वर्थात् जटाघो से, गोत्र से श्वर्थवा जन्म से
कोई ब्राह्मण नहीं होता। जिस में सत्य श्वीर धमें
हैं वही पिकत्र है श्वीर वही ब्राह्मण है।
स्सस्क कोयेन वाचाय, मनसा निर्ध्य दुक्करम् ।
संतुतं नीनि ग्यनिह्न, तमहं ब्राह्मण्यास्थ्यम् ॥६॥
अक्नोसं वपवन्यं च, अदुहो यो वितिक्खति ।
सन्तीवलं वलानीकं, तमहं ब्राम ब्राह्मणम् ॥१५॥

कर्थात् रारीर बायी और सन से जिल के कान्दर पाप वा विकार नहीं है जो इन दीनों को पवित्र रखता है उसको ही में बाइया कहता हूं। को स्वयम दुष्ट न होते हुए दुष्टों के दिये हुए गाली गालीज तथा दिसा को सहन करता है, चमा ही जिसका बल है उसको में बाइया कहता हूं। न चाह बाइया बूंगि, योनिज मत्ति संभवं। कारिकचनं कानावानं, तमह बूसि बाइयाम् ॥

धन्मपर ३६६।
धर्मात् में उसे श्राष्ठण नहीं कहता जो श्राष्ट्रण
के घर में धर्मवा श्राष्ट्रणी मीता से उत्पन्न हुआ
है। जिस्स के पास घन कुछ नहीं और नजी
लोगों से मंगता फिरता है ऐसे नित्स्वार्थ और
निलोंग शान्त पुरुष को ही मैं श्राष्ट्रण कहता हूँ।
धन्मपर ३८५ में श्रष्टण और संन्यासी का
धर्म भी गीतम बुद्ध ने निस्न प्रकार किया है:—
'बाहितपापोऽति श्राष्ट्रण',

सम चरिया समरोति बुच्चति । एव्याजयमत्तनः मरू, तस्मा पन्यजितोति बुच्चति ॥ क्यांत् माक्राय वह है जिसने सब पापों को दूर कर दिया है, जो समता भाव को घारफ करके विचरण करता है वही अमला है। जो धारने सब मलों को हटा देता है कसे ही परिमाजक वा संन्यासी कहते हैं।

इस प्रकार यह इस्त्र स्पष्ट है कि इस सगवान् ने केवल जन्म सिद्ध आंतिमेन् का स्वर्यका किया न कि गुण कर्मानुसार वयाज्यनस्या का जैसे कि कई लोग म्याद्धि से समस्ते हैं।

पारसियों के बसे प्रस्थ जिन्दावस्था में भी माझ्या, कृत्रय, बैरय ग्रुह के समान समाज का बाद वर्गों वा वर्गों में विभाग पाया जाता है जिन्हें जाध्रवस्य (जायवर्ग-क्राध्रवस्य (जायवर्ग-क्रयवेवेद केतावाशास्य) रवेस्तर (रवेशाः कृत्रिय विस्ता है कि "We find in it a description of the four classes which strikingly reminds of the Brahmanical account of the origin of castes and which were certainly borrowed from

बहती गंगा

(कवि-श्री "विकल")

त्पदा क्यों सो रहा है। हा! समय को खो रहा है।। जग उठा है विश्व सारा— देख तो क्या हो रहा है।।

रक रंजित हैं दिशार्थे। रक्त रंजित हैं घटार्थे॥ सगरही है आगनभ में— रक्त रजित तारिकार्थे॥

> गा रही है प्रतः वेचा। धन्य जग में बाज मेला॥ है वही सीभाग्यशाली— भीत से जो खेल खेला।

है 'विकल' वह धम्य जो माता के बंधन खाज खोले। बहती गंगा में करे ! उठ ! को खभागे हाथ धोले ॥

India" (Zind Avesta part 1 Introduction P. 33) अर्थात ४ वर्गी के इस वर्णन को पढते ही चार वर्गों के बाह्यगोक मूल का सहसासमरख हो उठता है जो निस्स-न्देह भारत से ही किस्तारामा था । प्रसिद्ध पारसी विद्वान्, मैसर यूनिव-सिंटी के प्रोफ्रेसर साबिया ने Zoroaster-His life teachings नामक अपनी उपास

जेसे कि भानक्षम् माक्ष्यो-म्बावनंसी जायताम् भाराष्ट्रे राजन्यः घर इष्ट्य जिच्छा रथेकाः सभेवो युवास्य यजमानस्य बीरो जायताम् ॥ (यजु० २२ । इस्यावि वेद मन्त्रों में प्रशोग है। बस्त्रियोस्य (वैरथ) हुतेस (शुद्ध) नामों से पुकारा गया है। प्रो० बार्मेस्टर ने जिन्द भवस्था के भन्तवाद में स्पष्ट

Remail is "As in the early Vedas, so also among Iranians, society was divided into three castes The Iranian Athravans and Rathestans corresponded to the Brabinans and Kahatriyas among the Hindus.

These divisions were by no means rigid on the other hand, they were as elastic as they were in the early Hindu society." P 75 अर्थात् वेदों की तरह ईंगान देशवासियों में भी समाज का विभाग ३ वर्धों में था। ईरानियों के आध्रवय और रथेलर श्राह्म्य इतिक प्राचीन हिन्दू समाज की तरह जनकील ये अर्थात् एक वया का कुसरे में परिवर्तन हो नकता था। (वहाँ केवल हूसरे में परिवर्तन हो नकता था। (वहाँ केवल हूसरे में परिवर्तन हो नकता था। (वहाँ केवल हूसरे में परिवर्तन हो नकता था। (वहाँ केवल हूसरे में परिवर्तन हो नकता था। (वहाँ केवल हूसरे में परिवर्तन हो नकता था। (वहाँ केवल हूसरे में परिवर्तन हो नकता था। (वहाँ केवल हूसरे में परिवर्तन हो नकता था। (वहाँ केवल हूसरे में परिवर्तन हो नकता था। वहाँ वहाँ की तथाना करते हुए संक्या ३ वी गई है।)

सभी पाश्चास्य विद्वानों ने "If then with all the documents before us, we ask the question does caste as we find it at the present day, form part of the most anotent teachings of the Vedas. we can anteer with a decaded 'no' (ohips from a German workshop by Prof Max mullar) इस्पाद राक्दों द्वारा स्पष्ट स्वीकार किया है कि बतेमान जाति-भेद का प्रतिपादन वेदों में कहीं भी नहीं, किन्तु प्रायः पाश्चास्य पाय नके कनुयायी काम्य आरतीय दिवान भी 'वंग्वं' का क्षेत्रेजों में अनुवाद 'Castes' कर देते की विल्कुल अमजनक है। इस अम का निवारण करके वाहुत कुल प्रया करके वर्षों स्ववस्था के स्वत्य को वाहुत कुल ग्रुद कर में रखने का प्रयत्न मेरे मित्र होतीयड के ग्रुद कर में रखने का प्रयत्न मेरे मित्र होतीयड के

बाo गौल्यरस सीच पस० ए० (कैन्जिच) एल० पत्तः की० (लीडन) (Dr. Gaultherus H. mees M A L L. D नासफ निष्पापत विद्वान ने'Dharma and society' कीर The Human family and India the Reshaping of the social order' इत्यादि पुस्तकों में किया है जिनमें उन्होंने नताया है 'क वर्षों और जाति (Caste) विल्कुल मिझ मिझ और दिशेषों बसुपं हैं। वर्षों का Natural or cultural classes अर्थात् स्वाभाविक या सांकृतिक वर्ष इस रूप में ही अनुवाद हो सकता है Castes था जाति नहीं। उनके अपने राष्ट्र इस विषय में सब हो है कि

Varna and caste are contrarious things. The Varnas form the ideal after which the social constitution has to be formed. Varna can only be translated by natural or oultural class. The theoy of the four natural classes is a most helpful hypothesis for clarifying the thoughts of the people about the structure of society scarfe.

(Human family and India P.23-24) विस्तार सय से इस विषय को यहीं समाप्त किया जाता है।

श्री महात्मा नारायण स्वामी जी

छान्दोग्य-उपनिषद् टीका

हैव शाबाद-सन्य महर्मेश्री न रायण स्वस्मी जीने जब पहले जत्ये का नेतृत्व किया, तो उन्हें साढ़े ६ मान गुलवर्गाजेन में रहने का अवसर मिला, तभी उन्होंने छान्दोग्य उपानस्व् की मरल टीका लिखी जो अब सुन्दर रूप में छुपकर तैयार है।

छान्दोग्य उरिनयद् सब उपनियदों में श्रेष्ठ मानी जाती है क्यों कि इसका मुख्य विषय प्रपासना है इनमें विस्तार से बरनाया गया है कि आरमा और परमास्मा का क्या सम्बन्ध है और उपामना की सबी वि घ क्या है ? भो का अध्या मुक्ति क्या है और वह कैसे मिल सकती है ? इसी तह इस उपनियद में और भी कई महस्वपूर्ण विषयों पर प्रकार डाला गया है, जिन्हें समफने के लिए जिज्ञामु प्रभु-भक्तीकों बहुत इन्छा रहती है। सबसे मुख्य विषयेला इस वयनियद की यहहै कि यह अस्य सभी उपनियदों सरल है। प्रायः सभी कठिन स्थलीय सरल व राचक कथा-प्रसङ्ग अथवा प्ररा-उत्तर के रूपमें सवाद देशर गृह विषयों का भी समल बना दिया गया है।

इस टीका में रलोकों का अन्वय, शब्दार्थ, भावार्थ देकर श्री नारायण स्वामीजी ने इतनी सरत्न व हृदयग्राही ब्याख्या की है कि पाठक अवस्य इसकी प्रशासा करने।

हैनिक स्वाध्याय और कथा रूप में पाठ करने के लिए यह टीका सर्वथा उपयुक्त है। एक बार अवस्य इस प्रम्थ-रत्न को पढ़ देखें, आप प्रतिदिन इसका स्वाध्याय करना पसन्त करेंगे।

प्रष्ठ सस्या करीबन ४००—कपढे की पक्षी जिल्ह सहित मृत्य केवल सवा हो रूपया। एक प्रति मंगाने के लिए दो रूपया बाठ बाने का मनीबार्डर भेजें, पुत्तक बापके पास पहुँच जावेगी। नोट—श्री नारायए। खामी जी कृत अन्य उपनिषद् व्याख्याए तथा उनकी सभी पुरतकें हम से मिल सकती है।

সন্ধাহাক —

महाशय राजपाल ऐपड संज़, त्यार्य पुस्तकालय, श्रनारकली, लाहीर ।

THE PLACE OF WAR IN HUMAN BROTHERHOOD

(By Mr Pooran Chand J. B A LL B Advocate Agra)

The most important question inviting our attention at the present juncture is the great world-wide devastating was that is going on in the world The war is creating havoc causing intolerable loss of material and man power There are two distinct schools of thought regarding the utility and justification of war There is a class which condemns war and deems it a curse for the human somety, while others think it an inevitable, essential or to say the least a necessary evil and hence justifiable at least on the ground of 'niti - policy equity and justice if not on the basis of dharma in its strict sense. Our duty is to find out the truth and create harmony between these two outwardly conflicting schools of thought The most strange thing is that both these schools owe their origin to the teachings of the Holy Vedas the oldest books in the library of the world Ahmsa has been laid down as the paramount duty or Dharms in the Vedas There are many Mantras in the Vadas in

which stress has be n laid on the beauty and efficacy of non-violence The same thought prevails throughout all the Upanishads the six systems of Indian philosophy one is Pataujali's Yoga darshan In Yoga daishan five Niyamas & five Yamas have been laid down for the guidance of the individual & social conduct of human beings One of these Yamas is Ahinsa. The idea of Ahinsa vas the guiding principle of the human society prior to five thousands years ago-that is, up to the age of Mahabharat After the Mahabharat period came the age of Vam marg the path of leftists in the domain of religion that is the path of over-indulgence, the life of eat drink and be merry **I**hought controls conduct and conduct creates ideal & principles dogmas and doctriles As a leaction to the path of the leftists, the idea of atheism and disbelief in transmigiation of soul sprang up Only those can afford to ignore all virtuous conduct who do not believe in the Divine existence and the theory of 'karma

332

To counteract the vicious teachings of the leftists, lord Buddha and the Jain Acharya had to emphasise and lay stress on the doctrine of 'non-violence'. Lord Jesus Christ followed the same course. The great present adherent and supporter of this doctrine is Mahatma Gandhi. As agaist this the very same Vedas contain many Mantras which glorify war and inculcate its necessity under certain circumstances. There are four Upa-Vedas attached to the four Vedas. One of these is Dhanurveds which deals with the science and art of warfare. In the Smritt period Manusmriti is the oldest and leading. In Manusmriti Ahinsa is laid down as one of ten ingredients of Dharma while ethics and regulations of war have been laid down. There are two great epic poems of the Arvas or the Hindus the Ramayan & the Mahabharat. In the Ramayan the great ideal in the person of Ram had recourse to warfare as against Ravan. whole of Ramavan deals with the life sketch of the Holy Ram and the war he raged. In the Mahabhart Lord Krishna is the most prominent Mahabhart deals with the war between the Kaurvas and the Pandayas. Lord Krishna to whom both the exponents of violence and non-violence appeal, exhorted Arjuna in the name of God, religion

duty and love of country to have recourse to war in order to set right the unrighteous conduct of the Kauravas and to protect the rights of the Pandavas. All subsequent history is full of mention of the terrible wars raged from time to time Thus see that we support for both the schools of thought in our religious and our national history. are now in a position to trace the under-lying harmony between the two. There is one more aspect to be cleared. Every law requires a sanction for its support We should respect the person and property of others if we want our own person and property to be respected is the great ethical law. There are persons who out of greed, lust and avarice are bent upon transgressing this law. Sometimes in addition to love and righteousness, the sense of fear as regards the consequence of their action is also a great psychologioal factor in keeping under control and check the evil propensities of greed and lust. War is meant to serve the purpose of thus creating such a fear or 'atank'. The law of every state gives scope for the exercise of right of self-defence to counteract the aggressive attitude of the cruel, the tyrant and the evil-doer be he in the form of a thief, robber.

dacoit or a war-monger on a wide nationalistic scale. If we study the five 'niyams' and five 'yams' of the Yogdarshan along with the essential attributes of soul as laid down in Nyayadarshan the true prospective will be clear to us. To regulate our individual action including feeling and willing, purity of body, mind and heart is required and perseverence and tolerence is also required. In our dealing with others, purity of conduct is required as well as the spirit of non-violence. To achieve this, we should be free from the influence of passion and anger. If our conduct is inspired by pure ideas and perseverence and is uninfluenced by passions and anger, the result will be ahinsa. It would be nonviolence in spirit, even if some barm and injury is caused to the other If a tyrant or aggressor comes forward to deprive an individual or a group of individual of their legitimate rights and if to resist him wolence is to be used, then that violence is to be deemed equivalent to nonviolence Intention and motive is the chief question. In any human brotherhood and society war and warspirit cannot be avoided. It shall have to be regulated and if properly regulated, war sometimes shall be as righteous a canduct as not to fight normally is. The criterion is the

is conflict of interest in the world. there is conflict between bayes and have-nots. Have-nots have to be taught to be alert and active and to be contented with their lot in the end. 'Haves' have to be taught to be charitable, God-fearing and loving towords others. Love of God and fear of God is to be incolested. Under such conditions, wars there would be, but they would be an abnormal feature. Remedies to regulate the war methods, external measures such as alliances and treaties. ment resolutions would not do. The only proper remedy is to regulate the head, and the heart of the nations and the individuals. Then only the raising of hand of the mob in democracy and of one dictator in autocracy can be regulated and set right. There should be sound head and whole someheart and then only the raising of hand sensibly can be ensured. The head and the heart can only be regulated and brought under maryada that is discipline by the teachings of religious ideas and ethical principles on a wide and cosmopolitan scale. It is also a part of the regulations of the war method that it should be confined to a parti cular section of the people who are fit for it according to their taste and capacity.

same both in war and peace. There

Kshatriya is one of the four Varnas recognised in the Vadas

The word 'Varna' means choice There is no question of compulsion, allurement or conscription It should also be confined to a particular part of the territory ought to be preserved battle fields as the plain of Kurukshetra cent men, women and obildern should be immune from attack or effect of war. The people other than belligerent should be kept separate from the field and cope of belligerency so that there may be no excuse for the enemy to attack them Disarmament is not practical and is not of any utility in the long run The idea of disarmament is based on the assumption that the existence of arms is the cause of existing war, while the real danger is in the fighting mentality of the people based again in its turn on Godlessness, greed and avarioe people of a nation are keen on fighting arms or no arms war there shall be arms will be invented in communal riots we have seen that the use lathis was prohibited the collection of bricks and stones was not allowed -till when the mob and rioters were in fury, soda-water bottles and bamboos supporting the thatches were utilised for mutual atta oks The existence of effective and

strong weapons adds to the glory of the nation and also to their strength. The science and art of weaponmaking should be a part of national curriculum. In the end I would like to appeal that an attempt should be made by or on behalf of the International fellowship and such other organisations to put an end to the control of the control of the control of the causing havoe all over the world.

Vande Mataram!

Mother I famed abroad for ageless hoary hills Lake some royal prophets in a trance Sung by alten bards for classic lore that fills With the echoes of a high romance Flowering forest glades where fearless sages dreamed

Truth—envisioned death defining dreams
Where the fluted strains of pleading
music streamed
In seductive sense—deluging streams

Vande Mataram / Mataram /

Thou remembered for thy channy temple bells And the musesame scarm call to grave Patriot vigils mother a voice and chanted spells Song traumphant over exvious cares? Wother mother of a beautous star genmed sky Mother of an ancient race of seers. Who proclaim a Beauty that can never die, And a victory that has no fears!

Lo ' the splendour crown d vmmortals kneel and prov

Bharet main ' Madare-Hind ' for thee, God shall touch thins aching limbs to day With re-engent hope and hiberty, So in conquest to may st learn to love forgues Seek for over coul minimalism trists.

cheirn from raging seas incarnate dreams
that live

Win the nector of Unaging youth!

Vande, Vande Mataram!

—By CYRIL MODAK

(R)

सुमन-संचय

पारस मिं

(8)

बह लाहीर की ७० वर्षीय बुद्धिया कहारी भी । उसका एक निकट सम्बन्धी महाराज रयाजीतिसह को स्नान कराने के कार्य पर नियुक्त था। एक दिन वह बुद्धिया उसके घर गई और कहा "भय्या तुम बड़े भाग्यशाली हो जो महाराज की सेवा टहल करने का पुन लुटते हो । एक हम हैं जो उनके दरसनों को भा तरसते हैं। महाराज को अपने हाथों से असनान कराने की मेरी बड़ी सालसा है। अगर तुम अपने साथ मुक्ते राज-महल में के जाओ तो मेरी जानसा पूरी हो जायनी और तक मैं अपने जीवन को सुफल समकंती।"

वह कहार बुढ़िया को अपने साथ महल में ले आपने के लिए राजी हो गया और उसके साथ एक दिन बुढ़िया राजमहल में स्नानालय में पहुँच गई ।

क्यों हो महाराज रखजीतसिंह स्नान करने के लिए स्नानालय में प्रविष्ठ हुए, स्यों हो बुद्दिया एक कोले में लुप कर बैठ गई। कहार महाराज को स्नान कराने कीर बड़े प्रेम और मनोयोग से जनका शरीर मज़ने लग गया। बुद्दिया ने व्यवसर पाकर प्रपने कांचल में खुपाए हुए बोहे के एक मोटे वर्ष को निकाला और लगी उसे महाराज की गिठ पर मलने। उस समय ऐसा प्रवीत होता

था मानो मखमली ग्रहों पर खाराम करने वाला व्यक्ति ठेलों पर सो रहा है। लोहे के संघर्ष से महाराज की पीठ क्षिल गई। बुढ़िया के इस व्या-पार से वह कहार मीचका रह गया। और उसे इसका कारण समम्म में न धाया। बात की बात से समस्त राजमबन में यह खबर फैल गई और प्रहरियों ने वीड़ कर बुढ़िया को पकड़ कर बन्दी ग्रह में बाल दिया।

आधी रात हो गई थी परन्तु बुढ़िया की आंखों में नींद न थी। वह जेकखाने में अपनी कोठरी में बैठी तारे िम रही थी। भावी अनिष्ठ की आरोक ने उसे न्याकुल कर रक्खा था। स्वयं महाराज की अपराधिनी होने के कारण उसको अपने जीवन की आरा। नहीं रही थी। महाराज रणजीतींसह का आतंक प्रसिद्ध था। उनका अपराध कर के दण्ड से बच जाना एक अनहोनी बात समसी जाती थी। इस विचार की दृढ़िया को और भी ज्यधित कर दिया था की दृढ़िया के समसी नींद नहीं आरी थी।

दूसरे दिन दरबार लगा। महाराज दरबारी वेष में यक अञ्च सिद्दासन पर खाकर बैठे। सर्व प्रथम बुद्दिया का सामल। लिया गया । बुद्दिया वनके सामने वपस्थित की गई।

उस ख्रण डुड्रियाकी दशा देखते ही बनती थी। उसके हाथ पांच और सन शरीर मारे अब के कांप रहाथा। महाराजको चपने जीवन में देखने का उसका पहला ही चयसर था। उनके निकटतम सम्पर्क में रहने वाले व्यक्तियों का कहना या कि वनका चेहरा इतना रीव का था कि वन्हों ने कभी भी उन्हें चांखें अरकर नहीं देखा या। फिर उस गरीव चपराधिनी बुदिया का तो साहस ही क्या हो सकता या जो वनके उस समय के कोधमय चेहरे की ओर देख सके। महाराज की रीज़ मूर्ति को देखकर बुदिया के होश उड़ गए। वह गईन नी करके हरय को चपने हाय में धामकर सपने जीवन मरय के निर्योग को छुनने के लिए बेठ गई।

सबसे पहले बुढ़िया के सम्बन्धी कहार का बयान लिया गया और उसने बुढ़िया के राज महत्व में आने की घटना विस्तारपुबक वयान की और जिल्ला कर कहा "इसने मेरे साथ अल किया है ?"

दरबारियों को बुढ़िया के इस न्यापार से बड़ा आरचय था और वे इस रहाय का भेर जानने के लिए बड़े उत्सुक थे। कहार के बयान से भी जब रहस्थोद्चाटन न हुआ। तो उनकी उत्सुकता और कौत्हल और भी बढ़ गए।

सहाराज ने बुढ़िया को अपना क्यान देने की आज्ञा दी। बुढ़िया ने डाथ जोड़कर कहा 'सहा-राज में आपसे पानों की भीख मांगती हूँ। मैंने सुन रखा या कि ज्ञाप पारस हैं। आपके छूने से लोहा सोना हो जाता है। मेरे जीवन की लालसा यी कि मेरे पास ६-७ सेर सोना हो जाय। इसी सालसा को पूरा करने में सुनसे यह अपराध हो गया है।"

बुढ़िया का बयान सुनकर दरबार में एक दम सङ्गाटा छ। गवा चौर सब लाग कीत्इल मिश्रित नेत्रों से महाराज की क्योर देखने लगे। खुदेशा के बयान से महाराज स्वयं कोमल भावनाक्षी के प्रवाह में वह गए थे। उन्होंने तत्काल खजांची को खुनाकर आज्ञा दी कि खुदिया के त्वे के कथन के बराबर सोना तोल दिया जाय। आज्ञा का पालन होते चरा भी देर न लगी और खुदिया मन ही मन महाराज को आशीर्वाद देती दुई सोने को लेक्ट कपने घर चली गई।

त्रजा वत्सलता

(२)

रात के १२ बज जुके थे. परन्तु शाहजहाँ बादशाह के कर विभाग का अध्यक्त अपने हिसाब की जाँच पहताल से ज्यस्त था। उस वर्ष लगान में बहुत हुद्धि थी। शाहजहाँ बादशाह की आज्ञानुस र इसका कारण जानने के लिए उसको गत कई वर्षों के काराजात देखने पढ़ गए थे। यही कारण था कि वह इननी रात्रि गए तक आ ने काम में लगा हुआ था।

सहसा ही शण्डजरों की नींद उचटी। गत कई दिन में उनका मन अशान्य था। और उनकी कई रार्ते बिना पूरी नीद सोए व्यतीत हो गई थी। लगान क पृद्धि के बिषय में वे नाना प्रकार के तक और कल्पनाएं करते थे। कभी वे सोचते कि लगान वसूल करने वालों ने अपनी कार्रायुव दी दिखाने के लिए तो ऐसा नहीं किया है श्रुव पि ऐसा हुआ तो वे चारे किसानों पर जुलन हुआ होग। कभी वे सोचते कि पिळले वर्षों में कमयारियों की लापरवाही के कारण लगान कम प्राप्त होता रहा होगा। बुद्धत सोचन



"याद रखिए"

भारत वर्षीय आय्ये कुमार परिषद् की परीज्ञाओं के जो केन्द्र जनवरी १६४२ में स्थापित है उनमें से बहुतसों ने इस वर्षे जनवरी १६४३ के लिए आवेदन पत्रादि नहीं मंगाए हैं। सब केन्द्रों के पास पाठ विधि तथा अन्य आवरयक सुवनाएं भेज दी गई हैं। उन केन्द्रों को पुनः समरण कराया आता है कि कुरवा वे प्रयत्न करें कि उनके नगर में इन परीज्ञाओं का अधिक से अधिक प्रवार हो और इन में अधिक से अधिक संख्या मे परीज्ञाओं का सिक से स्थिक प्रवार हो और इन में अधिक से अधिक संख्या मे परीज्ञाओं का सिक संस्था

विचार करने के पश्चात् भी शाहजहाँ को इसका कारण समक्त में न आया।

शाहजहां चाग्पाई से उठते ही सीचे दफ्तर में गए और माल विभाग के अध्यक्त को अपने कार्य्य में ज्यस्त देखकर पूछा 'कहो, कर शृद्धि का कार्य्य में ज्यस्त देखकर पूछा 'कहो, कर शृद्धि का कार्य्य विदित हुआ।"

बाध्यज्ञ ने समुचित काभिवादन करके कहा 'जहाँ पनाह! कर ष्टद्धि का कारण झात हो गया है। इस वर्ष कई निदयों ने क्यपने मार्ग बदल दिये हैं कौर कई निदयों के सुख जाने से केन्द्र भौटती डाक से आवेदन पत्र मंगा लेकें।
१ नवम्बर १६४२ आवेदन पत्र भर कर भेजने की अन्तिम तिथि हैं: अत १ नवम्बर तक सब के आवेदन पत्र कार्यालय में भर कर आ जाने चाहिए। इस के परचात्र आवेदन पत्र केवल १४ दिन तक अतिरिक्त शुल्क के साथ स्वीकार किया जा सकेगा।

भाज ही भंगाइए

भारत वर्धीय ध्याच्ये कुमार परिषद् के परीचा बोर्ड का पठन क्रम कालेज व स्कूलों के छात्रों तथा कन्याधी की योग्यतानुमार बहुत वर्षी वनके किनारों पर खेती हुई है, यही कारण कर

वृद्धि का है।' इन बात से शाहजहाँ के हृदय की उलकत सुलक्ष गई और वे प्रसन्न होकर बोले

'यह ईरवर की तरफ से फिसानों के लिए देन हैं। इसमें इमारा कोई इक्त नहीं। बढ़े हुए कर की आय को उन फिसानों को वापस कर दिया जाय।"

शाहजहाँ की आक्का का पालन हुआ। स्त्रीर किसानों ने उन्हें हृदय से धन्यवाद दिया।

रघुनाथ प्रसाद पाठक

के अनुभव तथा विद्वानों की सम्यति से वैयार किया गया है। बोर्ड की परीक्षाएं सरकारी युनिवर्सिटी के ढांग पर होती हैं। अतः जिन स्कूलों, पाठराालाओं और आवालयों में अभी तक ये धार्मिक परीक्षाएं नहीं होतीं उनको नियमावती व पठन कम संगा कर परीक्षा करानी चाहिए। आवेदन पत्र तथा पाठ विधि कार्यालय से विना मृत्य मिल मकती है। १ नवस्बर १६४२ आवेदन पत्र मर कर भेजने की आन्तम विधि है।

परीद्यार्थियों तथा केन्द्र व्यवस्थापकों से निस्न सिखित सूचनाओं के श्रतुसार शावेदन पत्र भरवा कर परीचा मन्त्री भारत वर्षीय

- बार्ट्य कुमार परिषद् के पास पहुंच जाने चाहिए।

 १. प्रवेश पत्र उन्हीं खात्रों को भरने चाहिए जो
 हाद्ध लिख सकते हों और जिन्होंने परीचा
 की पुस्तकों का सम्ययन कर लिया है या
 परीचा तक परा हो जाने की साशा है।
- २. जिस ढंग के प्रवेश पत्र जिन छात्रों के लिए नियत हैं उन्हें वही भरने वाहिएं।
- आवेदन पत्र व्यवस्थापकों को अपने सामने भरवाने चाहिए, जिस से उन में आयुद्धियां न रहें।
- ४. प्रवेश पत्र में नाम पूरा और साफ लिखना चाहिए एम. एल. आर्य या पी. सी. आर्य्य की तरह नहीं किस्तना चाहिए, मनोहरलाल आर्य्य या प्रेमचन्द्र आर्य्य लिखना चाहिए। बाबेदन पत्र में पिता का नाम सम्मानपूर्वक पूरा लिखना चाहिए।
- प्रवेश पत्र हिन्दी में भरने चाहिए।
- ६ प्राइवेट परीचा देने वाले खात्रों को कार्म पर

- अपना पूरा पता आक्षग किखना आहिए।
 . फार्म पर किसी स्थानीय एक प्रतिष्ठित सज्जन के हस्ताभ्रद कराने चाहिए और यह भी किखना चाहिए कि किस केन्द्र से परीभ्रा देना चाहता है।
- आवेदन पत्र यदि हिद्ययतों के अनुसार या शुद्ध न भरे हुए होंगे तो वापिस कर दिए जाएंगे।
- सब परीक्षार्थियों के काबेदन पत्र परीक्षा बार तथी कर के १ नवस्बर १६४२ तक का जाने बाहिएं बार २ न भेजने बाहिएं बार २ भेजने से रीक्ष नं० कादि से गड़बड़ी हो जाती है।
- परीचा शुल्क प्रवेश पत्रीं के साथ ही भेज देना चाहिए ताकि शुल्क के लिए व्यथ पत्र व्यवहार न करना पढे।
- १०. यदि आ बेदन पत्र बच जाएं तो परीक्षा बोर्ड को जापिस कर देने चाहिएं और यदि आ बस्यकता हो तो और मंगा होने चाहिए।
- ११. परीक्षा के व्यवस्थापक बहुवा ब्याच्ये संस्थाकों के मन्त्रियों, प्रधानों, स्कूलों के हैडमास्टसं, ब्योर गुरुकुलों के मुख्याधिष्ठाताकों को यनाया जाता है। यदि वे किसी कारणवरा व्यवस्थापक का कार्य्य न कर सकते हों तो ब्यन्य किसी जिम्मेबार सज्जन का नाम ब्योर उनकी स्वीकृति तथा पूरा पता जिल्ल मेजना चाहिए।
- १२. व्यक्तिक व्यविद्यास्त्र अर कर भेजने की दशा में उनका बजन करवा कर टिकिट क्षमाने वाहिएं। वैरंग व्यविद्या पत्र नहीं ब्रुहाए आएंगे।

महिला-जगत्

घर-गृहस्थी में चिरम्तन शानित बनाथ रखने का केवल पक ही उपाय है, विरोध न करना । कभी कभा पेसे खनसर भी खा उपस्थित होते हैं कि किन्ही बातों का विरोध करना पड़ जाता है, और तब घर की शानित को ज्याधात पहुँचने का भय खा उपस्थित हाता है । किन्तु उस समय विच को शान्तमय रखकर । किन्तु उस समय शब्दों से इच्छित बस्तु को प्रकट करना ही सवे-श्रेष्ठ होता है। बिनाझ रख्यों में कही गई बात अवस्य ही प्रभावकारी होतो है और उस समय वातों से यह न प्रकट होने देना चाहिए कि जो कुछ कहा जा रहा है, वह किसी बिरोध बात के विद्यु कहा जा रहा है। बिक्क यदि सम्भव हो तो प्रेसमय भावना से एक दो शब्द अपने को लक्य करते हुए कह विये जाय तो उससे वक्ष बात का बल बढ़ता ही है-1

हिन्तु इस प्रकार की बातजीत कुशलंसा संब किसी को बासानी से नहीं बा सकती हैं। तब, केबल एक ही उपाय शेष रह ज़ाता है, जिससे कि उक्त सिद्धि प्रन्त हो सकती है।

प्रिय बचन' ही एक मात्र ऐसी बस्तु है जिसक द्वारा कठिन से कठिन समय भी बडे-बडे कार्य पूरे हा जाते हैं। यह सब किसी को बरा में रख मकने का एकमात्र मन्त्र है, जिस प्रकार बैन की सुरीली खावाच सुनकर चहरीता साप भी ग्रुग्य हो जाता है, उसी प्रकार सुदु-बचन सुनकर कडु झौर कठोर हृदय भी पिषल जाता है तथा सुनु भाषी बडे से बडे कार्य सिद्धि के श्रेय का भागी होता है।

बहन। आप तो घर की स्वामिनी हैं। बच्चों की शासिका और शिक्षिका होनों हैं। धमर आपने किसी भी बच्चे को कठोर वचन कह दिया तो (उसका चाहे दांव ही क्यों न हो रहा हो) उसका नन्हा सा दिल सुखकर जरा सा रह लावा करता है और इस प्रभार की छोटी छोटी चीर्जे हमारे बच्चों के जीवन में महत्वपूर्ण होती हैं। बच्चों को आप इतना निभंव कर सक्कें कि वह खपने किए हुए दोवों को स्वय स्वीकार और स्वय ही भविच्य में ऐसे रोव न करने का प्रणा करलें, तो समस्थित कि खाप एक सफल मा हैं, शिक्षिका हैं, और शासिका हैं।

परीचा मन्त्री भारत वर्षीय भारत्ये कुमार परिषद् दीवान द्वाल दिल्ली ।

३ कुछ जाय सस्थाए जावेदन पत्र मना लेती हैं परन्तु भर कर नहीं भेजती। यिह किसी कारण से जावेदन पत्र भरवा कर न मिजवा सकें तो परीचा मन्त्री को स्वना दे देनी चाहिए ताकि बार २ व्यर्थ पत्र व्यवहार न करना पढ़े।

जहां तक पति से शीचे संघर्ष का सवाल है; वहां प्रिक्ष-भिक्ष परिस्थितियों में भिक्ष २ उपाय सुफाये जा सकते हैं; ऐसी बातों के लिए कोई एक बात नहीं कहीं जा सकती। हां, सुदु आधी होना वहां भी खापकी सफलता का कारए। वन सकता है और सुदु आध्या को तो कभी भूलना होना बां हप क्योंक सुदु-भावो होना तो नारी का भूषण है। (वै'० ष्ठा०)

श्रीपुत् भगवान् स्वरूपजी मन्त्री त्रार्यं प्रतिनिधि सभा राजस्थान व मालवा का वक्तव्य

भारतवर्षीय आर्यक्रमार परिषद्ध की परीचाएं भारतवर्षीय आर्यकुमार परिषद् ने विगत कई वर्षों से सिद्धान्त सन्बन्धी परीक्षाओं का प्रवस्थ कर रखा है। यह सन्तोष की बात है कि इसकी उत्तरोत्तर उन्नति हो रही है परीवाधियों की संख्या बराबर बढ़ रही है, नवीन पाठविधि को मैंने देखा, हवे है कि इसमें जहां एलगोश्रम पुरतकों का समावेश किया गया है वहां यह भी सुविधा रख दी गई है कि परीसार्थी एक दम चाहे जिस परीचा में सम्मिलित हो सकता है। खरहराः परीक्षा देने की बात इसमें हटा दी गई है, इससे बन यह सुविधा हो गई है कि शिक्षित वर्ग भी ऊंची परीचा में सम्मिलित होकर वैदिक सिद्धान्ती का भवीभांति अनुशीवन कर सकता है। यह बात निर्विवाद है कि परीका के बह ने प्रन्थीं का स्वाप्याय जिल्ला सर्देसाधारण कर सकते हैं जन्य प्रकार से उतना नहीं । पंजाब जैसे वर्ष भाषा प्रधान प्रान्त में हिन्दी भाषा का इतना प्रचार हिन्दी की रतन, सूचया और प्रभा-कर परीकाओं ने ही किया है और बराबर होता जा रहा है। इस समय इंगलिश के हाई स्कूलों और कोलेजों में घर्म के सस्वन्य में जो जानकारी घपनो संस्थाओं तक में होती है वह नहीं के बराबर होती है। खतएव इन परीकाओं के प्रचार से विद्यार्थियों में विद्येष साभ की खाना है।

कार्य समाजों को इस कोर विशेष ज्यान देना चाहिए जिससे कि प्रत्येक कार्य समाज में इसका केन्द्र बन जावे और काथिक से कथिक इन परीक्षाओं का प्रचार हो।

दान सूची आर्थ्य समाज स्थापना दिवस

सितम्बर १६४२ संयुक्त प्रान्त

१. बार्य्य समाज इनाहाबाद (चौक) १४) २. ,, सवाना कर्जों (मेरठ) १०)

२. ", सवानाकर्त्ता (मेरठ) १०) ३. ", धासपुर (विजनौर) ६८)

४. ,, कतेहाबाद (आगरा) २) ४. ,, नैनीताल २४)

६. , , राजा कायमपुर (एटा) १) पंजाब

, , वाल बाखार लुष्याना ।

" मोर सराय देहली ४)
 " टोवा टेक सिंद्द ११)

१० ॥ , सीमार पर देहसी १०)

११- ,, ,, फीरोजपुर ४)

5811)

राजस्थान

१२. " " अक्षवर

٤)

		मध्यप्रदेश			सत्याः
१ ३.	n	,, आकोट (अम	रावती) ४॥)		1
		पंगाल		? -	बार्य
१ ४.	13	, क्लक्सा	E)	₹.	39
		मद्रास		₹.	13
8 X -	22	,, चक्पी	& ()	8.	29
१६	"	,, मंगजीर	ki)	K.	**
• • •			83-11=)	Ę.	17
		गत र	ोग ६६८॥=)	٧.	17

सर्व योग ८३१।

प्रशंसनीय दान

सा-देशिक आय प्रतिनिधि सभा के का-कर्ता प्रधान श्री पंश्वाह्मामनाद जी एम० ए० रिटायड कं क्रास्टिस ने अपने सुपुत्र श्री जावरीशसक्त्य जी वीक एस० सा० के श्रीमती निज दिना बो० ए० के साथ अन्तर्जांगेय विवाह के वशक्त्य मे - १) सावदेशिक सभा को द्वान दिये हैं; जसके क्रये वन हा धन्यवाद है। आय जगन् की श्रोर से हम इस आय्य दरनत' को व गई देते हैं।

श्रम्य शार्य सजनों को भी ऐसे मङ्गलोत्मवों पर दान देते हुए सावेंदेशिक सभा को न भूलना शाहिये और सभा के वेद प्रचार तथा श्राय बीर दक्ष सगठनादि कार्योर्थ उदार सहायवा देनी चाहिये।

त्याप्रह स्मारक दिवस का दान अगस्त, सितम्बर ४२ र्ष्यं समाज नया बांस देहस्री

> दीवानहास देहसी ३०%)॥। ४६॥)॥।

जिन आवे समाजों से आवे समाज स्थापना दिवस और सरवापद स्वारक दिवस के उत्तरक्ष्य में दान प्रसुद्धा है उनको समा की ओर से में घरण्यात्र देता हूँ। धरण आज समाजों तो भी पिरामण सभा के प्रति अपन वतन्य और अनुशासन का पालन करने के लगे इन दिवसों का ठ० संप्रह करके अथवा यद वह सम्भव न हो तो समाज काय में अवस्य अति शीम्र में ज देना चाहिये। इसमें विलक्ष्य न करना चाहिये। जिस से बजट को पूर्ति होरर प्रचार विस्तार में महाधना सिता ।

> —धमदेव विद्यावाचस्पति स० मन्त्री सावदेशिक व्यार्थ प्रतिनिधि सभा





अस्पृश्यतां का घोर अभिशाप

सपाद (शिमकों जिला) निवासी एक इरिजन युवक ने जिक्होंने वयानन्य आयुर्वेदिक कालेज जाहौर से सन् १९६७ में 'वेय कविराज' और १९६२ में क्ल कालेज की अन्तिम परीचा 'वेया वाचपाति' अच्छे अङ्क लेकर उत्तीर्ण की थी एक इरयदावक पत्र समा कर्यांक्य में भेजा है जिसमें से निम्म उद्धरण पर्यात हैं:—"अस्यन्त दुःसी होकर सेवा में निवेदन करता हूं कि आज तक दास को कोई भी सम्वोधजनक नौकरी नहीं मिली।

सरीब होने के कारण पास धन नहीं कि जपना धौषधालय कोल सकूं। यदि किसी प्रकार धपना थोड़ा बहुद काम ग्रुरू भी करता हूं तो सबर्या दिन्यू आई मेरी दवाई साना पसन्द नहीं करते और जो आई खुतजात को नहीं मॉनर्ति वे भी मेरी धौषध निर्देश साना पसन्द नहीं कि सी प्रवास वे साना पसन्द नहीं कि साया यह तुच्छा जीति का व्यक्ति विकस्सा भी कर सकता है या नहीं। मेरे पास साम तिलत खाते हैं किन्तु इन लोगों से मैं क्या ले सकता हूं हु धाये समाज के प्रमुख नेताओं से कई बार मिल खुका हूँ किन्तु बड़े ही दुन्स की बात है कि किसी ने भी कोई समुचित स्थान नहीं कि किसी ने भी कोई समुचित स्थान नहीं दिलाया। "उपाँचवरा सेवक का विवाह भी चिरकाल से हो चुका है धीर परिवार के भ जीवों चिरकाल से हो चुका है धीर परिवार के भ जीवों चिरकाल से हो चुका है धीर परिवार के भ जीवों चिरकाल से हो चुका है धीर परिवार के भ जीवों चिरकाल से हो चुका है धीर परिवार के भ जीवों चिरकाल से हो चुका है धीर परिवार के भ जीवों

.का भरण मेरे जिल्मे हैं किन्तु यह घोर युद्ध का का भयहर काल, क्या किया जाए। आत्मधात करना भी पुत्र सरकार है चौर एक सरका आर्थ युवक महापाव सममता है चौर एक ऋषि भक्त धम्य मत का भी अवतम्बन नहीं करना चाहता 'किसी आर्थ-समाजी के औषवालय में लगा देवें बड़ी छपा होगी।"

इस पत्र को पढ़ते हुए किसी भी सहृदय के नेत्रों से अअधारा निकलना स्वाभाविक है। इससे अस्परयता का अभिशाप स्पष्ट रूप से प्रकट होता है। सबस हिन्दुओं की इस मनोवृत्ति में जन तक परिवर्तन नहीं होता तब तक समाज का सच्चा उद्वार और संगठन असम्भव है। लेंद्र की बात तो यह है कि अभी आर्य समाज के कई सदस्यों में भी यह उड़न नीन भावना और अस्पूर्यता गुप्त रूप से घर किये हुए है। इसी पत्र में उस युवक ने जिस्ता है कि ' दिलिसोदार समा के व्याधीन ३ व्योषधालय हैं। उसके मन्त्रीजी से मिला और निवेदन किया। जवाब मिला कि माई हम तो तमको स्थान दे देवें किन्त सवर्ध सम्हारी श्रीषध खाना पसन्द नहीं करते ।" यदि यह बात सच है तो ऋत्यन्त निन्द्नीय है। अस्पृ-रवता कलकू के समूलोन्मुलन का पवित्र अत जिस समाज ने क्षिया हुन। है उसकी बाधीनस्थ संस्थाओं

के संचालकों से भी यदि ऐसे बेहुरा उत्तर योध्य युशकों को मिलें तो इससे बढ़कर शोधनीय बात क्या हो सकती दें? प्रत्येक खार्य का कर्तव्य है कि मुद्दे जात पांत चौर खब्द्रतपन की दलदक्त से --निकल कर दिलतोद्धार-चौर खारपुरवता भिष्यरण के पवित्र कार्य में तन मन घन से तरपर हो ताकि जाति बन्धन चौर अस्पुरवता का यह अधि-राप जो समाज की जहाँ का खोखला कर रहा है और सक्वी सगठन का बोर शत्रु है हमसे सीप्र रर हो।

एक सुन्दर दिव्य स्वम

सयुक्त प्रान्त के सुप्रसिद्ध उत्साही आये भी रयाससुन्दर लाल जी B A B So LL B ऐद्वाचेद्द मैनपुरी ने 'आर्य पुरुषो' अब महर्षि के अनुकरण का विशिष्ट समय है।" इस शीपक से एक तेल 'आर्थ मित्र' आर्थि कई आर्य पत्रों मे प्रकारित कराया है जिसके अन्त से उन्होंने जिला है —

"आतएव में श्रीबती सावैदेशिक (सावे भीसक कार्य प्रतिनिध सभा देहती और उसके श्रा थकारियों की सेवा में नम्र निवेदन करता हूं कि मात्र कर्न के विकट भयकर समय में जबकि समस मेंगोलिक गणानीय साम्राज्य और उनकी सामान्य प्रजार जातवाबीपन से प्रभावित और उसमें तिहा हो रही हैं इसी महंदी सभा का जो वैदिक धर्म का प्रतिनिधियक करती है कतव्य है कि वह अपने कतव्य पालन कर एक सार्वमीमिक सम्मेलन की आयो नना करे और तसका स्थान मेरी सम्मत ने महंदी समा का जो वेद हो सीर उसमें ही आयो नना करे और तसका स्थान मेरी सम्मत ने महंदी कर प्रतिन्त मुक्त कर हो सार्वा ना करे और तसका स्थान मेरी सम्मत ने महंदी समा हो सीर उसमें हो सार्वा ना कर और तसका स्थान मेरी सम्मत ने महंदी हो सार्वा ना स्थान मेरी सम्मत ने महंदी हो सार्वा ना स्थान मेरी सम्मत ने महंदी स्थान है साई, हो क

आदि समस्य मानवीय समुदायों के विशा और आवर्या हो दृष्टि से आदरों नट नारी उनके प्रति-निधि रूप में निमन्त्रित किये जाए और उनसे निवेदन किया जाए कि वे सब एकत्र होकर पारस्परिक बौद्धिक मधन द्वारा ऐसे सार्वभौमिक सिद्धान्तों को स्वीकार कर उनके अनुकरण की प्रेरणा ससार मात्र से करें कि जिन पर कटिबद्ध होने से मनुष्यमात्र सुख चैन और सच्चीशान्ति की नींद सो सखें और आपस के कहाइ और काड़े ससाप्त हो सकें।"

मन्त्री सार्वदेशिक सभा के नाम जिल्ले इसी विषयक पत्र में श्री ऐडवाकेट महोदय ने यह भी प्रस्ताव किया है कि महारमा गुाधीजी ही इस सम्मोजन के सभागति वर्ने।

हमें इससे बढ़कर प्रसन्नता न हा सकती थी यदि सार्वदेशिक सभा ससार की इस विषम परिस्थिति मे देश देशान्तरी से देवता पुरुषों को एकत्रित करके एक सार्वभौमिक धर्म सम्मेलन की आयाजना करने की स्थिति में होती और पुत्रय महात्मा गाधी जी उसके सभापतित्व को स्वीकार कर सकते, किन्तु बस्तु स्थिति से आँख मींचना किसी के लिए सम्भव नहीं। अपनी प्रिय मातुभूमि के लिए स्वतन्त्रता की भाषणा पर बक्त देने के 'घोर अपराध' में महात्मा गान्धी जैसे बादरी देवता पुरुष बसीमित काल तक बन्धन मे रख दिए गए हैं। विश्व क्यापी युद्ध जन्य परि-स्थिति के कारण वातायात के साधनों से पेसी बाड्यवस्था हो चुकी है कि चाहते हुए भी दूर देशस्य लोगों का एक स्थान पर एकत्रित होना दिन प्रतिदिन अधिक कठिन होता जा रहा है।

ऐसी परिस्थिति में सार्वभौभिक धार्मिक सम्मेलन की आयोजना को एक सुन्दर दिव्य स्वधन के श्रविरिक्त क्या कहा जा सकता है ? किन्तु जैसे कि इसने अपने सान्यमित्र श्री श्यामसुन्दरतात जी को पत्र में जिला था, हम सबको मिलकर ऐसा प्रयत्न करना चाहिए और भगवान से प्रार्थना करनी चाहिए कि हमारा प्रिय भारत स्वतन्त्र होकर शीघ पेसे स.वंभी मिक धार्मिक सम्मेजन की जगदवन्य महारमा गाँधीजी के सभापतिरव में आयोजना करने की स्थित में हो जिससे सारे जगत का कल्याया हो सके। जगत के पुनर्निर्माण में बैदिक धर्म और उसके प्रचारक आर्यसमाज का एक प्रत्यन्त आवश्यक भाग होगा जिसके लिए अभी से आयों को पूरा तब्बारी करनी चाहिए । अंब्रेजी तथा अन्य पारचारय भाषाओं में बेद की शिक्षा वषयक साहित्य निर्माण के कार्य की तो तुरन्त आवश्यकता है जो अन्धकार में भटकती हुई अशान्त अत्माओं को ब्यातिस्तम्भ भीर असत का काम दे सके।

भार्यीर दल संगठन

सावेदिशिक सभा की जार से प्रत्येक जाये समाज को जो जादेश दिया गया था कि वह जायबीर दल का संगठन करे उसका पालन बहुत सी जायेसमाजों ने किया है जीर जन्य भी इस विषयक प्रयस्त में तस्य हैं। शिख् हों की कभी को पूरा करने के जिए सभा की जोर से जो दाखिला भारतीय शिच्छा केन्द्र बदरपुर में खोला गया था उसमें शिचित युक्क ज्ञाने रामनों में जायेदीर तुल बगठन करने में तस्य हैं। शांतीय जा सा जो को भी जायबीर शिच्छा शिवरंग की योजना करनी चाहिए इस कार्य के लिए मार्ग प्रदरानार्थ सार्थदेशिक सभा ने भी भौ-काराजी संयोजक अखिल भारतीय आर्येथीर दल द्वारा एक पुग्तक "आर्येथीर शिख्य शिविर—कार्य तथा पाठकम" नाम से लिखनाई है, जो भेस में है और आरा। है एक दो सप्ताह में प्रकाशित हो जाएगी। उसका मृत्य >) होगा उसे भीर आर्ये धीर दल नियानवित्त को मंगवा कर आर्येशमाजी का सेवा और दक्ता कार्योथ आर्येथीर दलों के संगठन में पूर्ण सहायता देनी भादिए।

सामाजिक विशेष समाचार

शुँद चक्र— यह जान कर कारयन्त प्रश्कता हुई कि भारतीय हिन्दू शुद्ध सभा का गरा द्वारा जुनाई और कगत्त मासों में कुल १२२ शुद्धियों मलकाने राजपुती व कन्य विधर्मियों की कीगई। जैसे कि 'सार्वदेशिक' के कागत कह में हमने लिखा था कि जन तक कार्य (हिन्दू) शुद्धि शुरा भाई बहिनों के साथ समानता का व्यवहार करने को तय्यार न हो जाएं तव तक शुद्धि का न्यान को तय्यार न हो ताएं तव तक शुद्धि का न्यान के स्थान सम्बाग । हम आशा करते हैं कि शुद्धि सभागंद इस विषय में भी विशेष प्यान देकर शुद्धि का की कांधिक प्रमात दिखा रुकींगी।

आर्थ पुरोहित पर भातक आक्रमण :— श्री बनवारीकाल जी स० यन्त्री आर्थ समाज कोइ गांव (आर्थ नगर) तथा श्री तौताराम जी प्रचारक द्वारा यह जान कर छारयन्त खेद हुआ कि प० रजुबरदयाल जी पर जो आर्थ समाज के क्षानेक वर्षी तक गहवाल में मचारक रहे हैं और जो आज कज चौंद कोट आर्थ समाज के पुरोहित हैं कुछ समय पूर्व एक सवर्ण (विट) हिन्द् ने घातक आक्रमण कर दिया। जिसका कारण यह बतलाया जाता है कि चन्होंने अन्य सवर्ण दिन्दुओं की तरह शिलाकारों को भी जिन्हें जास्यभिमानी हिन्द अस्प्रस्य मानते हैं शुद्ध करके धाय समाज में प्रविष्ट कराया था जिस से कई कटर विट लोग चिढते थे । ईश्वर की कृपा से परिहत जी बच गये पर उन्हें गले, पांव और पेट में सखत चोटें आई जिसके कारण उन्हें हस्तत ल में दाखिल कराना पड़ा । अपराधी को उचित दरह दिलाने के अतिरिक्त प्रेम पूर्वक प्रचार और सेवा द्वारा इन कहर पन्थी सवर्ण हिन्दुन्त्रों की नीच मनोवृत्ति को बदलने का पूर्ण प्रयत्न करना चाहिये । आर्थ समाज, हरिजन सेवक सङ्घ तथा बान्य सब सधारक संस्थाओं को इस कार्य में परस्पर सहयोग देकर संस्मितित प्रयत्न अम्प्रयता के घोर अभिशाप निवारसाथ करना चाहिये।

पक देश भक्त आये बोराक्कना—धान्य्-पान्य में सावेदेशिक सभा के छुयोग्य उत्सादी प्रचारक प० मदनमोहन जी विद्याघर वेदालक्कार की धर्मपती हा० क्कानचन्द्र की की छुपुत्री श्रीमदी शान्ता देवी जो को तीनाली सब्कोट में ११ सिवर को पिकेटिक्क करने पर १६ कितन्वर को १ वर्ष की कही साजा छुन ई गई और रायवेक्का रू जेज जेज विद्या गया। चित्रण आपत के पिकेटिक्क सोजन तथा चन्य उस्तिविधा के पिकार न करके छापना कत्वव्य समझ कर इन साम्या आय देवी ने निर्भयता पूर्ण देश भक्ति का जो परिचय दिया है उस के लिये हम उनका अभिनन्दन करते हैं और अगवान् से बनके अभिनन्दन करते हैं और अगवान् से बनके

स्वास्थ्य के लिये प्रार्थना करते हैं। साथ ही व्यथि-कार्यों की निन्दनीय कठोर दमननीति का हम घोर प्रतिवाद करते हैं।

शोक-समाचार— व्वाकापुर कार्य वानप्रस्थान्त्रम के मृतपूर्व मन्त्री श्री म० ठाकुरदास जी वानप्रस्था का २७ सित० को वानप्रस्थात्रम में लगभग ७६ वर्ष की आयु में देहावसान हो गया। यह जान कर हमें अत्यन्त खेद हुआ। भी ठाकुर-दास जी बड़े साध्याय रील उत्साही आर्थ सजजन थे। आपने हैदराशद आय सत्यामह में भी भाग लिया था। आश्रम के सत्सङ्कों में बेद मन्त्र व्य ख्या प्रायः आप ही विधा करते थे। परमात्मा कार्का पंत्रम जीर उनके सम्बन्धियों को जिन से हमारी समवेदना है, रान्ति प्रदान करें।

देहली म्युनिसिर्पेलिटी के सीनियर् बाइस् प्रीयिक्टंट चौधरी देशराज जी के पूज्य िसता श्री चौ० दीनानाथ जी के देहान्त का समाचार जानकर हमें दुःख हुआ। हम आर्थ जात् की ओर से चौ० देशराज जी और उनके सब सम्बन्धियों से समवेदना प्रकट इस्ते हुए दिवंगल आरान की सद्गित के लिये प्रार्थना करते हैं।

दिस्स में धार्मिक जागृति-कन्याओं का यज्ञोपत्रीत संस्कारादि

काफैल (द० कर्याटक) श्रायसमाज के उत्साही मन्त्री श्री केशव रामचन्द्रजी ने समाचार भेजा है कि गत ६-६-४२ को उनके निगस स्थान 'खार्य-कुटीर' में कुमारी सुशीला श्रीर सुमित्रा का यहो-पवीत संस्कार सावेदेशिक समा के उत्साही प्रचा-रक श्री मंजुनायजी के पौरोहित्य में हुसा और उसमें नगर के गर्थ झाल्य नहीं पुत्र वहीं सक्या में सन्मित्तत हुए। होगों से आर्थ सर्माज के प्रति महा की स्वर्ध मन्मर्थ कार्य सामित्र की मांग वह रही है। जालावार में सम्मेदिशक नभा के उत्साही वोष्य प्रकार सामृ शिक्यक्र शिक्यक्र की के प्रयत्न से हाल में निर्देश प्रभार के इनित कि ज्ञार्य समाज में रगृत निकासिनी भीभवी। हाकि मही का राम्म का स्वाप्त की स्वाप्त

साहित्य समीधाः

मनमन्दिर — लेखक भी पूर्णेचम्द्रॅजी बी० ए०, पल् एल् वी ऐब्नोकेट खागरा। प्रकाशक खॉकार प्रिटिंग प्रेस खजमेर पृष्ठ लगभग १३० मृल्य १)

यह पुत्तक वैदिक सन्त्या की व्याक्या कर में लिरती गई है जिसमें ईरवर प्राप्ति और इसके साथन, उपासना का मृत्य, आष्ममन, श्रङ्क स्पर्शे प्राप्तन, प्राप्तायाम, अध्यमंत्र्य, मनसापरिक्रमादि पर सरत और उत्तम रिति से विचार किया गथा है और मन्त में सन्त्या मन्त्रों के कार्य ऋषि रवानन्त्रत पक्क महास्त्र विचि के आधार पर दे तियो में हैं। बोग्य सेक्षक की सरस्ता और दिप्तिमाता इस बात से स्ट है कि प्राण्यायाम के विचय में विचार करते हुए उन्होंने निसंस्होच किका दिया है कि 'दुर्मायवरा इन पक्किनों के सेक्षक को अध्यावाम के कियासक का अधार पर

का कार्यी : क्वासर नहीं मिक्सान्^स हत्यादि। इस पुस्तक द्वारा वैदिक सन्त्या विद्यसकः साहित्य में कभिनन्दनीय दृद्धि दुई है जिसका इस क्यिनन्दन कॅरते हैं। पुस्तक सब दृष्टियों से क्यादेश है।

Marrisge and married life by Pandit Ganga Prasad Ji Upadhyaya M A. Published by Aryasamaj ohowk Allahabad. Pages about 215. Price Re 1

विवाह के विवय से यह अत्युक्तम पुस्तम पुस्तम पुस्तम पुस्तम पुस्तम पुस्तम पुस्तम पुस्तम प्रमान के विवाह की कावरवात करिया है। जिसमें विवाह की बावरवकता, वह रेंग, विवाह योग्य आयु, वैदिक विवाह पहिला आहे विवाह पहिला आवि कावरवकता कावरवकता जाति विवाह पहिला सावि है। प्रमान है। पुस्तक प्रत्येक गृहस्य से प्रवेशाभिकाषी युक्क और गृहस्य के विवोध करवन्त व्यव्योगी है। पर वें

ब्राहक महोदयों से

'सावदेशिक' पत्र का सुयोग्य केलक भौर किय महानुभावों के सहयाग से सब प्रकार से स्वत करने का निरम्नर प्रयत्न किया जा रहा है भौर स्वनेक माम्य माहकों के इस विषयक क्रमि नम्दनासक प्रोस्साहजनक पत्र प्राप्त हो रहे हैं। यदि प्रत्येक माहक कस से कम अपने तीन सित्रों को इस पत्र का शाहक बनाने का प्रयत्न करे सा संग्रेष्ठ ही इसे स्वावतम्त्री तथा अधिक सबत बनाया जा सकता है। साहा है सब माहक महानुभाव इस विषयक पूर्ण सहयोग हैकर अपने कर्वन्य का पासन करेंगे।

शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित

शुद्ध हवन सामग्री

धोखे से बचने के लिये आर्थ्यों को

हिना वी॰ पी॰ भेजी जाती है।

पिहिले पा सेज कर ८- नसूना बिना सूल्य संगालें

नसूना पसन्द होने पर ब्राईर दें

ब्रगर नसूना जैसी सामग्री हो तो सूल्य भेज दें

ब्रम्यसा

कूडे में फैंक दें

कर

मूस्य मेजने की आवश्यकता नहीं ।

इससे भी बढ़ कर कोई सच्चाई की कसीटी हो सकती है ? भाव ॥) सेर, प्र∙ ठपये अर का सेर बोक ब्राइक को २४) प्रति सैकड़ा कमीशन। मार्ग-ञ्यय ब्राइक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक-पश्चित्रार के किये लाला सेवाराम जावला द्वारा "जम्द्र प्रियिटङ्क प्रेस", श्रद्धामन्द काखार, देहली में गुद्रित ।

मार्बदेशिक मभ	ग की <u>.</u>	रसमें नम् गम्बने	
(१) सस्कृत सत्यार्थअकाक 🔻 🖖	701-)	(२१) मार्वदेशिक सभा का इतिहास हा०	۹)
(१) प्राचाचास विचि	۱۰	म (अल्द	રાા)
(६) वैदिक किसाम्त स्रक्षिक	נוו	(२२) विश्वदान (२३) सार्ये डायरेक्टरी स्न॰ १।) स॰	(11
सकिन्द	IJ	(२४) भ्रायवंवेदीय चिकित्सा शास्त्र	(è,
(४) विदेशों में जान्ये समाध	11)	(२२) बत्यार्थं निवाय	ŧ11)
(१) वसविषु परिचय	₹્ર	(२६) कायाकरूप सजिस्द	11)
(६) ब्यावन्द सिद्धान्त आस्कर	עו	(२०) पञ्चयञ्च प्रकाश	III)
(७) धार्जे सिदान्त विनर्क	עור	(२=) आर्यं तमाव का इतिहास	III)
(६) असन आरक्त	10	(२६) बहिनों की बातें	H)
(व) वेद में असित कब्द	-	(३•) Agnihotra	
(१०) वैदिक सूच्ये विद्यान	ره	Well Bound	311)
(११) विरवाशन्य विवय	رم	(%) (lucifixion by an eye	
(११) हिन्द् सुस्किम इचिहाद (उद् म)		Witness	リ
	-)	(R Truth and Veda 4	1-)
(१३) इनदारे वजीकत (वर्ष्ट्र में)	زما	(३३) Fruth-bed-rock of Aryan	
(10) सत्य विश्वंष (दिन्दी में)	עי	Culture	H)
(१२) धर्म और उसकी आवरवकता	1-)	(१४) Vedic Teachings	19
(१६) बाज्येयम्बेच्यति नजिल्द	₹)	(4x) Voice of Arta Varta	-)
(१७) क्या साका	ازدا	(₹6) Christianity in India	IJ
(१८) कारने जायन सीर ग्रहस्थ धर्म	زءا	(३७) The Scope and Mission of	f
(14) प्राय्येवर्तका गर्मा	=)	Arya Samaj Bound	₹)
(२०) समस्त पार्ज्यं समानों का सुचा	IJ	, Unbound	•)

स्थांत् सार्यं कमत् का समस्य सस्यासा समास्यां स्थीर समास्या का सत् १६४१ है॰ की विश्व व्यापी विभिन्न प्रमादियां का वर्षांत सार्यं समान्य के नियम, सार्यं विवाह कातृत, सार्यं वीर टल स्नादि' सन्य सार्वस्थक सात्रन्य बातां का समह। सान्य ही सार्वरं सेविये।

मूल्य काकिल्य १।) पोस्त्रेस ।) मूल्य सक्तिल्य १॥) पोन्टेस ।=) मिसले का पता— सार्वेदेशिक कार्य मसिनिधि सभा, वेदसी। इस पुस्तक में कार्यसमाक के बिद्धान् श्री पर प्रियस्त की कार्य ने कार्यवेद के मन्त्रों द्वार स्वर स्थान, सरीर स्थान, निदान स्थान और विकित्स स्थान का प्रतिसादन किया है। विकित्सा स्थान का आस्थासन विकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरस विकित्सा, जल विकित्सा, होम विकित्सा, स्थान रिकित्सी, स्थादि निष विकित्सा, होम विकित्सा, राग विकित्सा और पशु विकित्सा दी है। इन प्रकारकों म वेद के झनेक महत्वपूर्य रहस्यों का उद्शादन-निज्ञा गया है। पुस्तक २०४६ आठ पेबी पृष्ठ सस्स्या ११२ मृहस वेदल २) मात्र है। कुट्येस स्था । प्रति।

कृण्वनोविश्वमार्यम्

नवम्बर १६४२:ई० कात्रिक

प॰ धर्मदेव जी मिदान्तालङ्गण विद्यावाचस्पति

वार्षिक मृह्य त्वदश २)

विषय-सची

शेस	के श क	48
वैदिक प्राथना	(श्री सत्त्वकाम विकासंकार)	\$80
निष्पाप जीवन	(श्री धर्मदेख)	984
समम्बयबादी द्यानम्द	(श्री प० गगाप्रसाद जी एम ए० प्र	पान 🐪
भार्य समाज का जन्म क्यों हुआ	(भी बाह मुक्रन्य मिम, साहित्यास नार दे	Ewil (first
महर्षि द्यानन्द् और भावसमाज	(प्र० स्ना० धमर्व विद्यादानस्पति स०	मत्री
दिव्य दरीन	(भी "विकल")	314
आर्थ व्यापार मस्डल और वैक	(भी टी॰ एस॰ कौशिक, कोल सर वसोह सी० प	बायर े
ब्रिन्दी-स्र विका	(भी उमाकाम्त गुप्त "किरसा" मि० ३	प्रस्त्री
षार्यक्रमार जगत	34 14(1)	352
शका-समाधान	(भी जरमगा चार्गीपरेशक देहती	568
पहले राजफिर सब काज	(भी अहा म्काराजी, विद्यावाचरनति, आ	युवेद
मद्धा के सुमन	(प॰ सिद्धगापास जी, 'कविरत्न' 'सार्गि	हेर्-
चार्रा योगी ऋषि दसावन्त		
वैरयों का दीपायली	(भी निरजनलाल गीतम, विशारक)	3.43
सुमन-सच्च		344
महिला जगत्	(श्रीमती शैक्ष बाक्षा जी)	305
ऋषि की जस		3.08
वेदोद्धारक आचार्यवर म० द्वानंद	(प्र०स्ना० धर्मदेवजी विद्याबादस्पति स०	मन्त्री
महापुरुषों की विक्यवाणी	वायपुरशक समा पृष्	वेद्यप्र सा / यूपक
		nent
	1 61801	
		₹£8
सन्भादकाय		\$EX.
बीज	बीख भीर गाझ इस से मैंगाइवे।	
	वेदिक प्रावना निकाप जीवन समस्वयवादी व्यानन्व वार्य समाज का जन्म क्यों दुवा महर्षि व्यानन्द चीर कावसमाज दिन्य दरीन कार्य न्यापर सम्बद्ध और वैक दिन्दी-सदिका वार्यकुमार जगन् राका-समाधान पहले राज फिर सब काज वद्या के सुमन व्या के सुमन विवा के सुमन विव के सुमन विक के सुमन विव	विषक प्रावना निकराय जीवन समन्ववादी व्यानन्व समन्ववादी व्यानन्व सार्वे समाज का जन्म क्यों हुआ महिं व्यानन्व कीर वावसमाज सहिं व्यानन्व कीर वावसमाज सहिं व्यानन्व कीर वावसमाज सिं व्यान क्यों का समझ विशासा कराति कि समझ का मार्वे हिंगाल मार्वे ह

पता:- मेहता डी॰ सी॰ वर्मा, बेगमपुर (पटना)

॥ भोश्म ॥



सार्वदेशिक-आर्थ-प्रतिनिधि समा देइली का मासिक मुख-पत्र

वर्षे १७ नवम्बर, २६४२ हैं०] प्राहित्वन २६६६ वर्षे १७ वर्षे १८४२ हैं०]



भोश्म् सोम रारन्धि नी हृदि गावी न यवसेष्वा । मर्थ्य हव स्व भोक्ये ॥ ऋग्वेद १-६१-१३

(नोर्स) है शान्ति स्वरूप प्रमो (गाव' व्यवेषु त) वैसे जी के खेतों के बोच में गावें रमख करती हैं (मर्ब: स्वे जोच्चे इच) वैसे मतुष्य निजी पर में मुख्यूर्वक निवास करता है वैसे ही (त: हृषि चाररिच) तुम हमारे हृष्य में जानन्यपूर्वक स्वस्थ करों (पद्यानुवाद रमो रमो श्रामिराम । बैसे वेतु रमें यब बन में बसें मतुत्र निज सीस्थ सदन में बैसे ही प्रिय । मेरे मन में बिहरी तुम श्रमिराम भक्तों के प्रेमार्थ हृदय मे करों हरे ! विभाम ॥ —भी तत्स्यम विधाकह्वा वेदामृत---

निष्पाप जीवन

- (१) भोश्य मर्का यजन्तु मम यानि-हन्याकृतिः सत्या मनसो मे अस्तु । एनो मा निर्मा कतमचनाई विश्वे देवासो अधि-वोचता नः ॥ ऋग्वेर्द १०।१२८।४
- (२) श्रो३म् प्रति पन्थामपव्पहि स्वस्तिगामनेहसम् । येन विश्वाः परिद्विणो दृशक्ति विन्दते वसु ॥ यजुर्वेद ४।२६
- (३) अपामीवामपसुधमप सेघत दुर्रतिम् । आदित्यासो युयोतना नो अंहसः । सामवेद पूर्वीचिक ४।१।७
- (४) परोपेहि मनस्पाप किमशस्तानि शंससि । परेहि न त्वा कामये दृषां वनानि संचर गृहेषु गोषु मे मनः ॥ अथर्व ६।४४।१

शहराथ:—(१) (मस यानि इच्या) सेरे जो प्रक्षण करने याग्य गुण हैं वे (सब्स यजन्तु) मुस्स में सक्क्षत-एकजित हो जाएं (में मनसः ष्राकृतिः) सेरे मन का सक्क्ष्मण (सत्या अन्तु) ,सत्यमय हो। (आहम्) में (फतमन् च न) किसी भी (एनः) पाप को (मानि ।म्) न प्राप्त होऊं—ज कर्क (विश्वे देवासः) है सब सत्यनिष्ठ विद्वान् कोगो (नः अधिवोचन) तुम हमें कम्म कएदेश हो जिससे हम पेसे निक्याय करें।

(२) हम (स्वस्तिगाम्) कल्याण और भारोम्य को प्राप्त कराने वाले (बानेहसम्) पाप रहिस (पन्धाम् कपदाहि) मार्ग पर चलते रहें। (येन) जिस धर्म मार्ग पर चलने से मनुष्य (विश्वाः द्विदः परिवृद्यक्ति) सब द्वेष भावनाचीं का परित्याग कर देवा है और (बसु विन्दते) उत्तम झानादि ऐरवर्य को प्राप्त कर लेता है।

- (३)(चाहित्यास:) हे चाहित्य ब्रह्मचारियों बा सूर्ये के समान तेजस्वी विद्वान लोगो! हुम (चमीबाम्) रोग को (चप) हम से दूर करो (सूधम् चप) हिंसा को हम से दूर करो (दुमेतिम चप) हुह बुद्धि को (चप सेचत) हम से दूर रखों (न:) हमें (ब्रह्स: युयोतन) पाप से सर्वेषा ग्रक करो।
- (४) (पाप मनः) है पाप का संकल्प करने बाते मन (परोपेद्वि) तृहमारे से दूर भाग का (किम् भशस्तानि शंक्सि) तृष्मों चुरी बातों का चिन्यन करता बाजनकी प्रशंक्षा करता है १ (परेद्वि) तृमाग जा (न त्वा कामये) में तुम्के नहीं चाहता (बृक्षान् बनानि संचर) है मतुष्म पाप बासना से ब्यूला रहने के किये तृष्मों चौर बनों के बीच भ्रमख्य कर (से मनः शुक्षों चौर मेरा मन बानने घर के कर्तक्य पायन तथा गोपालनावि में सगा बुक्षा है करः दुरे आवों के चिन्यन का प्रके भवकार ही नहीं।

अपर चारों वेदों से एक २ मन्त्र उत्पृत किया गया है। ये सब मन्त्र बढ़े ही महस्वपृत्य हैं जिल में जीवन को नव्याप बनाने का स्पदेश है और चसके साधनों का भी प्रार्थना तथा हद संकल्प रूप से प्रतिपादन किया गया है। मनुष्य तब तक पाप रहित नहीं हो सकता अब तक बह ग्रेमा बनने का रह संकल्प न करे।"एनो मा निगां कतमब-नाहम" मैं कभी पाप न करूं ऐसी हुद इच्छा प्रत्येक व्यक्ति को सदा घारता करनी चाहिये। केवल शारीरिक पाप से ही प्रथक होने की नहीं किन्त मानसिक पापी से भी मनव्य को सवा प्रवक् रहना चाहिये इस लिये "आकृतिः सत्या मनसो में अस्त' ऐसी प्रार्थना यहां की गई है कि मेरे मन का सङ्कल्प भी सर्वथा सत्यमव हो। सत्य का मन वचन कर्म से जो पावन करेगा बड़ी निष्याय जीवन क्यतीत कर सकेगा क्योंकि असस्य से बढ़ा कोई पाप नहीं और सत्य से बढ़ा कोई भर्म नहीं। "नास्ति सत्यात्परो भर्मः, नानता-त्यातकं परम् । "बहु सेवे शास्त्र सम्मत सिद्धान्त है जब कभी मन के अन्दर बुरे भाव उत्पन्न हों तो हद इच्छा शक्ति का प्रयोग कर के उन्हें सर्वेचा दूर भगा देना चाहिये। बारों भीर जंगलों के धन्वर जबां सन्वर प्राकृतिक दृश्य

देखने को मिलें भ्रमण करने और गोपालन गृह सम्बन्धी कर्तेव्य पालनादि के अन्दर चित्त को सागाने से भी ऐसे बुरे भावों का दर किया आ सकता है। सत्यानेष्ठ विद्वानों की सकति जीवन को निष्पाप बनाने के लिये भ्रत्यन्त बावश्यक है। ऐसे बानियों से उत्तम अपदेशों को महर्या कर के तदलसार व्यावरण करने से मनुष्य अपने को पाप रहित बना सकता है। ऋषि द्यानन्द् जी जैमे आदरी देव प्रवी के जीवन चरित्र और स्फ्रिनिंदायक प्रन्थ, पढ़ने से भी मनुष्य के धान्दर पापों से ऊपर चठने का बता चा सकता है। अतः ऐसे महात्माओं के जीवन चरित्रों और प्रन्थ रस्नों को सदा पढते रहना चाहिये। परम पवित्र परमात्माका श्रद्धा सक्ति पर्वक सदा स्मरण करना पाप रहित होने के लिये कत्यन्त कावश्यक है क्योंकि सत्यनिष्ठ हानी क्षोग भी उसकी बपामना से ही घटमत बात्मिक बल अपने अन्दर घारण करते हैं। इस प्रकार वेदोक साधनों को काम में ला कर इस में से प्रस्येक को पाप रहित कावर्श बार्य बनने का "धर्मदेव" प्रयत्न करना चाहिये।

	सार्वदेशिक	में विज्ञापन छ	पाई के रेट्स	
स्वाव	. १ माथ का	३ मास का	९ मास का	। वर्ष का
सरा पृष्ठ	१०)	२४)	80)	ok)
- किकालुम	٤)	(x)	२४)	80)
पाधा ,,	3 (1)	ج)	₹¥)	२ x)
गैयाई	۶)	8)	5)	8×)

समन्वयवादी दयानन्द

(लेखक-भी परिवत गङ्गाप्रसाद भी एम. ए. प्रधान संयुक्त प्रान्तीय आर्थ प्रतिनिधि सभा)

--:

ईरवर की सृष्टि में समन्वय है। इसीकिए यह सृष्टि चल रही है। मनुष्य विश्लेषस करके चीजों को खलग करता है। परन्त वदि छन बिरिसाष्ट्र पदार्थी का फिर समन्वय कर देता है तो काम चल जाता है । यदि उसका उद्योग विश्तेषण तक ही सीमित रहे तो काम विगइ जाय। एक च्वाहरसा स्नीजिये । ईश्वर ने घी, राक्कर, नमक, खटाई, चावि चलग चलग उत्पन्न नहीं किये। द्ध में चीभी है और शकर भी चौर कुछ नमक भी। सेव में वे सब चीचें मिली हुई हैं। नारंगी में भी और अन्य फर्कों में भी। पोलक के शाक में अन्यान्य पदाओं का समन्वय है। मनुष्य ने दघ में से घी निकाला, खारे पानी में से नमक निकाला । चुकन्दर बा गन्ते में से चीनी निकाकी। परस्त घी, नमक, चीनी, चना आदि सब बेकार हैं बदि उनके समन्बय से इतवा. पेटे या समोसे चाहि व बनावे जांच । इसी समन्वय का नाम शान्ति है । 'चौ: शान्तिः' इत्यादि सन्त्र का लोग बहुत रासव वर्थ सममते हैं। वह सममते हैं कि ईश्वर से यो और अन्तरिश्व सम्बन्धी शान्ति की प्रार्थना की गई है। ऐसा नहीं है । पहले इस स्थारह वाक्यों में 'शान्ति' के पीक्के 'अस्ति' शब्द अभि-प्रेत है। अर्थात ईश्वर ने इन सब बीजों को 'शान्त' या समन्त्रित' बनाया है । तभी तो वे स्रष्टि के आधार रूप हैं। आधेना केवल सन्तिस वाक्य में है। "सामा शास्त्रिदेषि" सर्थात् जो शास्त्रि ईश्वर ने समस्त्र धन्य पदार्थों को प्रदान की है वह प्रार्थी के हुदब को भी प्राप्त हो।

मनुष्य स्वतन्त्र है। यह इंरवर-कृत पदार्थों से विश्वेषणा करके चीलें काला करता है। परन्तु स्वकी इतनी योग्यता नहीं कि समन्त्रय कर सकें। समुद्र के जब से नमक तो निकाला जा सकता है परन्तु उससे स्वादिष्ट समीसे बनावा कठिन है। इसीलिए ईंरवर से प्रार्थना की गई है कि जो समन्त्रय सृष्टि भर के पदार्थों में है वह मुक्त को सी निज्ञे। क्यांत्र ईंरवर मुक्ते ऐसी योग्यता है कि में क्यान्तरिक कीर बाह्य शान्त्रि का स्वासी वन सकूं।

जिख प्रकार भीतिक पदार्थों का विरक्षेषण है बसी प्रकार बैक्कानिक या दारोनिक निवमों का भी मानव जाति के नेता भी विरक्षेपण करते रहते हैं। इन्हों को गरमदक्ष या नरमदक्ष के नाम से पुकारते हैं। परन्तु सब से अच्छा नेता वह है जो विरिक्त सिद्धान्तों का समन्वय कर देवे। जो न्सानव्य नहीं कर सकता वह प्रकाक्षी कह्वाता है। उसकी शिक्षा किसी विशेष परिश्वित में तो साम कर हो जाती है। परन्तु सबेतन्त्र नहीं हो सकती। वह वस कच्चे वैद्य के समान है जो कभी कभी शायकक्ष से किसी रोग को अच्छा कर देखा है। परन्तु बहुतों के रोग को बढ़ा भी देता है। ऐसे मूर्ख वैद्या भी संसार में बहुत मिलेंगे और ऐसे नेता भी बहुत।

ऋषि व्यानन्त् की शिक्षा की विशेषता यह है कि उन्होंने भिक्ष २ मतों का समन्वय कर दिया है। इस विषय में एक अच्छा बड़ा प्रन्थ तैय्यार हो सकता है। परन्तु इस छोटे से लेख में मैं केवल संकेत ही करता है।

(१) कुछ स्रोग केवल चेतनता को देख कर फर्डितवादी बन गये। कुछ केवल जहता को देख कर धनोशबर वादी। स्वामीदयानन्द ने कहा कि स्रष्टिन केवल खभिक्त-निमित्त-उपादान महा से बन सकती है न जड़ प्रकृति से। इस लिये पुरुष भी है चौर प्रकृति भी।

(२) कुछ क्षोगों ने श्विषया का विश्लेषण कर के जीव के कुमों पर विचार करते हुए यह माना कि ईरवर कोई नहीं। जीव ही पच्चीत है। कोई जीव को भी ईरवर का श्रदा छा रुपान्तर ही मान बैठे।स्वामी इंचानन्द ने समन्य करके बताया कि ईरवर और जीव सत्ता रूप से एक नहीं।

(३) सगुण ईरवर बीर निर्मुण ईरवर वालों के समाडे प्रसिद्ध हैं। स्वामी दयानन्द ने सगुण भीर निर्मुण का वास्तविक कर्य बता कर सम्बद्धा समाप्र कर दिया।

(४) सनायनियों ने जाहाय, चित्रय, वैरय, शृह को कासना कासना कर के मतावे का बीज को दिया। बोरियाकिस्टों ने सब को बराबर कर दिया। दोनों हो गरसदक थे। स्वामी जी ने कहा कि आहरों काहाय, चित्रय वैरय और शृहों का सम्माय है। (५) जीव की स्वतन्त्रता और परतन्त्रता (Free will and determinisum) के मताड़े दरीन मन्यों में भरे पड़े हैं। ऋषि दयानन्द के कमेनिखान्त में होनों का समन्वय है। वही करनायाकारी है। जीव न तो सर्वया स्वतन्त्र है न सर्वेषा परतन्त्र वह कमें करने में स्वतन्त्र और फल पाने में परतन्त्र हैं।

(६) पैगम्बरों के विषय में कितने भयानक फराड़े हो रहे हैं। ऋषि दयानन्द ने इस फराड़े को यों ठीक कर दिया कि आदि गुरु तो ईरवर ही हैं। और आदि मानवी गुरु आदि ऋषि। काष्यापक सभी हो सकते हैं और होते रहेंगे। ईसा, गुरुम्मद आदि अप्यापक वे और माननीय हैं परन्तु इन पर अन्तिम गुरुर नहीं लग सकती है। ग्रीर न इन में से कोई सिकारिश कर सकता है। गुरु (Teacher) अभीर बात है और सिकारिश करने वाला (शांतीच या Mediator) और।

(७) राजाबाद और प्रजाबाद भी भयकूर सीमा पर पहुँच गया है। इसने बहुत बढ़ी खशान्ति फैला दी है। ऋषि कहते हैं कि राजा भी रहे और प्रजा भी परन्तु समन्वत होकर ।

यह में प्रायरिक्त की एक बाहुति होती है असे स्विष्ठकृत बाहुति कहते हैं। इसके अयाँ पर विचार कीजिये। सीमासे बाविक करना या बाति न्यून करना होनों पाप हैं। बातिन स्विष्ठ-कृत है। वह समन्वय करदेती है। ईरवरमी स्विष्ठ-कृत् है क्वोंकि वह भी समन्वय करता है। धार्मिक नेता को भी स्विष्ठ-कृत् अथवा समन्वयवादी होना चाहिए। शान्ति-स्वापना का बही एक वपाय है।

आर्य ममाज का जन्म क्यों हुआ ?

(लेख+-- श्री बॉलमुकुन्द मिश्र, साहित्यालक्कार देशली)

भारतवर्ष की गत शताब्दियों में कई सन्त महात्माओं ने जन्म लेकर भाग्यवाद में पतित भारतवासियों को पन आर्थ बादशों की बोर ले जाने का प्रयत्न किया। यदि उन मगन व्यक्तियों का आविभीव उन समय न हका होता सो निश्चय ही भारतवष विदेशीय संस्कृति और मतों के प्रचरद मरुमावात से सबधा कारत (क्यस्त) हो जाता । सन्तों की दिव्य बाश्चियों ने सृतक भारत मे पुनः प्राण फंक व्यये थे। उनके उपदेशों ने भूते-भटकों को सन्मार्ग दिखाया। परन्तु कुछ काल के परचात सन्तों की कथित वाशियां हिन्द धर्म को लग्न होने से वचाने में असमर्थ सी होने सर्वी । साधारमा जनता को उन वामियों से अपने धर्म की दार्शनिकता का बोध न हुआ। शनैः शनैः ईसाई सभ्यता का बाक्रमण इस देश पर होने खरा। ईसाई पादरियों ने भारतवय में शिच्या-बय स्थापित करके देश के नवयाकों पर ईसाई यत का प्रभाव जालना प्रारम्भ किया और मुसलमान भी पुनः जागृत हो तब्नीग की दुन्दुभी बजाने लगे। प्राणीं की रहत्यमधी कवाओं की कालील और विपरीतार्थता का उल्लेख करके बनके द्वारा हिन्द धम को पशु धर्म प्रमाखित करने की अनधिकार लेखा वे करते रहे। अवीध भारतीय पोर्ग की चेष्टाओं का मर्म न समक सके। ईसाई सिशनरियों ने किश्चियन मत का इत्क्रष्ट स्वरूप प्रदर्शित किया । बहुत से मारतीय,

परम्परागत सर्वाहा को त्वाग करके हसाई सत में प्रविष्ट होने लगे। इस प्रकार लोग पब आष्ट होकर खड़ान कीर प्रलोभन के बशीमृत होकर सम्बद्ध में इस पैर पीट रहे थे। देश में सता स्वत्य को कहान हनों दिन होता जा रहा था। सम्बद्ध के प्रचात हुए प्रकार का वीर-वीरा

होता है। त्रहा समाज ने जन्म लिया और भारत वासियों को मार्ग मिला। परन्त पीक्के प्रवर्तक श्री राजा राम मोहनराय की आकांकाओं के विरुद्ध इस समाज ने अपनी प्रचार प्रसाक्षी को परिवर्तित कर दिया। फलतः संशयवादिता तथा कुछ बंदा तक नास्तिकता ने ब्रह्म समाज को दबा लिया। परिचमीय तुफान के प्रवाह में वह कर अधासमाज ने चापना देर कर क्षिया । इस समाज से जो देशवासियों को आशा थी, वह पूर्या न हो सकी । प्राचीन चार्य सस्कृति चौर आरतीय बादशों को पुनः स्थापित करने में ब्रह्म समाज असमर्थ रहा। उस समय वैदिक धर्म पूर्णस्या संकट में फैंस खुका था। रूड़ियों की मृंसन्नाएं भारत-समाज को भीर गर्त में हुवा रही थीं। भारतीय धर्म का बान्तरिक विकास सम समय सर्वया उक सा गया था। माझल सभ्यता के चरम भारतवासी चुमने लगे। भारत समाज की चन्त-रात्मा वास्तव में उस समय अत्यन्त पीड़ित थी। विदेशी विचार घाराओं में देशवासी तरिकृत हो रहे वे। इस समय अति आवश्यकता थी कि कोई धर्म स्कानि तथा श्रधर्मका कड़ा प्रतिकार करने बाका च्छे।

संसार में दो प्रकार के बीर पुरुष समय समय पर तकट हुआ करते हैं। एक तो वे जो शारी-रिक शक्ति के भरोसे देश के कथान का प्रशंध-नीय प्रयास करते हैं और दूनरे वे जो अपनी विद्या और मेथा शक्ति द्वारा जान की गंगा के ज्ञानासत पान से ऋस प्राधायों में जीवन या स्क्रुति पैदा करके देश को समुजत करते हैं। सम्बत् १८३१ विकास में सञ्जूकाहटा नदी के तटवर्ती टंकारा प्राम में उस समय ब्रीद्रोच्य त्राह्मण के यहां द्वितीय प्रकार के एक परोपकारी सुधारक आत्मा का प्राटभाँव हका। यही बालक बढ़ा होकर भी क्यानन्द जी सरस्वती के नास से जगती पर प्रनिद्ध हुआ। आपने अपनी बुद्धि तथा ज्ञान की पैनी त्रक्षवार क्षेकर माज्य-धर्म के सबसे बड़े शत्र श्रक्षानाम्धकार तथा प्रचलित रू द्वों को विध्वस किया । वे अपनी संक्र के अनुसार भारतोक्य के मार्ग में देश और जाति की उन बाधाओं की बाब, जिनके कारण देश की उसति उकी हुई थी, हटाने लगे । आपने सारत में से उन बराइयों को सिटाने का बीबा उठाया जिनके कारण भारत की सम्बता सिर ऊचा करके हैठने मे अनमर्थ थी। स्वामी वयातन्त्र ने अपनी गर्जना-वर्जना दारा भारत की सोसी हुई जाति में इस बत मचादी; जिसके कारम बसे अपनी शताब्दियों की निरा से चठना ही पड़ा और भूले हुए सत्य सनातन धर्म का पुन: खाश्रय नेना ही पडा । स्वामी हरा उन्ह जी है भैदान म आने स पूर्व भारत देश कान्ध परस्परा की गांव में विभाग कर रहा था।

आदमी जब सोया पढ़ा हो उस समय उसे जगाने के हेतु भक्का देते हैं, इधर-अधर हिलाते हैं, परन्तु सोने बाला धपना अपनान नहीं समकता। उन्होंने सरहत-मयहन रूपी घोष से घोर निद्रा में पढ़े हुए आरत को जगाया। उनकी कृति से लोगों में विवेक बुद्धि की प्रचुरता. हुएयों में धादेश और जातीयता की भाषना उत्पन्न हुई।

भी दयानन्द जी सरस्वती के कार्य क्रम के दो भाग थे। एक रचनात्मक दसरा पाखरह खरहनात्मक ये ही दो पहलू (इष्टिकोगा) उनके जीवन के प्रोग्राम धे। उनके अन्धों में एक भोर अध्यातम, अ।त्मिक उन्नति का भाजस्म-मञ्जल-मञ्जर प्रवाह वहा है तो दसरी धोर सन।तन पथ से दूर अवैदक मताबलम्बयों का खरहन है। इसो कायकम का पूर्ति मे स्वामी जी के जीवन के अन्तिम दिन व्यतात हुए। वह समय ऐसा था कि इस अपने पुरसाओं के काठन तपस्या द्वारा सकिचत धन का स्त्रो रहे थे । बहत से हम रे उत्तमात्तम प्रन्थ ता मुस्तम काल मे ही नष्ट अष्ट हो चुके थे और जो शेष थे उन्हें इसने बालमारयों में बन्द करके रख दिया था। जनहोंने बचे हुए पन्थीं को सम्भाना भीर समार के सम्मृत्व भारताय साहत्य का महत्ता का यथ थे भादश पेश क्या । स्वामा जा क अनथक पारश्रम के क रण भारताय संस्कृति का बहुत कुछ भाग नष्ट होने से बच गया। हमार धम-परायण देश की सम्यता के उद्यान को काई उजाइ न सके-इसके लिए बापने अपना सवस्य स्वाहा कर हिं। प्रयाजन की पूर्ति के हें। उन्होंन अपने जावन का आन्तम घाड्यां तक प्रयास किया ।

महर्षि दयानन्द और आर्यसमाज

मान्तरिक सुघार की भावस्यकता

(तेखक-प्र॰ स्ता॰ वर्मदेव विद्यावाचस्पति स॰ मन्त्री सार्वदेशिक जार्थ प्रतिनिधि समा देहकी)

महर्षि द्यानन् सरस्वती ने किस पवित्र चौर क्च बहेरय से आये समाज को स्थापना की यह बात आयं समाज के नियमों को देखने चौर 'चार्य' राज्य के चयं को मसी मांति मममले से स्पष्टत्या कात होती है। चार्य समाज के १० नियमों में यह नियम चौर चत्रार राज्यों में प्रकट किया था:—

"आर्थ समाज का उद्देश संसार का उपकार करना है अर्थान् शारीरिक, आत्मिक और सामाजिक उन्नति करना।" किसी एक प्राम, नगर,

उन्होंने जोवन के प्रत्येक पार्थ को वैदिकता की बामा से बामासित करने के लिए वायी और लेखनी के सन् प्रवाह से बार्य जाति को धर्मे परायया बनाने में बालीकिक प्रतिका के साथ सहुद्योग किया उन्होंने बपने ज्वास्थानों में और लेखों में वेद की गुगुगरिमा प्रसारित की। भार-तीय संस्कृति और साहित्य की रच्या है इन्हीं बाली एर उन्होंने चोर दिया। उन्हें भारत वर्ष के मुल निवासियों की दशा और बक्तमैययता का पूरा खेड़ था। एस विपत्त से देश को बचाने का वन्हें केवस एक यही उपाय सुमा कि सम्भवायों के सब लोग बायने बापने मतीं की धारा को त्याम कर विदे वेद के उपासक वन जांब तो संस्कट प्रान्त वा देश का ही नहीं किन्तु सारे संसार का उपकार करना। इस से बढ़ कर उच्च और उदारता सूचक उद्देश्य और क्या होसकता है ? सन् १८०४ में बस्बई में प्रथम आर्थ समाज की स्थापना करते हुए महर्षि दयानन्द ने जो २८ नियम निर्वारित किये से उन में प्रथम यह वा "सब महुच्यों के हिताये आर्थ समाज का होना आदश्यक है।"

"सत्य के प्रहण करने और असत्य के छोड़ने में सदा उद्यत रहना चाहिये।" (नियम सं० ४) "सब काम धर्मांतुसार अर्थात् सत्यासत्य का विचार कर के करने चाहिये।" (नियम सं० ४)

समाप्त हो जाव । वैद्विक धर्म के कालार के कुछ तरीके भी स्वाभीओं ने अपनी गवेष्या और बुद्धि अनुसार नियुक्त किए । इसी निरुचय को रयानन्द जी ने कार्य कर में परियात करके भारतवर्ष में सन् १८७४ में आयेसमास की स्वापना की।

भी स्वामी व्यानन्दत्री स्वरत्वती के वपन किये बीजों के फलों को यदि इस देखें तो पता सगता है कि जो भागेसमात्र किसी समय एक सुद्र पर्वतीय नासे के सहरा वा खात्र वह एक महानदी के रूप में मानव धर्म का प्रचार जीर विरव में धर्मक्य प्राधियों का कश्यास्त्र कर रहा है। "सम से प्रीति पूर्वक मर्मानुसार समा योग्य क्वेना माहिये। (सं०७)

"अविधाक नारा और विद्या की बृद्धि करनी चाडिये।" (नियम सं० ५)

"प्रत्येक को अपनी ही बजति में सन्तुष्टन रहना चाहिये किन्तु सब की बजति में ही अपनी जजति समसनी चाहिये।" (नियम स०६)

"सब प्रतुष्यों को सामाजिक सबै हितकारी निवम पाछने में परतन्त्र रहना चाहिये और प्रत्येक हितकारी नियम में सब स्वतन्त्र रहें।" (नि० सं० १०)

इत्यादि नियमों की सर्वोपयोतिता और सार्वेसीसता तथा चपादेयता में किसी को जरा भी सन्देद नहीं हो सकता। वेरहास्त्रों के क्षतुसार आये शब्द का कार्य ही ईरवर का सच्चा पुत्र (कार्य:—ईरवर पुत्रे: निरुक्त) लेक, वार्सिक, सहाचारी, न्यायपथा क्षतन्त्री, उदार चरित्र, शान्त-चित्र कर्तेच्य परायप्य चलकी, वेरह है ऐसे पुरुषों का समाज ही बार्य समाज बन सकता है। इसी किये बन्चई में निर्चारित नियमों में महर्षि इवानन्द ने स्रष्ट किसा वा कि:—"इस समाज में सर्व्युक्त, सदाचारी और परोपकारी समासद् बनावे जाएंगे।" (नियम सं० ८)

'इस समाज में प्रधानादि सब समासदों को परस्वर प्रीठि पूर्वक, चिममान, इठ, दुराग्रद चौर कोचादि दुर्गुखों को द्वोड़ कर, वरकार चौर सुद्वदुभाव से निर्वेट हो कर स्वास्मवन् सब के साथ बर्तेना होगा।'' (सं० २२)

"जो मनुष्य इन निवसी के शतुकृत भाषरण करने बाबा, वर्मात्मा सदाषारी हो वसको वत्तम सभासदों में प्रविष्ट करना, इस के विपरीत को सामारण समाज में रखना चीर कारान्त प्रत्यक्त बुद्ध को समाज से निकाल ही देना। परन्तु बह काम पत्रपात से नहीं करना, किन्तु से दोनों कार्य श्रेष्ठ सभासदों के विचार से ही किये जाएं सन्यवा नहीं।" (निवस सं० २४)

इन जगभग ६७ वर्षों में आर्थ समाज ने वार्मिक और सामाजिक सुवार, शिका प्रसार तथा लोकोपकार के लिये बत्यन्त प्रशंसनीय कार्ब किया है। इस बात से उसके करर विरोधी भी इनकार नहीं कर सकते । गरुकता स्कल, कालेश कर्न्या पाठशाला, कर्न्या गरुकल, बानाधालय, विधवाश्रम, दक्षितोद्धार सभा, शक्षि सभा इत्यादि सस्थाओं के बारा चार्यसमाज ने भारत की धार्मिक तथा सामाजिक दशा सुधारने का जो प्रयत्न किया वह अत्यन्त अभिनन्दनीय था और वह स्तत्य प्रयत्न अव भी जारी है फिन्तु असे पेसा प्रतीत होता है कि आर्थसमाजके प्रशंसनीय कार्य की प्रगति बढाने और सहर्षि दयानन्द द्वारा निर्दिष्ट उस के उच उद्देश्य की पूर्ति के क्षिये कान्तरिक सुधार की बढ़ी आरी आवश्यकता है। कुछ दिन पूर्व की बात है, एक बद्ध भार्य सज्जन समे सना रहे थे कि भाज से ३०, ४० वर्ष पव भावों की सत्यनिष्ठता की चाक इतनी जमी हुई थी कि एक मुक्डमें में एक ब्रोपियन जज ने ११ साश्चियों के विरुद्ध १ कार्यसमाजी की साची को अधिक विश्वसनीय मानते हुए उसके अनुसार निर्माय दिया था पर वही कहते थे कि अब अवस्था बहत बदल गई प्रतीत होती है। अब अनेक आयों के अन्दर सत्यपरावसाता के कामाव के कारस उन पर निरवास करना भी कठिल हो गवा है। स्वर्गीय शक फूलसिंह जी के जीवन की इस घटना से कि बार्य समाज में प्रवेश करते ही उन्होंने न केवस रिश्वत सोरी बन्द कर दी बन्धि रिश्वत में की हुई सगमग ५४००) की राशि को उन्होंने सीटा दिया यह बात स्पष्टतया सचित होती है कि भार्यसमाज के धन्दर प्रवेश सनुच्यों में किस प्रकार नवजीवन का सचार कर देता था परम्त दुर्भाग्यवश अब वह सत्यनिष्ठता, विश्वास पात्रता चौर इव नैतिक सदाचारमब जीवन अनेक बार्वों के बन्दर विकार्ड नहीं देते। बार्वों के चन्दर पहले जो स्थाच्याय शीलता और धर्म प्रचारार्थ उत्साह था जिस का सब से उत्तर वदाहरस सँयुक्त प्रान्त के एक सगभग भशिचित बार्व चौकीवार का '४००० वर्षों से सोने वालो जागों इन शब्दों से रात को पहरा देकर सत्यार्थ-प्रकाश की शैकड़ों प्रतिया विकवाने और कई स्थानी पर कार्यसमाज की स्थापना कराने का है (जैसे कि भी महात्मा नारायग्रा स्वामी जी चावि वृद्ध महानुभावी द्वारा ज्ञात हथा है) वसकी अब न्यूनता प्रतीत होती है । सन्न्या इवन अजन प्रार्थना स्वाच्याय वैदिक यज्ञ और संस्कार आदि विषयक नियमों का पासन करने बाले धार्य सक्षनों विशेषतः व्यार्थ परिवारों की सक्या सन्तोषजनक नहीं है । बस्तस पारिकारिक जीवनी को आर्थ बनाने की छोर अब तक पर्याप्त स्थान नहीं दिया गया । यदापि यह निश्चित बात है कि जब तक परिवारों के अन्तर वैदिक आचार विचार प्रवेश नहीं कर जाते तब तक कभी बैटिक धमें भीर कार्यसमाज का सका प्रचार नहीं हो

सफता। इन सम मार्गो को स्थान में रखते हुय जान्तरिक सुवार धान्त्रोक्षन को चोर से चक्काने की जावरवफता है जिसके निम्न जावरवक धरा होने चाहिए।

- (१) प्रत्येक कार्य पुरुष कीर की कपने वैय-किरू जीवन को कविक स कविक पवित्र, सस्य-मय कीर निष्कासक बनाने का प्रयस्त करे।
- (२) पारिवारिक जीवनों को कार्य कौर वैदिक आदरानिकल बनाने का दिशेष रूप से प्रयत्न किया जाए । पारिवारिक सत्सगी की काबोजना की जाए जिनमें परिवारों के सब अर नारी वालक बासिकाए मिलकर सन्बा, इबन अजन, कीर्तन, स्वाध्यायाति करें और वेत की कथा हो। वैदिक बक्क और सरकार श्रद्ध रूप में परि-बारों में अचलित हों न कि पौराधिक और बैदिक विधियों की खिचड़ी पकाई जाय जैसे कि आब कत प्राय किया जाता है। प्रत्येक परिवार में इसी प्रकार प्रात व सायकास सव नर-नारी बासक वालिका मिलकर प्रेम से सन्दर्श, इक्स अवस कीर्तन स्वाच्याय करते हुए वैदिक वायुमवद्यक बनाने का पूर्ण यस्त करें। प्रस्वेक गृहस्य सम्मन एक पत्नीवत और आयदेवी पतिवता का शब सावशे स्थापित करे
- (३) बार्वों का सामाविक जीवन भी ऐसा पवित्र हो कि उनकी स्वस्थानुस्ता, मेम, स्वाय सेवा तवा परोपकार मावना से सब स्वय प्रमा-वित होकर सामेसमाज के प्रति साक्सीत हों। सामसमाज के सामाविक सस्तापि का कार्यक्रम ऐसा हो जो मोताओं के सिप स्कूर्तिश्वक और जनीत विका जीवन संवारी हो जी सभी स्वस्था

है अब कि केवल पूर्ण अव्यास्त्री वेदल विद्वानों को ही वेषि से बोलने का व्यविकार दिया जाय जीर अजनादि हारा मिक्क का खबा वायुम्पकत करक क्रिया जाय। वार्यसमाजों के व्यविकारी वहीं चुने जांय जो न केवल व्याये सिद्धान्तों के क्राता और वेषिक वर्ग के प्रचार की लगन रखने वाले हों किन्तु जो तन, पन, से वेद को पवित्र वालाओं का पालन करने वाले हों। केवल पंचना वृद्धि के लिए प्रयत्न न करते हुए धमासदों की गुख वृद्धि की कोर विशेष स्थान दिया जाय।

(४) जन्ममूलक जांतिभेद और अस्ट्रराता का का क्रियासमक आचरण द्वारा विरोध करने का साह्य आर्थों के अन्दर हो। जात पांत तोदकर विवाहादि सम्बन्ध किए जांद केवल गुरा कर्म स्वभाव देखकर ही विवाह सम्बन्ध निरुपय किया जाए। द्वांद्व शुद्धा व्यक्तियों के साथ समानवा चौर प्रेम का व्यवहार किया जाय चन्यया शुद्धि चान्त्रोक्षन कभी यथार्थवया सफल नहीं हो सकता।

(४) वेदों के स्वाध्याय और उनके अनुसार आवरण करने की ओर अतिविशेष ध्यान दिया जाए।

(६) प्रत्येक कार्य नर नारी के अन्तर कम से कम इतनी देशभक्ति अवस्य हो कि वह राष्ट्रभाषा (हिंदी) का अच्छा अभ्यास करें। ग्रुद्ध स्वदेशी वस्त्रों और यवा सम्भव अन्य सब स्वदेशी बस्तुओं के ही प्रवोग का ज़त है। इस प्रकार करने से आर्थि समाज अपने च्या चहरेय की पूर्ति में अधिक सफ्का हो सकेगा, इसमें सम्बेह नहीं।

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत हिं मृत्यु श्रीर पर लोक क्षे

स्त्य गया !

क्रय गया !!

क्षप गया !!!

प्रियक बहुना कारावा छा डं॰ लगमन १०० मुख्य लागत मात्र |-) पुस्तक का खाडेंट देने के शीव्रता कीजिये क्यों कि आंदेर वकावक का रहे हैं। सम्भव है कि पुस्तक समाप्त हो जाने पर व्यगते संस्करस्य की प्रतीका करनी पढ़े। पुस्तक विकेताओं की विचय कमीशन दिया जायगा।

> मिलने का पताः— सावदेशिक समा, बिलदान मवन,

दिव्य दर्शन

[से॰ भी "विकश"]

ऋषि द्यानन्द

करों च्यानिय करायां मर्गे,
पक्ष में नसाई घटा, आई इत अद की।
आइ में रिकार सब, फसना ही भूल गये,
कर्टी जब बोरिया व्यवसियों के कर की।
पतित बनाव हित, तुने ही बदाये हाथ,
बोरी व्यक्तियों की, मनमानी बद की।
देश की स्वतन्त्रता का, फूक गया शुद मन,
"विकक्त" वी विट्य क्योति, विट्य द्यानन्द की।

स्वर्गीय तिलक

है स्वराज जन्म सिद्ध, घथिकार सारत का, जपता हमेरा। मत्र, देश चलिमानी था। करदी प्रचरक ज्वाला, तुने ही स्वतन्त्रता की, फ्रोंका सर्वस्य बीर दानी महा दानी था।। कर्म बीर तेरा ही था, एक मात्र तेवा धरे, गीता झान गीरव का, तु ही गम्य झानी था। देश का दुलारा चौर, सर्वस हमारा सच्य, भारत के साल की विलक ही निराानी था।। स्वामी अद्वानन्द

शिव को द्यांच से अबे तो कहा दानी अबे, हेर कर हारे कर्या विल अभिमानी भी। करके प्रयक्त यके, हर चन्द हरिस्चन्द्र, वेच पुत्र रानी हाब, अरा नित पानी भी। ऐसा न दिया है नहीं, दे हैं नहीं देगा कोई, विश्व में हुचा न और होगा कोई दानी भी। "बिकल" अद्धा का बार, पार ना अद्धा के नन्द, पानी के पिलाने में पिलाई जिंदगानी भी॥ कवीन्द्र रवीन्द्र

शान्ति निकेतन के शान्त खावकस्थी सव, ग्रुचि सीन्य साइस छुरस सरसा गये। जीते जागते ये जगती मे क्यों सजीवन हो, जीवन में जीवन की ज्योति को जगा गये।। दासता विकासता कुवासता को नासता के, राष्ट्रता के 'विकक्त' पताके फदरा गये। गुठदेव। भारत के गीरव रवीन्द्र नाय, कविता की सरिता को विश्व में बहु गये।।

भी० मालवीय जी

हिन्सू विश्व विद्यालय, नित गुण गान करे, प्रथरा पताका ग्राम, उसी निर्धनी की है। 'विकला' विमूलि सन्य जीती जागती है क्योंति, त्यागी कमें बीर धीर सम्मति समी की है। हिन्दी का हितेपी जमें हिन्दू का दिमायती है, साथे पे सुविन्दी रज दिन्दू का दिमायती है। विश्व वदनीय प्रजीम प्रातदरीनीय, कोक माननीय मूर्ति सालवीय जी की है।

[—महा पुरुषों की प्रशास में ऐसी ही कविवाये पढ़नी हों तो 'दिव्य दशैन' पुस्तक मगाइये पाकेट साहक, पृष्ठ १०० मृत्य (≈) मौं मन्दिर मंडी बनीरा द्वाराबाद यू० पी०।]

"आर्य व्यापार-मंडल और बैंक"

(तेलक --श्री टी॰ एस॰ कौशिक, कोझ सप्तायर वमोह, सी॰ पी॰) --श्रिक्षक्ति--

चार्य-समाज एक जीती जागती संस्था है। जिस काम को समने अपने हाथ में लिया समको प्रस्था कार्य रूप मे परिगात कर दिस्ताया। यदि किसी सार्वजनिक सस्था में एक भी आर्थ पुरुष रहता है तो वह इस सस्था को सम्बी जगन के साथ सगातार चलाकर सफलीभूत कर दिखाता है। पैसे बहुत कम चवाहरण भिलेंगे कि सार्व-जनिक सस्थार्थे आर्थ पुरुषों के होते असफल रही हों। इसके ही कारण चाय समाज का गौरव और विश्वास जनता को है। स्त्री शिचा, विधवा विवाह, शक्ति, दक्षिबीद्वार, मातृ-भाषा, भारतोद्वार, बातीय सगठन, गीई रक्षा, अनाथालय, वाचनालय, भार भाव मदा महैत निषेध, सामाजिक कुप्रथाओं का दर करना आदि जितने काय आय समाज ने शक किये वे धीरे धीरे सब सनातन अर्थात क्रिन्ड जाति और देश सभाओं ने अपना विये 🖹 । श्राम कार्य समाज के लिये वेद प्रचार तथा ईश धाराधन में सम्रति करने कराने के अतिरिक्त एक भौर खटिल अत्यावश्यक समस्या का इल करना रह गया है और वह सर्व जन साधारण हिताथे शिक्ष्पकारी सर्थांत प्रवार्थ विज्ञान की ओर मी श्यान देना उतना ही आवश्यक है जितना कि पहला। कालिज और गुरुक्त आदि से निकते हए विद्वानों को भी जो साइन्स (पदाथ विद्वान) आदि विद्याओं की ओर रुचि रखते हैं वह भी क्यांत्र साधन बहार न सिखने से स्वर पर्ति के हेतु (अजबूरन) बाध्य होकर वपहेराकी बकावत बाक्टरी, वैचाक, सम्पादकी, जयबा नौकरी की शरण जेनी पक्ती है। इसरी बोर हजारों आयों को वदर पोषणार्थ जम्य जोगों की सेना करनी पबती है ब्यौर इस पर भी बहुधा बेकार बेरोजगार ही फिरते रहते हैं।

यदि कार्य समाज सार्यदेशिक कार्य प्रतिनिधि समा की कार्योगता में एक केन्द्रीय "काय व्या-पार मरहल, जाय देक, तथा आर्य रिल्पालय" स्थापित कर उसके कार्योग मारतवर्ष के प्रत्येक प्रात में वह धीरे धीरे शालायें कोलती चली जाय तो कार्योगत कार्यों के लिये इन सम्माकों में से रोजगार निकल कर उनका उदर पोषणा होने लगे और अन्य लोग मी जो आर्य समाज में केवल इस कायट से नहीं आ सकते कि उनका उदर पाषण किसी दूसरे ही के कारण चल रहा है आर्थ समाज की कोर कार्यावर्षत हो सकतेंग

कई विचानों से नियुवा (साहिर) विद्वाल् जो जाय सर्मानों के साधन न होने के कारवा दूसरी जगह काम कर रहे हैं। अगर आये समाज के पास साधन हों तो ने केवल निर्माहाये ही वेतन लेकर अपनी सेवायें देने को तैयार मिलेंगे। यह सब कार्य उस ही समय हो सकता है जबकि सारत के सब आये ज्यापारी मिलकर एक आये ज्यापार मच्छल स्थापित कर ज्यापार को जनति देते हुए आये समाज को धनवाल् बनायें। वे

व्यापारी जहां चन्य संस्थाची के स्थापनमें सहायता देते हैं वहाँ इसकी स्थापना द्वारा धनको और चनके परिवारों को भी लाम पहुँचेगा। इस मण्डल द्वारा ज्यापारियों के परस्पर सहयोग से प्रत्येक ब्यापारी की सम्रति तो स्रवस्य नि:सन्नेह होवेगी ही। बार्य ज्यापापार का बावरी भी ससार में स्थापित हो सकेगा किन्त इसकी सहायतार्थ एक "बार्य वैंक" इसके साथ साथ अवश्य होना चाहिए किससे कि स्थापार सरहता को समय समय पर डार्थिक सहायता सिक्स सके "बार्य व्यापार अवस्ता" को स्थापित करके सबसे पहिले इसको एक बार्य बैंक का काम अपने हाथ में लेना पडेगा और उसकी नींव वही आसानी से पढ़ सकती है। (बारम्भ में प्रत्येक आर्थ हजारों ज्यापारी, किसान, वकीस, डाक्टर, मजदर, नौकर पेशा, सब गृहस्थी बाहि जो अपना रुपवा सेविग बैस. सम्य बैंकों, बीमा कम्पनी, तथा सम्य जगहों पर रखते हैं उनमें से अनेक हर्ष पूर्वक अपना धन आये बैंक में जमा कर सकेंगे। इनकी पत्नी से इस समय अन्य ही बाभ उठा रहे हैं। यदि सार्वदेशिक धार्य प्रतिनिधि समा के सचीन साज आर्थ समाज का एक भी विश्वसनीय "सार्वदेशिक कार्य वैंक" होता तो कोई आर्थ अपना रूपया दसरे वैंकों में न रस्रता। इस विषय पर बोजना (स्क्रीम) कार्य कप में परिवात करने के बिये फिर किसी समय पर आयश्यकतानुसार चपस्थित कहँगा । इस रुपए से समय पर न केवल शिल्प शासाओं को

खद्दायता मिखती अपित आर्थ व्यापारियों और स्वयं धार्थे समाज धीर बसकी धावीनस्थ संस्थाधी को आर्थिक लाभ पहेंचता । और इसके द्वारा इंजारों व्यक्तियों का पासन पोषख हो सकता तथा सब बार्यों का धन भी सुरक्षित रहता। सार्व-वेशिक बा॰ प्र॰ नि॰ समा के बाबीन पेसी एक शास्त्रा की कारपन्त कावस्थकता है कि जो इस भाति के एक व्यापार मरहत्व और आवे बैंक की स्थापना करे । आशा है कि आर्थ समाज के प्रतिष्ठित नेता, बढे ज्यापारी गया इस विषय की ओर ध्यान देकर इस को कार्य रूप में परिवास करने का प्रयत्न करेंगे। यदि इस से पहिले किसी महालुभाव ने इस पर विचार किया हो तो वह चन्य महाराय सन्त्री सा**ः द्या**० प्र**ः ति**० सन्त्रा देहजी के पास, या लेखक के पास अपने विचार किस भेजे । जहां तक समे बाद पहला है निःसन्देह एक प्रयस्न अखनऊ के एक अहाशस है बार्य-परिवार सबलके नामसे स्थापित करनेके किसे किया वा और उसके दिशे हुए प्रति व्यक्ति की मांग की थी। मेरा अनुमान है कि उसकी सचना सारे भारत के आर्थ पढ़ेंची तक नहीं पहेंची होगी। सम्भवतया इसी कारम बन्द होगमा । (होष फिर)

[इसने इच लेख को कार्य जनता के विचाराओं प्रकाशित किया है। अञ्जुसकी चार्च व्यापारी इस विषय में गम्मीर विचार करके कि वह बोबजा कहां तक क्रिक्तमक हो अकरी है आवेदेशिक सभा को स्थित कर अकरे हैं। सम्मादक]

हिन्दी-लतिका

[भी उमाकान्य गुप्त "किरव" छि॰ शास्त्री, M A.M.S. ब्रायुवेंद विशास्त्र, गोगरी] इस स्नेह सक्तिक से सींच सींच, हिन्दी-कृतिका पनपाते हैं।

, इस विद्वार नन्दन कानन में,

नगर नगर आज बाज में, घूम घूम कर, भूम भूम कर,

हिल मिल जुल कर साल साल में, निज भदाखिल चढा चढा कर, भक्ति भाव दरसाते हैं।।

हम स्नेह सक्तिक से सींच सींच, हिन्दी-कतिका पनपाते हैं।।

फिर बन कर विहंग उस बन के, बल्लिरियों की डाल डाल में, फुर्क फुर्क कर, चहक चहक कर, घट्या 'किरया' की रश्मि जाल में.

इस स्रोतका की हत्तनत्री को, बार वार मानकाते हैं।। हम स्नेह स्रोतका से सींच सींच, हिन्दी-स्रातिका पनपाते हैं।।

> फिर ऋतुराज बसंत कभी जब, महफिल साज सजाते हैं, बन बनके सनुबर हम सपना, स्रापना साज बजाते हैं,

इस स्रतिका की स्वर-सहरी को, ही गीतों में गाते हैं।। हम स्नेह स्रतिक्ष से सींच सींच, हिन्दी लविका पनपाते हैं।।

कभी बैठ इस रस्य विधिन में, इस बोगी बन जाते हैं, अपनी करूपना वेदि पर, धुँबासी धुनी रमाते हैं,

नेसुष होकर बीच बीच में, अविकत अलस लगाते हैं।। हम स्नेह स्रतिक से सींच सींच, हिन्दी-स्रतिका पनपाते हैं।।

बाजी कभी वो किसबाद ही है, किसबाद से कवियों होगी, कवियों से फिर कुमुम कुसुम में, मीठी देंग रिक्ष्यों होगी, इस्री क्षिये वो विषे हृत्य हम, मञ्जूप बने मंहराते हैं।

इसा स्त्रेष या स्वयं इ.५४ वर्ग, गतुरं पर्म गडरात है। इस स्त्रेष्ट्र सक्कित से सींच सींच, हिन्दी-स्रतिका पनपाते हैं।





परीचा न्यवस्थापकों से निवेदन

- ड्याबस्थापक महोदयों को चाहिए कि परीचा फल बोचित होते ही आगामी परीक्षा के लिए बाबेदन पत्रादि मैंगा क्रिया करें और अध्य-बन कराते समय इन परीचार्थियों की नैमा-बिक परीचा ले लेनी चाडिए जिससे छात्री के बाध्ययन का ज्ञान हो सके।
- a. बेटिक अर्थ में विशेष रुचि रखने वाले बात्रों को किसी स्थानीय संस्था की बोर से पारियोषिक तथा झात्र वृत्ति वेकर उत्साहित करने की भी बढ़ी आवश्यकता है।
- 3. किसी संस्था के छात्रों के अधिक संख्या में अनुपश्चित होने से ज्ञात होता है कि उस संस्था के कार्यकर्ताओं का बच्च जितना वैविक धर्म की भोर होना चाहिए सतना महीं है। संस्थाओं में इस ओर पूरा व्यान हेने की आवश्यकता है। कार्यकर्ती महोदय बढि इस और धोडा सा भी न्यान देने की ह्या हरें और बाज़ों को इन परीचाओं की क्योर काकर्षित करें तो छात्र परीचा से श्चनपस्थित नहीं रह सकते।

- रारीव लालों के लिए परीचाओं की प्रस्तकों का प्रवस्थ स्वयं कर है या किसी धान्य सञ्जन से करा देना चाहिए।
- परीचा से पहले छात्रों को परीक्षा के लिखस तथा उत्तर आदि जिखने का ढंग बता वेना चाहिए।
- 6. परिषद् परीक्षा बोर्ड की फाइल अलग बना तेनी चाहिए।
- परीक्षा प्रतिवर्ष करानी चाहिए। परीक्षा का कम टटने से परीचाका महत्व नहीं रहता और लात्रों की कचि परीचा की खोर से हट जावी है।
- जो साबेदन पत्र बिना शहक के कार्यांक्य में आवेंगे उनको तब तक स्वीकत नहीं किया
 - जा सकेगा जब तक कि चनका शरक न भा जाएगा।
- E. इस बात का बिशेष प्यान रक्ता जास कि ओ परीचार्थी एक समय में एक ही परीचा वे सकेता, वो परीचाओं के बावेवन-पत्र यक परीकार्थी से नहीं धरवाने चाडिए।

व्यायाम-संजीवनी

(तेसक--प॰ देशक्यु विद्यालङ्कार सहायक गुस्याधिष्ठाता गुरुकुल कागड़ी)

-:()::(::--

यह पुस्तक ब्रेसक ने बढे परिश्रम से सिखी है। इसमें सब प्रकार के व्यायाम, जिन से मतुष्य के स्वास्थ्य की रचा हो सकती है, चित्रों सहित दिए हुए हैं। किस प्रकार व्यायाम करना चांदए, कितनी देर करना चाहिए, किन क्षोगों को किस प्रकार का व्यायाम करना चाहिए और किस र

१०. जिस परीकार्थी ने काबेदन पत्र भरा है। केबक वही परीकार्में सम्मितित हो बकेगा। एसके कानुपरिवाद होने पर किसी कान्य बात्र को बिठाने का निषम नहीं है।

जारा है व्यवस्थापक महोदय उपरोक्त बातों पर विशेष ज्यान देने का कष्ट करेंगे।

देवव्रत धर्मेन्दु परीक्षा मन्त्री

नए शहरों में केन्द्र

को आई बहिने इन परीचाओं से सन्मिक्तत होने के उस्पुक्त हों और उन के नगर में अभी तक उन परीकाओं का केन्द्र न हो उन्हें अर्थाक्तय से क्या हुआ केन्द्र स्थापना पर्धमें मेंगा होना चाहिए और प्रयस्न करके अपने नगर में बोड़े बहुत अपने साथी या किसी भी परीका के परीकाओं तैवार कर केन्द्र स्थापित करा केन्द्र बाहिए । फार्स विना सून्य प्राप्त हो सक्ष्मा: परिस्थिति बाले मसुष्य किस प्रकार का क्यायाम न करें यह सब इस अमृत्य पुस्तक में बताया गया है। बोदा समय निक्षने बाले, जैसे क्लके आ'द भी सुविचा पूर्वेक तथा समयानुसार इन कसाधारया व्यायामी को कर के अपने रारोर को इ.इ.पुष्ट बना सकते हैं। पुस्तक का मृत्य केवल ॥।) आने हैं जिस में सबा सौ पृष्ठ हैं। यदि आप मो अपना मोरा स्वत्य और सुन्दर देखना चाहते हैं तो जिल्लिए।

> सन्त्री—प्रकाशन विभाग भारतवर्षीय आर्ज्य कुमार परिवद् वीवान डाज विन्जी

एकादश

बिहार प्रान्तीय आर्थ्युक्रमार सम्मेलन प्रान्त की समस्त ब्याय्वेक्रमार सम्मेलन प्रान्त की समस्त ब्याय्वेक्रमार सभाकों को विदेत हो कि ब्यागामी सम्मेलन नवस्वर मास में न हो कर दिसम्बर मास के हतीय सामाह में, स्वागत कारिसी समिति के निष्यानुसार, होना निश्चित दुष्या है। समापति के लिए प० गागाशसार जी पाष्याच्या एप० प० से प्रायंना की गई है। निश्चित तिथि की स्वष्या शीष्ठ ही जावती। सम्मेलन की तैयारी स्वष्य बोरों से हो रही है।

दमाकान्त गुप्त "किर्या" स्वागत मन्त्री,

शका-समाधान

धनस्वर १६४२ के सार्वेदेशिक में विधा-धाविया राषिक लेख में पूच्य भी खाली खतन्त्रानल जी ने सत्यार्थ प्रकारा समुक्तात्व ६ के धारम्भ में परिवर्तन की धावरत्यकरा का प्रस्त उत्तर विचार करके इस प्रस्त को बापस लेते की प्रार्थना करता हुआ निस्न किस्तियां धार्य्य जनता की मेंट करता हुं।

१—सहर्षि ने विद्या अविद्या, बंध और मोस् विदय में यजु० अ० ४० मं० १४ को परमोपयोगी सममा और सबे प्रथम किसा है।

विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयश्व सह। चाविद्यया मृत्युं चीत्वां विद्ययाऽमृतमश्तुते ॥

बूसरी पंक्ति बाले काविया राज्य से महार्थ ने कर्मोपासना का महाय - किया है और इसके परकात् योग दर्शन का प्रमाया उद्भुत करके विया और कविया का लक्ष्य पेश किया है। परन्तु इस लक्ष्य में कर्मोपासना का टाउन काने से लक्ष्यावरः रांका का समाधान करना पढ़ा तो आप ने स्टा विल्ला, कर्मोपासना अविया इस लिये हैं कि यह बाह्य और अन्तर किया विशेष है झान विशेष नहीं। यह निर्विवाद है कि शंका बठने पर ही निवादया होना काविये करा खासी जी को योग सूत्र के पीछे ही यह शब्द लिखने से, इन्हें किसी और जयह जाना ठीक नहीं। - -यह वाह है हि विवादासद वेद संत्र में विद्या और अविवादासद वेद संत्र में विद्या और अविद्याह सक्ष्य सक्षय नहीं वियाद सक्ष्य

फल बताया गया है। पूर्व सन्त्र में कहा गया विद्या का फल और है व्यविद्या का और, चीर पुरुष ऐसा ही सुनाते हैं। सो वह फल क्या है ? इसका ज्वर इस मंत्र में है कि व्यविद्या का फल है स्पु को तरना और विद्या का फल है क्यूत या गोज । इस हिंह कोगा से योग सुनों से मंत्र की सुलना या पंच नकेतावि की बहस बहा बानावरयक है। १--मत्र में यह सिद्धान्त समस्त्रया गया है कि विद्या और व्यविद्या रोगों का ज्ञान हो, न केवल विद्या का, न केवल व्यविद्या का, इस लिये कि १२ वें मन्त्र में केवल पक के ज्ञान को योर दु.स का कारण बताया है।

 सिषद्या सौर स्वयं चपयोगी साधन समृह का सर्षे विवा है और साथ ही इन राज्दों को स्वष्ट करने को विवा है कि रारीरावि के सब साधन समृह से किये पुरुषाधं से मरद्या दुःस्ता को सब के सब को खल्का करना सविधा है और सात्मा और शुद्ध सन्तःकरद्या के सबता बाते धर्म से उत्पन्न हुए बचाये रर्गन को विधा कहा है। यह एक गहन विध्य है और इस पर मसी भांति मनन करने विध्य है और इस पर मसी भांति मनन करने वाना का स्वयं पर्याचित से तिद्ध होता है कि योग सूत्र वाला लाख्य (सन्तर्य, स्वयुचि, दुःस और सात्मा मित्य, शुचि, सुख और सात्मा को मानना यथाये रर्गन के स्वया कर सविधा के ही सन्तर्यं ती है तथा सांख्य हरीन का विपरीत ज्ञान

और प्रशस्त स्वामीजी का माना हुआ अल्प हान सब बेदोक अविद्या के अन्दर ही हैं। यथार्थ दरोन रूप विद्या से मिल सब इन्द्र अविद्या में हैं जैसे १०० मील दूर नगर में पहुंचने के लिए इन्द्र पग शेप रहने पर भी मनुष्य मागे में ही है। वैसे ही पवित्र से वित्र कर्मोपासना भी अविद्या में ही है। सार यह है कि बाद विवाद की कोई भी रीली जिससे वेद तथा शास्त्र के किसी पार-१परिक अन्तर का संकेत मिले, यथार्थ रिकार के दिखला नहीं सकती तथा सत्यार्थ प्रकार के ह समुक्षास के आरम्भ में परिवर्तन होने के लिए कोई कारण मौजूद नहीं।

लस्मग्र सार्योपदेशक देहली।

एक क्रान्तिकारी प्रस्तक

नापाकिस्तान

(लेखक-भी एं॰ बगत् कुमार शास्त्री भार्योपदेशक)

विषय नाम से ही स्पष्ट है धार्यांत् इस में भारत विभाजन योजना की पोल खोल कर हिन्दुस्थान की असंबद्धता प्रमाखित की गाई है। भाषा जुटकीकी और बोजपूरी। काराज और खपाई उत्तम। मूल्य १ प्रति ४ जाने तथा २४ प्रतियों का ६ रु० मात्र। सावधानी के साथ अधिक से अधिक संख्या में तुरन्त मंगाली। पीछे पछताना पढ़ेगा। बड़ाधद विक रही है। बाक व्यय प्राहकों के जिस्मे। आर्थ समाजों और हिन्दू सभाओं को इस का खूब प्रचार करना चाहिये। मिलने का पता—

अन्यस्, राष्ट्रीय ट्रैक्ट भासा, आर्य नगर रोड, नई देहसी।

पष्टले राज फिर सब काज

(ले॰— श्री त्रक्षप्रकाश की, विद्यावाचरणति, बायुर्वेद शास्त्री, पुरोहित आर्थशमाब सरदारपुरा, बोषपुर)

मै अपने इस होटे से तेख में आर्यजनता, आर्यसमाजों तथा आर्यनेताओं के सम्मुख अपने कुछ स्वतन्त्र विचार तथा सुम्ब्रक रख रहा हु जो कि प्राय कुछ नचीन तथा आरच्योत्पादक सिद्ध हों। परन्तु इतने पर भी वह प्रार्थना करूंगा कि अपने को सत्यप्रचर्चक ऋषि वसानन्द का अनुवायी मानकर सद्धमें प्रचार की वार्षिक बावाओं पर गम्मीर विचार करें।

पाठक गया । आपकी ही आंचि मैंने भी एक टह आवेसमाजी घराने में जन्म किया है । मैं आये हूं, चेद हमारा धमे है, और ऋषि स्वानन्द हमारे गुरु हैं व उनके ऋषा से क्ष्र या होने के हेतु हमारा परम कर्तन्य है कि हम दूसरों को भी वैदिक धमें की शिक्षा और दीका दें आर असे सम्बाद हो एक दिन आपने घमें का अनुवादी देखें। वे सब मुन्दर आवनाएं ओ कि एक ऋषि भक्त के हत्य में प्रविद्य होनी चाहिएं, मेरे भी इस हत्य में किसी न किसी कप में विद्याना हैं।

चोह। परन्तु अमेडुका है कि मैं जिन वापनी बतावती सुमावनाओं का बंदी वस्तुकता से साम्रानुकार करना चाहता वा बाज वे सब मेरे मनोरव चौर मनोकामनाएं मिट्टी में विश्वीन होकर भूगर्भ के चान्तरतक में समायी जाकर स्वप्न की एक रेकामाण सी रह गई हैं। यह क्यों। क्या इतने में ही घकरा गए। आये तो वेयवान होते हैं। घमे के पहले सक्या का भी क्या पालन नहीं कर सकते। पकराओ नहीं, तुम्हारी सब मनोकामनाए पूर्ण होंगी। अपनी प्रतिनिधि समाओं तथा अपने पूक्य आये नेताओं के आदेश का पालन करो। देश में फैली हुई कुरीतियों का निवारख करो। वाल, बहु, तवा हुद विवाहों को रोको, निभवा विवाह कराओ और सक्ट्रांतार का खूब प्रचार करो। देलो विद हुन सामाजिक ग्रुपारों पर वल होंगे तो अवस्य ही तुम्हारा व्हेश्य सफल होगा; परन्तु व्यान रहे कि किसी राजनैतिक विषय पर न बोलना, क्योंकि आयेसमाज पक विद्युद्ध वार्तिक संस्था है।

"परन्तु इस स्वतन्त्रता के युग में क्या में "क्यू सकता हूं कि हमने बाल, बहु, इत, विश्वना विवाही तथा अक्टूतोत्तर व कम्य कुरीतितिवार-ग्रामें क्या कुछ नहीं कर विलाबा है ? वहां तक कि हमारे मानानीव शारदा जी ने तो बाल विवाह निरोक्क ऐक्ट भी वास करावा परन्तु सस्य तो वहीं है कि पहले राज फिर सब काज

भवा यह विदेशी राज्य जिसका कि दारो-मदार ही चप्युक कुरीतियों की बाल में भारतीयों को बारतक निर्वीयें कीर भीत बनाने में हैं बपने जीते जी क्या कहीं तुम्हारी इन मनः कामनावों को पंतपने देना १ अब अक्ट्रोड्झर को ही हैं सीलिएण हमें उससे किस रशा तक सफलता मिसी है। इसका एकमात्र कारण परायीनता वरा वनकी आर्थिक रशा की दीनावस्था हा उनके सुवार में बावक हैं, क्योंकि उनका अभिकारा माना दो ऐसा है कि जिसे एक समय भी भर पेट रोटी नहीं मिलती और उनकी पानी तक की समस्या भी नहीं सुल्ला पानी। तन के करहों का तो कुल वर्णन ही नहीं किया जा सकता। कुल वो सनाटी लगाने नी हो फिरते हैं और कुल के बदन पर प्राने जमाने का सदा गला फटा हुआ। कुला है। ऐसी दशा में वे केचारे अपना क्या सुला है। ऐसी दशा में वे केचारे अपना क्या समार और उतार करें ?

क्तर भारत के अधिकाश जिलों में जो कि आर्यसमाज के गढ़ माने जाते हैं और जहा पर व्यार्थसमाज के व्यवेशकों तथा भजनीकों ने अपनी अबाह वाष्ट्राकि द्वारा शास्त्रार्थौ व ज्या-क्यानी से सत्यार्थ प्रकाश के सिदान्ती को ग्राक्षायमान कर विया है हृदय पर हाथ रसकर देखिये चाज वहां की क्या दशा है ? क्या वहा बाब केवल सूखी और नीरस नमस्ते ही नहीं रह गयी है। वास्तव में तो इसकी भी जब में केवल विदेशियों का ही राज्य है न। क्योंकि बेबारे किसान जो कुछ वर्ष में दो बार अपने बातबक परिश्रम से पैदा करते हैं, लगभग समका साथा भाग तो ज्याच या ज्याच की नाई तक्षती हुई यह मूखी सरकार ही चीन लेती है धीर कुछ बनके सेठ साहकार भी अपना ब्याज बक्क समाकर सरकार की ही सहायता से उनकी इसकी करा होते हैं। वस वचा-सुचा इक चौकाई भाग ही उनके परिवार की अवरपूर्ति

का सायन रह जाता है। पशु पालन के द्वारा जो कुछ थी या दूध करफ़ करते हैं उसे क्यों का त्यों राहर में आकर वेच खाते हैं, और खपने खाप सूखी रोटी और प्याख या नमकीन रोटी और झाड़ व सरसों खादि के सागपात से ब्यों त्यों कर के खपना पेट मरते हैं।

इस की तह में यही तो निकला न कि 'मूले भजन न होय गोपाला, लो यह व्यवनी कठी माला।' आये समाज ने व्यवने सराहनीय पुरुषाय से वन्हें वेवरााका और सत्यायेमकाशादि कठी मालाये प्रवान की और वन्होंने सहवे स्वीकार भी की, परन्तु वपयुक्त राजनैतिक कठिनाइयों से विवश हो कर यक्तसूत्रों को लूटी पर टागना प्रारम्भ कर ही दिया, और अब केवल नमसे हो होव बची है और वह भी सुली कमी कि बिना स्वराज्य वस में सरसता बाही नहीं सकती।

बस बाब में विस्तार भय से अधिक न किस कर आये समाजों तथा आये नेताओं की सेवा में सिवनय प्रार्थना करता हू कि अपने बहेरव में बाबक इन कठिनाइयों पर जो कि अनेकों में से केवलं बहाइरपार्थ कुछ एक जिस्त्री हैं—निरपच्या से विचार कर के अपना भावी कार्यक्रम निर्धारित करें। इस विचय को विस्तार के साथ सरस्त्रता से समझने के लिए भाई सरयदेव में विशासक्कार के सिवर राष्ट्रवाद के प्रथमच्या के छ ठे मन्त्र की ज्यास्त्र स्वार्थन प्रस्तु कर मन्त्र की ज्यास्त्र स्वार्थन कर मनन करें। यजुर्वेद के प्रथमच्याय के छ ठे मन्त्र की ज्यास्त्र करते हुए महाँ किस्त्रते हैं कि—

सनुष्येद्वाभ्या प्रयोजनाभ्या प्रवर्तितन्यम्। प्रथममस्यन्तपुरुषार्थशरीरारोन्याभ्या चक्रवर्ति राज्यभी प्राप्तिकरसम् । द्वितीय सर्वाधिया

पठित्वा तासां सर्वत्र प्रचारीकरणम् । अर्थात मनुष्यों को इस ससार में दो प्रयोजन लेकर प्रवृत्त-होना चाहिए। सर्वे प्रथम अत्यन्त पुरुषार्थ से रारीर को स्वस्थ रख कर वे ही चक्रवर्शि राज्य रूपी करमी को प्राप्त करें और इस के सिद्ध होते पर सब विद्याचीं को पढ़कर उनका सब देश-देशान्तरों में प्रचार करें। इस का सरलाथे यही है कि जो साधन संपन्न व्यक्ति हैं वे पूर्णतया अपनी व अपने सहश लोगों की शारीरिक उन्नति करें. भीर फिर सब एक सल से बंधकर चापनी शकि के बारा अन्यायी और अत्याचारी शासनों का पूर्ण रूप से विरोध कर के प्रथम प्रजातन्त्र भीर फिर चक्रवर्ती राज्य भी को प्राप्त करें। इस से देव या विद्यादि के प्रचार की सब बाधार्ये जो कि इस लेख में वर्णित हैं इल हो जायेंगी, और देश की दरिव्रता के दर हो जाने से हमारे सब मनोरथ पर्ण हो सकेंगे। इसी से मेरा यह विश्वास हो गया है कि"" पहले राज भीर फिर सब काज । इत्योम ।

[योग्य सेलक महोदय ने जो विचार इस सेल में प्रकट किये हैं वे मनन करने योग्य हैं कियु हम कन से बहुत क्यंत तक सहमत होते हुए भी पूर्णितया सहमत नहीं हैं। स्वराज्य की आवरपकता और महस्व के विषय में किसी आये को बरा भी सम्बेह नहीं होसकता। महर्षि वयानम्य के 'कोई किसना ही करे परम्यु जो स्ववेशीय राज्य होता है बह सर्वोपिर ज्यान होता है। कथाया मत-मतास्यर के आमह रहित, अपने और पराये का पराये का पखाय ग्रान्य, अजा पर पिया जाता के समान क्या, न्याय कीर व्या के साथ विवेशियों का राज्य भी पूर्ण सुक्तायक नहीं।" (सस्याक प्रकारा प समुखास। ' अन्य देरावासी राजा हमारे देश में कभी न हों तथा हम कोग पराचीन कभी न हों।" (आर्याभिविनय राण संस्करता पूण ६०) इत्यादि समर वाक्य किस आर्य के कानों में नहीं गूंज रहे किन्तु जहां महर्षि ने स्वराक्य की आवश्यकता और महस्व को उपर्युक्त स्पष्ट राज्यों हारा जनता के सन्धुल रक्ता वहां वन्होंने यह भी विखा कि —

"विदेशियों के आयांवते में राज्य होने के कारण जायस की छूट, मतमेद, महापदी का सेवन न करना, विद्या न पढ़ना पढ़ाना वा बारणा-स्था में आस्वयंवर विवाह, विश्वासिक, मिध्या आप्यादि कुकल्या, वेद विधा का आप्यादि कुकले हैं। जब आपस में आई आई आई वहते हैं। तमी तीसरा विदेशी आकर पंच वन बैठता है।" (सर्याध प्रकार १९०४ समुक्रास) "यरस्तु मिला मिला अपना प्रवाह हमा प्रवाह करना व्यवहार का विरोध कुटना कित हुक्कर है। बिना इसके कुटे परस्पर का पूरा उपकार और अभिना सिक्क होना कठिन है।" सर्याध प्रकार करना करिता हो।"

इन में से कई जुराइयों को दूर करने का
प्रयत्न आये समाज की ओर से अब तक हुआ है
और इंस में कई अंशों तक सफताजा भी प्राप्त
हुई है किन्तु भी महानकारा जी का कबन यवाये
है कि पूर्ण स्वराज्य के बिन्ता देरा की सवेषिय
जाति असमाज है। अतः रिश्वा और समाज
सुचार विषयक प्रयत्न के साथ साथ स्वराब्य
विषयक प्रयत्न के साथ साथ साव स्वराब्य
विषयक प्रयत्न भी जारी रहना चाहिये तथा
चार्यों को इसमें वचारांकि उत्साह पूर्वक भाग होना

श्रद्धा के सुमन

(बेसक--पं० सिद्धगोपाल जी, 'कविरत्न' 'साहित्य-वाचरपति' देहली) यों तो जगती में साखों, मानव जीते भरते हैं। पर विरत्ने ही मर-मर कर, निज नाम समर करते हैं। कुछ पूर्व जन्म के प्राची, संस्कार साथ जाते हैं। वे बीज योग पाकर ही, वर तरुवर बन जाते हैं। जातियों और देशों में, जो पुरुष महान हुए हैं। वे त्यागी और सुधारक, ज्ञानी गुरावान हुए हैं। संस्रति के सर्व सुधारक, मस्रति ने देखे भाजे। पर, दयानन्द ऋषि जन्मे, उन सब में एक निराने दन में कोई पैराम्बर या देवदूत कहलाया। कोई प्रभु स्वय बना था, कोई अवतार बनाया। प्रमुका प्रतिनिधि बन कोई, निज प्रतिभा प्रकटाता था। पर, दयानन्द अपने को, जग सेवक बतलाता था। मुला में 'मुलराकर थे जो, द्यानन्द कहलाये। इस मगल मय रजनी ने, मंगल मय मूल बनाये। इक रोज पिता के सग में, करने को पूजा हर की, चल दिये मूल शंकर भी, लखने महिमा शंकर की। व्रस तिया चनेकों ने था, शिव चात्रय में जगने का, पर, सोने वाले भूले, सब भ्यान सुन्नत अपने का ! अस पती मूल शंकर को, अत लेकर क्या सोना था, बसको तो जगकर जग में, जग जालों को खोना था। दनका सोना पीतक था. इस का जगना सोना था. चनको जह ही रहनाथा, इसको चेतन होनाथा। दुनियां का घटका नियम है, जो सोता है खोता है। जगता है स्त्रे पाता है, सोता पीझे रोता है। इस चुडे की घटना ने इसका संस्कार जगाया, असली शिव कीन कहा है, सारा ही भेद बताया। बस-फिर क्या था जगती पर, वे द्यानन्द बन दमके, अज्ञान अंधेरे में वे, फिर सूर्व प्रमा सम चमके। करबन करीति कुमतों का, करने में शक्ति लगाई, जन-जन के जग जीवनमें, जन जीवन क्योति जगाई। तन, धर्म, समाज सुदृढ़ का, दे ज्ञान राजनीती का 'सत्याय प्रकारा' किया फिर, तम हटा कटिल रीतीका। हस जगत सन्तरके गुरू नित, 'गोपाल' कथन करता है। बदा के समन बढ़ाकर, चित चरणों में घरता है।।

शहीदों की अपूर्व गामा

वधशाला

मधुराका का मुंह वोद

ससकः—नकस दीपावली का उपहार

महात्मा नारायख स्वामी जी:— वधराता सभी दृष्टि से प्रशंसनीय है मैं इस पुस्तक का अधिक से अधिक प्रवार चाहता हूं।

स्वा विदानन्द सरस्वती वधशासा पुस्तक नवराष्ट्र के निर्माण में

परमोपयोगी सिद्ध होगी। बीद्ध मिद्धक विज्ञान मार्गण्ड जी:-

वधराक्षा का ममें स्पर्शी उद्गार मृत जाति में नव जीवन संचार करेगा।

देश और धर्म के दीवाने प्रो॰ रामसिंह :-बधराला जैसी कोजस्वी और मसे स्पर्शी कविता लगमग २५ वर्ष के बाद बाज ही सामने बाई है।

श्री॰ इन्द्र जी विद्यावाचस्पति :-

वधरात्वा मधुरात्वा से वत्पन्न हुये रोग की राम वाख दवा है। देश भक्त श्री कृष्वदत्तवी पालीवाल

वधराक्षा पड़ने योग्य और एत्साह वर्डक है। गुके विश्वास है कि इस पुस्तक को सभी अपनावेंगे।

माचार्य चन्द्रशेखरः -

वधशास्त्रा ने देश अक्रि यव मानव जाति के प्रेम की काग सगाकर साहित्य में उपयो-गिताबाद की स्रष्टि की है।

एक बड़े घर की बड़ी दुखिया

मुक्ते तो ऐसा मालूम होता है कि वचराला का लेखक मेरे सभी कर्मों को और मेरे ऊपर किये गये बस्तावारों को मेरे ही पीख़ें जिप क्षिप कर न मालूम कर बेच्च रहा है। वचराला को बार बार पढ़ती हूं और रोती हूं। बस्का कराव चन्छी क्याहै एक न

वड़ा साइज मूल्य ।।।) बा॰ स॰ 🗁

महापुरुषों के जीवन दिव्य दर्शन

महापुरुषों की असर वासी

चौर इसमें हैं महापुरुषों की प्रशंसा में बहुत सो कवितायें जिनकी चनेक विद्वानों ने ग्रुक्त कंठ से प्रशसा की है। एष्ठ संस्था १०० पाकेट साइच मृत्य ⊯) डा० ख०।)

बुत कर तरिता का है। इन्ह तस्या २००१ मध्य साईच मूच्या - १० कार्ज का गी प्रेस है तो इन बस यदि आपके हृदय में हित्यी हिन्द और हिन्दू वसे से तमिक भी प्रेस है तो इन होनों पुत्तकों को पढ़िये अपने बच्चों को पढ़ाइये प्रत्येक पुत्तकालय में रक्षिये। सिर्फ दीपावसी के हुग्न अवसर पर पन्द्रह दिन के लिबे दियायदी मूल्य र वचशाला र दिन्य दरोन एक साध्य मैंगाने से बार सर्थ सहित केवल हो क्यये में। बाज ही पत्र क्रिसिये।

ध्यवस्थापक माँ मन्दिर मंडी घनौरा सुरादाबाद यु० पी०

आदर्श योगी ऋषि दयानन्द

(तेलक- भी महात्मा नारायक स्वामी की महाराक, रामगढ़)



चाज क्षोक की तरह परलोक को भी दुनिया-हारों ने ज्यवसाय का साधन बना रक्सा है। काई कहाँ के जुलाने चालि का ज्यवसाय करता है, कोई समाधि लगाने का होग करके पैसे कमाता है, कोई समाधि लगाने की होग करके पेसे कमाता है। चस्तु। इस प्रकार के चनेक ज्यवसाय = धन कमाने के पेरो जाज प्रचलित हो रहे हैं। इन पेरों के द्वारा मतुष्य चन तो कमा सकता है परन्तु योगी नहीं बन सकता। योग पेरा। नहीं चित्र परन्तु किया है। जिसके द्वारा मृतुष्य दारारिक, मान सिक चीर जातिक रहेच्यता चयवा चल प्राप्त किया करता है। योग कि द्वारा इन्द्रियों चीर मन के मति जारिक सर्व्यता क्षया करता चीर परमालम मैं मेल (Harmony) उत्पन्न हुम्मा करता है।

श्व वि व्यानन्त् न अपनी आयु का वहा आग इसी सामञ्जर के प्राप्त करने से लगाया था । धनमें जहा चालिक बल या, जिलसे सृत्यु से उन्होंने निर्मीक्वा प्राप्त को और इसीलिय सृत्यु शच्या पर सुसकराते, गुद्दक्य जैसे नास्त्रिक को चालिक बनाने और वह कहते हुए कि 'प्रसु । आपने चन्द्री लीता की । आपकी इच्छा पूर्य हो।" दुनिया से कुच फिया, वहा मानसिक वस भी वहु मात्री में बार जिससे उन्होंने सफताता के साथ देश का नैत्रण किया और शारीरिक बस भी वा, जिससे जहा उनके हाथों से राव कर्यासिह के तलवार के दुक्के दुक्के हो गए वहा दूसरी खोर पोर जगलों में उनकी हुक्कार मात्र से बनैने जन्तु रीख खादि सयभीत होकर इथर उथर हो जावा करते थे।

योग का काम निटरों (Nietzsche) का किएन अह्हार पूर्ण एव मदोन्मत्त पुठ्य बनाशा नहीं, न जूलियस सीजर (Julious caesar) या नैपोक्षियन की कोटि का मतुष्य बनाना है। उसका काम श्रीकृष्ण, गीवम बुढ अथवा दयानम्द जैसे दिव्य पुरुषों (Supermen) का बनाना है। इस उद्देश्य की पूर्ति के किए योग की प्रक्रिया में निम्न रिशाओं का समावे हैं —

(१) मद्याचर्य — उरपाइक राक्ति के लिए सम्यान का भाव उरपा कर लेना मद्याचर्य कहा जाता है। इन्द्रिय, सन खादि सभी के लिए मद्याचर्य की पूर्ति "मित्रस्य चचुषा समीक्षामारे" की शिक्षा को धारण करने स हुचा करती है। सन का मद्याचर्य काम कोचादि के दमन से पूरा होता है। इसी प्रकार करवा बाह्य जी प्रना करतों के मद्याचर्य का अक्षा करने स हुचा करते है। सन का मद्याचर्य का प्रसा प्रकार करवा बाह्य जी प्रना करतों के मद्याचर्य का सुख्य चावरों वह समक्ष लेनी चाहिए। मद्याचर्य का सुख्य चावरों वह समक्ष लेनी चाहिए। मद्याचर्य का सुख्य चावरों वह समक्ष लेनी चाहिए। मद्याचर्य का सुख्य चावरों वह समक्ष लेना है कि मतुख्य का शरीर ईसरका मन्दिर है और ऐसी भावना रखते हुए सदीब वसका मान करना चाहिए। यह मद्य-

चर्य प्रसाक्षी मनुष्य के व्यन्तःकरसों को विश्व मावना से मरपूर कर दिया करती है।

- (२) बोध चीर प्रति बोध-इम्हियों के द्वारा प्राप्त कान (बोध) से, बुद्धि चानि सीतरी इम्हियों की, द्वादि हुवा करती है चीर चारसा के द्वारा प्राप्त कान (प्रति बोध) से चारसा द्वादि होती है चीर हन दोनों प्रचार की द्वादियों से चारखा (चिच की प्रचावता) चीर च्यान (चिच के निरोध) से सिद्धि हुचा करती है।
- (१) जंतर्मुकी होना चिच की हत्तियों के निरोध से योगी अवर्मुक वाका हो कर बात्सस्य होता है और बात्मस्य हो कर उस अवस्था के प्राप्त होता है और जिस में आईकार के सर्वेषा असाव से, वह बख का खाड़ास्कार किया करता है। अस्तु ! इन प्रक्रियाओं की पूर्ति होने से सनुष्य, सचसुष

मनुष्यस्य रखने बाला मनुष्य, यन जाया करवा है। उसके भीतर बस होता है, दिव्य क्योति होती है, उसके सामने से दई का परवा हटा हजा होता है और वह देव की शिकानुसार "यस्तु सर्वांगिभूतान्यात्मन्येवानुपर्यति । पात्मान ततो न विजुगुप्सते ॥" (यजुर्वेद ४०)६) परमात्मा में सब को चौर सब में परमात्मा को देखता हवा मोइ और शोक दोनों से ऊपर हो जाता है और समम्बने लगता है कि संसार में जन्म तेना पतन नहीं अपित ऊपर चठने का साधन है और इसी क्षिये एसे एक एक प्राया के भीतर प्रमु की विक्य क्योति विस्ताई देने सगती है। ऋषि द्यानन्द इन्हीं विभृतियों से सपन्न हो कर, चार्य समाज जैसा विश्व भावना मय समाज बनाने में सफल हुये जिस का मुख्य रहेरय संसार का उपकार करना है अन्यश्रा बेसी कोई अप्रदाय सका कर सकते थे।

महात्मा नारायण स्वामी जी की

उपनिषदों की टीका का सम्रह

च्यनिषद् प्रीमर्थों के सामार्थ ईरा, केन, कठ, प्ररुत, बुवडक, माबहुक्य येतरेय, तैक्रिरीब उपनिषदों का संसद्द पर डी जिल्ह में तैबार कर दिया गया है। मुख्य श≔)॥

मिलने का पता.

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली

वैश्यों की दीपावली

ऋषि द्यानन्द और कला कौशल

(तेसक—भी निर्वनलाल गौतम, विदारद)

-1919:

वैषिक बने में वर्ष व्यवस्था के साथ ही
प्रत्येक वर्ष का व्यवना विशेष पर्व भी निरिचत
है जो विरकाल से बाये जाति में मनाये जाते
है। वैसे तो ये पर्व सम्मिलित रूप से सम्पूर्ण
बाये जाति द्वारा मनाये जाते है तबापि विशेष
कार्यक्रम निरिचल पर्व पर सम्बण्धित वर्षो द्वारा
ही सम्पादित होता है। जिस प्रकार बाह्य वर्षो
के लिए बायपी पर्व वर्षो द्वारा के लिए दराहरा
है बसी मालि वैश्व वर्षो के लिए दीपावली व्यवना
नवीन सम्बेश प्रति वर्षे कारी है।

दीपावली पर | क्षवमी पूजा का विरोध विधान है। परन्तु बास्तव में क्षवमी पूजा की विधि बतेमान विधि से सक्ष्मा किल है। सब्बी क्षमी पूजा की किल से मान विधि से सक्ष्मा किल है। सब्बी क्षमी पूजा को देश के कला कीराल ज्यापार जीर व्योग परन्ती की कलते में पन लगाकर उसका सदुप्योग करना ही है। जिस देश के कला कीराल वधा क्यापार जितने समुद्धराली होते हैं वसी देश में ही क्षमी की बास्तविक पूजा हाती है। इस प्रकार हमारी बतेमान कस्मी पूजा में दोव वरनक हो गया है। क्षमी को ज्यापार कावि में समान के स्थान पर वसे सचित करके पूप दीप नैनेव व्यावार दस समान कर सुकार हमारी पूजा करते हैं, उसे समान कर सुकार हमारी में स्थान हैं में स्थान हमें स्थान पर वसे सचित करके पूप दीप नैनेव व्यावार हमारी में स्थान हैं में स्थान हमें सुकार हमारी मार स्थान हमार स्थान
में अपने को अुला बैठा है। वह व्यापारी के स्थान पर एजेपट बन गया है। देश की कक्षा कौराल प्राय विदेशों में चली गई है और इस विदेशी व्यापारियों के जाल में फसे हुए हैं।

देश की रारीबी सहर्षि स्वासी दयातन्त्र सरस्वती ने भी अपनी आखों से देखी थी और वसे मिटाने में भी अपने देश का वे कल्याया मानते थे। वैसे तो भारतवर्ष की रारीबी का नान चित्र स्थान स्थान पर वे देखा ही करते ये परन्त भारत की दीनता के वो हत्यों ने महर्षि के चिन्त को हिला विया था और वे फट-फट कर भी रोबे थे। एक बार महाराज जी ने जान्हबी तट पर विचरते हए देखा कि एक की ने अपने सत बच्चे को तो नदी में प्रवाहित कर दिया परन्त गरीबी के कारवा उस पर काले हए मिलन बका को घोकर अपने साथ ही ले गई। एक बार एक की कापने बच्चे के शब को मलीन बसामें इक कर ले जा रही बी स्वामीजी ने उससे पूछा कि क्या तुम इस पर स्वच्छ तथा नया बस्त भी न बाता सकी तो बस करी ने रोकर कहा कि सहराज नवीन कका मिले तब तो। स्वामीजी इन घटनाओं से बहत समय तक चिन्तित रहे। अपने देश की इस रारीबी को दूर करने के लिए स्वामी जी देश में शिल्पकारी का प्रचन्त करना चाहते है। इसी लिए एन्होंने ध्रपने एक विदेशी शिष्य मिस्टर बीस से पत्र ज्यवहार किया धौर वे बादते ये कि देश के कुछ नवयुवक कना कौशल धीकने के लिए विदेशों में जानें धौर बौटकर ध्रपनी देशल्यापी बेकारी को मिटाए। जर्मनी निवासी मिस्टर बीस ने स्वासीजी के पत्रोत्तर में २१ जून १८०० को इस प्रकार सिल्ला। वा "जो-जो विषय ध्यापके विद्यार्थियों के प्रयोजन के लिए सबसे धांक उपयोगी धीर धावरयक प्रतीत होने हैं वे सब हम उन्हें सिल्ला रेंगे। आधारण विद्यार्थियों की ध्येषहा, जिनके सामने ऐसा कोई विशेष वहरेय नहीं होता, हम धापके विद्यार्थियों की विशेष शिक्षा पर धांक ध्यान देंगे।"

३० जून १८८० के पत्र में बीस महाशय पुन विकार हैं " मेरे पत्र का व्हेरय आप को इस बात की सुनान देना है कि मैंने आप के नवयुवक हेश बस्तुओं को ऐसे स्थानों पर मेजने के विषय में और भी अधिक पूछ ताझ की। वे विविध कलायें और ज्यवसाय अस्वन्त कियासक और बावनिक रीति से सीख सकते हैं। इस आप के अनुवानी आये विद्यार्थियों को सारी वपर्युक्त कतार्थे और वस्तुर्थे सिखाने के तिथे अपनी रक्षा और देख रेख में तेने के तिथे बढ़े वस्तुक हैं इस्पादि। बीस महाराम ३० सिवस्मर १-पान को फिर जिसते हैं "चाप के पुत्र हम से भौतिक कतार्थे और अन्य विद्यार्थे तथा शिल्प कमैं सहरे सीख स्वते हैं हमे बाप की वस्ति की बाह नहीं है। मैं निर्मन माता पिताओं के पुत्र लेने और उनको अपने सर्वोच्स पुत्रवों से शिक्षा विकाने के तिथे समुद्यत ह।"

इस सम्बे पत्र ज्यवहार से देश की कलाकीराल और ज्यापार को उन्नत कर देश की गरीबी दूर इस्ते की खामी जी की चिन्ता और लगन का मलीभाति कामास मिलता है। परन्तु आर्थिक क्षमाय के कारण स्वामी जी का यह कार्य उनके समय में पूरा न हो सका और क्षम तो यह विषय दिवार से भी परे है। प्रतिवर्ष दीपावली अपने देश के कला कौराल और ज्यापार को सगठित कर से सोचने का सन्देश लाती है। तो क्ष्मा हम कारण करें कि कार्य समाज कपने कन्य कार्यक्रम के साथ देश की एक आवश्यक समस्या को मुलस्तान के लिये कियासमक पग बढ़ावेगा १

वार्वसमाम के विवस्तिपनिषम १।) प्रक्ति सेक्सा)। प्रक्ति

श्रवेक-पत्र ॥) शैक्या ।

ाने का क्वा— सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिर्ग

सुमन-संचय

मातृ शक्ति का सम्मान

यह बदयपुर की घटना है जो स्वर्णांचरों में शिखे जाने योग्य है। स्वामी दयानन्द सरस्वती कई राजाओं और राज कर्मचारियों के साथ भ्रमस को जारहेथे। मार्ग में एक देवालय आ गया। वहां छोटे-छोटे वालक खेल रहे थे। सन्दीं में एक चार वर्ष की कल्याभी थी जो वस पहिने हुए न थी। महाराज ने उसे देख कर सिर मका दिया। साथ के लोग इस घटना को देख कर बढे प्रसम्र हुए। वे सोचने लगे कि देवताओं में बड़ी करामात होती है जो उनके बड़े-बड़े विरोधियों से भी अपनी मानता करा लेते हैं। सन्होंने कहा महाकृत आप मूर्ति पूजा का कितना ही खंडन करें पहुंन्तु देव बल का यह प्रत्यक्त प्रमाण है कि देवालय के सामने आप का मस्तक अपने आप कुक गया। महाराज को उनके इस कथन पर कछ हँसी आई परन्तु इसरे ही क्या वनकी मुद्रा गम्भीर हो गई और वन्होंने कहा 'देखते नहीं हो, यह माठ शक्ति है जिस ने हम सब को जन्म विया है' मातृ शक्ति का इस से स्वविक सीर क्वा सम्मान हो सकता है। साथ के क्षोग इस क्तर को सन कर निरुत्तर हो गए।

चारु परिवर्तन

वह मधुरा की एक अहा नारी थी। ऋषि (क्यानम्ब) से शास्त्रार्थ में पराजित और ऋषि के जम्म कमानों से परास्त करने में विफस हुए पंडा समुदाय ने इसी नारी के द्वारा ऋषि को धौर उसके तप को कलुषित भौर लंबित करने का उपाय किया। वे लोग उसके पास गए चौर अपना मन्तव्य उसे सममग्र कर कहा 'तुम्हारी तारीक इसी में है कि उस नास्तिक त्यानम्ब के ब्रह्मचच्ये को खंबित करो जिस से हमारी लाग वर्षे चौर वह फिर मशुरा में पैर घरने का नाम न ले।

बह स्त्री ऋषि के प्रभाव और दृद्वा से परिचित थी। पंडों की बात सुन कर वह खस-मंजस में पड़ गई। इस पर एक मनचले पंडे ने ज्याह कर के कहा 'तुम जैसी परियों ने बड़े-बड़े ऋषियों और सुनियों के तप दिगा दिए हैं। इस द्यानन्य की तो विसात दी क्या है जो तुन्हारे बहुत से बच जाय और तुन्हारी एक सुसकान पर आपना सबैस करीन न कर है। मार तुन्हें कोई बर सगता हो तो दूसरी बात है।

यह मुन कर उसके साथ के पढे खिलाखिका। कर हैंस पढे।

कुछ चया भीन रहने के उपरान्त कस बेबी ने कटाइ कर के कहा 'अच्छा, हैंसी करने की खक्रत नहीं। आप जोग मुक्ते ४,४ दिन के भीवर ५००) के आभूष्य बनवाकर हैं तब मैं इस काम को कर दूंगी। मैं देखूंगी वह सासु मुक्त से बच कर कहां जाता है। मैंने बीसियों सासुकों से अपने तलुवे चटवार हैं।"

इस कटाइ से चाल्हावित हुच्या पंडा समुदाय खुरी से नाचने क्षणा चीर सब ने एक स्वर से देवी की मांग पूर्ण करने की स्वीकृति देवी।

महिला-जगत्

"परिस्थिति का घार्मिक अवस्था पर त्रमाव"

(तेलिका— भीमती शैल बाला थी) इस गतिशील जगत् में निरन्तर नये नये

इस गायिशाल जगानु भी निरन्तर नये नये परिवर्तन हो रहे हैं। मतुष्य की व्यक्तिगत वार्ते तक भी बदलती रहती हैं। जब इतनी ड्रांटी होटी बार्तों में बन्तर पड़ता रहता है तो भला धर्मे जैसे बढ़े-बढ़ें विषयों की ध्यस्था क्यों न वहले ? कोई भी वर्ष को देश में पूर्योतका प्रचक्कित है, जिसके सिद्धान्त सर्वश्रेष्ठ समक्रे जाते हैं, जिसका पावन करने में मनुष्य गर्व समम्ब्रेत हैं, समय खिलाड़ी अपने प्रभाव हारा देश से क्रोप कर सकता है।

चदाहरण के लिये बीधमत के पूर्व के हिन्सु धर्म को ही लीजिए। मनुष्य अरवमेध यक्त करते

सांग के पूरा हो जाने पर नियत दिन और नियत समय पर वह युवती बनाव श्रृंगार कर के और बिवाग बस्त्र जाश्रूषण पहन कर अपने कार्य्य पर जाने के लिए क्यत हुई। जिससे समय पर कोसाहल स्वाकर अपने कपट प्रवस्त्र को पूरा कर सके। इस समय देसा प्रतीत होता था, मानो कास, तप और संयम पर विजय प्राप्ति के लिए वा रहा है। पूर्त पढें भी चुपके चुपके इसके पीके हो लिए।

जिस समय वह स्त्री ऋषि के डेरे पर पहुँची क्रम समय वे समाधि में मग्न थे।

क्सने समाधित्य व्यानन्य का दरीन किया। जीवन में ऋषि दरीन का उसका पहला ही जव-सर बा। ऋषि की दिल्य मूर्ति को देखा कर न जाने क्सके मन पर क्या प्रभाव पढ़ा कि वह एक दम पुरवी पर बैठकर जपने आयूष्य उतारने जा। इक खुब के परास्त्र ऋषि की समाधि कुबी। नेत्र खुके। एक ली को जपने पास देखा कर विस्तव में हो कर बोहें? देवी दुम वहां कर विस्तव में हो कर बोहें? देवी दुम वहां कसे आई '१ ऋषि के इत प्यारे राज्यों ने नारी के
हरव पर विचुत् का कसर किया और हाथ जोड़
कर बांजी 'महाराज इसा करो। मैं पापिन धनाई
के लिए बमें गंबारी रही। कब भी आम्मूयणों के
प्रकाभन से आप के सत को जिगने आई थी ?
पर यहां मेरी मित बदल गई है। ये सब गहने
आप को भेंट करती हूँ। इन्हें स्वीकार कर मेरे
अपराध को इसा करो।" वस परवालाय और
इमायावना को छुन कर ऋषि का हृदय भावावेष
से भर गया। वन्होंने एकबार अपना मसक मीचे
कर के कहा 'बहिल हमें हमें हम भूष्यों की इच्छा
नहीं है। युम हमें ले जाओ और अपने काम में
सगायों। हमारी ईचर से अपनेना है कि इस
समय तुन्हें जो अच्छी मित आई है वह हुन्हारी
आयु प्रयोग्न स्थार रहे।"
आयु प्रयोग्न स्थार रहे।"

हस तो ने ऋषि के बरखों में अहा और प्रेम के साब सर फुकाबा और जपने घर को चली गई। और वे स्वाचीं पंढे जपना सा हुंद हेक्ट रह गय। —-स्तुतावमस्त्रम् सहक वे। चोड़े झावि कान्य उरयोगी पशुष्मों की हत्या की जाती थी। हत्या करना कोई पाप न समग्र बाता था—इवके विपरीत बिल चढ़ाना वार्मिक प्रचा का एक कंग था। बिल द्वारा संसार के कस्याया की खाशा की जाती थी जैसा कि "सारतेन्द्र इरिश्चम्" के निस्न लिखित वोड़े से पता चलता है:—

'बहु बकरा बलि हित कटै, जाके बिना प्रमान । स्रो हरि की माया करै, सब जग को कल्यान ॥'

इससे पशुओं को ही कष्ट नहीं होता या वरन् जनता की आर्थिक हानि भी होती थी । मनुष्य इससे तग आगये । कबीर आदि सत जनों ने हिन्दुओं और शुसकमानों को इस विषय पर सूब फटकारा । कबोंने कहा :—

"करी पाती खात हैं, तिनकी काढ़ी खाल। जो नर करी खात हैं, उनको कीन हवाल॥"

इस प्रकार कपाँग पहाँ द्वारा इन्होंने हत्या का विरोध किया । इसके साथ ही साथ धार्मिक किखान्तों में भी कन्तर पड़ा । भगवान मुद्ध ने कन्म लेक्द धन्यविष्यासी जनता का उद्धार किया । कन्होंने कार्तिका पर प्रकारा वाला । परि-स्थामस्वकर "वैदिकी हिंसा दिसा न अवर्ति" के स्वप्तानीन सिद्धान्त "बाईसा परमो धनें" के क्य में वदक गवा। चहा है समय और हेरा की विश्वति का प्रमाव ।

वैतिक वर्ष जान से विकास वर्म विसका समस्य एक्टी भारत में बोलवाला वा घीरे घीरे हैरा से निकलने समा चीर उसके स्थान पर बौद वर्ष की सुत्री बोलने कमी। किन्तु क्या यह कोई नवीन घमें था १ यह तत्कालीन घमें की कुरीवियों को निकालकर वसका परिशोधन मात्र
था। घरन्तु देश की स्थिति और समय के प्रभाव
के कारण इसी का प्रचार देश में होने लगा। यह
तो पक कोटी सी बात रही। भारतीय अथवा
बृटिश इतिहास के प्रष्ठ इस प्रकार के अनेक
व्याहरणों से भरे पडे हैं। ये ज्याहरण स्पट
रूप से बता देते हैं कि समय और देश की
स्थिति का वन पर क्या प्रभाव पड़ा—चह किस
प्रकार अपने परिवर्तित रूप में हिन्दे लोग स्था

ऐलिजनेथ (इंग्लैंटड के ट्यूडर बंदा की प्रसिद्ध राजरानी) के समय में जनता चन चान्य से परिपूर्ण थी। देरा की चार्थिक परिस्थित चान्छी होने के कारण जनता विकास की कोर मुकी। उसे चन "प्यूरिटन चर्म" से जिसका मुलमन्त्र सादगी था, घुणा सी हाने कगी। खतः इसके स्थान पर देशा में नये नये सिद्धान्तों के साथ ही साथ देरा में पर नवी नये सिद्धान्तों के साथ ही साथ देरा में पर नवी नये सिद्धान्तों के साथ ही साथ देरा में पर नवी नये सिद्धान्तों के साथ ही साथ देरा में एक नवीन घर्म जहताहाता हुआ दिखाई पड़ने काग।

अकवर के सिहासनारुक होने के समय देश में दिन्दू गुसबमानों में फूट का कंकुर कंकुरित हो चला था। दोनों के बीच शास्ति स्थापित करने के बढ़ी धावश्यकता थी। पेसा बमें जिसे सब बोग मान सकें प्रचलित करना कावश्यमार्थी धा हो गया था। करा संस्ताद ककवर ने दीन-हबादी नामक नवीन चमे अवेश कर दोनों में एकता निवाहने की कोशिश की। घटा देश की स्थिति को देखते हुए ककवर की जीवित धवस्था में यह बमें कुछ बंशों तक विवृत्त हुए।। परम्यु

स्वाध्याय-प्रेमियों के लिये दो नए ग्रंथ रत्न

स्वाध्याय-सुमन

त्तेस्वक: -श्री स्वामी वेदानन्दकी सीर्थ प्रायः यह शिकायत सुनो जाती है कि वेदों में लोगों की हिच घट रही है, वेट मन्त्र कठिन तथा शब्क हैं "इत्यादि। इसी कमी को परा करने के लिये. चार्च समाज के प्रसिद्ध संन्यासी, भी स्वामी वेदानन्द जी ने इस पुस्तक को तैयार किया है। इसमे चारी वेदी के चने हए सन्दर एवं भावभय मन्त्र जेकर इतनी भावमय व्याख्या की है कि पढते जाइए और भक्ति के कावेश में गद्गद हो आइए। माना बड़ी सरल और लिलत; व्याख्या बड़ी सुराम और इदयमाही है। पुस्तक आदि से अन्त तक प्रभु भक्ति के रंग मे रंगी है। 'स्वाध्याय-समन' की एक विशेषता यह भी है कि यह पुस्तक आर्थ समाजो तथा स्त्री समाजों मे कथा करने के काम भी था सकती है। उपदेशकों और

व्याख्यानदाताओं के लिए भी बड़ी उपयोगी है। सभी स्वाध्यायशीका सकतनों ने 'स्वाध्याय

सुमन' की बढ़ी प्रशंसा की है।

ंश्वाच्याय सुमन' पर श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी महाराज अू॰ चार्चाय दयानन्द दन-देशक विद्यालय की सम्मति:—

्रविके । विशास मान्य हुमने को आयोपान्य पड़ा है "इसमें ४२ प्रवचन हैं जो दैनिक स्वाच्याय अथवा वच गर के साप्ताहिक सत्संगों के शिए सवेथा वपयोगी हैं। मृन्त्री का संकतन बड़ा सुन्दर है। आवा बड़ी मधुर है। मुद्दल्ख एवं समाज में यह पुलक होनी चाहिए।" पुस्तक सर्वे समितक हैं। मुख्य १॥) में और मेरा मगवान

तेलक:--भी पंडित गंगाप्रसादबी उपाच्याय M.A.

'आरितकवाद' इत्यादि अनेक पुरतकों के लेखक भी उपाध्याय जी की यह विश्वकृत नहूँ पुरतक है। इसमें जीव और त्रष्ठ के सम्बन्ध के सम्बन्ध को जो एक पहेली-सा दीखता है, एक नय टिप्टकोश से प्रकृतका गया है। 'से और मेरा मगवान' में जहाँ एक ओर वेदशास्त्र मिल पादित, वैदिक सिद्धान्त के हिष्टिकोश के अनुसार हमें एक हमें की कि हिंदा की मान की कोशिश की गई है, वहीं साध-माम संदेप में इस विश्वक में नवीन वेदानियों और योरप के इसिकिश के जो विश्वार हैं, उनको भी परीक्षा की कसीटी पर परका गया है।

कसाटा पर परखा गया है। पुस्तक की शैली तथा भाषा इतनी सुवोध सरख व हृदयमाही है कि हर कोई इसे पड़कर खपनी जिल्लासा शान्त कर सके।

भैं कीर मेरा अगवान पर श्री महात्मा

नारायग स्वामी जी की सम्मति:-

"योग्य तेखक ने जातमा जीर परमात्मा जीसे गृह विषय को ज्ञपने ज्ञानोखे हंग से बड़ी रपष्टता जीर सरकता से समम्मया है। ' श्रत्येक तर नारी के लिए पठनीय है। "

श्री स्वामी अनुमवानन्द्जी 'शान्त' की सम्मतिः

"प्रस्तुत पुस्तक का विषय तो नाम से सप्ट है ही। युक्ते तो केवल इतना कहना है कि लेखक ने सभी इष्टिकोयों की सुन्दर समीका की है भाका भी सुगम ही है।⁹⁻

जिन्द भून्य एक रूपया चार आना

प्रकारकः—म॰ राजपाल ऐएड सन्ज, संचालक आर्य पुस्तकालय, अनारकली, लाहीर

समय के प्रभाव से फिर कुछ ही काल बाद देश से स्नोप हो गया।

सवी की कुप्रया किसी काल में भारत में पूर्यंचया प्रचलित थी। वा प्रदेश में तो पति के साथ स्वर्त तो सहास कर का पर क्षा पर कर कि कोई साम नहीं प्रस्तुत हानि ही है। एक स्वरता को क्यों में हत्या होने के समातुषिक सत्याचार को सम्य जगन स्विक्त दिनों न सहत कर सका। सुभारकों का ध्यान इस बोर मी गया चौर कल्होंने देश से इस अमें सन्वन्धी कुप्रया को निकालने को ठानी। वह अपनी करनी में सफल हुये। यब यह कहीं भी दिलाई का सुसार की तिकालने की ठानी । वह सपनी करनी में सफल हुये। यब यह कहीं भी दिलाई का सुसार की तिवाल के सातुष्ति के सातुष्ति के सातुष्ति नहीं तो यह सब देश की विश्वति के सातुस्ता नवीन धर्मों की विश्वति नहीं तो स्वा

बाधुनिक काल में तो धम की कुछ बात ही न पूछिये। जाम जनता तो घम को पैसों से कय करने वाली क्लुड़ी सममती है। मूर्ति पूजा और परम्परागत अन्यविश्वासों में अधिकाश अपिश्वास पता के कपड़े पहिले हुए हाथ में सुमरनी लिखे हुये, सुख पर पत्थम मस्तक पर पूजी समस्त हुये, पाखड़ी साधुओं को ही आज की जनता अपना धम का सन्म सममती है। वास्तव में पूजा जाय तो अब धमें कमें कुछ नहीं रह गया है। नक्की पासकों सह सह सह है है। जककी पासकों हुए ही ही अपने सम्मती है। क्लिकी पासकों में साथ सम्मती है। क्लिकी पासकों सह सम्मती है। क्लिकी पासकों सह सम्मती है। क्लिकी पासकों सह सम्मती है। क्लिकी पासकों कहा ही हास है हो स्वामी अपने में साथ स्वामी स्वा

सहर्षि वयानन्य आदि देश के कुछ विद्यानों का च्यान इस ओर आकर्षित हुआ। इन्होंने धर्म के नाम पर फैली हुई भयानक कुरीतियों को अपने समाज से निकाल देने की प्राप्य पयासे नेच्टा की। देशकी कगाली को च्यानमें रखते हुवे इन्होंने सादी रीति से धार्मिक बनने का आदेश दिया। इनका बम भी साधारण ही था। परियाम यह हुआ कि यह देश और काल के बिल्कुल अनुकूल हुआ। अधिकाश जनता सरलाता से इसे अपना सकी और यह देशकी स्थिने के अनुसार विश्वत हुआ। उनके उपदेशों से जनता से जागृति फैली। अछुतों की ओर भी धीरे भीरे मतुष्यों का ध्यान आईर्षत हुआ।

ऋषि की जय

(रचयिता—भीमता सुशीला कुमारी भी) —0:80—

त् इयानम्द की जय मना जय मना ।
पाठ देदों का इसको पढाता रहा ॥
सोई जाति को निशि दिन जगाता रहा ॥
भूते भटकों को उर से लगाता रहा ॥
सत्य उपदेश सब को मुनाता रहा ॥
कर गया जान को सत्य ही पर फना ॥१॥
पाप पाख्यक का खयक जो कर गया ।
देश की कमें का दिल में सम भर गया ॥
करके उपकार दुनिया का वह तर गया ।
सरता सम्बद्धा के जो इसको खुद मरगया ।
सारती सम्बद्धा में रमा जय मना ॥।।।।

वेदोद्धारक आचार्यवर महर्षि द्यानन्द

(क्षेत्रक-प्र• स्ता• धर्मदेव जी विद्यादाचरपति स॰ मन्त्री सार्वेडेशिक समा देहली)

भारतवर्ष में भी शंकराचार्य, भी रामानजा-चार्ये. भी सम्बाचार्य (स्वामी भानन्य तीर्थे) भी मागगानार्य प्रत्यादि धनेक धाचार्यों ने जन्म लेकर अपनी २ योग्यता और बुद्धि के अनुसार धर्मरसार्थ प्रयत्न किया । उनके इस विषयक प्रयत्न का इस अभिनन्दन करते हैं और उनके प्रति आवर का भाव प्रकट करते हैं किन्त समे यह कहने में जरा भी संकोच नहीं कि इस वर्त-मान यग में यदि कोई महानुभाव सचग्रच वेदो-

(प्रश्न ३७६ के भारो)

वर्तमान काल में देश के सर्वोच्च नेता 'वाप' (महास्मा गांधी) ने अञ्चलोद्धार का बीडा उठाया। इनकी उद्यति के लिये गांधी जी अपना तन मन धन इन पर न्योछावर कर रहे हैं। अपने इन मनुष्यों को वह इरिजन बन्धु कहते हैं। बास्तव में देखा जाय तो वह एक ऐसा धर्म निकालने की फिक्र में हैं जिसमें जाति पांति का भेद न हो चौर संसार के छोटे बड़े सब समान रूप से एसको अपना सकें। इससे और कक्क नहीं तो कम से कम समस्त भारत की एकता के सत्र में बँधने में छक्ष सहायता मिल सकेगी।

यह धर्म जो बैदिक धर्म ही का श्रद्ध स्वरूप भारत का सर्वश्रेष्ठ धर्म कहा जायेगा । जौर यही धर्म समय और देश की स्थिति के अनुकृत होते के कारण अपनी विजय पवाका फडरावा

प्रक्रि गोचर होगा।

बारक शिरोमिया और आचार्यवर कहलाने के योग्य हो सकते हैं तो वे प्रश्यकीर्ति आदित्य ब्रह्मचारी सहर्षि बयानन्त सरस्वती ही हैं। इस लेख में में उपय क स्थापना की पृष्टि कुछ प्रवत्त प्रमासों द्वारा करना चाहता हुं आशा है विचार-शील पाठक महोदय उन पर निष्पश्चपात-दृष्टि से विचार करेंगे।

(१) सबसे पहली बात जो इस सम्बन्ध में विचारणीय है वह यह है कि किस आचार्य ने सत्य सनातन वैदिक धर्म और विशेषतः ईश्वरीय ज्ञान वेद के उद्घाराथे सबसे अधिक प्रयत्न किया। उपर्युक्त सभी आचार्यों ने इस दिशा में प्रयस्त किया इसमें सन्देह नहीं किन्तु कई ऐसे धावश्यक विषय हैं जो महर्षि द्यानन्द के महत्त्व को हमारे इत्पटलों पर अंकित किए बिना नहीं रह सकते। सब से पहले मैं सुप्रसिद्ध दारीनिक भी शंकराचार्य को लेता हैं। उनके जीवन चरित्र के अध्ययन से जो भी शंकर-दिग्विजय आदि प्रन्थों में पाया जाता है यह स्पष्ट है कि भी शंकराचायंत्री के जीवन का उद्देश्य वैदिक धर्म का बढार ही था। शंकर-दिविवास द। ३७-३६ में भी शंकराचार्य की भी सरहत सिम के प्रति निम्न बक्ति का बल्लेखा है जो आस्वन्त महत्त्वपूर्य है-

'मम न किञ्चिद्पि भ्रवमीप्सितं, श्रुतिशिरः पथविस्त्रतिमन्तरा । अवश्रितेन मखेष्मधीरिकः स भवता भवतापहिमधृतिः ॥ बगित सम्प्रति तं प्रथमाम्यहं समभिभूय समस्तविवादिनम् । त्वभिप संश्रय मे मतश्चचर्यं विगद् वा बदवास्मि जितस्त्विति ॥

इन रलोकों का खये यह है कि बेदमागे के विस्तार के चितिरक मुक्ते कुळ भी इष्ट नहीं है। तुमने केवल यह याग के करने में तत्तर होकर उस ससार ताप निवारक वेद की उपेचा की है। खब मैं कम्य सब मत मतान्तरों को पराजित करके उसी वैदिक धमें का मतार कर रहा हूं। तुम भी मेरे इस उन्तम पत को स्वीकार करो अन्यवा मेरे साथ गालाये करो हत्यादि।

इस प्रकार श्री शाकराचार्य के जीवनोहें रच की महर्षि व्यानन्त के जीवन के मुख्य वहें रच के साथ समानता होते हुये भी हमें चनके प्रन्थों में वेद संहिताओं के उद्धरेख बहुत ही कम देखकर अवस्य आरचये होता है। "शास्त्रयोनित्वात्" हत्यादि वेदान्तसन्त्र की व्याख्या में—

श्चानेदादेः शास्त्रस्य सर्वज्ञकन्पस्य योनिः कारणं त्रज्ञ-न हो वंविषस्य शास्त्रस्य सर्वज्ञ-गुणान्वितस्य सर्वज्ञादन्यतः संभवोऽस्ति'

इत्यादि रूप से ऋग्वेदादि को सर्व झान का सरकार सानकर और उस झान का द्वाता सर्वेझ सगवाल के क्षतिरिक्त कोई नहीं हो सकता ऐसा लिसकर भी कई स्थानों पर वे देदों को भी सायाबाद की लपेट में लेकर (यदि चनके नाम खे प्रचित्तर रक्षोक सचसुष चनके हैं जिसमें सुके क्षरबन्ध अनेषुद्ध है) उन पर हाथ साक कर गए हैं

उदाहरणार्थ-"वश श्लोकी" नामक श्री शकरा-चार्व के नाम से प्रचलित प्रन्थ में कहा है-"न वर्षा न वर्षाश्रमाचारधर्माः. न मे धारणा च्यानयोगादयोऽपि । श्रानात्माश्रयाहं ममाच्या स हानात्, तदेकोऽविशिष्टः शिवः केवलोऽहम् ॥ न शास्ता न शास्त्रं न शिष्यो न शिस्ता. न च त्वं न चार्ट न चार्य प्रपन्धः। न प्रएयपापे न च मोचबन्धने, न चास्ति वर्गाश्रमिता शरीरतः ॥ न माता पिता वा न देवा न लोकाः, न वेदा न यज्ञा न तीर्थं ब्रुवन्ति ॥ इत्यादि । इन श्लोकों से तत्वज्ञान की रुदिर से वर्शा बर्गाश्रमाचार धर्म, पुरुष पाप, बन्धन, मोस्र, बेद यक आदि सब पर हाथ फेर दिया है। श्रुति के नाम से भी शंकराचार्य कत ब्रह्मसत्रभाष्यादि में प्रायः सर्वत्र उपनिषदीं के ही वचन उद्युत किए गए हैं न कि मूल वेदसंहिताओं के जिनको सम्भवतः वे अधिकतर केवल कर्मकावस परक सममते थे। कारण कुछ भी हो, इतना स्पष्ट है कि महर्षि दयानन्द ने जिस प्रकार अपना तन. मन, धन वेदों के उत्तम उपदेश जनता के सामने रखकर-उनके पुनरुद्वारार्थ लगा दिया चौर वेदभाष्य के किए अपने बहसूल्य समय को सगाया श्री शंकराचार्य का प्रयत्न अधिकतर उपनिषदों तक ही सीमित रहा । मूल वेदों की भीर उन्होंने पर्याप्त ध्यान नहीं दिया । दुर्भाग्य-वश यही उपेक्षा उनके अनुयायियों से वेदों के सम्बन्ध में पाई जाती है। ब्याज से कुछ वर्ष पूर्व जब शुक्ते सुप्रसिद्ध शृक्केरी (मैसूर राज्य) मठ के

'जगत्गुरु श्री शकरायांथं से बालविवाहादि विषयों में बात-चीत करने का सीमान्य प्राप्त हुआ और जब उनके यह कहने पर कि कन्या का विवाह १० वर्ष की आयु में हो जाना चाहिए। मैंने उन्हें इसके समर्थन में ने जिल प्रमाग्य उद्भुत करने को कहा तो उन्होंने यह प्रश्न मेरे पर ही बाल विया। जब मैने—

'ब्रह्मचर्येश कत्या युवानं विन्दते पतिम्' इत्यादि वेदमन्त्र यौवन विवाह के पक्ष में अखुत करते हुए उनसे निवेदन किया कि विद इन वेद-मन्त्रों का मेरा किया कार्य ठीक नहीं है तो कार्य ही ठीक र कार्य बताए तो इस पर वे कहने करो-'सर्वािश माण्याशि मयालोचनीयानि सर्व पौर्वापर्य मयालोचनीय, तदैवाहं किमपि वस्तु' शक्यामि नान्यथा, अनन्ता वै वेदाः, को वै तेपामर्थ बातमहीत ।' इत्यादि।

अर्थात् ग्रुफे सब आच्य देखने पहेंगे, सब प्रकरण् देखना पडेगा तभी मैं कुछ कह सकू गा अन्यथा नहीं। नेद अनस्त हैं उनका अर्थ कौन बान सकता है, इत्यादि। जब मैंने कहा कि "यदि अवादशाः परिष्ठाजकाचार्या जगव्युरव इत्यं कथयेयुस्तर्हि वेदानां रचां को विचास्यति।"

स्रधांत् यदि स्नाप जैसे जगद् -गुरु कह्हसाने वाले सन्यासी स्नावार्थ ऐसा कहते लगें तो वेद की रक्षा कीन करेगा १ इस पर वे कहते लगे— 'भगवानेव रक्षां विभास्पति' स्रधांत् भगवान् ही रक्षा ऊरेगा। ग्रेष वार्ता-स्नापको यहा उद्युक्त करने की सावस्थकता नहीं। श्री रामानुजावाये के प्रत्यों में भी वेद सहिवाओं के उदरण बहुत ही कम-नहीं के वरावर पाये जाते हैं। उन्होंने भी अपने विशिष्टाहैत के सम-वेन में प्रस्थानवर्गी अर्थान् उपनिषद्, वेदान्तस्य और भागवद्गीता के ही उदरण दिये । हा भी मध्यावये वा स्वामी आनन्दतीये ने अपने हैत-वाद के समयेन में अनेक वेद मन्त्र उद्युख्त किय और खानवेद में अनेक वेद मन्त्र उद्युख्त किय और खानवेद के इक स्कृत का अनुवाद में प्रतिकृत उनके प्रस्थ भी वेदों की अपेका पुराणों के उदरणों से अधिक भरपूर हैं। उनके अन्दर साम्म्याधिकता बहुत अधिक पाई जाती है यहा तक कि ''अथातों अक्काजिक्कासां' इस सूत्र के भाष्य में बराह पुराण के—

एव मोहं सुजाम्यासु, यो जनान् मोहयिण्यति । त्वं च रुद्र महाबाहो मोह सास्त्राख्य कारय ॥ अत्तर्थ्यानि वितर्थ्यानि दर्शयस्य महास्व्य । प्रकाशं कुरु चात्मानमप्रकारां च मांकुरु ॥

इत्यादि रलोकों को वत् जूत करते हुए वे कहते हैं कि सबसे बड़ा देवता विच्छा ही है। शिवपुरा-यादि में जो शिव को सबसे बड़ा कहा गया है उसका कारण यह है कि विच्छा ने ही शिव को काक़ा त्री कि तुम भूठे शास्त्र बनाकर होगों को मोह में बाल ते। उनमें अपनी महिमा को मकादित करो और मेरा महस्य मत प्रकट करो, इत्यादि। इसी त्रिय में शिवपुराखादि बनाये गये। विच्छा से बनका तारपर्थ चतुर्गुज चीरसमुद्रशायी विच्छा को है। 'अन्तुस्त्तवृद्यम्पिदेशात्।' इस वेदान्य सूत्र की व्याख्या में वे कहते हैं स्त्र (विच्छा) हि चीरसमुद्रशायी इत्यादि। श्री सम्बाचार्य ने क्ष्म्य आवार्यों की क्षेत्रक विदों में परिश्रम विदोष किया बा यह उनके प्रन्यों के देखने से शष्ट झात होता है कियु ऋषि दवानन्य की तरह परम प्रमाया केवल वेदों को न मानते हुंचे भारत, मृत रामायाय वैच्यावों के पाञ्चराजामम इत्यादि को भी उन्होंने वेदों की तरह ही प्रामायाक माना जैसे कि "शास्त्रयोंनित्वात्" इस वेदान्तसूत्र की ज्यास्त्रा में स्वान्त्र पुराश के चचन को उद्युत करते हुये क्वानि विवाय है—

ऋग्यजुःसामाथर्वारच, भारतं पञ्चरात्रकम् । मृलरामायशं चैव, शास्त्रमित्यमिषीयते ॥ यचाजुक्कमेतस्य तच्च शास्त्रं प्रकीतिंतम् । अतोन्यो ग्रन्थविस्तारो, नैव शास्त्रं क्रवर्त्तत् ॥

बायौत् ऋत्येषु, वजुर्वेद, सास वेद, अध्यवेदेद सारक, पाक्षराज, बूख रामायण इनको चौर जो इनके ब्युक्क हो इसे शास्त्र कहा जाता है। इनके काविरिक स्थान विकड़ जो हो नह रातन नहीं, बह बुटा मार्गो है इत्यादि। इस प्रकार पुराण वयनों को बहुत अधिक उद्युत करने के कारण श्री सम्बाधाये के सहुवानी पुराणों को ही अब स्थानमा प्रामाणिक मानते हैं वयपि श्री सम्बाधाये ते बेदानन-सूत्र अनुव्यास्थान (सर्व मूल पृ० १६१) में स्थान-सूत्र अनुव्यास्थान (सर्व मूल पृ० १६१) में स्थान-सूत्र अनुव्यास्थान (सर्व मूल पृ० १६१)

"न पुराखादिमानत्वं विरुद्धार्थे श्रुतेमवेत्।"

क्षश्रांत्-वेद के विरुद्ध वचन होने पर पुराक्षादि को आसासिक नहीं माना जा सकता।

इतनी विवेत्रना से यह बात स्पष्ट है कि वेद का प्रद्वार करने वाले कावार्यों में महर्षि द्यानन्द का स्थान सब से धरुष्ट है जिन्होंने वेदों की स्वयः

प्रमाखता को प्रमाख और युक्तियों से सिद्ध करते हये यज्ञेंब का सम्पर्ण और ऋग्वेत के बहत से भाग का ब्राह्मण बन्ध निघन्द्र निरुकादि आर्थ प्रन्थों के आधार पर अत्यन्त महस्वपर्धा आद्य किया जिसके विषय में जगडिख्यात योगी और निष्पचपात विचारक भी अरविन्य ने टींक लिखा Fas "In the matter of the Vedic interpretation, I am convinced that whatever may be the final complete translation. Dayanand honoured as the first discoverer of the right clues. Amidst the obsenrity of old ignorance and age long misunderstanding, his was the eye of direct Vision that pierced to the truth and fastened on that which was essential. He has found the keys of the doors that time had closed and rent asunder the seals of the imprisoned fountains (Daysnanda and the Veda by Shri Aravinda) अर्थात वेद भाष्य के विषय में ममे इस बात का विश्वास है कि वेदों का अन्तिस सम्पर्ध अनुवाद कोई भी हो स्वामी दयानन्द का त्रीक वेत भावत शैली के प्रथम बाविकारक के सौर पर मान किया जायगा। पुराने काल से खते बाते हए ब्रह्मान और भ्रम के बीच में से उन्हीं की वह विका ऋषि-हर्ष्ट्र थी जिसने सत्य तक्त को पा किया। उन्होंने उन दारों की चाबियों को फिर से प्राप्त कर किया जिन्हें समय ने बन्द सा कर रखा था और मानो कैंद किये हुए स्रोत की मोहर को चन्होंने तोड़ विया। (शेष फिर)

महापुरुषों की दिव्यवाणी

महिष दयानन्द वचनामृत

विद्वानों का कर्तव्यः-

सत्य सनातन धर्मः--

- (१) "विद्वान् आप्तों का यही सुख्य काम है कि उपवेरा या लेख द्वारा सब मनुष्यों के सामने सत्यासत्य का स्वरूप समर्थित कर हैं, पश्चान् वे स्वया अपना हिताहित समझ कर सत्याये का प्रवस्य और मिध्याये का परित्याग कर के सदा आनन्द में रहें।" ('सत्याये प्रकाश' मुमिका) मनष्य धर्म:—
- (२) 'जैसे पशु बलबान् हो कर निवंतों को' दुःक देते भौर मार भी बालते हैं। जब मनुष्य शरीर पाके वैसा ही कमें करते हैं जो वे मनुष्य स्वभाव जुक नहीं किन्तु पशुवन् हैं। और जो बलवान् हो कर निवंतों की रचा करता है वही मनुष्य कहाता है भौर जो स्वार्थवरा हो कर पर हानि भाज करता रहता है वह जानो पशुओं का भी बहा आई है।" ('श्रस्यार्थ प्रकार' मूसिका) शिखा करा है है
- (३) "जिस से विद्या, सम्यता, धर्मात्मता, जिलेन्द्रियतादि की बढ़ती होवे और अविद्यादि होष छुटं उसको शिक्षा कहते हैं।"

(स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकाश म॰ २२)

मनुष्य को सब से यथा योग्य स्वात्सवत् सुस्व दुःस, हानि साम में बतेना श्रेष्ठ, चन्यवा वर्तना बुरा सममता हूं।"

(स्वयन्तव्यायन्तव्य प्रकाश य॰ २६)

(४) "सर्वतन्त्र सिद्धान्त अर्थात् साम्राज्य सार्व-जनिक प्रमा जिस को सदा से सब मानते आये. मानते हैं और मानेंगे भी इसी लिये उसको सनातन नित्यधर्म कहते हैं कि जिस का विरोधी कोई भीन हो सके। यदि अविद्यायक जन अथवा किसी मत के भ्रमाये हुए जन जिस को अन्यथा जाने वा माने उसका स्वीकार काई भी बढिमान नहीं करते किन्त जिस को आप्न अर्थात सत्यमानी, सत्यवादी, सत्यकारी, परोपकारक, पद्मपात रहित विद्वान् मानते हैं वही सब को मन्तरुय और जिस को नहीं मानते वह अमन्तरुय होने से प्रमाण के योग्य नहीं होता। अपना मन्तव्य उसी को जानता हु कि जो तीन-काल में सब को एकसा मानने योग्य है। मेरा कोई नवीन कल्पना वा सतमतान्तर चलाने का नेशमात्र भी अभिप्राय नहीं है किन्तु जो सत्य है उसको मानना मनवाना और जो असत्य है उसको ह्योदना और ख़ुद्वाना मुम्म को कमीष्ट है।" (स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकाश)

ऋषि का उद्देश्यः---

(श) 'जो मतमतान्तर के परस्पर विकद्ध झगड़े हैं उनको मैं प्रथम (पसन्द) नहीं करता, क्यों कि इन्हीं मतबाजों ने कपने मतों का प्रभार कर मतुष्यों को फैंसा के परस्पर शत्रु बना दिये हैं। इस बात को कार सबै सस्य का प्रभार कर सब् को ऐक्स मत में करा, हेप खुड़ा, परस्पर में टड़ प्रीति शुक करा के सब से सब को सुख लाभ पहुँचाने के लिये मेरा प्रयत्न कौर कमिप्राय है। सबैदाकिमान् परमाला की कुण, सहाय कौर आसजनों की सहानुभूति से यह सिखान्त सबैत्र भूगोल में शीघ प्रवृत्त हो जाएं जिस से सब लोग सहज से वर्मार्थ काम मोच की सिखि कर के सबा कबत और आनन्तित होते रहें यही मेरा सब्स्य प्रयोजन है।"

(स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकाश)

(६) "इम तो यही मानते हैं कि सत्यभाषण, कहिसा, दवा जादि ह्या गुणु सब मतों में बच्छे, हैं बाकी बाद विवाद हैंच्या, हो प, मिध्या भाष-गादि कमें सब मतों में तुरे हैं। यदि तुमको सत्यमत प्रहण करते, की इच्छा हो तो वैदिक मत को प्रहण करो।" (सत्याये प्रकारा १४ समुझास) एकता की आवश्यकता:—

(७) ''जब आफ्त में भाई-भाई बढ़ते हैं तभी तीसरा विदेशी आकर पंच बन बैठता है।'''' आपस की फूट से कीरब पायडब और बादवों का सत्यानारा हो गया सो तो हो गया परन्तु चन भी नहीं रांग पीके क्षणा है न जाने यह अयंकर राज्यस कभी छूटेगा वा जायों को सन सुखों से छुड़ाकर हु:स्वसागर में हुना मारेगा।

(सत्यार्थ प्रकाश दशम समुक्रास ए॰ ३४४)

विदेशी राज्य से हानियां

(न) "जब स्वदेश ही में स्वदेशी लोग ज्यवहार करते जीर परदेशी स्वदेश में ज्यवहार वा राज्य करें तो बिना दारिद्रथ जीर दुःख के दूसरा कुछ भी नहीं हो सकता। (एछ २५१) जब जायों का राज्य था तब ये महोपकारक गाय जादि पद्यु नहीं मारे जाते थे तभी जायांवत वा अन्य भूगोल देशों में बड़े जानन्त से मगुज्यादि प्राप्ती वर्तते थे क्यों कि दूभ घी बैल जादि पद्युकों की बहुतावत होने से जान रस पुष्कल प्राप्त होते थे। जब से विदेशी मांसाहारी इस देश में आके गी जादि पद्युकों के मारने वाले मचपानी राज्याधिकारी हुए हैं तब से कमशः आयों के दुःस्व की बद्दती होती जाती है।"

(सत्यार्थप्रकाश समु १० पू० ३४६)

आर्य शहीदी कैलेन्डर

हैदराबाद वर्स युद्ध में शहीद होनेवाले और समय समय पर बार्य वर्स पर तहप तहप कर प्राया देने वाले तथा विरोधियों द्वारा सीने में गोली व पेट में ख़ुरे आकर विल देने वाले ४३ वर्षवीरों का परिचय व २० के चित्र मुख्य ।) डाक से ।)॥ के टिकट भेजें।

स्वीलदास बौसल मंत्री—सार्थ समाज हांसी जि॰ हिसार (पंजाब)

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली

देश की वर्तमान राजनैतिक परिस्थिति पर समा का वस्तव्य (ता० १४-१०-४२ की बन्तरंग समा बारा स्वीकत)

-

इस समय समस्त भारतवासियों के हृदय में स्वतन्त्रता की सहर बड़े वेग के साथ चल रही है इस एचित और स्वाभाविक मांग का ब्रिटिश सरकार ने तिरस्कार किया । इसलिए सहात्मा गांधी और कांग्रेस ने सरकार के विरुद्ध सत्याग्रह का निरुपय किया । भारत सरकार ने पुज्य महात्माजी तथा कांग्रेस के अन्य नेताओं को बन्दी करके जेल में भेजा। इस कार्य से देश भर में बोर अशान्ति फैल गई। जगह जगह पर उपदव इए जिनमें रेल, वार, टेलीफोन, खक, पुलिस व श्चन्य सरकारी उपतरों को हानि भी पहुँचाई गई। इसके विरुद्ध सरकार की दमन नीति जारी है। अनेक स्थानों पर गोली चली बहत से लोग मारे गये परन्तु शान्ति स्थापित नहीं हुई । अभी भी जगह २ उपद्रव होते रहते हैं। ऐसी अवस्था में बहत से लोग प्रश्न करते हैं कि वर्तमान परि-स्थिति में आयों का क्या कर्त्तव्य है । इस-किएसभा अपना मत प्रकट करना आवश्यक सममती है।

१. काये समाज एक धार्मिक संस्था है परन्तु वेद कीर शास्त्रों के अनुसार पर्म का खेत्र बहुत बिस्तुत है। वैशेषिक दर्शन में कहा है कि "बतोऽध्युदय निःमं यस सिद्धिः स घर्मः" अर्थात् जिससे अध्युदय वा सांधारिक जन्नवि और मोक्

योनों की सिद्धि हो यह कमें है। स्वराज्य और स्वतन्त्रता की प्राप्ति अध्युत्य के अन्तर्गत होने से अमें का एक जंग है। इस किए प्रत्येक धार्य का कर्तेच्य है कि वह स्वराज्य प्राप्ति के किए यस्नवान् हो। यह सिद्धान्त स्पष्ट और निर्विवाद है।

२ स्वराज्य क्यार स्वतन्त्रता की प्राण्ति के लिए क्या उपाव क्यार साधन होने चाहिए इसमें विचार भेद सम्भव है। क्यारे समाज की क्यारम्भ काल से यह नीति रही है कि वह सामूहिक कर से कियास्मक राजनीति में आग न लेने ब्यार राजनीतिक दलों से प्रयक्त रहे। परन्तु उसके समासदों को इस बात की पूर्ण स्वतन्त्रता है कि वे व्यक्तिगत रूप से चाहे जिस राजनीतिक संस्था बा वल में आग लेने।

३. इस समय भारत सरकार की घोर से जो दमन नीति जारी है जौर जिसके परिग्रामस्वरूप वर्तेमान सेहजनक वपद्रव हुये और हो रहे हैं वह इस सभा की सम्मति में अवस्य नित्वनीय है। भारत के सभी तोवाओं की मांग एक स्वर से यही है कि क्रिटिश सरकार को शासन के पूर्व विकार भारतीयों को देने चाहिए । इस सभा की सम्मति में यही मांग न्यायोधित है चौर इसी से वर्तमान बशान्ति दूर होकर भारतीय जनवा पूर्व करसाइ के साथ स्वदेश रका के जिए कुछ में स्वाग के सकती है।

४. वर्षिप एक वार्मिक संस्था होने के कारण राजनैतिक विषयों पर मत प्रकाशित करना हमारी साधारण नीति के धतुकूल नहीं है तथापि देश की विशेष परिस्थिति को दृष्टि में रख कर कह वक्तकय सरकार तथा जनता होनों के कंपनाया के भिन्नाय से प्रकाशित किया जाता है।

International Aryan League.

A statement on the present political situation in the country by the International Aryan League (Sarvadeshik Arya Pratinidhi Sabha) adopted at a meeting of the Executive Committee held at Delhi on 15-10-42.

A strong desire for independence is surging in the hearts of all Indians at the present time. In view of the British Government's disregard of this natural and rightful urge. Mahatma Gandhi and the Congress dicided to launch Satvagraha against the Government. The Government of India arrested the revered Mahatma and Congress leaders and shut them up behind the prison bars. This led to a terrible commotion throughout the country causing widespread disturbances in which damage was done to railways, telegraphs, telephones, postal, police and other

Government offices. To curb this state of affairs Government has resorted to a policy of repression. There have been firings at several places and a number of persons have been killed. But inspite of all this, peace and tranquility has not been restored and disorders continue. Under the circumstances many people are anxious to know what the duty of the Aryas is at this critical juncture. The Sabha, therefore, considers it necessary to lay down its views on the matter.

- The Arva Samaj is a religious or Dharmic institution; but according to Vedas and Shatras, the domain of Dharma is very wide. The Vaisheshik Darshan says :-यतोऽभ्यवय निःश्रेयससिद्धिः सधर्मः Dharma is that which leads to worldly progress and spiritual salvation. The attainment of independence and Swarajya, being included in आध्यस्य (worldly advancement) is part of Dharma. It is, therefore, the clear and indisputable duty of every Arva to strive for Swarajya.
- 2. There may, however, be a difference of opinion regarding ways and means for attaining it. In this connection it has been the established policy of the Arya Samaj since its very inception that the Samaj as a body shall take no part

in active politics, and shall as such keep itself aloof from all political parties. But its mem bers have in their individual capacity the fullest liberty to participate in the activities of any political organization or join any political party.

3 In the opinion of this Sabha, the present policy of the Government followed by lamentable and undess rable disturbances and outrages that are still continuing, is deplorable The Sabha is of the opinion that the only just and proper course, which can ease the present disturbed atmos

phere, and enthuse the Indian people for war effort in defence of their motherland, is to concede what all Indian Leaders have been demanding with one voice viz The transference of complete control of Goveroment to Indians

4 Although being a religious body it is not strictly in accord with our settled policy to express our views on political matters, yet the abnormal state of affairs in the country has impelled us to issue this statement in the interest of both the Government and the people

श्रार्य सत्याग्रह

हैदराबाद के सत्याग्रह के वर्ष-युद्ध का पूर्ण, प्रामाश्चिक और विस्तृत इतिहास

जिसकी प्रतीक्षा में आये जनता इतने दिनों से थी, वह आर्यसमाज के सस्वापक ऋषि दयानन्दजी महाराज के बिलादान दिवस पर प्रकाशित होगया।

प्रष्ठ सस्या ३००, दुजनों चित्र, मूल्य २॥) खाद स्थय के साथ ३)

सेसक--हिन्दी के सुप्रसिद्ध सेसक और वरास्वी पत्रकार 'विश्वमित्र'—सम्पादक भी सस्पदेवजी विद्यालकार ने इसे बढ़ी सगन और सम्पदा के साथ जिला है।

आर्थसमाज के मनिरों, पुस्तकाल में और स्कूजों तथा धन्य सस्यामों और हर आर्थ-समाजी के घर में ह्रसको पक प्रति रहनी चाहिये। अपने क्रिये पक प्रति तुरस्त माग हो। क्यों हैरी करने पर आपको पहासमा न पड़े।

भिक्तने का पता---

मीका विकास कार्यालय, ४०२ हतुमान रोड, नई दिल्ली

RISHI DAYANANDA THE GREAT

Tributes paid by many prominent persons.

(1) The late Dr. Ravindra Nath Tagore: -

"I offer my homage of veneration to Swami Dayananda, the Great Path Maker in modern India who through bewildering tangles of creeds and practices, the dense undergrowth of the degenerate days of our country cleared a straight path that was meant to lead the Hindus to a simple and rational life of devotion to God and service for man."

(2) Shri Aravinda Ghosh on Rishi Dayananda:—

"Here was a very soldier of Light, a warrior in God's world, a sculptor of men and institutions, a bold and rugged victor of the difficulties which matter presents to spirit. And the whole sums itself up to me in a powerful impression of spiritual practicality. The combination of these two words, usually so divorced from each other in our conceptions, seems to me the very definition of of Davananda. This was what he himself was, a man with God in his soul, vision in his eyes, and power in his hands to hew out of life an image according to his vision."

(3) Roman Rolland (a French Sage of world wide reputation):— "Dayananda transfused into the languid body of India, his own formi"Dayananda would not tolerate the abominable injustice of the existence of untouchables and no body has been a more ardent champion of their rights. They were admitted to the Arya Samaj on a basis of equality, for the Aryas are not a caste."

"Dayananda was no less generous and no less bold in his crusade to improve the condition of women. He revolted against the abuses from which they suffered, recalling that in the heroic age they occupied in the home and in society a position at least equal to men."

(Extracts from the life of Shri Rama Kishna Param Hans by Roman Rolland)

(4) Andrew Jackson David (a distinguished American Yogi):—

"I behold a fire that is universal, the fire of infinite love, which burneth to destroy all hate, which dissolveth all things to their purification......... Beholding this infinite fire which is certain to melt the Kingdoms and Empures and governmental evils of the whole earth, rejoice exceedingly and I take hold of life with an enkindling enthusiasm." To restore primitive Aryan religion to its first pure state was the fire in the furnace called 'Arya Samaj' which started and burnt brightly in the bosom of that "inspired son of God in India".—Dayananda Saraswati. From him he fire of inspiration was

transferred to many noble and inflaming souls in the land of Eastern Dreams."

(Beyond the valley P. 382)

(5) Prof. R. L. Turner D. Litt of London University;—

"One can not withhold one's admiration for Swami Dayananda whose work perhaps more than that of any other individual has helped to make India conscious of itself as a unit with same distinctive contribution to make to the culture of the world as a whole."

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामा जी कृत

योग-रहस्य

तथा

पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य

तृतीय संस्करण

खप गया !

खप गया !!

स्तप गया !!!

येन्टिक बढ़िया काराज पृष्ट सं० ... २१६

पृष्ठ सं० ... २१६ मुल्प झागत सात्र ।~) पुस्तक का आर्डर देने में शीव्रता कीजिये । पुस्तक विक्रेताओं की तवित कमीशन दिया जायगा ।

विक्रने का पता---

सार्वदेशिक सभा, बलिदान-मवन देहली

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा

द्दान आर्थ समाज स्थापना दिवस अक्टोबर १९४२

	संयुक्त	प्रान्त	
चार्व समा		8 ()	
29	सुरावाबाद	띡()	
19	पटा	k)	
,,	बदायू	X)	
	र्षः	ाब	
n	बच्छोवासी	साहीर २४।~))
,,		(ণঁজাৰ) ২)	
भी गुरुव्य	त जी गीतम		
	सब्जी मरही	, देहजी २)	
	ाजं बहाबसपुर		
भी सादीः	राम जी पटवा	ð	
•	क मं॰ ८४ सा	•	
		स्थान	
धार्व सम	ाव वीतपुर	शा)	
99	मी यरा ना	66)	
,,		त्यपुर) k) प्रदेश	
		अष्य (सी० पी०)	
99	व्यक्तसम्बद्धी सम्बद्धावसी	(410 410)	
"		स्बर्ड "	
	मांद्रुगा (व	म्बहें)	Ko)
-		देश	
कार्थ प्रवि	निवि समा		
į	स क्रमीस १	४३ नैरोबी	8.0

नोट--इस रान के श्रांतिरक (६॥) इस मास सस्याम्द्र स्मारक निष्ि में प्राप्त हुए। इन निषियों में दान दोने वाले स्ववनों कीर आये समाजों को सावे देशिक सभा की छोर से सम्यावाद। जिन आये समाजों ने कभी तक आये समाज स्थापना स्था स्थामद स्मारक दिवस निष्ठ के लिये रान नहीं भेजा उन्हें भी सभासदों से संग्रह कर के अथवा यदि ऐसा करना जब सम्मय न मतीत हो तो समाज के कोष से एक अच्छी राशि सावेदेशिक सभा स्थांक्य में मेंज कर सपने क्टेक्य कीर शिरोमिश्य सभा के आदेश का पालन करनय करना वाहिये।

भन्तरङ्ग समा के कुछ महत्वपूर्ण प्रस्ताव

 विज्ञापन का विषय सं०२ (क) फासिस भारतीय आर्थ बीर इत समिति के निर्माय का विषय प्रसुत हो कर समिति का निम्म निर्माय श्र) स्वीकृत हुए।

- (१) प्रधान साबेदेशिक समा
 - (२) मन्त्री सावेदेशिक सभा
 - (३) कोषाध्यक्ष सार्वदेशिक सभा
 - (४) भी पं० देशबन्धु भी विद्यासंकार गुस्य सेनापति।
 - (४) भी प्रो॰ सहेन्द्र प्रसाप जी शास्त्री
 - (६) भी पं० ज्ञानचन्द्र जी वार्य सेवक
 - (v) जो कु'• पहित्रसम् जो सास्त्रा

- (=) भी पं॰ सिहिर्चम्द्र जी
- (६) भी प्रो॰ ताराचन्द्र जी गांजरा
- (१०) भी सिद्देरवर प्रसाद सिंह जी
- (११) भी सा॰ देशराज जी

१२. (का) सिन्य के बाढ़ पीडियों की सहायता का विषय अस्तुत हुआ। कार्य प्रयितिकि सभा सिन्य का शानापुर का पत्र पद्म गया। निरचय हुआ कि रिजीफ एक के सुत में से २५० ६० सिन्य सभा को बाढ़ पीडियों की सहायताये रिया जाय।

१७. विकापन का विषय स्व १४ भी सन्त्री जी का निक्न नाट पेश हो कर पढ़ा गया। "सावेदेशिक सभा की घोर से घाये समाज क्या है चौर इसने क्या किया इस नाम की एक पुस्तक हिन्दी तथा घारेजी में झापी जाय जिस में प्रत्येक पहन्दू पर चन्छें, २ विद्वानों के लेखों का समह हो, विश्व भी हो। निक्षय हुआ कि पुस्तक वच्यार खी जाय।

१८. विज्ञापन का विषय स॰ १६ निम्न प्रस्ताव पेरा हो कर स्वीकृत हुआ।

युद्ध का संकट बहुने पर निराभियों ने जामय देने चौर किताई के समय सभा के सावैजनिक कार्यों का केन्द्र बनाने के निये गाविश्यावाद वाकी भूमि में चहार दीचारी चौर कुछ इमारतें तैयार की जांचे जिस के सिये ४००० द० तक व्यय किया जाय। इस कार्य के पूर्येथे निम्न विकिस स्विमित बनाई जाये।

- १. श्री मन्त्री सभा
- २. भी कोषाच्यक्ष जी सभा
- रै. भी सा० इरशरण दास भी रईस, शामियानार
 - ४. भी राव आहव वायुवराय भी

ह. श्री क्षा॰ क्षानचन्त्र जी। इसारखें का को प्लेन (चिन्न) बने उस में च्यान रखा जाय कि को इसारते बने वे स्विर कार्य मगर का आक बन सके च्यावा सभा के किसी चन्च चप्योग में क्षा तकें।

११ विश्वापन का विषय सं०१६ प्रचान के निर्वाचन का विषय पेरा हो कर सर्वे सम्मति से बी पंच्यागाप्रसादनी एस ए रिटाय्ट्रे चीफ जज प्रचान पुने गये। उनके रिक्त स्थान मे श्री पच्चागाप्रसाद जी उपाध्याय एस. ए उपप्रचान निर्वाचित हुवे। बी पनरवाम सिह जी के रिक्व स्थान पर श्री चौठ देशराज जी सन्वरङ्ग सन्वरूप निर्वाचित हुवे।

२.४. श्री पं॰ देवराज जी विद्यावाषसायि का पत्र प्रस्तुत हो कर पड़ा गया कि सार्वदेशिक सभा एक वैदिक कमें पद्धित का निर्माख कराये। निरचय हुवा कि यह कार्य महत्व पूर्ण है। इस सम्बन्ध में पजाब कार्य प्रतिनिधि सभा से पत्र क्यवहार किया जाय कि वह श्री देवराज जी की सेवाकों से साम कठा कर कार्य के सर्वस्थान विभाग के द्वारा इस आवस्यक कार्य को सम्मन्न

सेवा का वत जीजिये

इस वर्ष देश भर में चलापारया रूप से अधिक वृष्टि दुई है। जिससे मौसमी कुलार तथा अन्य बहुत से रोग हर वर्ष जी अपेका अधिक मात्रा में प्रजा को सता रहे हैं। चारों और से रोग गीकियों के हाहाजार का रास्त्र सुनाई दे रहा है। येसे समय में जायसमाज का क्षेत्रण है कि वह कोगों की सेवा में जपनी पूरी शक्ति कार है। पेसे जायसमार समय में जयनारक ज्योग की धावस्यकता होती है। आर्थसमाज की सारी संस्थाओं को इस समय असाधारण शक्ति लगा कर देशवासियों की सेवा का प्रयतन करना चाहिए। हरेक बार्यसमाज को न केवल बापने नगर या प्राम में प्रस्युत उसके ब्यास पास भी जिल्ली दर एक सन्भव हो रोगियों में दवा बांटनी चाहिए। रोगियों की सेवा करनी चाहिए चौर अच्छे चिकित्सकों की सहायता से रोग को रोकने का प्रयस्न करना चाहिए । इस कार्य में कार्यबीर वल के स्वयंसेवनी को विशेष तत्परता दिखानी चाहिए। मेरा हरेक प्रान्त की आर्थ-प्रतिनिधि सभा से जाग्रह है कि वह जपने प्रान्त में आर्यंसमाओं को और आर्यं नर नारियों को प्रेरित करे कि वे इस संकट के समय में जनता की सेवा का अवेद प्राप्त करने का भरसक प्रथम्ब कर्ने ।

क्रम्य विद्यावाचस्पति, सम्त्री सार्वे देशिक सार्य प्रतिनिध सभा देहसी

अन्तरंग समा अखिल मारतीय आर्य वीर दल समिति स्थान बलिदान मदन देहली तिथि १-११-४२ के कुछ आवश्यक निर्धय

 तिरचय हुआ कि—प्रधान शिक्षक की सहावता के लिए प्रचारक के तौर पर पक सख्यन को रखा जाये। इस स्थान की पूर्ति के लिए पं० पूर्वचन्द्रजी को पंजाब प्रतिनिधि समा से लेने का क्स्त किया जाय।

२. प्रधान सेनापति पं॰ देशक्युजी प्रतिनास शासाओं में से किसी व किसी का निरीक्य किसा करें। ३. प्रधान शिष्ठक पं० को३म प्रकाराजी मुक्य सेनापवि रहेंगे।

प्र- भागामी वीन मास में आर्यबीर इस "संगठन के सीचे कार्य को निम्नक्षिकित फिस्तों में परिमित किया आय।

- (१) दिल्ली, (२) मुजफ्कारनगर, (३) मेरठ,
- (४) बुलन्दराहर, (४) गुड़गांच, (६) रोहतक, (७) डिसार. (८) करनाल।
- ४. स्थानीय तथा प्रान्तीय सभाकों की काय का २५ की सही केन्द्रीय समिति में होना चाहिए।

६. आर्थवीर इत के प्रचारकों को चिकिस्सा द्वारा जनता की सेवा भी करनी चाडिए ।

आर्य वीर दल शिवस शिविर

जनता को यह जानकर प्रसक्तता होगी कि
१४ नवन्वर १६४२ से युजणकरनगर में कार्य
बीर रिष्ठ्या रिविर सोक्षा जायेगा जिसमें
कार्यक्र भारतीय कार्य बीर इस समिति के सक प्रधान सेनापति भी कींप्रकाराजी स्थानी बीरों को
कपयुक्त रिष्ठ्या रेंगे। यह रिविर सगमग २०
विनों का होगा। इसमें जो सज्जन सम्मिक्ति होना काहें में निन्न पते पर राग्नि पत्र स्ववहार करें रिष्ठावें को १४) मासिक के हिसाब से मोजनावि क्यय देना होगा। सिविर का क्याब क्यय इस समिति के जिन्मी होगा।

सम्त्री---

अक्षित भारतीय आये बीर दक्ष समिति सावेदेशिक आये प्रतिनिधि समा, देहबी

साहित्य समीक्षा

"सारिकड जीवन" विजवाङ्क —सम्पादक भी दक्षियाराम गुप्त स० सम्पादक प० वेद राज जी वेदाखङ्कार "प्रिन्टिङ्ग दाउस" दीज कटरा बनारस। इस खङ्का मुल्य ६ खाना। पत्रका वार्षिक चदा ३)

'सात्विक जीवन' नासक मासिक पत्र का यह विशेषाक 'विजयाक' के नाम से विजयवरामी के सम्बस् पर प्रकाशित हुआ है। इसमे 'सात्विक क्रीबन' 'मस्ती का चरमा स्वामी रामतीर्थ' 'सक्षेरिया' क्वर 'धर्मी का समन्वय 'मुटापा जा सकता है, श्रमी का समन्वय, शिश्रा का महत्य. रपवास, राष्ट्रजाषा हिन्दी, श्री द्यानन्द सरस्वती क्यीर अध्यक्ष , विजयगीत इत्यादि विषयक उत्तम हेकों चौर कविताओं का समह है। सम्पादकीय दित्वक्रियों में येतिहासिक और गौराणिक हरिट से विजयावशामी के महत्व और सन्देश पर धारका विचार किया गया है। यदापि इस अक् प्रकाशित कई दीलों का विजया दशमी बादि से धाश्रात सम्बन्ध नहीं तथापि 'सास्विक जीवन' वन के सह रथ में साधक और सपयोगी होने के बारसा सम्बं स्थान दिया गया है। सुप्रसिद्ध योगी श्री बारविन्द का 'दुर्गास्तात्र' विववक जो होसा इस बाह्र में दिया गया है और विसमें दुर्गा के किये पौराविक 'सिंह चारिखी, जिल्ला बारखी, काली अधिकी, जनवह माखिनी, दिगम्बरी शिवनिया प्रत्यावि विशेषणीं का प्रयोग है वह अर्थ वर्ष पूर्व का खिका प्रतीत होता है। जो क्रीराक्रिक भाव भरित है। उस सेख की इस फिरोच प्रशस्ता नहीं कर सकते जीर न क्याके कई पीरायिक आयों से इस सहस्रक हैं, ह्यों कस लेत को पढ़ कर स्वकाय कुछ धारावर्ष हुआ। होने लेल कापनी जपनी दर्जिट से क्याके गये हैं। सारा प्रकृष वहा क्याके ही सारा प्रकृष वहा क्याके की होगा इसमें सन्देद नहीं। 'सारिक्क जीवन्' के कुछ धीर प्रकृष भी इसने देशे हैं करने स्वाचन पर होगे वह सिकाने में सकोच नहीं कि इस प्रकृष का सन्पादन स्वाचन के सारायिक स्वाचन हों है। इस है। आसा है बह प्रकृष क्याकर का सन्पादन स्वच्छी वोगयता से हो इस है। आसा है बह पत्र उच्छेटावर क्यांनि करता सारायां का सारायां

"कल्याय" का महाभारताङ्क" गीवा प्रेक्षं गोरकपुर पृष्ठ सक्या सगभग १५० इस क्ष्म्स् का मृत्य १८०)

'करवायां नासिक पत्र कापने विशेषाहों के कारवा काकी प्रसिद्धि प्राप्त कर चुका है। इस विशेषाहु के निकासने में जो परिवास किया नवा है उस पर कोई मी परिवास हुए किया नहीं रह- पत्रमा । सहामारत की प्रमुख सारी कवा नहीं रह- पत्रमा । सहामारत की प्रमुख सारी कवा नहीं रह- पत्रमा । सहामारत की सम्बाध्य में वी पठ भी वात् वामोदर सातवस्त्रोकर जी, पठ भी वात् वामोदर सातवस्त्रोकर जी, पठ भी वात् वामोदर सातवस्त्रोकर जी, पठ भी वात् वा सारा प्रसाद प्रसाद में सहामारत प्रसाद में सहामारत प्रसाद में सहामारह की सिमा पत्रम ए पठ पत्रमाम प्रसाद में सिमा पत्रम ए पत्रम पत्रमाम करते हैं। यदि इस सम्मादक महोग्य कमा सक्ष्मण करते हुए कारने विशेष को स्वित्य कमा सक्ष्मण करते हुए कारने विशेष को स्वित्य कमा संस्थ्रम करते हुपा स्वर्ण स्वर्य स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण स्वर्य स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण स



नवयुग निर्माता महर्षि दयानन्द को श्रद्धाञ्जलि

'सार्वेडेशिक' के इस मास (नवस्वर) के बाक्स को 'ऋष्यक्स' के नाम से प्रकाशित किया आ रहा है क्यों कि यह ऋषि त्यानन्द निर्वासी-स्सव (दीपमाला) से वो एक विन पर्व निकलेगा क्यीर इस में अधिकतर लेख क्यीर कविताप ऋषि दयानन्द और उनके कार्य वा सन्देश के साथ सम्बन्ध रखने वाली ही प्रकाशित की गई है। इस अक्ट में प्रकाशित लेखों तथा ऋषि वयानन्द की अमर्कृतियों के निष्पचपात अध्ययन से यह स्पष्ट जात होगा कि ऋषि क्यानन्द सचमुच नक्यग निर्माता थे!जिन्होंने धार्मिक, सामाजिक, राष्ट्रीय सब दृष्टियों से जनता की श्रवस्था सुधारने चौर मार्ग भ्रष्ट सन्तप्त जगत् के सन्मुख वैदिक धावर्श चपस्थित करने में तन मन धन समर्पता कर दिया। धर्म के आदि स्रोत बेद के यथाये स्वक्रप का (जिसे सर्व साधारण की तो बात ही क्या है बढ़े-बढ़े बिद्वान् और आचार्य तक अूल गये थे अथवा उपेसा की दृष्टि से देख रहे थे) बन्होंने जनता को ज्ञान कराया और उसकी सार्वभौम यक्तियक शिक्षाओं पर चल कर शारीरिक, बारिसक, सामाजिक, राष्ट्रीय सब प्रकार की समित करने का आदेश दिया। 'मेरी आर्खे सो बस दिन को देखने के जिये तरस रही हैं

जब करमीर से कन्या कुमारी तक सब भारतीय एक राष्ट्रभाषा को समम्तने और बोलने लग जाएंगे" इत्यादि स्वर्णांचरों में जिस्तने योग्य वाक्यों का चच्चारण ही ऋषि ने नहीं किया बल्क गुजराती होते हुए भी अपने सब मुख्य प्रन्य आर्थ भाषा (हिन्दी) में जिले और उसे सीखना प्रत्येक कार्य के लिये कानिवार्य बनाया। अधिकारियों के पास निवेदन पत्र (Memorial) भिजवा कर इसे राज भाषा बनवाने का भी विशेष प्रयत्न किया। स्वदेशी और स्वराज्य के महत्व को जनता के सामने इस यग में सब से पूर्व रक्ला यहा तक कि स्वर्गीय डा॰ ऐनीवेसेन्ट को India a nation' नामक पुस्तक में जिखना पहा कि "Swami Dayananda was the first to proclaim India for Indians' धर्यात स्वामी दयानन्द प्रथम थे जिन्होंने यह घोषणा की कि भारत भारतीयों के लिये है। अस्पूरयता निवारण, राष्ट्र भाषा प्रचार, स्वराज्य सम्पादन, स्वदेशी आन्दोलन आदि प्रत्येक शभ आन्दोलन के जन्मदाता वैदिक धर्मीदारक शिरोमणि भाषायेवर के प्रति हम श्रदाञ्जिक अपेया करते हैं तथा सब आयों से निवेदन करते हैं कि महर्षि के आदेशानुसार वेदादि सत्य शास्त्रों के स्वाध्याय और तदनुसार आचरण का ऋषिनिर्वासोत्सव पर विशेष रूप से अन लें।

शुद्धि चक-मैस्र में सुशिक्ति ईसाइयों की शक्ति —

बा॰ विक्लेन्द्र की शास और मि० देविक ने ईसाई मत का परित्याग करके विदेक धर्म की शरण में आते हुए 'Baok to Arya Home' नामक छोटो पुस्तका भी किस्ती है। हम विदेक एवंक सपरिवार वैविक धर्म की शरण में कामे हुए इन सक्वनों का हार्विक स्वामत करते हैं और धर्मने कसाडी प्रचारक भी सुन्दराव जी तथा मैस्र आर्थसमाज के जसाडी कायकर्ताओं का धर्ममन्त्रन करते हैं। हमें आशा है कि यह शुद्धि धान्तानन भीर भी शब्द कर से चलावा जाएगा और सार्व भीम वैविक धर्म के जसम तन्तों से प्रभावित होकर सुशिक्षित सक्वन सपरिवार इसकी शरण में साकर धरना जीवन सुकारी। वाति मेर चीर चस्तुरवता का समूस नाश करके बार्यों को गुद्ध व्यक्तियों के साथ समस्ता चीर भार आव पूर्ध व्यवहार करना चाहिये तभी गुद्धि चान्होक्षक सफल हो शकेगा चन्याचा नहीं।

म्वालियर में मार्थ विवाह की वैघता

ग्वालियर सरकार ने हाल ही में आर्थविवाह की बैंधता का विधान (बिख) जनमत के लिये प्रकाशित कराया है जिसकी समिका में इस भाराय के राज्द हैं कि 'बार्य समाजी हिन्दुओं के ही एक वर्ग हैं। ये लाग वेदों की सर्वोबता की स्त्रीकार करते हैं परन्त चनका विश्वास है कि जाति व्यवस्था उनके धर्म प्रन्थों के अनुसार नहीं है। इनमे एक विशेष प्रशाद की विवाह प्रशा प्रचलित चली का रही है जो जातिभेद की स्वीकार नहीं करती। इस विचान का अभिप्राव ऐसी विवाह की प्रथा को वैधानिक स्वीकति देखन काय समाजियों में कम्तर्जातीय विवाह की निम्धयात्मक रूप से वैषता का स्थापित करना है। राज्य में आय समाजियों की बढ़ी तादात देखते हुए यह अवस्य प्रतीत होता है कि ऐसे विधान की शीघ ही व्यवस्था की जाए।"

इस विधान की रोप घाराए कामभग वही हैं को मिटिश भारत में प्रचलित जाय विधाह कानून (Arya marriage Aot no 19 of 1937) हैं। इस ग्वासियर सरकार के इस सुंत्य कार्य का ज्ञामिनन्दन कहते हैं और ग्वासियर राज्य की जनता से ज्ञापीक करते हैं कि इसका पूस रूप से समयन करे जिससे कार्यजायीय विधाह की नैका- निक कठिलाई दर हो बाए। वर्रभान विधान में यक परिवर्तन आवश्यक है कि अन्तेजातीय विवाह (Inter Caste marriages) की जगह पर अन्तर्विवाह (Inter marriages) शब्द रखा जाय जिससे शब व्यक्तियों के विवाह पर भी यह कागृहो सके जैसे कि उपर्युक्त १६३७ का अर्थ विवाह कानून है। साथ ही 'इसका प्रभाव सम्पूरा म्बाज्ययर राज्य में होता' इसके साथ यह भी जोब हैना चाहिए कि स्वावियर महाराज की सारी प्रजा पर चाहे वह कहीं निवास करे यह लागू होगा (1t applies also to all subjects of His Highness raiding beyond the limits of the State) इन साधारण परिवर्तनों के साथ हम इस विधान का पूर्ण समधन और श्राभनन्दन करते हैं। श्रन्थ रियामतों मे भी ऐसे नियम को बनवाने का आयों को अवश्य प्रयत्न करना चाहिये।

समा का स्थिर पुस्तकालयः-विशेष आवश्यकता

सावेदेशिक कार्य प्रतिनिधि के स्थिर पुग्तकालय को जनत करने का प्रयत्न गत कई मासों से निरन्तर जारी है। इस समय पुन्तकों की सस्त्या न ० से उत्पर पहुँच चुकी है। यदि वेदमेंमो चदार द्वार्यों से १०००) को सहायता पुस्तकालयाय शीघ प्राप्त हो जाए तो वेद विषयक कनेक उत्पत्त पुस्तकों को प्रगावाया जा सकता है। जिन की वेदों के क्षेत्रेभी कार्षि में अनुवाद तथा अनुसम्बानिष्ठि कार्यों दुरन्त आवश्यकता है कारता है वह राशि दानी महानुमांचों से शीव नाप्त हो जाएगी। इस के जितिरिक्त सभा पुस्तकाल-वार्ष सत्यार्थ प्रकाश और सस्कार विधि जादि ऋषि दवानन्द कृत प्रन्थों के सब सस्करणों की जावस्यकता है। जिन सजनों वा जाये समाजों के पास पुराने सस्करण हों वे एक २ प्रति जावस्य सभा के स्थिर पुस्तकालयायें भेजने की कृपा करें।

(प्रष्ठ ३६४ का शेव)

अस्वासाविक, प्रकृति नियस और सदाचार विरुद्ध केवल अन्धविश्वास वर्धक अशो को (जो दुर्भा-ग्यवश अब महाभारत में कई जगह पाये जाते हैं और जिन्हें हम प्रक्रिय सममते हैं) छोड कर बीरों के चरित्रों और राजनीति धम नीति इत्यादि विषयक उपदेशों का सम्रह करते ता यह सक् और भी अधिक उपयोग) वन जाता तथा सशिचित विवेक शील पुरुष भी इस से अधिक काभ उठा सकते। उदाहरखार्थ प्र० ६६२ पर महाभारत युद्ध से पूर्व का सजय ने यो वर्णन किया है "बाज कल गौकों के पेट से गर्थ उत्पन्न हाते हैं बाड़ी से गौ के बख़ड़े की उत्पत्ति होती है और ऊत्ते गीवड पदा कर रहे हैं।" इत्यादि प्र० ४६१ पर मुकटावि धारी सुर्वे के कमारी कन्ती से समागमादि की कथा भी ऐसी असकत सदा-चार नाशक बातों का एक चदाहरण है। यदि इस अक्रू के परिश्रमी सम्पादक महोदय ऐसी श्चसक्रत बातों का समावेश न करते श्रथवा उनकी कोई बुद्धि सङ्गत व्याख्या करते तो हमारे विचार में अधिक अच्छा होता।

श्री महात्मा नारायण स्वामी जी

की सर्वीत्कृष्ट रचना

छान्दोग्य–उपनिषद् टीका

हैरगवाद-सत्याधह में श्री नारायण स्त्रामी जी ने जब पहले जत्ये का नेतृत्व किया, तो उन्हें साढे ६ मास गुलबर्गा जेल में रहने का अवसर मिला, तभी उन्होंने छान्योग्य उपनिषद् की सरल टीका लिली जो खब सुन्दर रूप में छपकर तैयार है।

ह्यान्योग्य उपनिषद् सब वपनिषदों में श्रेष्ठ मानी जाती है क्यों कि इसका मुख्य विषय उपासना है। इसमें विस्तार से बरालाया गया है कि आस्त्रा और परमास्त्रा का क्या सम्बन्ध है और उपासना की सबी विधि क्या है ? मोक अववा मुक्ति क्या है और वह कैसे मिल सकती है ? इसी तरह इस उपनिषद् में और भी कई महस्वपूर्ण विषयों पर प्रकार बाला गया है, जिन्हें समस्त्रेत के लिए जिल्लामु प्रभु-भक्तोंको बहुत इच्छा रहती है। सबसे मुख्य विषयेषा हम उपनिषद् की यहहै कि यह अन्य सभी उपनिषदीसे सरल है। प्राय सभी कठिन स्थलोंपर सरल व रोचक कक्षा-प्रसन्न अथवा प्रराम-उत्तर के रूपमें सवाद देकर गई विषयों को भी सरल बना दिया गया है।

इस टीका में रत्नोकों का धन्वय, राज्याये, भावाये देकर श्री नारायण स्वामीजी ने इतनी सरख व हृदयप्राही व्याख्या की है कि पाठक धवस्य हुसकी प्रशंसा करेंगे।

दैनिक स्वाभ्याय भीर कथा रूप में पाठ करने के क्षिए यह टीका सर्वथा उपयुक्त है।

एक बार अवश्य इस मन्थ-रत्न को पढ़ देखें, आप प्रतिदिन इसका स्वाध्याय करना पसन्द करेंगे।

प्रष्ठ संस्था करीबन ५००—कपढे की पक्की जिल्ल सहित मूल्य केवल सवा वो कपया। एक प्रति मार्गाने के लिए दो कपया ब्याट ब्याने का मनी ब्यार्क्ट मेजें, युक्तक ब्यापके पास पहुँच जावेगी। नोट—श्री नारायण स्वामी जी कृत बन्य उपनिषद् व्याख्याए तथा उनकी सभी पुस्तकें हम से मिल सकती हैं।

प्रकाशक--

महाशय राजपाल ऐपड संज़, आर्य पुस्तकालय,

शास्त्रोक्त विधि हारा निर्मित अगत प्रसिक

शुद्ध हवन सामग्री.

धोखें से बचने के लिये आएगीं को बिना वी॰ पी॰ भेजी जाती है।

पहिले पत्र भेज कर ५- नमूना बिना मृल्य मंगालें नमुना पसन्द होने पर आईर हें

भगर नमूना जैसी सामग्री हो तो मुख्य भेज दें

कुढ़े में फैंक है

मुख्य भेजने की आवश्यकता नहीं।

इससे भी बढ़ कर कोई सचाई की कसीटी हा सकती है ?

भाव ॥) सेर. ८. इपये भर का सेर

बोक बाइक को २५) प्रति मैक्डा क्मीशन

मार्ग-व्यय ग्राहक के जिस्से

रामेश्वरदयालु आर्य पो० अमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनायप्रसाद पाठक--पिक्तरार के निये जाना सेवाराम चावला द्वारा "बन्द प्रिस्टिक प्रेस", श्रद्धानन्द बाजार, देहजी में मुद्रित ।

सार्वदेशिक सभा की			
(१) संस्कृत सत्यार्थे।काक आ • 💃 स • 🗁	(२१) मार्चदेशिक सभा का इतिहास झा॰ २)		
(२) शाकावात विवि Ju	स्र सिन्द २॥) 🔮		
(१) वेदिक सिद्धान्त प्रक्रिक्ट (॥)	(२३) बिचदान ॥)		
सविक्द १)	(२३) छ " डायरेक्टरी अ०१।) स०१॥) हु		
(च) विदेशों में चार्ज समाज ॥)	(२७) ऋथववदीय चिकित्सा शास्त्र २)		
(१) बमपितृ परिचव* २)	(२१) सत्यार्थं ान-गेंय १॥) हैं (२६) कायाकल्प सजिल्द १॥) हैं		
(६) इपायन्द सिद्धान्त आस्का १।)	(२६) कायाकल्प वाजल्द ११) ह		
(७) ब्राज्ये सिद्धान्य विसर्शं १॥)	संबन्द २॥) (-१) विषदान (१) व्र 'वायरेक्टरी श्र॰ १) स॰ १॥) (१) क्ष 'वायरेक्टरी श्र॰ १) स॰ १॥) (१) क्षायववदीय चिकित्स्या शास्त्र १॥) (१) क्षायाकर स्विक्त्य शास्त्र १॥) (१) चन्यन्त्र प्रकार (१) ११ (२०) कार्य समाव का इतिहास ॥॥) (१२) कार्य समाव का इतिहास ॥॥)		
	(२१) बहिनों की बाते		
11	(30) Agnihotra		
	Well Bound		
	(1) (incinxion by an eye		
(11) विरवासन्य विश्वय	witness 1-)		
(१२) हिन्दू सुस्सिम इशिहाद (उर्दू म)	(३९) I ruth and Vedac is)		
(1६) इसदारे बक्राकरा (सर्व में) ॥। 🔊	(33) Liuth-ted-rock of Ais in		
(११) सत्व निवाब (हिम्बा में)	Culture II)		
(११) धर्म चौर उसकी ग्रायरपकता 🕒	(%) Vedic Leaching		
(१९) चार्व्यपर्वपद्धति सजिल्द १)	(RM) Voice of Arta Varti		
(३+) क्या गावा	(34) Christianity in India 10 "		
(१८) भार्म जीवन भीर गुहरच धर्म ।	(\$0) The Scope and Wissi n of		
(१६) जाव्यी श्रम का वासी (#	Arya Samaj Bund १)		
(१०) समस्त चार्च्य समावों की सूची ॥)	(Irb und w)		
, सभाकेनपीन	रतम प्रकाशन ैैं		
भावे डायरेफ्टरी	अधर्मकीय चिक्रका शास्त्र े		
श्चर्यात् आर्थे बगत् का समस्त सस्थाको समाचा	इस पुस्तक में आर्यसमाब के विद्वान् श्री प॰		
श्रीर समाजों का सन् १६४१ ईं॰ की विश्व व्यापी	प्रियरक को आर्थ ने अथानद क मन्त्रों द्वारा सूत्र		
विविध प्रगतियों का वर्धन आर्थ समाज के नियम,	स्थान, शारीर स्थान, निदान स्थान और चिकित्सा		
कार्य विवाह कानून, कार्य वीर दल कादि कन्य	स्थान का प्रतिपादन किया है। चिकित्सा स्थान म		
भावश्यक शातव्य वाना का समझ। आ ही	ग्राश्वासन विकित्सा, उपचार चिकित्सा, सूर्यकिरया		
शार्डर में जये।	विकित्मा, जल विकित्सा, होम विकित्सा, श्राह्म		
MIN A MAI	चिक्तसा, वर्षादि विष चिक्तिसा, क्रिम चिक्तिसा, र रोग चिक्तिसा क्रीर पशु चिक्तिसा दी है। इन र्		
मूल्य श्राजिरूद १।) पोस्टेज ।)	प्रकरणों म नेद के अपनेक महत्वपूर्ण रहस्यों का		
मूल्य समिल्द १८) पोस्टेब (=)			
भिजने का पता	उद्घाटन किया गया है। पुस्तक २०४२६ काट पेबी पृक्ष-सच्या ११२ मृह्य केवर्स २) मात्र है। पोस्टेब जब्दा। प्रति।		
सार्वेदे शक आर्थ प्रतिनिधि सभा. देखती।	पोस्टेब व्यय ।) प्रति ।		

我会会会会 人名阿贝安安 安安安安安安会

古宝 工士者专士士士 中班山京中京者委员士帝公安 品 子川工 安安古安安安安安丁安安安安小安安县

सार्वदेशिक का श्री श्रद्धानन्दांक



वज्र ११र नम् संत रह मेरो झन्दा है दि फिर आश विश स

माग शोध १६६६ टिसम्बर

म प्रानुर क्स मो प्रानक्षा स्ता अद्यानक बी - १-११-१६

यही उन्छ। है कि नस्ता शृक्ष द वारण पर त

सम्पादक —श्री प० धर्मदेव जी सिद्धान्तालङ्कार निद्यानाचम्पति वार्षिक मूल्य । स्वदेश -) । विदेश ४ रिः। विषय-सृची

सं॰	तैस	वेतक	£2
ŧ.	वैदिक प्रार्थना		335
₹.	निर्भेयता	(भी स्थामी श्रद्धानम्य जी महाराज)	806
₹.	चभ्यात्म सुधा	33 ww ~	805
g.	चादशे नेता	(भी पं॰ गंगात्रसाद जी उपाध्याय M.A.)	Ses
k.	श्रमर शहीद स्वामी श्रद्धानम्द जी सी		
	स्मृति में भद्रा के फूज	(श्री सर्व्यमुगमं जी नैयदः)	806
ξ.	सेवा धर्म का शिक्क	(भ्री पं॰ सोमदत्त जी विद्यासङ्कार)	8.5
ė	दो फूल	(क्वयिता भी भागीरथ जी भारकर)	888
۲.	हुतात्मा की अन्तिम कामना और एक प्रश	#(स्वामी चिदानन्द्जी)	४१२
8.	ऋषि दयानन्द के अप्रकाशित पत्र	(भी पं० हरिदक्त जी वेदासङ्कार)	४१४
₹o.	सुमन संचय	(भी प० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक)	४१६
१ १.	धम रीर आचार्यवर के प्रति भद्राखिक		
	तथा उनका सन्देश	(प्र०स्ना धर्मदेवजी विद्यावाचस्यति)	850
१२.	षार्थं कुमार जगत्		४२२
१ 3.	मातृ शक्ति चीर स्वामी भद्रानन्द जी	(भीमती प्रेम सुक्तभा जी यति)	४२३
88.	कर्में वीर अद्धानन्य जी	(स्नातक रुद्रदेव जी)	ષ્ટરમ
8%.	सारे विश्व को भार्य बनामो	(स्था० भद्धानम्द् जी)	४२७
१६	हिन्दू कार्य कर्ताओं को आहान	(पं विश्वनाथ जी शास्त्री)	840
۶٠٠.	अद्वाश्वितः	(भी 'ध्रुव' जी)	४३२
₹ 5.	The Gurukula and its Founde	er (Prof Ladchnd ji M.A.)	४३३
₹٤.	चमर सन्देश	(भी स्वामी भद्वानन्द भी महाराज)	8=8
२०.	आदशे पुरुष स्वर्गीय स्वामी अद्वानन्द	बी (श्री निरंजनलाल जी)	888
२१.	श्रद्धां खे	(श्री प० सिद्धगोपालजी कविरत्न)	888
२२.	बीर शहीद की स्मृति	(श्री प० धमवार जी वेदालक्कार)	886
२ ३.	कुछ अमर स्कियां	-	883
eg.	एक सुन्दर स्मृति	(भी पं० रामचन्द्र जी)	४४८
24.	हुवात्मा के प्रति श्रद्धाञ्जलि		870
२६	श्रद्धा का चानम्द	(भाषार्थ भभगदेव जी संन्यासी)	828
₹७.	विक्रप्ति विभाग		822
₹5.	राष्ट्र महा पुरुष स्वामी श्रद्धानम्द जी	(भी पं० सस्यदेव जी विद्यासङ्गर)	860
₽8.	स्त्रीमो श्रद्धानन्द औं की याद में	(भी प्रोफेसर सुघाकर जी M. A.)	843
ãо,	महा पुत्रवों की दिव्यवासी श्री शद्भान	न्द बचनामृत	8:8
	2777722337	THE RESIDENCE OF SOME STATE OF THE SOURCE STAT	

भे औरम् ॥ भ



मार्बदेशिक-आर्थ प्रतिनिधि सभा देइली का मासिक मुख-पत्र

वर्ष १७ } मार्गशीपे १९६६ [वनानन्यान्य ११८ कि आहु १०



कल्यागा मार्ग

भो स्वस्ति पन्यामनुचरेय सूर्याचन्द्रमसाविव । पुनर्ददताऽञ्नता जानता संगमेमहि ॥ ऋ॰ ४।४१।७

शास्त्राचे —हम (सूर्वाचन्द्रमसी इन) सूर्वे जीर चन्द्र की तरह सदा (स्वस्ति पन्वाम्) करवाया के साम्नै पट् (बलुचरेम) चस्ते रहें। (पुन) फिर (क्एका) हान देने वासे (बफ्नता) चाहसक जीर च्लीर (बानता) झानी पुरुष की ही (सगमेमहि) झूंबलि को हम करते रहें।

पद्यानुवाद :---

नाथ इस करूपाया के ही, सार्ग पर चलते रहें सूर्व चम्ह समान अपने, नियम का पासन करें। शानियों के शानियों के, संग ही में हम रहें जो जहितक सरवचाती, मेल उनसे ही करें॥ वेदासत

200

(क्रेसफ-स्व॰ पर्मचीर भी स्वामी भवानन्य बी प्रधाराध)

- o : six co-

सरूपे त इन्द्र वाजिनो मा मेम शवसस्पते । त्वाममित्रकोत्रमो जेतारमपराजितम् ॥ ऋक्∙ १.११ २

पापी मनुष्य का इतक सवा कम्पायमान रहता है। परमारमा की वी हुई उरबी उरबी बाय पर्वतों की वनस्पतिया तथा शान्तिप्रव जल उसे किञ्चित्मात्र भी धानन्द नहीं दे सकते। ईरवरीव रचना को देखता हुआ और हर एक हरव तथा वृक्षों के पत्तों तक में उस परमपिता की महान शक्ति को अनुभव करता हुआ भी हर समय वह भवभीत रहता है। सासारिक संबंधिय, महा-तेज्ञासी पदार्थ उसके चित्त को किश्चित्सात्र भी प्रसाम नहीं करते । उपवन में मिन्न भिन्न प्रकार के पुष्पों की सुगन्धि विरुक्तक ज्यर्थ है। चन्त्रमा की शोभा यक शीवस चारनी से उसे किकिन्सात शीतकता नहीं प्राप्त हाती। यह यस्न करता है कि किसी प्रकार प्रसम्भता प्राप्त हो परन्तु सक मोर निराशा पाता है। इतने पदार्थ होते हुए और ब्यातन्त्र लेने के इक्ने रुपायों की रुपस्थिति में भी जीवारमा की निराशा का एक कारण है और वह यह है कि जिस मन के द्वारा इस सुष्टि को उत्पन्न करने वाले स्वामी की अञ्चल सीला को देख जीवातमा ने मोडिस होकर बानम्ब बाप्त करना था। का मन पाप के बोमा से इस प्रकार दवा हुआ है

कि इसे अयकर वास्था में क्रम नहीं समसा। मन्द कर्मों ने उसको इस बोग्य नहीं रहने दिया कि वह किसी समय ईश्वर का चिन्तन कर सके। पाप में फंसा हुआ रात दिन स्रोटे कर्नों की ओर भागता है और परिग्राम यह होता है कि उसकी अवस्था क्या क्या नीच दशा को जाम हो जाती है। पाप का मैक भीर समका बोम्ड अधिक से अधिक मन पर पर जाता है। इस समय वह अति व्याकसता अनुभव कर मृहमस्राता है और बहत ही ठोकरें स्वावा है परन्त्र बनता कुछ नहीं। यह व्यवस्था निसन्देह क्या की पात्र है। पर क्या किया जाव ? कर्मफल चावरव सोगना ही पहला है। सन के सब साथनों की परीका करके जीवारमा निराश और थकित होकर बैठ जाता है कौर ससार के वधनों में फसा हवा ही वेबस काता है कि हे परमात्मन । यह जन्तरिक मेरे बिये समय हो जाने सौर वह प्रथ्वी जिस पर मैं बास कर रहा हैं और मेरे सिर पर अपने बड़े तेज और प्रकाश से जरावने वाका सर्व मन्द्र शक-वायक न हो । और पूर्व, पश्चिम, दक्षिक और उत्तर दिशाओं से मुने किश्चित अब न हो। अपने मित्रों भीर उन मनुष्यों से जो कि तैरे भित्र नहीं सके इस बर न हो । जार और कार्क शेनों मेरे किये हानिकारक न हों। श्रीत और

दिन समे आनन्य देने वासे हों। परन्य वह कैसे हो सकता है ? यह सब बढे ग्राम कर्मी का फल है। विश्व की वृश्वियों को दह भाव से दोका जाय. पाप का मैस सन को किसी प्रकार मैसा न करे। बारम कामनार्थे और खोटे विकस्प सन में कवापि पैका न हों । तन, मन से ईश्वरपरायण हो तब यह गति हो सकती है कि ससार के सारे पदार्थ इस सब के हेने बासे न हों। ईश्वरीय रचना के सब पवार्थ जीवारमा के क्रिये कल्याककारी हैं। यह इसकी अविद्या और मुर्खता है कि पाप कर्मी के धान्यकार में फसकर इन समसे बरने बग जाता है। जब इन राज्यों का भी कल पापी मनुष्य कुछ अर्दी हेसाता तथ चीर भी स्थाकत हो जाता है क्रीर बचा बी काव्यवस्थित चित्त ताकर विचार करता है कि क्या जपाय करूँ जिससे चित्त को रहन्ति प्राप्त हो । इस दुर्वरा। से बचकर शान्ति को त्रात होडाँ। सोचर्त सोचरो एक परिखाम पर पहुच जाता है जीर बोदी देर के किये जपने

मन से हुरे विचारों को दूर करके शुद्ध हवय से हैंचर की शरका में चा जाता है चीर कहता है कि है परमेश्वर। तेरी निज्ञता तथा चतुक्कता है के हैंच चनम्य वस साझे होते हुए किसी से न कोंग

"हे बस के पित । सबसे जीतने वाले । किसी से परासित न होने बाले प्रभु । तेरी हम हर प्रकार से स्तुति करते हैं।"

बस इतने में ही विश्व को शानित हो जाती है। प्यारे भित्रो। डस वरम पिता की खनुकूलता और उसकी ध्वाका का पालन क्या ही जानन्त्र दायक है। काणो। हम सब मिलकर उस क्लपति के हार पर चर्ले तिससे कनसे बस प्राप्त करके हम इस बोल्य हो जार्चे कि सतार मात्र की दुरी भावनाच्यों का मुक्किका करते हुए उस सबसे महातेजसवी हो परमित्ता की नित्य सुति कर सक्ते। और इसारे किये सृष्टि के सब पदार्थ सक्तवायी हो जायें।

महात्मा नारायण स्वामी जी की उपनिषदों की टीका का सम्रह

ज्यतिक्यु प्रेसियों के सामार्थ ईरा, केन, कठ, प्रस्त, ब्रुयकक, साव्युक्त येतरेय तैत्रिरीय क्यतिक्यों का समझ यक श्री किल्ट में तैयार कर दिवा गया है। मुख्य श⊬∭।

> सकरे का पता — सार्ववेशिक आर्थे अतिनिधि सभा, देहली

विसम्बद्ध रेधार

अध्यात्म सुघा

(तेलक-त्व॰ पर्मेगीर भी स्वामी अद्धानन्दवी महाराख)

-

बायुरनिलमसृतमयेदं भस्मान्तँ शरीरस् । कतो स्मर क्रिवेस्मर कुतॅ्स्मर ॥

> सञ्जल ४० १२ ॥ स्पर्वेश

भारम बोध के बिना मनुष्य इस ससार मे पहा समान विचरता है। जहाँ वह करोव्य का ज्ञान न होने से पशुकों की सी बाय ज्यतीत करता है वहां यह न जानता हवा कि मैं क्या हूं 9 कहा से काया है ? किस किये काया है ? किस तरह बाया हूं ? कीन साया है ? कहा जाऊगा ? मृत्य से इस प्रकार बरता है जैसे एक अवेरी कोठरी में प्रवेश करने से बालक। मृत्य का नाम सुनते ही उसका दिक्ष काप जाता है। यदि उसको सासारिक धन ऐश्वर्य भावि विशेषता से प्राप्त है तो सत्य उसको और भी भयानक प्रतीत होती है। क्योंकि वसे यह मालम नहीं कि भविष्य में मेरी क्या गति होगी। यह अपनी अज्ञानता से यही सममता है कि इस शरीर के नाश होने के साथ ही मैं भी नष्ट हो जाऊगा। सारा खेल इस शरीर के साथ ही है। शरीर से अतिरिक्त मैं भीर कुछ नहीं हूं। शरीर की उन्नति के साथ मेरा प्रादुर्भाव हुवा और रारीर की सृत्य के बाद में सवा के खिये मिट जाड़ेगा। पर आनी की कासमा इसके सर्वधाडी विपरीत है। वह निश्चय

रूप से जानवा है कि मैं शरीर नहीं हैं। शरीर से पृथक मै जात्मा ह मेरा निज स्वरूप जास्मा ही है जो कि असर है शरीर तो एक प्रकार का बाह्य बस्त्र है। वर्तमान शरीर के वियोग पर मैं अपने कर्मी की गति अनुसार परमात्मा की न्याय व्यवस्थानकत किसी भौर शरीर को धारमा करूगा। ऐसा जानता हुआ वह मृत्यु से किञ्चित भी भय नहीं करता क्योंकि इसके समीप सूख् केवल शरीर का बदलना है । जैसे मनुष्य एक मकान के गिर पढ़ने पर दसरे मकान में निवास कर लेता है या एक बला के फट जाने पर दसरा धारण कर लेता है। इसी प्रकार एक शरीर से पृथक् होकर जीवात्मा दूसरे को प्राप्त होता है। इसी जान, अज्ञान का भेद बतलाने के लिए ऊपर लिखे वेदमन्त्र में मन्द्रय को चेतावनी ही गई है कि वह इस प्राकृतिक शरीर को विनश्वर समम कर रास दिन इसके पालन-पोषणा में ही न अवा रहे। बन्त मे इस शरीर ने भस्म होना है। इस समय इसका जीवात्मा से सम्बन्ध है इसकिए जीवारमा के किए उपदेश है कि मृत्यू समय परमात्मा के निज नाम 'ब्रोइम' राब्द का व्यर्थ सहित सारण करते हुए अपने कर्मों को भी सारक करे क्योंकि कर्मों के अनुसार ही सुख द स प्रक्र होता है। कर्मी के ही अनुसार जम्म होता है

आदर्श नेता

(केसक--भी पं॰ वङ्गाप्रसादची उपाच्याय, एम॰ ए॰ प्रचान संयुक्त प्रान्तीय श्रार्थ प्रतिनिधि समा, प्रयाग)

·· (CO) (B) (CO) ··

नेता के दो गुख

स्वामी श्रद्धानम्यजी नेता थे। वे जन्म से ही नेता थे। नेतृस्व उनकी इस जन्म की कमाई नहीं भी। सभवतः क्षेत्रक पिछले जन्मों की कमाई रही होगी।

नेता के गुणीं का विश्लेषण कठिन है। नैपोक्षियन बोनापार्ट नेता था। किन गुर्खों के कारका १ बता नहीं सकते । जब वह परुवा टाप से बोडे से मित्रों के साथ भागकर फांस के तट पर बाबा तो क्रांस-नरेश भयभीत हो उठा बौर उसने नैपोलियन के दमन के लिये बहुत बढ़ी सेना मेजी। नैपोक्षियन के पास कुछ सामान न था। यदि प्रत्येक सिपाडी एक-एक मुटी राख नैपोक्तियन पर डाक्न देता तो उस राख में दबकर ही नैपोक्षियन मर्ग जाता। परम्तु हुन्या क्या १ नैपोक्तियन को देखते ही राजकीय सेना ने पक-परिवर्तन कर क्षिता। इस्स भर मे बिना एक शोकी चलाये ही नैपोलियन एक आरी सेना का स्वामी बन गया। कैसे ? कोई नहीं कह सकता। नेता में एक अमीमांसनीय आकर्षण होता है। स्वासी श्रद्धानस्त्रजी में भी वडी बात थी। जब से वे आर्थ-समाज में प्रविष्ट हुये नेता बन कर ही रहे:-

गुक्करान में सर्व फ्रीज में मिस्ते निर्शारहे। दुनियां में सर्वकन्य रहे इम जहां रहे ॥ नेता होने के लिये वो गुण अवस्य चाहिये एक त्याग कौर दूसरा चुद्धि। बुद्धिन्दीन त्यागी नेता नहीं हो सकता और त्यागन्दीन बुद्धिमान् अधिक समय तक नेता नहीं रह सकता। जिनका जीवन नेत्रल में कटा हो उनमें ये दो गुण्य तो अवस्य होंगे। परन्तु इन दोनों गुण्यों का अनुपात

(प्रष्ठ ४०२ का शेष)

भौर कर्मों से ही मुक्ति की प्राप्ति होती है। इस किए भावश्यक है कि परमास्मा के निज सक्य को चिन्तन करते हुवे मनुष्य अपने कर्मी पर विचार करे। क्योंकि ऐसी सवस्था में सपने क्यों का अनुमान लगाता हुआ वह जान सकेगा कि कहा तक वह बलदाता महाप्रभु की सहायसा का पात्र है। जो लोग इस ईरवरीय शिक्षा का पालन करते हुए, शरीर त्याग करते हैं उनके अन्तर व्याक्रजता का नाम तक नहीं रहता। वे जो नित्य विश्वास के साथ शान्त चित्त होकर परमास्मा के स्वरूप का चिन्तन करते हुए और उनकी सदव न्याय-ज्यवस्था पर भरोसा रस्रते हुवे महर्षि वयानन्द और वृसरे महात्माओं की तरह इस प्रकार के भाव प्रगट करते हुए कि "परमात्मन । तेरी मगल इच्छा पूर्ण हो।" इस असार देह को त्यागते हैं वे महात्माजन जिनकी ऐसी पवित्र सत्य होती है मरते-मरते भी भौरों के अन्तर जीवन का संचार कर जाते हैं।

स्थान्त्या है यह कहना कठिन है। धाक्कीकन और हाइक्रोफन मिक्स कर पानी बनता है। परन्तु हर परिमाया में नहीं। जब कक धाक्की-यन का किरोप भाग हाइब्रोफन के किरोप भाग से विदोपरीत्या न मिले कस समय तक पानी न बन सकेगा। नेतृत्व के लिये भी बुद्धि और त्याग का एक किरोप समिभया होना चाहिये। परन्तु याद रहे कि जिस प्रकार गन्ने में से शाकर और पूज में से ची निकालकर हसवा बना सकते हैं, इसी प्रकार कोई मानवी शक्ति नेवाओं का निर्माया नहीं कर सकती। यह तो देवी बटना है।

स्वासी अद्धानन्त्रजी में त्याग कीर बुद्धि का विश्वित्र समिक्या था। यह नहीं कहा जा सकता कि उत्तरेस क्षिक विद्वान्त्र समाज में न में । यह मी नहीं कहा जा सकता कि इनसे उच्च कोटि के बक्ता न थे। परन्तु यह तो निस्सन्वेह बात है कि नेतृस्य करने की शक्ति कनमें विश्वित्र शी

स्वासी अद्धानन्त्रजी धार्ष समाज के नेता थे। इदि व्यानन्त्र के मिरान को सबे-साधारण तक पहुँचाने का तो ससी यत्न करते हैं। परन्तु असाधारण तक पहुँचाने में स्वामी अद्धानन्त्रजी ने नितानी सफलता प्राप्त की, वह वृसरों को आपता नहीं हुई। उनमें विशेष बात यह वी कि जहा जाते क्यकिशत करेया जाते परन्तु धारे-समाज की क्यारित वह जाती। आज युत्यु के बाद सी बनके हारा धार्य समाज का काम कम नहीं हो रहा। वारितु यह कहना चाहिए कि सीतिक-शरीर सम्बन्धी स्कूक-पना कम हो गया है। उनके सीवन में जो बन पर कटाक करते वे बही कनके सीवन में जो बन पर कटाक करते वे बही कनके

ताम पर अपीलें करके अपने कास को आगे बड़ा रहे हैं।

रनामी अद्यानन्दनी में मीनिकवा थी। में वो क्योंने जाये-समाज के सभी विमानों की क्यांने के कपाय निकासे परन्तु गुरुकुक करका विशेष कार्य है। यद्यपि सब से पहला गुरुकुक स्वत्ता गुरुकुकों की विचानन्दनी ने सोका, परन्तु गुरुकुकों की विचानन्दारा का च्यारन्य समामी अद्यानन्दनी से ही हुआ और गुरुकुकों की विचान स्वता के च्यारन्य स्वता में अद्यानन्दनी से ही हुआ और गुरुकुकों की लोक-प्रियता का मूक-कारख वही थे। क्योंने गुरुकुक कान्द्री के जनता के सामने इस रूप में क्यिकुक कान्द्री के जनता के सामने इस रूप में क्यिकुक कान्द्री के उपने के स्वता है सहसार पिता है स्वता । यूरोप के बडे-बडे शिका-विद्यान्य कार्य गुरुप्त के बडे-बडे शिका-विद्यान्य कार्य गुरुकुक को देख कर दग रह जाते। ये गुरुकुक कान्द्री व गुरुकुक को देख कर दग रह जाते। ये गुरुकुक कान्द्री सामने साम से गुरुकुक कान्द्री सामने साम से गुरुकुक कान्द्री सामने सामने साम से गुरुकुक कान्द्री सामने
विष गुरुकुल कागड़ी ही एक कार्य होता वो वह स्वासी अञ्चानन्वत्री को चमकाने के किये पर्याप्त होता। परन्तु उनका कार्य क्षेत्र वहीं तक वीति कार्या अञ्चानक्वी ने पिकत लेकरामजी के समय से ही द्वित्व में आग किया। परन्तु जब कहींने अपनी अरत-सिकाल की विश्वित योजना निकाली वो कान्त्रे वाले कर गर्वे और दुद्धि संसार अर के जान्त्रोक्षणों में से एक हो गया। स्वामीजी की निर्माक्त क्षा की बी नियाप जातक गोजी उनके वच-स्वत्व को एक बार ही बाहत कर सकी तवापि मह चचक्त कार्यु अर मीकियों के किये सुकार हा। विष् वह रहरह

के दिस्मन्बर से पूर्व शहीद नहीं हुये तो इसमें इसका कोई दोष न वा। गोकियां इनसे डरती रहीं न कि यह गोकियों से।

वैसा इनका जीवन चमत्कार-पूर्व था वधी प्रकार की इनको सूख्य भी। १९६७ हैं० में पंडित केस्कराम की साहादत को देख कर वे च्या जानते वे कि २० वर्ष के निरन्तर झयक कार्य के पंडान वनको भी क्याने मित्र कार्य-पंडिक की भोंति ही वीर-गांति प्राप्त होंगी। ऐसे भाग्यराजी कम होते वीर-गांति प्राप्त होंगी। ऐसे भाग्यराजी कम होते

हैं। वे बीमार थे। निमोनिया के कीडायु ही उनके जीवन का अन्त करने के लिये पर्याप्त थे। विदे वे उस दशा में ही चक्क बसे होते तो उनका जीवन बिना गुहर के रह जाता। अन्युत्तरेसीय को मानो इस ग्रुहर के स्वाने के लिये मेजा गया था।

जब-जब दिसम्बर धायेगा ससार धाये-समाज के इस धपूर्व नेता की याद करेगा और ध्यों-क्यों घाये-समाज की कीर्ति बढ़ेगी वह स्वामी अक्षानन्वजी के यश को देवीप्यमान करेगी।

श्री ० महात्मा नारायण स्वामी जी कृत

योग-रहस्य

वधा
पतञ्जलि योग दर्शन के भाष्य
का
तृतीय संस्करणा
छप गया! छप गया!!! इप गया!!!

पेल्डिक विश्वा कराव
पह सं॰ ... २१६ मुम्य सागत मात्र ।॰)
पुस्तक का आर्डर देने में शीम्रता कीजिये। पुस्तक विकेताओं को
उचित कमीशन दिया जायना।
भिक्षने का पता—
सार्वदेशिक सभा, बल्विदान-भवन देहल्ली।

अमर शहीद स्वा. श्रद्धानन्दजी की स्मृति में श्रद्धा के फूल

् (लेखक:--भी लम्भूराम वी नैय्यक, श्रानन्दाशम, क्ववियाना)

---:

सामने रखकर सदा उस बीर खामी की मिसाल, धर्म और जाति की सेवा का करें सारे खयाल !

पंजाब केसरी भी ला॰ लाजपतराय ने अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्दजी की ग्रत्य के समय में कहा था कि एक बात जो स्वामी श्रद्धानस्वजी को वर्तमान युग के सुधारकों में एक स्थान देती थी बह यह है कि "जिन बातों का आपने प्रचार किया उनको अपने जीवन में भी दर्शांवा ।" यह कहते समय जो पश्चाव केसरी के विचार थे बनको सन्होंने विशेष रूप से प्रकट किया। लाव बाजपतराय के इस कथन को पदने के प्रधात समर शहीद स्वामी अद्धानन्दजी के तेख व उप-देश पढ़े बिना भी कोई बोड़ी देर के लिए सम्भ-बतः सतके कथन से सहमत होने पर वाधित हो जाता है। परन्त प्रायः मनुष्य दसरे के विचारों पर विश्वास लाने को अपनी सबसे बढ़ी निर्वेजरा सममता है। यदि किसी के मन में यह विचार सरपद्मा हो कि पत्रमान केसरी ने जो करू कहा इसमें अत्युक्ति है और इस विचार के आधार पर वह असर शहीद स्वासी अद्यानन्दजी के काहित्य के स्वाध्याय की प्रारम्भ करे तो बिना किसी सन्त के बह सा० साजपसराय के विकारों का समर्थक बन जावगा।

बागर राहीद के शक उनको स्थ बास्मा भानते हैं निःसंदेह स्वामीजी का क्रियासमक जीवन इतना महान् था कि उनको सब बापना नेता

मानते थे। स्वामी जी की महत्ता का अनुभव उनके तेखों और उपदेशों से अली आंति सिख सकता है जिनको बार २ पढ़ा जावे तो नए से नबा प्रभाव पदता है। मुझे यदि कोई जम्बे काक के जिए किसी कारागार में बन्द कर वे और समसे कहे कि आर्थ सामाजिक साहित्य से अपनी रुचि के अनुसार कोई प्रस्तक चन को तो मैं बिना किसक स्वासी अद्यानन्द्रजी के कासवार 'सदसे प्रचारक' की १८ साला फाईल को चुन लंगा और अपने प्रकांत के समय उनको बार-बार पदने के प्रधात भी शायद किसी समय न घवराई। बह मेरे अकेलेपन का सबसे अधिक द:स्व विनाशक होगा। हो सकता है कि मेरे इस विचार में खोगों को अत्यक्ति की मलक विस्तलाई देवी हो परन्त प्रत्येक मनुष्य इसकी परीका इस प्रकार कर सकता है कि अपने खाली समय में वह असर शहीव स्वामी अद्धानन्द जी के लेख तथा उपदेशीं का स्वाच्याय करे तो मेरे दावे की सब से बडी व्यक्ति यह होगी कि एसे स्वामी मद्भानन्वजी के लेखों में प्रस्थेक बार नया आनम्ब और नवा बार्क्स बनुभव होगा ।

प्रश्त होगा कि नवा जानन्द और नवा आक् वैद्य किसक्षित्रे हैं। केवस यह कह देना कि वनके

हेको चौर उपवेशी में अनोसायन है पर्याप्त महीं इसकिये विचारने की जावरवकता है कि अमर् शहीय के लेकों में कीनसी विशेषता है विश्वर्षे करया वे दिलों को अपनी ओर आक र्षित करते हैं। संसार का अनुभव है कि न्वह प्रस्वेड बात जो मनुष्य के विचारों के अनुकृत होती हैं बसे वह अधिकतर पसन्द करता है। इसकिए वह प्रत्येक लेख या उपवेश जो मनुष्य को बह सममने पर बाधित करे कि नेता ने जो क्रम किसा है या कहा है उस पर अवस्पादा है। प्रत्येक को पश्चन्द हो । स्वर्गीय स्वामी अद्धानन्दजी जैसे महापुरुष समय को पलटा देने वाले होते है। वे किसी विशेष सम्देश को लेकर ससार में प्रकट हुआ करते हैं। उनका कार्यक्रम सकुचित विचारों की सीमा को लाघ कर सम्पूर्ण देश मे व्याप जाता है और उसके साथ २ उनका न्यक्रित भी सर्वेक्यापी बन जाता है। महापुरुषों के जीवन पराधीन देश और प्रदक्तित देशवासियों में बारा। का सचार कर बनको डम्नतिशील बनाने के क्षिप स्वोति स्तम्भ (Light house) का काम देते हैं। इस सम्बन्ध में स्वामीजी का दिव्य बीबन सर्व्य के समान चमकता दीख पदता है। कीमसा ऐसा क्षेत्र है जिसमे उन्होंने अपने असी-किक स्वारी, कठोर, तपस्था, महान, पुरुषार्थ, रह अकाप, बाह्य विश्वास, क्यार भदा, कारमत्याग का विकाशक परिचय नहीं दिया। बाह्मस्तत करते २ जब यह विचार उत्पन्न हुआ कि इसमे आत्मा क्रा इतन है यह कहते हुए कि "मै किसी की नहीं कहता, न्यून से न्यून में ईमानदारी से बकासत नहीं कर शक्ता और बकासत को तिसाजिस है ता।

स्त्री शिक्षा के स्थापक क्षेत्र में काशि का प्रतिष्ठित कार्य करने बाली कर मर विश् आख्रान्यर नामक सरक्षा की स्थापना में खापका कहा भागा था जो कस समय कोली गई। जबकि का भागा था जो किसी का स्थान भी नहीं गया था।

फिर गु• 50 विश्वविद्यालय कागड़ी की स्थापना कर इसका अपने ही प्रयत्न हारा सफल बना दिया। गुरुकुर की राष्ट्रीय शिक्षा का पुन-जीवन वास्तव में असर शहीद के जीवन का मुख्य कार्य है और भारतीय राष्ट्र की यही सबसे उची बड़ी देन है। देश, जाति राष्ट्र और समाज की गुरुकुस जो सेवा कर रहा है उससे स्वामी जी के व्यापक व्यक्तित्व का कु**ड** भाभास भासानी से मिल जाता है। गुरु कु० की सम्पूर्ण शिक्षा का हिन्दी को माध्यम बनाकर आपने हिन्दी को अप नाया था जिसका परिखाम यह निकला कि अपने सदमें प्रचारक पत्र को जो १८ वर्ष से उर्द में निकला करता था हिन्दी में निकालना आरम्भ कर दिया। हिन्दी प्रेम के कारणा १६०६ मे भागलपुर मे होने बाले अखिल भारतवर्षीय हिन्दी साहित्य सन्मेलन के सभापति के आसन पर आपको ही सुरोभित किया गया। गु० कु० विश्व विद्यालय के कार्य के कारण भारत की इच्टि मे स्वामीजी का यह कार्य चसाधारण है।

देहली के सत्यामह आग्योलन की घटनाओं को कीन भूख सकता है। परवटाघर के नीचे गोरखों की नगी तनी हुई किरचों के सामने झाती तान डटकर खढे होना, जामा मरिवद के मैन्बर (वेदी) पर से वेदमन्त्र का उच्चारण करते हुए माच्छ देना, पचास २ हजार के जल्लों का नेतृत्व करना, जनता को कागुली के एक इसारे से नियम में रखना स्वामी अद्धानस्य जी के दिव्य जीवन की कुछ ऐसी घटनाएँ हैं जिनका उल्लेख देश के इतिहास में स्वापींय क्षकरों में ब्राह्मत हिया जावेगा। मार्शल-कों के परचात क्ष्मतस्य में सस समय "उर्वाक सब भयशीय थे" मेंतानक कांमेंस के वार्षिक उत्सव को सफलता के शिखर पर पहुचान के पुरुषायं की कहानी कैसे अलाई जा सकती है ? कांमेंस के प्लेटकाम से हिन्दी में दिया जाने वाला यह पहला आषण था जिसकी श्वित मोताजों के कानों में और उसकी गूँज इंश के कोने र में काज भी गूँज रही है और सर्वेव गूँजवी रहेगी।

सिस्तों के गुरु बाग में सत्यागह कर जेल कोठरी में इस बुदापे की ध्वनस्था में जाना भी स्वामी अद्धानन्दजी का ही कार्य्य था।

कांग्रेस से कुछ मतभेद होने पर धनस्य भाव से दक्षितोद्धार के कार्य में लगकर स्वामी जी ने दक्षितोद्धार सभा का जाल चारों कोर फैला दिया। जब स्वामीजी दिन्यू महासभा की कोर कुके इसमें ऐसा प्राया सचार किया कि उसमें द्विद सगठन को भारतक्यांगी धन्यों काल वात तिया। धन्त में ७२ साल की इद्ध ध्वस्या में रोगी होने पर भी धन्तिम स्वास तक कमेशील जीवन विताते हुए खाती पर गोखियां खाकर महाम् बक्तिदान का अपूर्व दरय वपस्थित किया।

निरचय ही आपका सकैक्वापी जीवन सारे हैरा की सम्पत्ति है। प्राप्त की संकुषित सीमा के वायरे में उसको बन्द नहीं किया जा सकता। खामी जी की सुर्यु से हमारी फिन्मेवारियां और भी बढ़ जाती हैं। हम एक इसा के लिए धपने गरेबान में मुंड डालकर (अन्दर हण्टियात करके) विचारे कि स्वामीजी के अमर होने के परचात आज १६ साल तक हमने कर्तव्य का पालन कहां तक किया है। अमर राहीद स्वाण अद्धानन्दजी की स्मृति मनाने का स्वांचम उपाय है है कि हम स्वामीजी के निरान को सफलता तक एड़ेंचाने के लिए पूरे उस्साह और लगन से तस्य और हजी इसी में हमारा कलवाण हैं।

कर्म चेत्र में बढ़े पीरों जवां मदौना वार।
वेद जाति थम की लातिर खुरी से हों निसार।।
[इस लेख के लेखक श्री जन्मूरामजी नैयक खण्ड धर्मवीर स्वा॰ अद्धानम् जी के अस्यस्त प्रिय और विश्वायपात्र सहयोगियों तथा मक्तों में से एक ये। उनके लेख के अस्तिम शब्दों पर सब आयों को विशेष रूप से विचार करना चाहिये तथा श्री पूच्य स्वामी जी द्वारा प्रवर्तित आस्तोनों की प्रगति को बढ़ाने का पूर्ण प्रयस्त करना चाहिए।
--सम्यादकों

बार्मसमाब के विवमीयविवस १।) प्रति सेक्या)। प्रति

ववेश-पत्र ॥) सैक्या ।

कार्य का पता-- सावदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, देहसी

'सेवा धर्म का शिक्षक'

(लेखक:--पं॰ सोमदत्त की विद्यालकार मुस्कुल काङ्गडी)

---(::8::)----

राायद सन् १६१६ की बात है। मै उस समय
गुककुल में नवम श्रेणी में पद्भाषा। भोजन अंबार
से, आपकाल का भोजन करके अपना लोटा धौर
कीक गंगा से मांजकर में अपने ब्राथम में पुसा
ही बा कि मेरे एक सहपाठी ने कहा " दुन्त ?"
दुक्ते मालूम हो गया न कि मेरी दुन्दी ११ से १
बक्ते तक है १" मैंने कहा "क्यों क्या बात है
की सुन्दी, मुक्ते तो अभी तक किसी ने कुछ
नहीं बतलाया।" "अरे १ पंचम श्रेणी के महाचारी
देवदम्स को टाइफाइड हो गया है न, उसकी हालत
ठीक नहीं है। बाठ मुखदेव जी ने उसको सेवा के
किये आज हमारी श्रेणी की दुन्दी लगाई है।"

वे दिन गुरुकुल के स्वर्गीय दिन कहे जा सकते हैं। गुरुकुल में छोटे वडे, ब्रह्मचारी कमेवारी, क्षो पुरुष सब मिलाकर लगभग ५०० व्यक्ति
निवास करते थे। वारों तरफ गगा, पहाब तथा
अंग्रज्ञों से विरी हुई वह भूमि, दूसरी दुनियां से
सर्वेथा चालग थी। ये सब व्यक्ति एक कुल की
तरह—बल्कि यों कहना चामिक व्यक्ति ऐसे में रहते
थे। सहात्मा मुंगीराम जी इस रारीर की चालमा
वे। जिसस प्रकार रारीर के किसी भी चाग के
दुन्ती तथा पीकृत होने पर सारा रारीर दुन्त चल्काभ करता है ससी प्रकार कुळ के किसी भी व्यक्ति के थाई वह छोटे से छोटा कर्मचारी ही क्यों न हो, रोगी या कहयुक होने पर सारे कुल में भिन्ता फेंक जाती थी। बीर सबसे ब्राधिक तहपन होती थी, इस रारीर की आत्मा, महात्मा मुंशीराम की को। कार्य करने बाला मेहरत ही क्यों न हो, सख्त बीसार पक्ता कुल भिता महात्मा मुंशीराम की साथ बनन्य सेवक बा॰ मुखदेव जी की आझा- सुसार रोगी की सेवा के लिये महाचारियों की क्यूयो न हो, साथ अनन्य सेवक बा॰ मुखदेव जी की आझा- सुसार रोगी की सेवा के लिये महाचारियों की क्यूयो नगा दी जाती थी। इसी सेवा भाव को देख कर ही तो सैकझे माता पिता अपने लखते कर ही तो सैकझे माता पिता अपने लखते कर से वांचों (?) के हाथ में हिस् जंतुओं से आकीर्ण एस जीताल में निवास करने के लिये निवास करने के लिये

रात के लगभग १२॥ का समय होगा। में रोगी मह्मचारी के सिरहाने के पास एक कुर्सी वर बैठा हुमा पुस्तक पड़ रहा था सहसा रोगी महा-चारी के जागने से तथा कराहने की झाबाज से मेरा च्यान किताब से हट गया। मैंने जलदी से पुस्तक एक तरफ रखदी और रोगी के माथे पर हाब रस कर पूछा "क्यों देव प्रका बात है।" चलटी सी झाती मालूस होती है" रोगी ने कहा और फिर चबराहट के कारण रोने लगा।

मै नीचे पड़ी हुई चिलमची को उठाने के लिये मुका वह पानी तथा वक आदि से भरी हुई थी. इसलिये मैं मदपद भगी को-जो चिकिस्सालय के सामने बाले बरामदे में पढ़ा सो रहा बा-बुलाने के लिये चला चीर थोबी देर बाद उसे अपने साथ लेकर रोगी के पास आ गया। बहा आकर मैंने बड़े आश्चर्य के साथ देखा। कुलपिता महात्मा मशीराम जी रोगी ब्रह्मचारी के पास कुके खडे थे। वह के कर रहा था और वे अपने हास की अजली में उसे के करा रहे थे। रोगी बालक के के कर खुकने के बाद उन्होंने बाहर जाकर अपने हाथ खच्छ किये और फिर बीमार्र के सिरहाने बैठ कर उसका सिर सहसाने तने । मैं जमीन की तरफ्र आर्खे गडाये खडा था। वे मेरी तरफ देखकर बोले "तुम कहा बले गये थे ?" "यह कहता था समे के आ रही है। चिलमची भरी पदी वी इसिलये में वसे साफ कराने के लिये भगी को बसाने के सिये गया था।" उन्होंने बहा। "सो तम जाकर बाराम करो, इसकी सेवा के किये किसी अन्य को भेज दो, तमसे सेवा हो चुकी" मैं शरम के मारे खमीन में गढ़ा जा रहा था। मेरा क्या कर्त्तव्य था यह तो मेरे गुरु ने मुक्ते स्वय सेवा करके बता दिया था। वे बोले 'यदि अचानक मैं न ह्या जाता तो इसका विस्तरा के से भर जाता. क्या वह तुम्हारे या भगी के आने तक प्रतीका कर सकता था।" मैं चपचाप खड़ा फर्श की तरफ देखता रहा, मेरे सिर पर वहाँ पानी पद चुका था। मैं कुछ बोलता तो किस मह से। परन्त मेरे गढ ने मुक्ते कर्तक्य का ज्ञान खुब करा दिया था।

×

गुरुक्त से शिका समाप्त करके मुक्ते भी गुरुकत में ही छोटे ज्ञाचारियों की देख देख का काम तथा शिचा का काम करना पक्षा । सथ १६२५ की बात है मैं ब्रह्मा को लेकर बसडीजी बाजा के किये गया हवा था हम स्रोग वार्थ समाज मन्दिर मे उद्दे द्वप थे। एक अध्यक्षारी को कई विन से क्बर का रहा था। उसे टाइफाइस, हैजा, महोरिया इसका निर्धाय करने के लिये स्थानीय डाक्टर ने अध-चारी को जुलाच दिया था। रात के लगभग १ वजे का समय होगा जहाचारी ने अमे जगाया और कहा "मुक्ते शीच जाया है।" मैं चिन्ता में पड गुवा कि क्या करना चाहिये-समाज मन्दिर में कोई टरी न थी पश्चिक लैटरीन बडा से सगभग र फलाँग पर थी। छावनी होने से बास पास गढ फैसाने पर सस्त ज़ुरमाना हो सकता है। तो फिर क्या करना चात्रिये । क्या रोगी अध्यक्षारी को बता कर परिसक सैटरीन तक से जागा जाग । धर एक तो बीमार को इस प्रकार दिलामा ठीक नहीं है-दसरे उसे जोर से पासाना जाया है वह इतने समय तक हायत को राक नहीं सकता-इसी प्रकार की बातें मेरे विमाग में एकदम प्रम गई। पर बोडी ही देर बाद मुक्ते अपने कर्चक्य का समस्या होगया। मैं चटा-पास से ही एक सिक्से सिगरेट का गले का बस्था पढा था. जिसमे पूर्ती पाठशाला की कक्षमें पत्नी भी--सैंने कतामें फरी पर बलटा दीं। दो इंटी के बीच से बच्चे को रखकर बीमार बाक्षक को सस पर विका विया। और फिर बदबुदार मक्ष से भरे हुए एक बच्चे को क्षेकर २ फर्कांग बूद पविश्वक ब्रैंबर्टीम र्जे केंक जाया। सीटकर जावा ही वा कि किए.

दो-फूल

(कवविता--- श्री भागीरव भारकर की विशारद शिकोहाबाद)

वर्भ-विवेदी पर, जाये ! विस्तान दिया-तेदे स्वाग्ताथे पर्व-वस्तव मनावा हूँ। इस्कूचान, स्वागी, स्वत्ती, वीर वा, सुवीर वा तू, तेदा ही चयर गीत, तुसको सुनावा हूँ। जीवन कलाएँ कहा तिथि में प्रकाराती हूँ— तेरी सतुवारता ये मस्तक कुकावा हूँ। मद्राजन्य । मद्राक्षतिक करती स्वीकार चाज, तेरी मैं इसस्राधि पर कुल यो चढ़ाता हूँ। महादान

विदा दान, मूमि दान, स्वर्णदान, पशुदान, बन, तिखदान देता कोई स्वाभिमान है। पियबदान, अन्तदान, पुण्यदान, कन्तदान, अभेवान जीववान, शास्त्री में प्रधान है। काशान-प्रशान, सम्प्रशान, परिधान काइ, ब्रवाशीप-दान ज्यावेच उपमान है। इन सब बानों में से, श्रेष्ट यही दान है जो— है। देश—के पर देश कास-शिदान है। शान कर बचा बान तूं। तेरा सिप्या मान । शानों में इक शान है, जीवन का बिहान। वहाँ मान गौरव बहाँ, वहीं स्वर्ण का बास। वीरों का कहें रक्त से, किस्ता जात हतिहास।। शीनवन्यु तुम से, सब्दा, में संद्रान। विकास नेदी पर कमें हित, मेरा हो सिल्हान।। रखाँ में युत के मरत हो रोने लगा समाज मां हैंसकर बोली बनी बीर-प्रस्ती छाज।।

(प्रष्ठ ४१० का शेव)

उसे पास्ताने की हाजत हुई। फिर उसी प्रकार करना पड़ा। बदबूगर मल को हाज में लेते हुए संस्केट होता बा पढ़ा मेरे गुरु ने मुझे जो सेवा कत का पाठ पड़ाया भा बह हुत्ये सेरे फलेट्य का ज्ञान इस्र रहा था। जस पुरिष्ठत कार्य को करने में भी मुझे स्वानि पढ़ांबकता न प्रतीत होकर किरोध प्रकार का जानन्त तथा संवोध बद्धान हरेरहा था।

जीवन बटनाओं को तथा कुलपुत्रों के प्रति इस प्रकार के प्रेममध्य व्यवहार को हंसकर हम कुलपुत्र जाहे भगवान को (आस्मातुपूति न होने करप्त) 'त्वमैब माता च पिता त्वमैब' समक सब्दों या न समक सब्दों पर अपने कुलपिता को तो सच ग्रुच 'त्वमैब माता च पिता त्वमैब । त्वमैब बंगुम्न स्वा त्वमैब, त्वमैब । त्वमैब बंगुम्न स्वा त्वमैब, त्वमैब विचा दवियां त्वमैब, त्वमैब सम् सम्बेष्टवंद्वां हमी क्पर्में पाया करतिथे।

	सार्वदेशिक	में विज्ञापन ड	पाई के रेट्स	
स्थाय	3 1116 41	६ मास का	4 सास का	१ वर्ष का
सरा पृष्ठ	80)	₹∦)	80)	(K)
रक कालम	Ę)	₹ x)	₹₺)	80)
मधा ।	£11)	=)	8K)	२४)
मैथाई	₹)	8)	5)	8×)

हुतात्मा की अन्तिम कामना और एक प्रश्न ?

(लेखक-भी स्वामी चिदानन्द भी भद्रानन्द शुद्धि सभा देइली)

दिसम्बर १६२२ ई० की २२ तारीख का दिन है। दिन के १२॥ बजे है। बी स्वामी अद्धानन्दजी के सेवक घर्मसिंह ने चाकर कहा—स्वामीजी ने भापको याद किया है।

क्यों १ मैंने पूछा।

इसका क्यर तो वे ही वेंगे। धमेसिह ने कहा। मैंने तुरस्त काम खोडा और स्वामी जी के कमरे में पहुचा। स्वामीजी उस समय अपनी कम्या राज्या पर, तकिये के सहारे बैठे हुए थे। सुन्ने देखकर इन्न गुरूराये और कहा।

स्वासी विदानन्वजी । सभा का कावरयक काम (वन दिनों द्वद्भि सभा का चौथा वार्षिक हिसाव चैक किया जा रहा था) क्षुबाकर एक करवाकरयक कास के क्षिए कापको बहा जाने के क्षिए कस्ट दिया गया है।

स्वामी जी कष्ट कैसा ? मैंने कहा। आप उस आवश्यक काम के किए आज्ञा कीजिए, जिसके किए मुक्ते बाद किया गया है।

स्वामी जी ने कहा 'सेवा कुछ नहीं । आपकी सभा के सभापित आनरेवल सर राजा रामपाक सिंह जी के० बी० आहें० हैं० का यह देतीमान आया है। इसमें मेरी बीमारी के सम्बन्ध में पृक्त हैं और संवेधा नीरोग होने की कामना प्रकट की है। आप उनको मेरी और से इस आराय की एक चिट्ठी किका दीजिए। "मैं चापकी हासकामना का बहुत चासारी हु। इस समय यद्यपि मैं कुछ स्वस्थ हु, किन्तु मेरा यह शरीर इस योग्य नहीं रहा कि जिससे कोई काम से सकू। इसलिए कव तो

मेरी यह कामना है कि— इस पुराने शरीर को झोबकर दूसरा शरीर धारण करू, और फिर भारत में भाकर शुद्धि के द्वारा देश व जाति की सेवा करा।"

स्वामीजी की आक्रानुसार पत्र लिख दिया और घर राजा साहिव के नाम पर भिजवा दिया गया। और कोई आक्रा ? स्वामीजी से मैंने कहा। उत्तर में स्वामी जी बोले कि—

"स्वामी चिदानन्द जी देखो । मैं रहूँ बा त रहूँ, किन्तु मेरे परचान् ग्रुद्धि का काम बन्द न होने पाये । ग्रुद्धि आर्थि हिन्दू जाति के किए कामर बूटी है—हसे बरा-बर सींचते रहना।

पता नहीं कल क्या हो-

धाप मेरी इस बात को खुब बाद रखना कि हिन्दुओं का जोश पानी के बुल-बुजे जैसा है जैंने धसुतसर सिक्स धान्योजन में जेब-बाता के परचात् १६२३ ई० में —जबकि धागरा के धास-पास बुखिस सुवस्तियों ने सककार्तों में क्या क्रथम सचा रक्ता था, ग्रुद्धि के काम को बढ़े वस्ताह के साथ कारन्त्र किया था । वस समय कार्य डिन्दुकों का जोरा ग्रुद्धि के पक्ष में बेताह क्ष्यक पड़ा था, चौर ऐसा प्रतीत होता था—मानों डिन्दुकों से करोड़ों नी मुस्लिम बने दुए आह्यों को कुछ दिनों में ही ग्रुद्ध करके, हिन्दू वन्हें अपने में पक रस मिला केंगे। किन्सु वह जोरा पानी के चिंधिक मुलकुले जैसा ही साबित हुआ। । इस-किए मेरा कहना है कि—

मार्य हिन्दुओं में---

शुद्धि के लिए उस समय तक बराबर जोश भरते रहने की आवश्यकता है, जब तक कि हिन्दुओं से बने करोड़ों नौ-सुल्लिम भाई चुनः अपनी पुरानी आर्थ जाति में पूर्य शामिल नहीं हो जाते।

कोह ! बात की बात में १६ वर्ष बीत गये— किन्तु स्वामी जी का क्रावेश उसी वरह कानों में गूंज रहा हैं। परन्तु हम और हमारे साथी नहीं १ समस्त बार्व जाित १ क्या बार्य जाित ने श्रद्धेय श्रद्धानम्य को—नहीं दुवास्मा श्रद्धानम्य के बादेश को पूरा करने के निमित्त कोई, कदम बागे बहुत्वा १

यह सोचो १

भीर फिर इस सोलहर्षी श्रद्धानन्य वर्षी के इस भवसर पर भपने हृदय को टटोलो !! क्से चोर से हिलाओ !!! भीर फिर स्वयं भपने भन्त-रात्मा से प्रश्न करो. कि—

क्या इसने उस असर हुतात्मा के आदेश रूप

शुद्धि को-

श्रमित अन्तरात्मा की तुष्टि के लिए—
 श्रमित जाति के संगठन व बसकी बझति
 के लिए—

रे. भारत देश-हित के जिए और

४. समस्त संसार की मुख शान्ति के लिए— सच्चे हृद्य से ब्रापनाया और उसके प्रति ब्रापने क्षेत्र्य का पालन किया है ?

आर्य शहीदी कैलेन्डर

हैसराबाद धर्म युद्ध में राहीद होनेवाले और समय समय पर बाये धर्म पर तहप कर प्राया देने वाले तथा विरोधियों द्वारा सीने में गोली व पेट में ख़ुरे खाकर बिल देने वाले १३ धर्मवीरों का परिचय व २० के चित्र मृत्य ।) डाक से ।)॥। के टिकट भेर्जे ।

खबीलदास नीसल मंत्री—बार्थ समाज हांसी जि॰ हिसार (पंजाब)

ऋषि दयानन्द के अपकाशित पत्र

(लेखक:--भी प॰ इरिदत्त जी वेदालक्कार)

महापुरुषों की जीविमयों को अच्छी तरह सममने तथा उनके आवशीं को अजी आंति जानने के लिये उनके लिखे क्यों का बहुत महत्व होता है। कई बार उनके स्याख्यानी तथा लेखी में भी बनके डार्विक भाव उतने त्पष्ट रूप से नहीं प्रतिबिल्बत होते-जितने जनके पत्रों में प्रकट होते हैं। महान व्यक्तियों के साथ संभाषण में जो सरलता, त्वाभाविकता चौर चक्रत्रिमता होती है-बड़ी उनके पत्रों में पायी जाती है। इसी क्षिये इंगलैयड के प्रसिद्ध पत्र तेसक कॉपट ने पत्र को संभाषण का दर्पण (Mirror of one's conversation) कहा । साथ ही, इन पत्रों से इतिहास की अनेक अज्ञात बातें प्रकट हो सकती है। अतपव पक अंग्रेज लेखक जेम्स डावेल ने पत्रों के सम्बन्ध में यह सत्य ही शिखा है कि कई बार पत्र इतिहास की अपेचा अधिक प्रकाश हासने वाले होते हैं तथा उसकी अपेका अधिक शिष्ट व रोचक दंग से कथा कहने वाले होते हैं।

ऋषि व्यान्त के जीवन के संकलन में पत्रों की इस महत्ता सबै प्रथम श्रानुसन करने नाले भी स्वामी अद्धानन्द जी (वस सक्तय महास्था मुंशीरामजी) थे। वन्होंने १६०६ ई०(१६६६ वि०) में ऋषि व्यानन्द का पत्र-श्यवहार नामसे एक पत्रों का संबद्ध प्रकाशित किया। यथि इस पत्र संबद्ध में ऋषि को लिखे पत्रों की संस्था, ऋषि के स्वयं जिले पत्रों से बहुत खिक वी किन्तु फिर भी, इससे कोगों का ऋषि द्यानन्द के पत्रों की खोज त्या सम्पादन की ओर प्यान गया। १६१०—१६२७ के बीच में लाहीर के रिसर्च स्कल्कर भी भगवदर जी के पत्रों को 'ऋषि दयानन्द की के पत्रों को 'ऋषि दयानन्द के पत्र व विज्ञापने' के नाम से १ भागों में प्रकारित किया। इस पत्र संभद्द से स्वायीश्री के सम्बन्ध धनेक नयी वार्तों का ज्ञान हुआ। फिर ' स्व० पं० चमूपति जी ने १६६४ ई० (१६६२ वि०) में गुरुक्त कंगवी से परिचाला के भी केसरीसिह जी से भाग पत्रों को, 'ऋषि दयानन्द का पत्र च्यवहार' दितीय भाग के नाम से प्रकारित किया। चप्पुंक प्रस्थ के बाद स्वाच्यनन्द जी के अप्रकारित पत्रों को प्रकारित करने का यह वर्षमान कुत्र प्रयास है।

ये सब पत्र मुक्ते बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय के उपाच्याय भी मा० मौतावी महेराप्रसाद जी मौतावी महेराप्रसाद जी मौतावी महेराप्रसाद जी मौतावी माक्रेप्रमाद जी मा० मोजावी का सारा जीवन कर बित द्वा मान्य मान्य मान्य के बातों का स्वाधे अनुसन्धान एवं प्रवेच स्व पत्र क्लाहावाद विश्व मात हुए हैं। उन्हें ये सब पत्र क्लाहावाद विश्व विश्ववात में के हिन्दी विभाग के अन्यक्ष भी चीरेन्द्र जी वर्गा के हिन्दी विभाग के अन्यक्ष भी चीरेन्द्र जी वर्गा के मात्र हुए वे। स्वाधी जी के दिल्य मार्च प्रसाद हुए। इस प्रवास जी कुट्या बर्मा की सुख्य के बाद कर्बे पैरिस में वे पत्र क्लाक्य हुए। इस

दोनों महानुभावों के प्रति करवन्त कृतक हैं जिन्होंने ऋषि द्यानम्द के पत्रों को प्रकाशित करने का यह जवसर प्रदान किया है।

इस पत्र संमद्द में कुछ २७ पत्र हैं। भी स्थाम जी कुष्ण बर्मा से यह पत्र संगह उपलब्ध होने पर यह स्वामाविक ही है इसमें अधिकांस पत्र भी स्वाम जी कुष्ण वर्मा के क्रिक्ष गये हों। इनमें से १२ पत्र भी स्थाम जी कुष्ण वर्मा के नाम हैं। इनमें से १६ पत्र तो स्वामी जी ने वन्हें स्वयं किखे हैं और बाकी हो पत्र स्वामी जी की ओर से श्री स्थाम जी कुष्ण वर्मा के जिखे गये हैं। शेष ६ पत्रों में से हो पत्र भी हरिस्वन्त वे हैं। शेष ६ प्रवाम जी जो पत्र भी हरिस्वन्त के हो, एक वियोसोफिकन सोखायदी के संस्थापक हेनरी आस्काट को तथा पक्र लाहीर के जाला मुलराज जो को जिस्सा गया है।

भाषा की दृष्टि हो इनका वर्गीकरण बहुत रोचक है। स्वामी जी अपने अधिकांस पत्र आये भाषा (हिन्स्) में ही किस्तरे थे। स्वर्थ गुजेर होते हुए भी वे राष्ट्रभाषा हिन्सी के प्रवम प्रचारक थे। अत: २० में से १७ पत्र हिन्दी भाषा में किसे हुए हैं। स्वामी जी के आहेरा से भी स्थाम जी कृष्ण बर्मा को एक पत्र प्रायाजीवनसास कहानसहस्य नामक गुजराती सक्तत ने गुजराती में जिस्सा है। जो अस्ति आर्थ माषा या संस्कृत में भी स्वामी जी के

साथ पत्र व्यवहार नहीं कर सकते थे-स्वामी जी उन्हें अंग्रेजी में पत्र क्षिस्तवाया करते थे। इस पत्र संघाह में ६ ऐसे पत्र अंग्रेजी में किस्ते हए हैं। शेष ३ पत्र संस्कृत में हैं। भी स्वामी जी उन सक्जनों को जा संस्कृत अच्छी तरह सममते हों-बहुधा संस्कृत में ही पत्र किसते थे। इस पत्र संग्रह में भी ३ पत्र संस्कृत में हैं। इन ३ में से वो तो संस्कृत गया में हैं तथा एक संस्कृत परा में है। स्वामी जी के पत्रों में नाना छन्दों के रक्षोकों से युक्त इस पत्र का विशेष महस्य है। इस पत्र के सिवाय, अब तक उनका कोई दूसरा पद्य बद पत्र प्रकाश में नहीं भाषा और साथ ही इस पत्र का विषय भी आह्चर्यावह है। स्वामी जी ने राष्ट्रीय महासभा की स्थापना से ४ वर्ष पूर्व, १८८० में भी श्यास जी कृष्ण वर्स को अपने कर्त्त का पालन न करनेवाले राजकीय कर्म-चारियों के विकय इंगलीएड की राजसभा पार्कियासेंट से बान्दोबन करने की प्रबक्त प्रेरमा। की है। इससे सफ्ट है कि महर्षि की हति उस समय के राजनैतिक आन्दोलन कर्ताओं से कितनी आगे बढ़ी हुई थी।

काल कम की दृष्टि से ये पत्र १८७७ ई० से १८८० ई० के बीच में लिखे गये हैं। बगले खंक में इस व्यक्तिरा: पत्रों का तथा उन व्यक्तियों का संचित्र परिचय देंगे। तथा कुछ पत्र प्रकाशित करेंगे।

युमन-संचय

नव प्रमात

यह क्यसर शाहीद स्वामी श्रद्धानन्व जी महाराज के जीवन की एक घटना है जो गृहस्व जीवन से निराश हुवे पवित नवयुवक श्रुंशी राम को बालविक जगत् में साने का कारण बनी।

मुंशीराम जी अपने पिता स्व० भी नानकवन्त्र जी के साथ बरेली में रहते थे। पिता शहर कोतवाल थे। राहर में एक-क्षत्र राजा के समान उनकी स्थित सममी जारी थी। फिर मुंशी राम तो उनका लाक्ता बेटा था। यदि मुंशी राम जी को बरेली का युवराज कहरें तो कोई अल्युक्ति न होगी। बनारल इस्थादि नगरों के स्वयन्त्र और शाही जीवन में उसमें वही चारि निकट सुकेतवार्य घर कर चुकी थीं जो लाड़ में स्व सम्पन्न वरानों के नवयुक्कों में कुसंगति से एक जाया करती हैं। मुतराम् कीववाल साडब के पुत्र को पतित रहेंसी का 'आवरयीय' संसर्ग जनावास ही सिल गया। शराब की मान्ना और नाच मुजरों की बैठकी में हिंद हुई।

इस समय तक के जीवन में वेश्वाकों के साथ उनका सहवाल नाथ गुजरों तक ही सीमित धा। परन्तु एक दिन उनके पत्र की सीमा वहाँ तक विल्युत दुई कि वे कुछ मित्रों के साथ राव के समय एक वेश्या के चौबारे पर धपनी काम रिपासा की संतुष्टि के किये पहुंच गये। परन्तु जिनके मान्य चन्द्र को चिविका में कैंचा कठना होता है जनकी ऐसे समय में कोई न कोई खरू-प्रिरक्षा सहायवा करती है। वेरवा के चौनारे पर मुंशी राम जी के हृदय में भी किसी ऐसी ही प्रिरक्षा से बास्सबोच हुआ और वे नायाक नायाक करते हुने नीचे कार आये।

उन दिनों नवयुवक मुशीराम उभी कोटि के नवयबकों से ये जो उपन्यासों के कल्पित जीवन के सुख स्वप्न जेते हुए अपनी प्रथक दनियां में विचरण किया करते हैं। मुंशी राम के दिसाग में त्त्रियों का भीर अपनी सहधर्मिणी का साम स्टैन्क्ट ही चक्कर काटा करता था और फिर जो रईस नवयुवक चरित्र हीन हो गया हो और वेश्याओं के नाम मुजरी का प्रेमी हो तो स्त्री के सम्बन्ध में उसका जो स्टैंडर्ड हो सकता है उसकी सहज ही करपना की जा सकती है। उन दिनों मुंशी राम के विमाग मे उपन्यासों की सन्दरियां और आंखों में बेरबायें जैसी गौरांगनायें चढी हुई थीं। फिर भक्ता सदग्रहस्य की सीधी सादी बिना पडी क्रिकी पत्नी शिवदेवी किस प्रकार रगीले मुंशी राम के मन पर चढ सकती थी। वेचारी अनपढ शिववेची शैक्सपीयर की नायिकाओं से प्रभावित सोसाइटी बाले ग्रहीराम के हृदय का द्वार न बन सकी।

बेरवा के चीबारे से उतर कर नवयुक्त मुंशी-राम सीघा अपने घर पहुंचा! तब भी नशा चड़ा हुआ था। बैठक में आकर तकिये में किर वेकर पड़ रामा। नौकर ने आहते जतारे चौर नौकर के सद्दारे ही सीड़ियों से ऊपर गये।

बरामदे में पहुँचते ही उस्टी होने सगी। पत्नी मे आकर संभावा, मुंह प्रकाया और मैले कपडे क्तारे । विस्तर पर तिटा कर माथा और खिर दबाना श्रस्त किया। घुछा, उपेका या लिहस्कार की वहां गन्ध भी न थी। स्नेहमयी माहा की समता, सहोदरा बहिन का प्रेम, आदर्श क्रजी की अकित, स्वामी-अक्त सेवक की सेवा परोपकारी पुरुष की उदारता के सब भावों का इस व्यवहार में अनुपम सन्मिश्रण था। शुंशी राम जी की पथराई हुई ऑखें गहरी नींद में बन्द हो गईं। रात के १ बजे नींद खुली तो करुया और समा की सजीव मूर्ति शिववेवी बैठी पैर दबा रही थी। स्वतन्त्रता और समानता के नाम पर उच्छ सबता की प्रवृत्तियां शिवदेवी के इस झ्यवहार पर खिल खिला कर चुका से हैंस रही थी और नारोत्व की सम्पदार्ये क्रिवरेबी पर बलि का रही थीं।

__ पानी मांगने पर गर्म दूच का अरा हुआ। गिक्कास-मुद्द को क्षणा विया। नशा दूर हुआ।। शैकान के शिव बने हुवे मुंशी शाम ने पृक्षाः। भोजन किया वानहीं।

देवी ने कोमस स्वर में कहा, ''आपके बिना भोजन किये मैं भोजन कैसे खाती। अब इच्छा भी नहीं है।"

इन शस्त्रों में भरी हुई पितिनिष्ठ। और सारमिस्पृति ने ग्रुंशी राम को विश्वसित कर दिवा। क्टोंने बंधे हुवे कंठ से अपने पतन की समस्त कह्यांनी सुना कर देवी से शमा मांगी। देवी ने तुरन्तु कहा ''बाप मेरे ध्वामी हो। यह सब सुना कर मेरे सिर पाप क्यों चढ़ाते हो। युमे तो माता का उपदेश यही है कि बापकी नित्य सेवा कहाँ।

चस दिन रात को बिना भोजन किये दोनों सो गये और दूसरे दिन प्रभात के माथ साथ ग्रुंसी राम के जीवन से एक नृतन प्रभात का चदय हो गया। स्त्री जाति के प्रति ग्रुरो राम का दृष्टिकोग्रा चदल गया। उपन्यासों को नाविकाची के चंचल चरित्र का जो चित्र कांस्तें के सामने सदा चूमा करता था चौर जिसके कारण उनको गृहस्थ जीवन से ानराणा भी शा गई थी बह सदा के किये तिरोहित हो गया और मन वास्त्रविकता की और जा गया। हवाई किले वंधने झूट गये और गुंशी राम चपनी सुनियां में इस दुनिया में का गये।

महान यझ

यह घटना उस समय की है जब कि गुरुकुल कांगड़ी को स्थापित हुए केवल १० वय ही हुए ये चीर गुरुकुल की नींव स्थिर आधार पर सबी न हो पाई थी। जनता गुरुकुल को एक नया परीचाय समस्त्री थी और उस्ति सम्प्रता में बहुत सन्देह रिया जाता था। उन दिनों गुरुकुल को बन्द किए जाने की चर्चों भी जब तब हो जाया करती थी। उन दिनों के ऐसे अनिश्चित वातावरण में गुरुकुल के संस्थापक चौर संचालक स्थामी श्रद्धानक जी महाराज की मनोक्यमा और गुरुकुल सचालन की किंतिनाह्यों को कोई शुक्त भोगी ही समस्त्रसकता है।

महास्मा मुम्बीराम (उन दिनों का स्वामी जी का नाम) जी सयुक्त प्रान्त के एक वढे नगर मे गुरुकुल के जिए शिक्षार्थ गए हुए थे। यहा उन्होंने एक बढे सम्पन्न और धर्म प्रेमी सजान से धन की याचन। की। २-३ दिन तक बराबर प्रतिदिन वनके दरवाजे पर भिषा की मोबी लिए फिरते रहे परन्तु वे महाराय दान के किए जरा भी न पसीजे । जब महात्माजी का गुरुकुल की उप-बोगिता के पूर्व समर्थन और उनकी शकाओं के समाधान पूर्वक बहुत आगह बढ़ा तो उन्होंने कहा, "सके गरकक की शिका प्रयासी से विश्वास नहीं है। आप इस परीच्छा को करके देख लें। में तो समस्ता है कि जाप व्यर्थ ही इतना परिश्रम और जनता का धन व्यय कर रहे हैं।" इन महा-शब से सहात्माजी को प्रचुर घन राशि मिसले की बाशा थी, परन्तु इनके साफ मना कर देने पर सहारमाजी को बढ़ा दुःख और निराशा हुई।

a # #

इस घटना के बोढे दिनों बाद ही गुनकुल का बार्षिकोस्सव का पहुंचा। बात की बात में हिसा-सब के आवल में पवित्र जान्हवी के तट पर तपो मूमि में साखों व्यक्ति वपस्थित हो गए। महास्माजी यात्रियों की मुक्ति का बढ़ा च्यान रखते वे खौर स्वयं डेरों पर जाकर यात्रियों से वनकी अमुविधा को माख्म किया करते वे।

प्रात काक का समय था सहारमा मुग्तीरामणी देरों के अपने दैनिक अमया पर निकले हुए थे। अमया करते करते वनकी एक इस सम्बन से जेंट हुई। वनके साथ १-४ कोटे-कोटे शकक जी थे।

पारस्वरिक व्यक्तिवादन के परवाल् महास्वाची ने उन्हें में रखा की कि ने व्यपने वच्चों को गुन्हाक में प्रविद्ध करा हैं। इस पर वे इस महाराव महास्वाची से राका समाधान करने साग गए और २०-२१ क्यकि और नहा स्वाक्त इक्ट्रें गए । उनमें से एक सकान ने पूना "प्रधान जी गुक्कि से निकते हुए स्वावकों की रोषी का इस कैसे निकते हुए स्वावकों की रोषी का इस कैसे होगा ?' महास्माजी ने उच्च दिया। "भंगावाच पर के साने के देते हैं। वे ही इनको हैंगे। आप पेसी विस्ता क्यों करते हैं।" उन सज्जन ने कहा "महाराज, खायके पास कोठी है, क्या है खायके वां के लिए तो कोई क्रिकर की बात नहीं है पर हमारे बच्चे क्या खाएंगे ?" महास्मा जी इस बात के मुनकर एक दम मीन हो गए और वहां से दुरन्त खागे वह गए।

* * *

रात्रि के १२ वज चुके थे। वे आकेले अपने ऐतिहासिक बगले के सामने यक तस्त्र पर बैठे कुछ सोच रहे थे। उनकी मुख्युद्धा भी बड़ी गम्भीर थी। प्रतीत होता था कि उन महाराथ के शक्य उनके हुन्य में उद्वेतिल हो रहे थें। सहसा ही उनका प्यान उस रह्म की ओर स्थिय गया; जब गुठवर ऋषि र्यानम्य सरस्त्रती हरिद्वार के कुम्म पर इस्कित सभ्यताना निस्त्रने के कार्यों महाराग के हृदय को मानों प्रकार। के दर्शन हो गए। उन्हें अपने क्लैक्स का निरम्य करते हुए हेर न सुनी और वे प्रसन्न मन सो गए।

* * *

तय्यार न हुए।

महोस्तव परकास भरा हुचा था। महास्मा मुन्तीराम जी मझा पर चाकर खड़े हुए और वन्होंने वपस्थित नर नारियों को सन्बोधन करके

"ग्रुक्तसे सवाल किया जाता है कि गुरुक्त से निकते हुए स्नावक क्या करेंगे ? उनके किए मेरा यही क्लर है कि परम पिता पर विश्वास करके विन्ता न करें। ब्राज कुछ आइयों ने वार्तालाप क सम्ब ग्रुक्त से कहा 'क्यापके पास कोडी है ब्रॉप राया है, ब्रापको क्या फिक्क हो सकती है ?" मैंने वडी गम्मीरता से इस बात पर विवार करके अपनी सारी सम्यक्ति और कोठी आर्य प्रतिनिधि सभा को दान देने का निश्चय किया है।"

इस निरम्बय को बदलने के लिए महात्माजी के अपनेक भक्तों और प्रेमियों ने बहुत यत्न किया, परन्तु वे अपने निश्चय को बदलने के लिए

इस त्याग की सबेत्र धूस मच गई और अपने कार्य की सफलता के लिए जिस शक्ति की कमी बी बह इस स्थाग से सहास्माजी को प्राप्त हो गई।

-रचुनाथ प्रसाद पाठक

श्रार्य सत्याग्रह

हैदराबाद के सत्याग्रह के धर्म-युद्ध का पूर्व, प्रामाशिक और विस्तृत इतिहास

जिस्की प्रतीक्षा में बार्य जनता इतने दिनों से थी, वह बार्यसमाज के सस्थापक ऋषि स्थानन्दवी महाराज के बिजरान-दिवस पर प्रकारित होगया।

प्रष्ठ सक्या ३००, दर्जनों चित्र, मूल्य २॥) बाक व्यय के साथ ३)

लेखफ---हिन्दी के सुप्रसिद्ध लेखक और यरास्वी पत्रकार 'विश्वपित्र'—सम्पादक मी सस्यवेवजी विचालंकार ने इसे बढ़ी लगन और सन्मयता के साथ किसा है।

आवेसमाज के मनिर्दों, पुस्तकालयों और स्कूलों तथा धन्य सम्बाचों और हर आवे-समाजी के घर में इसकी एक प्रति रहनी चाहिये। धापने क्षिये एक प्रति तुरन्त मगालें। कहीं हेरी करने पर आपको पखताना न पडे।

मिसने का पता-

गीता विज्ञान कार्यालय, ४०२ इतुमान रोच, नई दिल्ली

धर्मबीर आचार्यंबर के प्रति श्रद्धाञ्जलि तथा उनका सन्देश

(समर्पेक --- प्र॰ स्ता॰ वर्मदेव वी विद्याकाचरपति)

अद्धानन्य महास्था की जन, याद युक्ते था जाती है, देषोपस वन की विशास वह, मूर्ति सामने चाती है। इस के सन्युख बद्धा से मम, मसाक नत हो जाता है, युक्त वपने गुड्बर के ब्यंतपस, गुरुष-नद्ध गाता जाता है। १॥

> माता से भी बढ कर उन का, प्रेम भरा सीटा व्यवहार उन का साइस जो करवा था, छत में नवजीवन सथार। बीर केसरी का बह गर्जन, बाद सभी था जाता है, मेरे मन में जो कि धासीकिक, दिव्य भाव उपजाता है।।।।।

बन्स बन्स मैं जिस को ऐसे, वर्स बीर बावार्य मिले. धन्य धन्य यह बार्य जाति, बिस्स को नेता धन्मान्य मिले। तन मन बन सब जिन का निरिद्यिन, जन सेवा में कार्रित था, इस से नाराबक सेवा में. जिल का कार्रित निता चित्र था।।३॥

> गुरुकुक लोका किया था जिन ने, जनता का सवा बद्धार, जिन की कायकता में होता, था भारत में दिसतोद्धार। प्रम दीनों की विषयाओं की, दिसतों की व्यति कर्या पुकार, जिनका द्वित द्वाचा दिस निर्मेश,क्नका किया को रा परिहार।।।।।

बगल् बग्य वन प्रशेषीर को, क्यों नहि निशिषिण याद करू , क्यों नहि वन के पावन श्रदकों में, श्रद्धा के कुसुस पर । विकान ही केलें हैं नेता, किन्तु न वन था सुके निवा, जिन रिष के क्सेम करते ही, समक्त नेरा कमस विवा।।।।।

> गुर्जी की समीनों को भी, देख न ये जो बंदा बदे, इसवी खोक हुके मारो, मैं खड़ा हुचा ऐसा उच्चे। इस्य न देसे निर्मयका की, फिल्म को बाद दिलाते हैं? फिल्म के मन में हुक्कसिंह पर, नहि सद्धा उपजाते हैं? गृहिंस

मेरा छै: खीषाच्य पर्व था, चरखों में आपक्षील हुआ। शीसुका से चपदेश सुने तथ, मन नारायण जीन हुआ। श्रद्धाशाची सूर्वि वह उन की, कभी न सुम्क को भूक सके, मात-विका वे गुरू-भेरे थे, उन को कैसे भूक सके १॥ ७॥

कर्म वोशिवर सम्बासी ने, धमे वेदि पर कर विश्वान, धपनी, धार्य समाज, धमें की, जग में स्व बदाई शान। धाने दो ये वस विदेशक के, खम्बिस शब्द न भूको तुम, धाने दो सब को समाज के, हार सन्। वों स्रोलो तुम। । ।।

श्रद्धा से ब्यानिवृत्त यतिबर, को हम सारे बाद करें, उन को निज ब्यानुश बना, जनता का सबै विवाद हरें। द्युद्धि सगठन से जनता में, नवजीवन सचार करें, तेजोहीन जाति में फिर से, हम नतन उत्साह भरें।। ह।।

> आह. यही है सका मित्रो, अहालन्य सहस्मा का, होवेगा सन्तोष इसी से, सरका विश्वक वस व्यास्मा का। धीर बनो गम्भीर बनो तुझ, बीर बनो सब सिल जाको, सोती हुई जाति में फिरसे, तुमहाअ जागृति को बाजो।।१०।

ब्रध्यच्ये का प्रस्तान कर के, तन मण को बस्तवान करो, वेद शास्त्र का अंबया मनन कर, अपने को पबसान करो। जात पात के किसे गिराच्ये, रसितों का उद्धार करो, ये सन्वेश धर्मवीर के इन के तम अनुसार करो।। १९॥

सबे आर्थ बना तुम सारे, जा। को भी तब आर्थ करो, वैदिक धर्म सनातन के, अनुसार सभी तुम कार्य करो। जग पीवित है इस की, पीवा का मित्रो परिहार करो, पक्क यह को करो शान्ति का. फिर जगमें सम्बार करो। 1921।

गूज रहे ये शब्द मनोहर जब भी मेरे कानों में, यितवर के उपदेश शान्तिमय, मरे रहें जरमानों में। इन पर हम ज्याचरण करेंगे, जीवन सफल बनाएगे, शुद्धि समञ्ज से समाज को, जनत सबल बनाएगे।। १३॥



परीचाओं की तिथियां

भारतवर्षीय चार्य कुमार परिचन् की सिद्धान्त चरोज, सिद्धान्त आस्कर, सिद्धान्त रत्न चौर सिद्धान्त शास्त्री की चारों परीकार्य २४ व ३१ जनवरी १६५२ को होगीं, प्रश्न पत्रों का समय विभाग निन्न प्रकार होगा—

जनकरी सन् १६४२ में प्रथम, द्वितीय व तृतीय विद्यार्थी व विद्यार्थिनियां

जनवरी १६४२ में हुई सिद्धान्त शासी आदि बारों परीकाओं में जो विद्यार्थी प्रथम, द्वितीय व व तृतीय आप हैं उनके नाम बोधित कर दिए गये हैं जो निस्न प्रकार हैं।

सिद्धान्त सरोज

रोक नं० नाम विद्यार्थी अंद्यी केन्द्र ६न्म राष्ट्रन्तकादेवी प्रथम भा०स० खुळन्तराहर ६६९ सीम्मदेव द्वितीय विकास ३७२ मनोरमादेवी दृतीय बांदा सिद्धान्त रत्न

रोल नं॰ नास विद्यार्थी भेग्री केन्द्र ६६२ धुरेन्द्र शर्मा प्रथम चा॰ स॰ करकर १६० द्रौपर्वविक्षी त्रतीय चा॰पा॰गोरस्सुर ४८४ चन्द्रवतीदेवी त्रतीय द्विन्द् स्कूक बदाम्

सिद्धान्य भारकर रोख नंग नाम परीकार्यी श्रेषी केण्ड्र १०६ कुमारी बीकावार्यी रामी प्रवम इन्दीर १०८- श्री मनोहरसाक ब्रिटीय ॥ ८२ श्री विमानसास भाटिया वटीय अखबाबा

महिला-जगत्

मात् शक्ति और स्वामी श्रद्धानन्द जी

(केलिका—श्रीमती प्रेम सुलभा की यति—मन्त्रिका महिला सुवार मरहल सं• प्रा॰ कार्य प्रतिनिधि समा)

--:()%():--

जगिक्यला प्रमु के रचे हुवे इस जगान का अटक नियम है कि जो बस्तु जिस से उरमक होती है वह उसी के गुजों से गुक्क होती है जोसे भूतों में प्रमु के होती है जोसे भूतों में प्रमु के कि गुजों से गुक्क होती है जोसे भूतों में प्रमु के कि गुजों से गुक्क होती है जोसे में शब्द का जास में शब्द गुज अपकार से आया और राग्रे गुज अपकार से आया और राग्रे गुज अपकार और वागु का, केवल रूप गुज अपना है। जाता में शब्द राग्रे के जिस आदि भूतों के हैं केवल रस गुज प्रमु के अपि आदि भूतों के हैं केवल रस गुज प्रमु अपना है। ये शब्द र राग्रे हों से मुन गुज प्रमु अपना है। हो सम्मुजों जगत इन्हों पेम भूतों से आते हैं। सम्मुजों जगत इन्हों पेम भूतों से बाता है इस जिसे जगत के प्रस्क प्रां भूतों से सम्मुजों जगत है प्रस्क प्रां भूतों से सम्मुजों जगत है प्रस्क प्रां भूतों से सम्मुजों जगत है प्रस्क प्रां भूतों से सम्मुजों गता है।

इसी घटल नियम के श्रुसार माता की रहरीरिक चौर मानसिक चक्सवाचों के प्रभाव के ध्रुस्थार सत्तान का रारीर मिलक चौर मन बतता है। चारमा का चपना कर्म फल भी साव होता है। वन में मन सब से प्रवक है मनुष्य रारीर में यही किरोव हो राकियां हैं। इन्वीं के विक्रियत होने से भावी खन्यान व्यक्तिट ची नेता और विचारहोत्स वन सकती है। इन दोनों महान् राकियों को गर्भावस्था से ही योग्य माता हो विकसित करने में सहायक बनती है। प्रकृति के लियमानुसार माता की मानसिक भावनाओं का प्रभाव होता है। गर्भावस्था से तेकर ४ वर्ष की आयु तक बचा विशेष कर माता के निकट रहता है। इस क्षिये माता के

(ग्रष्ठ ४२२ का रोप) सिद्धान्त शास्त्री

रोल नं० नाम परीसाधीं श्रेगी केन्द्र १० श्री निरंजनदेव प्रथम श्रजमेर ६४ श्री सुनहरीसाल रामां द्वितीय सिरसागज ४६ श्रीमती चन्द्रावतीदेवी तृतीय हरिद्वार

चपरोक्त परीक्षार्थियों का पारितोषिक भेजने की शीघ्र ही व्यवस्था की जाएगी, कृपया पारि-तोषिक के सम्बन्ध में पत्र व्यवहार न करें।

देवव्रत धर्मेन्द्र

[बार्यकुमार परिषद् की इन भार्मिक परी लाओं में अच्छे अंक लेकर प्रतिष्ठा सहित उत्तीयों आय युवकों विशेषतः आये देवियों का हम हार्दिक अभिनन्दन करते हैं—उम्मादक ''शार्वदेशिक''] विचारों और व्यवहारों का रंग वर्ष के मन और मिलक पर चढ़ता रहता है। इस से सिद्ध होता है कि माता ही मतुष्य समाज रूपी हुण की जब है। जैसे वह के सींचने से ही हुण हरा मरा रहता है इसी प्रकार मतुष्म समाज रूपी हुण की जह माह शक्ति है यह कसे वसाम बादर और विचा रूपी जल से सींचा जावे तभी बेह सन्तान वन सकती है। बानेवाली बेह सन्तान पर ही हैश और राष्ट्र की वज्जति निमेर है। इस किये विचार रील नर नारियों का कतला है कि माह राक्ति की वज्जति का विरोध बस्त करें।

मातृ शकि और पितृ शकि मिल कर तीसरी सत्तान रूपी शकि करक होती है। इस किये होनों को समान योग्य सदायारी और कर्तकव निष्ठ होना कि कावरपक है। और यन के दो लाजें के बीच में पत्ते के को कावरपक है। और यन के दो लाजें के बीच में पत्ते के को कावरपक है। हम ति हम करती हैं। इसी प्रकार माता पिता के बीच में सन्तान रूपी खड़र पुरिषत रहना चाहिये। इसी हेंगु मातृ शिक्क का यार्थ सम्मान कर के दिखारों का प्रतिकार करना चाहिये। इसी हेंगु मातृ शिक्क का यार्थ सम्मान कर के दिखारों का प्रतिकार करना चाहिये जिस से मातृशिक का विकास हो सके।

श्री पूज्य स्वामी द्वानन्दजी महाराज सब से प्रथम सुधारक हुये हैं जिनके हृक्य में माए शुक्ति के सरकात की चिल्ला थी। कापने कपने जीवन काल में एक तीन वर्ष की वालिका की अजा से अक कर नमस्कार किया। पूछाने पर कहा कि मैंने इस बाजिका में उस माठ शक्ति को नमस्कार किया है जो हम सब को जन्म देने बाली है देव दयानम्य स्वामीजी के श्रेष्ठ विचार का प्रभाव उस समय के शब्द धर्म प्रेमी आयों के हत्य पर पड़ा । इस समय की सुधार आरा सत्य के साथ तीज गति से बढ रही थी। जाला देवराज जी ने तो माल शक्ति की सेवार्थ अपना सारा जीवन करा दिया। भी स्वासी भवानस्दर्भी महाराज ने गुरुकुल कांगड़ी की स्थापना कर के अपना सबकुछ उस में समर्पेश कर दिया किन्त धन्हें केवल बालकों के गुरुक्त से शान्ति नहीं मिली। जब तक वे लाला मंशीरामजी के रूप में ये तब तक उन्हें बाजकों को भेष्ठ नागरिक बनाने की विशेष चिन्ता रही किन्त्र संस्थासी का रूप भारण करते ही माठ शक्ति के खत्थान की भावना प्रवक्त हो कर उन्होंने कन्या गुरुक्त देहरावन की स्थापना कर दी। आप सच्चे संम्थासी राष्ट्र सेवक थे। इत्य में मातृशक्ति के सुधार की लडर सदा बहतीरहती थी। कितुशोक है कि आज बहे महान भारमा हमारे बीच में नहीं है। बदि इस समय वे होते तो पात शक्ति की क्वानि में प्रावश्य विशेष सहायक बनते ।

कर्मवीर श्रद्धानन्द

(स्नातक-चद्रदेव शासी, प्रमाकर, विद्यान्त शिरोमिक)

श्रीवि वयानन्द परवर्ती आर्थ समाज को मनो-वैज्ञानिक रहि से वो भागों में विभक्त किया जा सकता है। प्रथम वर्ग है अब मार्गी एव उदासीन-पंच के प्रवर्तकों का तथा दसरा विश्व वैदिक कर्मांभवी भारा के सूत्र भारों का । यह एक स्पष्ट सत्य है : कुछ वर्ष पव मैने भी पर नरदेव जी शासी के जिले बार्यसमान के इतिहास को पड़कर यह भारता बनाई थी। मेरी यह भारता बिल्क्स सत्य है। पंजाबी ब्यार्थसमाज जगत से सहारमा मंशीराम जी, भी काका काजपतराय जी भी प० गरुक्त जी विद्यार्थीं, धर्मबीर भी पं॰ लेखरामजी ब आवाय रामदेव जी के साहित्य को पहकर हमारी यह भारया। विस्कृत सही सी होती जाती है। इस धारा में आंगे-पीके, दाएं बाए सर्वेत्र स्वासी अद्यानन्य जी को ही चात्र-तेज प्रधान-भाव से विराजमान है। इसलिए हम इस विचार को अधिक सरल बनाने के लिए यें कह सकते हैं कि स्वामी दवानम्ब की विषार शीली-अब शक्ति ब्योर चात्र शक्ति का समन्वय हो-को स्वामी अद्धान्वजी ने की कार्य समाज के सामने सच्चे रूप में रखने का पक्षे प्रसास किया। स्वामी श्रद्धानन्दजी के स्थापित किए गुरुक्त को कभी वही भयानक चीज समग्र गया था। गरक्त का इतिहास तो कहता है कि इस समय का गुरुकुल तो सरकार की व्यांखों का कांटा बन रहा था। इस सस्था का मूल भ्येथ था, राष्ट्र के क्रिए बादरी नागरिक पैदा करना। इस

शिक्षसित्ते में में बी॰ ए॰ बी॰ कालेज पार्टी का विश्लेषक न करंगा। मेरी हरि में वह तो इक समाज के दग का ही एक आराम-सलब गिरोह था। मैं तो आज भद्धानन्द जयन्ती के अवसर पर प्रय-धन ऋषिवर अद्धानन्द के चर्गों पर अद्धा के दो समन चढाने आया हैं। उनके गुणानवाद के प्रसंग में तुलनात्मक रुष्टि से किसी के गुरा-दोष का निरपेश निरीश्वया करवें तो करवें, पर किसीका दोष निरीश्वण न कहाँगा। शक्ति यह के का वर्ष अद्धानन्द के इस विराट कार्य के मुकाबिले में तो आय समाज ने और कोई मौजिक कार्यक्रम हिन्द सभ्यता और संस्कृति के प्रसार के लिये अभी तक दिया ही नहीं है। मैं इसी प्रसग में यह बत बाना चाहता हूँ कि आर्थ समाज में चात्र धर्म को बडीं विशेष कावश्यकता थी। यही सबसे बढा किन्त्रगी और भीत का सवाल था। उन्होंने बस कार्य में ही अपने प्यारे प्राचा होस दिए। उनकी कारमा में निर्भीकता क्यीर कोजस्विता राजव की थी । श्रद्धानस्य समस्ययवादी न थे. वे सिद्धान्तवादी थे। भारत की सबसे बढ़ी राष्ट्रीय सभा कांग्रेस को सत भेव होने पर ठकरा विश्वा और हिन्द महा-सभा में अपने आदशे की पूर्ति के लिए आ गये। सम्बोने बाय समाज की बॉस से ही तत्कालीन सभी राष्ट्रीय एव सामाजिक सभा-सोसाइटियों को देखा। बार्य समाज में केवल श्रद्धानम्य स्वासी जी ने ही यह कार्य किया।

रसरा पथ तो केवल स्परि वर्सित स्वासीन जहां मार्गियों का है। उसमें हैं स्वामी तकसीराध जी, प॰ सरारीकाल जी शर्मा, प॰ नन्दिक्शोर देव रामा, श्री स्वामी दुरीनानन्दुजी श्री पं॰ गगावृत्त जी इत्यावि । इसमें सर्वोपिर सत्ता है भी स्वामी तकसीराम जी की। दनका साहित्य हमारी उपयेक धारका की ही पुष्टि करता है। ये दोनों विचार घाराए गगा और यमना की तरह सदा असग-अलग बहती रहीं। हमने अधिकतर संबद्ध प्रान्तीय धार्य समाजों के स्थाक्यानों से केवल गार्गी घीर यास्वरूक्य के ब्रह्म बाक्य ही उपदेशकों के मुखों से मने। यह चीज तो वैरागी, उदासी प्रश्ति साधुकों की थी। पहाकों पर बैठ कर इसकी साधना काफी हो सकती थी। सयक प्राप्त मे साधारक जनता में इसका कोई प्रभाव न हवा। वह तो बहुत बारीक चीच थी। और इसके स्थान पर यदि यह बर्ग शकि जैसा कोई जनोपयोगी विशास आयोजन हाथ में लेता तो वह काफी कारो कर जाता ।

ईमानदारी से द्वारें स्वीकार करना चाहिए कि राजविं एव अद्यक्ति अद्यानन्त के तपोबस्त से ही पजाब में कार्य समाज काव तक जीवा-जानता एक बहा समुदाय है जो विकार्मियों की कहा टक्करों को मेला रहा है। सपुक आन्य के कार्य समाजों में मी हती जोशीली भावना के जाराने के लिए अद्यानन्त्र जी महाराज के प्रस्थों का पारायण होना चाहिए। ऐसा करने से ही कार्य समाज कारो बढ सकता है। मेरा वह निज् विश्वास है कि स्वामी र्यानन्त् की बोजनाओं का पूर्व इस स्वामी जी के जीवन में किए कार्यों में पूर्ध विश्वमान है। अगर चाप इमारी पूक्तास्पद विमृति की विशासता का असुमान समाना चारते हैं तो उनकी की हुई सेवाचों को आर्थ समाज से प्रथक कर दें: फिर देसी कि बार्वसमाध में क्या बचता है । इसके बाद वदि आर्थसमाज का पक्षका भारी रहे तो इस अपने दावे को गलत मान लेंगे। मैं तो कहता इं कि जैसे पाकिस्तान के लिए प्रजाब प्रास्त करती आजा जाता है, बैसे ही आर्थ समाज के किए पजाब प्रान्त जरूरी है। यह सब किसकी बरीबत १ एकर में कडना पडता है श्री स्वामी श्रद्धानन्य की बदौलत ! श्रम स्थार हमें श्री स्वासी जी के बिल्डान को सच्चे रूप में मनाना है, तो उसे स्वामी अद्धानन्द की स्पिरिट से मनाना चाहिए। यही तरीका सबसे चारका बादगार मनाने का है। वैसे तो गय वर्षोंमें हम उसे मना ही चुके हैं । हमारा निज अध्ययन तो यही है । उस में इस पूर्ण व्यास्थावान् हैं।

इन्ही श्रद्धा पूर्णे राज्यों के साथ हम कहते हैं
"कार्य समाज के तिथ कपने व्यमुख्य प्रायों की
बिंग देनेवाले ऋषिवर श्रद्धानम्य की जब। सत-कार्ने भाइवों को कार्य निरादरी में हाद करके मिलाले की योजना बनाले वाले कान्विकारी ऋषि-वर श्रद्धानम्य की जब।। गुरुकुक सरका के काम्य-वाला स्थानी ब्रह्मार्थ श्रद्धानस्य की जब।।

भगर वर्षवीर का अपर सन्देश

सारे विश्व को आर्य बनाओ !

(स्वर्गीय स्वामी अद्धानन्द जी महाराष की बोखनी से)

86:

"करवस्तो वि-स्वामी जी की हस्तलिपि श्बमार्थम " वेव की यह घोषसा मी मार्गालाराम इस्ताम उद्यान इस समय वर्त-मात सार्थ समा-जियों की परि-बित परिधि मे अगर्व किति नि कि मार वे नास गूँज रही है। वर्तमान चार्च-रत्मानन के ती सम्मान के असह के समाजी मैंने इस िताए कहा कि en ou area a & Bom mag on a A बास्तविक आर्थ मात्यात के मिन्य के निर्देश मह समाज तो सृष्टि के प्राविकाल से वता माता है। मह ज्याने सन म क्रमको व हुन्या की वार्व बीर वसु अपे र महानामा की किसार मान मिली बहुत प्रत्येक स- तिर दे शा की स्वात न्त्राता करायुक्त Xo व में सय में रहते हैं भीर रहेंगे। भी के आ यह मा यह मात है। बने मुल्य दापुत्र होता वाही 'आर्थ' नाम श्रेष्ठ

हैं और उन से विपरीत वैदिक भाक्ता का तिर-स्कार करने वाले अविद्या मस्त पापी दुरात्माओं की सक्का दस्यु चली भावी है।

सका रस्यु चर्ता चाती है। 'सारे विरव को चार्य बनाआं'— इस ईस्टाका का तार्य्य यह है कि ससार में एक भी रस्यु न रह जाय जिस से चार्य पुरुषों के गिरने की सम्भा-वना सकेवा दूर हो जाव। सारे बराव के चार्य बनाने का विस्तान

विद्यानों का है। विल्युत वैभिक्त सर्वाद्या को ख्याह्मन न कर रहे धर्म को तथा स्वष्ट मार्ग क्या है ? इसका पता क्ष्माना धारुख करने वाले बार्च नाम से सम्बोधित होते वाहिय । व्यक्टि धर्म का तो प्रत्येक मनुस्य

स्थयं ही पासन कर सकता है परन्त समष्टि बोक सेवा का वत क्षेकर ऋषि ऋख कीर वैव ऋख से मुक्त हो आयें। धर्म का पालन करने के लिए समाज शास्त्र की (3) जो बान प्रस्थी हैं वे झान की वृद्धि करने श्रंखका में बन्धना पबता है। व्यष्टि और समृष्टि वर्स को व्यष्टि ने वर्ष कामम व्यवस्था की विधि में के जिए गुरुक्तों में अपनी सेवा की मेंट चहायें। (स्वामी जी की इस्तकिपि का शेव) सीमित करविया (४) संन्यास है। प्रत्येक वार्य के विषय में क्रम SENAE HER AM HAY FAM. को एक भी वर्ष भा में मारी यहि न्यान में मार में साधारक बीबन व्यवीत करने के लिए क्रि. स्मिन्नामिनेनामिने स्मिनु गुउद्धिक व्यवस्थित वान्दर क्योतिसेव चार काशमों मे का प्रकाश बसे काराम के अन म कामां में ते का मारे से गुजरना प-सीधा मार्ग विस्त-नाहिल्ला मेरवक्त न्यय वज्रबी बुवा है, इस लाता है। जब-किये (१) जो 成分 日本のかからまのか विद्यार्थी जीवन पकी स्रोद से व्यतीत कर रहे इलार्प में क तरी माना, क्रे है, वनका मुख्य कर्तव्य वीर्थ रचा के साथ इम्प्रियों में कार्य हम कार्य तथी परिवाला को वशमें करके साहस न करे। सामयिक आन ये तो व्यक्तियों के क्रिए वे साधन प्रयस्त करना हैं जिनसे बहत STATA चाहिए (२) जो से मनुष्य सम्पन्न गृहस्थी हैं उन्हें होकर समाज की क्की पूर्वक सन्तान उत्पत्ति ही अपने आश्रम का व्याधार शिला रखते हैं। इसी समाज के निर्माण सक्य उद्देश्य समग्र कर अपने जीवन को पवित्र के किए वर्धों की व्यवस्था की गई है, इसी वर्ध बनाना चाडिये, ताकि उनकी पिए ऋया से मुक्ति व्यवस्था के कियात्सक प्रचार पर सारे विश्व को हो सके वे अपने जीवन को उच बनाकर अन्य व्यार्थ बनाने का प्रयस्न व्यवसम्बद्ध है। क्या सम्पूर्ध सांसारिक जीवों के किए नमूना पेश करें, और ें विश्व को आर्थ बनाना चाहते हो १ वदि हां,

सो निम्नकिसित प्रतिक्वाचों को टड्टा से पासन करने का संकल्प करो :---

(१) मैं बार बर्धों के स्रतिरिक्त पांचवां कोई वर्धे नहीं मानता, माझग्य, चन्निय; वैरय स्नीर शुद्र मुक्त, बाहु, वर स्नीर पांच। इन सब को एक ही समाज की बनावट के अंग समम्मना हूँ, उनको साम्रम विभाग पर स्ववनन्त्रित जान कर किसी से भी क्या नहीं करूंगा।

(२) गुण कम अनुसार जिस वर्ण का मैं अविकारी हूँ प्रसम्भता पूर्वक उसी वर्ण के अधि-कारों से सन्तष्ट रहुँगा।

- (३) वेद मन्त्रों की व्यवस्था से मुक्ते निर्मय हो चुका है कि कमें और परमास्मा के नियम अनुसार प्रत्येक पुत्रय के लिए वसको अर्थाङ्गिनी निश्चित हो चुकी है। जब तक वस देवी से मेंट नहीं होती कभी भी अन्य स्वाये से में रित होकर विवाह सम्बन्ध नहीं करूरेगा।
- (४) जो अधिकार और कर्तव्य वान प्रस्थी और संन्यासी के हैं, गृहस्थ आश्रम में माझस्

इत कर भी उनके सिए हाथ पैर मार अनि-भिकार चेष्टान करूंगा।

(४) गृहस्थ पालन के लिए अर्थ संखय करने की आवश्यकता है, वह अर्भ अनुसार ही करू गा, अवर्भ की कमाई से एक पैसा भी गृहस्थ के अन्वर नहीं जाने दंगा।

(६) अपने बख धर्म पालन करने में कितनी भी हानि हो, वहां तक कि प्राखान्त का भी भय हो तो भी इस धर्म से विश्वसित नहीं हंगा।

यदि आर्थ पुरुष इस प्रकार की मातिसक प्रतिक्का कर उस पर आ वरण करने सग जायेंगे तो फिर सम्पूर्ण विरव को आर्थ बनाने की प्रतिक्का सर्वेषा आसम्भव न विखाई देगी।

खाओं तेज स्वरूप से प्रापंना करें कि वह हम सब को तेज भारण करने का बल में जिससे हम बीजेंबाल खोजस्वी और सहनशील होकर स्वयं 'आये पह' के अधिकारी बन कर सारे विश्व को बैटिक सम्मागे में चलाने का साहस करसकें।

एक क्रान्तिकारी पुस्तक

नापाकिस्तान

(लेखक-भी प॰ वगत् कुमार शास्त्री बार्योपदेशक)

विषय नाम से ही स्पष्ट हैं धर्मात हुस में भारत विभाजन योजना की पोल लोल कर हिन्दुस्थान की कलंडता प्रमाधित की गई है। भाषा चुटकीली चौर कोजपूर्ण। कसाव कीर खपाई कत्तम। मूल्य १ भति ४ धाने तथा २४ प्रतियों का ६ कर मात्र। सावधानी के साथ क्षिक से अधिक संख्या में तुरन्त मंगालें। पीछे पहताना पढ़ेगा। बड़ायह विक रही है। डाक व्यय माहकों के किस्मे। आर्थ समाजों चौर हिन्दू सभावों को इस का ल्ल् प्रचार करना चाहिये। मिलने का पता—

अध्यक्, राष्ट्रीय ट्रैक्ट माला, आर्थ नगर रोक, नई देहली ।

हिन्दू कार्य कर्ताओं को आह्वान

(तेलक--प॰ विश्वनाथ शास्त्री, च॰ भा० हि॰ (चार्व) घ॰ सं॰ सघ, कलकत्त कार्य्यातव)

----(x8x)----

जिस विशास हिन्दू जाति ने अपनी सल्हाति, सम्यता से विशव को सत्यप्रकाश दिया था, आज कसी जाति के घर में थोर क्षंपकार काया हुच्चा है और वहां ईसाई तथा सुससमान अपने वसे और संस्कृति के प्रचारार्थ तुले हुए हैं। ऐसा कौन हिन्दू होगा जिसके हम्य में अपने इस पराभव पर ठेस न सामती हो!

गत जुकाई ४० को जब मैं काखिल मारतीय हिन्द सेवा सथ की बोर से प्रचारार्थ एवं हिन्द स्थिति के निरीश्वतार्थ गवा तो सम्बास परगना तथा क्रोटा नागपुर के हिन्दुओं की दशा वास्तव में बहुत ही शॉचनीय देखने को मिली। सर्वत्र ईसाई मिरानरियों के जाल विश्वे हुए हैं। वे नाना प्रक्रोमनों द्वारा हिन्दुचों को अपने धर्म में दीचित करते जा रहे हैं। इधर कुछ दिनों से मसलमानों के भी अपने बर्स के प्रचारार्थ कार्य प्रारम्भ किया है। हिन्दकों की कोर से बरापि कार्य कछ हो रहे हैं, किन्तु वनसे बाभ वतना नहीं हो रहा है जिल्ला कि होना चाहिये था। यद्यपि व्यय इनमें भी कम नहीं हो रहे हैं किन्त असफलता का कारका जो मुक्ते दीख पड़ा वह यह है कि प्रत्येक हिन्द संस्था अपनी ढाई चावत की सिचड़ी असग ही पकाने में सगी हुई है। यदि सभी हिन्द श्रीकारों एक साथ शिक्ष कर एक एक विशे के क्रिके बाजरा २ कार्यक्रम तैयार कर अमसर हो तो

निरचय ही इनका कार्य सुसगठित रूप से आगे बढ आस !

सम्प्रति मैंने संदोप में क्रोटा नागपुर दिवीजन की जो एक तालिका संग्रह की है उसे ही देख कर सरकातया यह समक में आ जाता है कि ईसाई मिरानरी फिस प्रकार कार्य कर रहे हैं। और उन्हें सरकार भी किस प्रकार सहायता पहेंचा रही है। इमें अत्यन्त खेद हवा जब मैंने वहां के स्थानीय जमीन्हारों से मिल कर बनकी रति इस कोर काकर्षित करनी चारी। प्रायः सभी जमीन्दार इस कार्य में भाग लेने से विग्रस प्रतीत हए । कारक दहने पर पता चला कि वे सममते हैं कि वदि वे इस काम में डाय बटांचेंगे तो सरकार उनसे नाराज हो जायगी। इस दर्शकता से हिन्दू सस्थार्थे स्थानीय सहायता प्राप्ति से वंचित हैं। अभी दन लोंगों में जो हिन्द संस्थाय काम करती हैं, उनकी सिंचम ताक्षिका निरन प्रकार है।

- १. दिन्दू धर्म रखक संघ, रांची।
- २. जहाचर्य संघ, रांची।
- ३. हिन्दू जनायाकव, रांची।
- ४. हिन्दू विशन, भागसपुर ।
- ४. आर्थ समाज मानकपुर, **आदि धा**दि ।

गूँगे, बचिर काश्रम के प्रिन्सिपक्ष भी बेख बसुकी ओर से भी रांची एक सिंद्रभूति कें किसों में हिस्तुत्व सामना का प्रमार होता है। आब हसके माद में कोटा नागपुर विशेषतः रांची किसों में हिस्सू पर्व ईसाहयों की स्थित पर प्रकारा डाकाने वाली पक संचित्र तालिका है रहा हैं...

रांची जिला

२. विद्वार के कुल ब्राविस निवासी ""३२८८६०० इसाई" " ११६७२६

इस प्रकार ६७ प्रतिशत ईसाई ६०.३ प्रतिशत गैर ईसाई या हिन्दू और अन्यान्य जाति के हैं।

३. शिका	ईसाई	गैर ईसाई
बो	34.5	0.4
सम्बास	२४-६	0.1
मुख्डा	5.8	9.0
खरांव	=	8.0

प्त. रांची डिस्ट्रिक्ट बोर्ड रोमन कैयोलिक मिरान को प्राइमरी शिक्षा के लिये २४००० ठ० का बैंक प्रास्ट देता है।

४. युद्ध के कारणी बेलजियम तथा प्रशन्स बादि देशों से सहायता म बाने के कारण बिहार सरकार ने बार सी. मिरान रांची को प्राइमरी स्कूजों के जिये १६४०-४१, १६४९-४२ तथा १४४२-४२ के जिये ४४०००, ४० विये हैं।

, ६. रांची में ८० थाने हैं। ४ सबखिबीजन है। सिमडमा सब खिबीजन में ३० प्रतिशत वे नारिग्ने हैं जो ईसाई बन गये हैं, उनमे प० प्रतिशत चादिम निवासी ही ईसाई बने हैं।

७. चैनपुर बाना, गुमला सबिबिजन में ईसाई बनी खावादी का ४४ प्रतिरात है। यहां पर खार. सी. मिशन के ४१ चर्च तथा जर्मन मिशन के ११ चर्च हैं।

म. प्राईमरी स्कूल रिवचार को चर्चों में परियात हो जाते हैं कहां भर्मों प्रदेश हुमा करता है।

 किसी हिन्दू संस्था ने वाक्षिकाओं की शिक्षा समस्या की कोर अपना व्यान नहीं दिया है जब कि ईसाई मिरानरी प्रत्येक वर्ष सैकडी ईसाई सहकियों को मैटिक तथा मेजूएट तक की शिचा से शिच्चित कर रहे हैं। रांची के किसी भी हाई स्कूल की ६ वीं तथा १० वीं तथा ११ वीं कचा में गैर ईसाई आदिम निवासी एक भी छात्रा नहीं है। सिह्मुमि जिले में जगनायपुर में केवल एक स्कुल है जहां ३४ हिन्द लडकियां शिक्षा पारही हैं। भी ठकर बाबा द्वारा सककियों के लिये एक छात्राबास का प्रबन्ध किया गया है। वे १४) रू प्रतिमास मकान आहे के लिये, १४) रू॰ लेखी सुपरिन्देन्टेन्ट के क्षिये तथा १०) रु० छात्राधी की सहायता के लिये जनवरी प्रश् से वे रहे हैं। किन्तु यह सहायता की रकम शीघ्र ही चुक जाने वाली है और सम्भव है यह शीघ बन्द हो जाय।

श्रद्धाञ्जलिः

-

१ वेषां जीषितसेच सबेमभवक्कोकोपकारेऽसींकं, वासुं वैदिक शिक्षयां गुरुङ्कलं, संस्थापितं वैः ह्यास्म । बास्प्रयास्त्रनिवारसार्विमनिशं, वस्तः कृतो वैः सदा, अद्यानस्त्रमहोदयान् गुहबराम्, वन्देऽतिअकस्वासुतः॥

> २ वेषां निर्भवता हि स्नोकषिता-सीव्रहितीया श्रुकं सेनायाः पुरतोऽज्यनाषृतसुरो निर्भीकर्सन्यासितिः। ग्रुढ्यान्योकानपासकान् वृतिवर्दौत्यानस्युद्धराराधानः, भद्यानन्यसदोष्यान् गुडवरान्, वन्येऽतिभक्त्या युत्तः॥

३ ऐक्चं स्थापयितुं जनेषु सततं, हृद्योगजं शारवतम्, यत्नो वैविवितो विचानिशामितः, प्रीत्यन्वितेनात्मना । धर्मार्थं बिवानतोऽसरपर्वः, वे धर्मवीरा गताः, मद्यानन्यमहोच्याम् गुरुवरानः, कम्बेऽतिमक्त्यायुतः ॥

> ४ अद्धाया जगवीरवरे यतिवराः, वे सूर्तिसन्तोऽमवन्, सस्यस्वाविरतं त्रतं द्वितकृरं, वैः सार्वभीशं धृतम् । शक्ति वे द्विरे ध्रुवां ध्रुवतम्, त्रकृषयाननेऽञ्चवे, श्रद्धानन्त्रमहोदयान गुदुवराम्, वन्देऽति स्रवस्या युत्तः॥

प्रशिद्धा धर्मेकाः, सकलमक्कांना बक्तभुतः, श्राह्मावाः पुवर्षं, श्रातमिक वृतं यैथेतिवदैः। रवपाके सद्विप्रे, श्रात्न करिया निस्त्यं समस्राते, गुक्त् श्रद्धानन्यान, सविनयबाई नौमि सत्ततम्॥

> ह सुवीः सर्वे तुरुवाः, जगति हि यवस्ते भगवतः, तवः शीरवा शेषका भुवि क्यु समस्ता व्यसुद्धाः। इतीमं सम्बोधः, वदत इह नित्यं हितकरं, गुरुन् अद्धानन्वान्, सविनयमहं नीमि सस्तम्॥

OM

THE GURUKULA AND ITS FOUNDER

(By Prof LALCHAND JI M A, Vice Principal Gurukula Kangri University)



महात्मा क्रुंजाराम जी (गुरुकुत के आचार्य कें वेंश में)

Bold was the dream, but bolder was the dreamer than the dream It is impossible to think of the Gurukula Kangri without Mahatma Yunshi Ram That great soul caught fire by coming in contact with Rishi Dayanand, a blazing mass of divine energy Mad was the epithet flung against Mahatma Munshi Ram when he declared his seemingly wild project to start a Gurukula But when has anything resalty great

been achieved except by those whom the world called mad?

This visionary has written in Hindi a very interesting and instructive biography which every acpirant after righteousness should read He was born in laiwan, a village in Juliundhar in the year 1857 His paients were both religrously disposed His father was the chief police officer in different places at different times Regularly and devoutly he worshipped his god and read Tulast Ramayana several verses of which he had by heart His mother combined tenderness with common sense in an uncommon degree and never fondled her children excessively Two incidents of his student life are well worth recording as they throw a flood of light on the stuff of which he was made He had been bred up as a Sanatanust and an idol worshipper Once while going to enter temple, he was stopped by the policeman on duty and asked to wait till a particular 'Ranı' or queen who had gone in for worship came out. 'What' thought the young devotee, 'Can there be partiality' even in the house of God?' Can this partial idol be the real God?' Questionings like these arose, belief in idol worship vanished and the seeker after truth came away without waiting for the 'Bani' to come out.

The other incident is equally As his illustrative of his character father was in the good books of the Commissioner of Bareilly, the latter to show his favour offered for the son the pest of Naib Tahsildar. Munshi Ram accepted the post and discontinued his studies. Once he went to see the Commissioner was asked to wait outside for some time In the meanwhile an English Merchant came and entered the room without seeking permission. This gave a rude shock to his sense of self-respect and the fallen condition of his country rose vividly before his mind's eve. He returned without seeing the Commissioner. tendered his resignation and never again sought government service. The lion could not be tamed.

But he, who refused to bend the knee before bureaucrats, surrendered himself to the seductive charms of earthly pleasure. Due to his father's great influence in the city, he could do with impunity many things which others feared to do. Endowed with health, wealth, strength, youth and freedom, he would have been more than human, if he had not succumbed to the pleasures of the senses With his jolly companions, of whom there is never any dearth for a rich young man, he smoked and drank and danced and sang and had his fill of sexual enjoyments.

The meeting with Rishi Daysnanda and later a careful perusal of 'Satyarth Prakash', the immortal work of the great Rishi turned the tide and completely revolutionised the life of Munshi Ram. Whatever he did, he did with a characteristic thoroughness. Throughly he had enjoyed, thoroughly he repented thoroughly he renounced. With him there was no doing things in a wavering half hearted manner. The storm came and swept away all the rubbish. What he left he left for good. He cast no 'longing lingering look' on the life of self-indulgence, he renounced. lustfulness, drinking, meat-eating, smoking all gone for ever and not a sigh of regret expressed. He now bent his energies to his studies, creditably passed examination in law and began to practise as pleader in Jullundhar.

Arya Samaj had just been founded in the Punjab. Mahatma Munshi Ram began to take part in its activities and soon rose; by virtue of his ability, selflessness and character to a position of distinctions. When due to different ideas in education and different views regarding meat eating, a split took place and Arya Samaj was divided into Culture Party and Vahatma Party, Mahatma Munshi Ram began to lead the Mahatma party. He was a very successful pleader, but worldly ambition and social service go ill together, for they go against each other. For some time the struggle continued. The service of the Arva Samal gradually gained the upper hand and professional practice began to dwindle. A paper 'Sad Dharma Pracharak' was started to carry on the propaganda of Arya Samai and eradicate social evils. In these days Mahatma Munshi Ram with a party of devotees used to go early in the morning through the streets of Jullundhar with the beggar's bowl in his hand singing songs of devotion and collecting funds for the Arya Samaj. In his autobiography, while recalling the innocent ways and singing service of those days. Mahatma Munshi Ram confesses that those days were the happiest period of his life. Those Arya Samajists who attach too much importance to controversy 'Khandan Mandan' should please note that as in the case of Swami Dayananda, so in the case of Mahatma Munshi Ram, there was another aspect, the aspect of faith, of devotion, manifest in these simple and spontaneous 'Kirtans'—the aspect which was the true cause of their real greatness and tireless activity.

In Jullundhar, Mahatma Munshi Ram not only edited his paper, but took a very prominent part in various kinds of social reform carried on by Arya Samaj. Along with L. Dev Raj Ji he conceived and oreated the Kanya Maha Vidyalaya Jullundhar, which is the premier institution of its kind in the Punjab at this time.

After earnest meditation over the best means of serving his great guru, his great religion, his great country he came to the conclusion that the Gurukula of Dayanand's dreams should be brought into existence. That way lay the salvation of India. The children of to-day are the nation of to-morrow. But how and where are the children of India being brought up. And what sort of a

nation will they thus grow into Surely the tender buds cannot blossom properly in the foul and contaminated air of the cities Far, far away from the turmoil and tainted air of the towns, take these little saplings and plant them in the free fresh atmosphere of jungles near a mountain or a river Thus alone can they grow up strong and high, thus alone can they bear fragrant flowers and delicious fiuits. thus alone can they furnish cool peaceful shade for troubled souls and restless hearts

Imbued with anah 1deas Mahatma Munshi Ram made a stern resolve to start a Gurukula in the very lap of nature laughed Where was the money to come from? Who would send his children to the jungles? But our hero stood firm against ridicule. He stuck to his resolve He spent days of toil and nights of vigil to realise the dream of his guiu Money came Children came A suitable site between the Nilgiri and Nildhara with Himalayas on one side and Ganges on the other was offered as a free gift by L Amar Singh great philanthrophist

Those who had ridiculed began to respect both the dreamer and the dream The jungle was cleared, huts were built and the great soul with a few children began his novel experiment far far away from the din and dirt of cities Tigers roamed freely at night about the place where the Gurukula was started were angry with the man who had usurped part of their empire They toared and the children trembled but the strong protecting arm and the stout (ourageous heart of our hero were always with them to comfort and encourage Under his loving guidance they learnt to face with courage the dangers of the forest to bear with equanimity the inclemencies of the weather, to move about bare headed, bare footed in the biting cold of winter and the scorching summer sun

Traditions then established traditions of simplicity, austerity courage are a great asset of the Gurukula and a perennial source of inspiration and life both to its students and its staff. As the last Ganges flood swept away most of the buildings of the Gurukula, it was considered prudent to shift the Gurukula to the opposite side of the Ganges along, the Ganges canal. Here too the Gurukula has got wast

and beautiful lands and new buildings have been set up in an incredibly short time-thanks to the generosity of the Hundus and the tireless energy of prof. Dev Raj ji Sethi. The Gurukula is not affiliated to any Indian University It has uptil now successfully resisted all temptations to affiliated. Once, asked by a high Government official to get the Gurukula affiliated, Mahatma Munshi Ram replied "Let there remain at least one independent institution in India entirely free from government ontrol and influence."

Boys are admitted here at the age of 7 or 8. They have to live in Gurukula for 14 years, 10 years for the school course and 4 years for the college course. The school course is like the ordinary school course outside, with this difference that special attention is paid to the teaching of Sanskrit and the ancient religious scriptures and that Indian history is taught from the national stand point so that students learn to respect their ancestors for their material, intellectual and spiritual greatness, and not to look down upon them as semi-barbarians.

After the school course, we have three colleges—the Veda College, the Arts College, the Ayurveda College. Most of the subjects in the Veda College and the Arts College are common. Only in the Veda College, the students read a little more about the Vedas and in the Arts College more about Hindi, Sanskrit and English literature. Vedas and Upanishads, Darshans, Sanskrit literature, Hindi literature, English are compulsory subjects, Chemistry, Philosophy. Hisbory Econommics are elective subjects

In the Ayurveda College Allopathy and Surgery are taught along with Charak and Sushrut. In this college also the study of the Veda is compulsory. The graduates of the Arts college are called Vidya Alankar, those of the Veda College, Veda Alankar and those of the Ayurveda College Ayurveda Alankar.

Students perform congregational sandhya and havan both in the morning and in the evening. They get up at 4-30 in the morning and go to sleep before ten at night. Some sort of daily exercise is compulsory for all. Hockey is a favourite Game of the students. In summer they enjoy swimming. Both in All-India hockey tournament and in All-India swimming competitions our students achieved great distinction. They have also got several debating clubs and

dominant characteristic. It does not take anything for granted. It submits everything to the test of reason, accepts what is true and

discards what is false.

विसम्बर, १६४९

Gurukula students have a certain air of independence about them. Hindu—being the medium of instruction even in the college, they thoroughly enjoy and appreciate what they are taught, whether their own scriptures or modern sciences. They are well versed in the poets and the philosophers of the past. They draw inspiration from the noble sayings of their ancestors and freely quote them in their conversation. To them Indian culture is not dead. It is a living thing It lives in them; they live in it.

But there is an even greater advantage of Gurukula education. It is its insistence on brahmacharys or continence. Due to early marriage and other social evils, the nation is rapidly deteriorating. The Gurukula cries halt to this rapid downward movement, gets hold of boys at the age of seven or eight, removes them from the dirty and devitalising atmosphere of the towns, nourishes them with the nectar of knowledge and enables them to grow up strong in body, mind and soul. (To be continued)

they have more than once achieved very great distinction in the Inter University debate competitions. People marvel both when they speak and when thev play. The swiftness of the deer is in tneir feet and the force of the winds is in their voice. They are really the children of nature, for they are brought up in the midst of the beautiful and the sublime seenes Unconsciously of nature. imbibe the energy of nature and manifest it in their movements. Speaking of one of our brahmacharis, who stood first in an All-India Inter-university debate, a professor who was present in the debate remarked when Brahmachari Veda Vrat began to speak, it appeared as if a tremendous force of nature that had been spept up was let loose and was carrying everything before it.

In Gurukula, there is a very happy combination of the East and the West. Clinging firmly to all that is essential in our own culture, the Gurukula welcomes and assimilates all that is best in the West. The Gurukula steers clear of Soylla and Charybdis—superstitions adherence to the old on the one hand and wholesale rejection of the new on the other. Passion for truth is its

अमर सन्देश

१७ नवा बाजार, देहली E-2-11E2

प्रिय समेवेव ।

तीचे विका सम्बेश व्यर्थसमाज ११-४-२४ के बार्विकोस्पव पर पर देना । श्रमानस

in ancient times and it can be your privilege still to give Shanti (शास्ति) to a suffering world

But first you have to purge your selves of impurities Take a solemn pledge to-day that you will not fail in

स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज

To

Arya bre thren assem bled in the anniversary celebrations

On this sacred occ asion, please do not forget that the Vedie Dharma does not belong to any sect nor is it a religion. It is the Eternal Dharma with ont which the ROOIS



the discharge of the five great yajnas daily that VOU will hres.k the fetters of

unnatural Caste system and will work the वर्णाश्रम **उसस्**भा your lives that you will root out the curse of ut. touchability from the land of your birth and that you will throw the open

fabric of the world can not stand disclosed untold spiritual treasures

doors of the Aryasamane Universal To you was given the key which Church to mankind without distinction of sect oreed colour or nationality

May the Param Purusha help you in the fulfilment of your vows and may He so guide you in your path of duty that during the next visit of the Sanyasi in your midst, he might be able to see visible signs of progress towards the prescribed goal.

Your brother in Faith Shraddhananda Sanyasi

यह श्रमर सन्देश स्वर्गीय स्वामी श्रद्धानन्दजी
महाराज ने अपने कर कमलों से लिखकर मेरे
हारा मंगलीर (रचिया कर्णाटक जिला आयसमाज
के उत्सव के श्रवसर पर १९-४-३४ को जेजा था।
यह सन्देश स्वर्णाक्तों में लिखने योग्य है और
मंगलीर ही नहीं प्रत्येक श्रायसमाज की उत्तरि के लिये विशुद्ध मागेदरीक है इसीलिये मैंने इसे
शाविकत रूप में कार्यों करर उद्दूष्ट्य दिया है। इसका शाये भाषा (हिन्दें) में श्रुवाद इस मुकार होगा।

बार्य माइयों के प्रति

'इस पवित्र भ्रवसर पर कुपा करके न भूल जाओं कि वैदिक धर्म का सम्बन्ध किसी सम्भ-दाय के साथ नहीं है, नाही यह मत या मजहद है। यह सनातन (नित्य) धर्म है। जिसके विना जगत की सामाजिक स्थिति श्रसम्भव है।

तुन्हें वह चानी दी गई भी जो प्राचीनकाल में असंख्य आध्यासिक कोचों को खोलती भी और अन भी तुन्हारा ही यह अधिकार हो सकता है कि पीढ़ित जगत् को तुम शास्ति प्रदान कर सको। किन्तु सबसे पहले तुन्हें धारनी अपवित्रवाओं को दूर करना होगा। जाज यक गम्भीर प्रतिक्का करों या त्रत लो कि तुम पक्का महायक्कों के अनु-छान में न चुकोगे कि तुम पक्का महायक्कों के अनु-छान में न चुकोगे कि तुम अरवाभाविक जातिमेव की जंजीरों को तोड़ कालोगे और कर्णाभ्रम ठ्य-वस्था को अपने जीवनों में क्रियात्मक रूप योगे, कि तुम अपने देश से अरहरवला के अरिशाप का समूलोम्पूलन कर होगे (जह से उस्ताक्कर फैंक होगे) और आर्थसमाज रूपी सावसीय पर्ममन्दिर के डारों को तुम मत, समस्वाय, जावि कावि के भेद के विना महास्यमात्र के लिए खुला रक्कोंगे।

परम पुरुष-परमास्मा इन झतों के परिपालन में तुन्हारे सहायक हों और अपने कर्तक्य मार्ग में वे तुन्हें ऐसे प्रेरित करें कि इस संन्यासी की अगाती यात्रा में वह निर्दिष्ट वहरेख की ओर क्याति के स्पष्ट विन्हों को देख सके।

तुम्हारा धर्मकन्धु---

[हुवास्मा भी स्वामी अद्धानन्त्रजी का यहसन्देश काज भी कार्य जनता के लिए इतना हो स्कूर्तिश्यक कीर उपयोगी है जितना कि उन दिनों था जब यह १६२४ में दिया गया था। प्रत्येक आर्य का कतंत्र्य है कि अद्धेय स्वामीजी के इस क्षमर सन्देश के बनुसार कापने जाचरण को बनाते हुए उसरोचर उक्षति करता जाए और जगत् की सेवा तथा शान्ति के सन्देश हैने के लिए क्रपने को योग्य बनाए।

> — वर्मदेव वि० वा॰ 'सन्पादक सार्वदेशिक'ो

आदर्श पुरुष स्वर्गीय म्वामी श्रद्धानन्द जी

(होस्वक-भी निरंबनलाल गौतम, विद्यारद)

श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज का जीवन बाहि से बन्त तक सरान, कर्तेच्य परायगाता. निर्भीकता, सत्यवादिता, विद्यत के ऋपर विजय क्योर तबीन परीक्षण में सफलता प्राप्ति का काक्वरूयमान उदाहरण है। आदि से अन्त तक स्वासी जी के जीवन में एक ही बात चपरिवर्तित इत्य में दीख पहती है वह है "जिस कार्य पर लग गरे तो लग गरे⁹ चौर उसकी पराकादरा तक जा पहेंचना उनके अदस्य साहस और उनकी लगन का परिचायक है। इमीलिये जहां विद्यार्थी मंशीराम को हम त्याग, तपस्या, तन्मयता, कर्म-निष्ठता तथा कर्तव्य परायगा के उच्चतम पद पर आसीन देखते हैं तो संन्यासी श्रद्धानन्द के इद में तो आर्थ समाज के उत्तर अपने जीवन को क्रक्तिताल कर सन्तें कामर पत प्राप्त करते हुए पाते हैं।

प्रारम्भिक पतनमय जीवन में उपन्यासी, शराब कौर अस्त भच्या में अपने को विभोर करके भी अपने आपको ऊचा उठा लेने का बल और अप्त तक निभाने की अटल ददता सवेया सुद्ध है। स्वामी जी का जीवन आत्म निभरता का भी एक उन्हेल्ट उदाहरण है। आये समाज आलम्बर के सनातिनियों से शासाथे उनते लेने और लाहीर आये समाज से उन्हें कोई सहायता न मिस्नों पर अपने तुष्कु साधनों के बल पर ही शासाथे में अपूर्व विजय प्राप्ति और वसके बाद ही स्वाध्याय का रह निश्चय करके वेदाध्ययन तक अपने को लेजाना उनके अटल संकल्प का स्रोतक है।

उन्हें सद्भी प्रचारक, कन्या महाविद्यालय जालंघर, तथा गुरुकुल कांगडी की स्थापना के लिये बनेकों कठिनाइयों और विचन वाधाओं में होकर अपना पथ प्रशस्त करना पडा. यह एक लम्बा विवरण है परन्तु इन नवीन परीक्षणों में उनकी सफलता बाज हमारे सम्मुख है। उन्होंने गहकुल कांगढ़ी की स्थापना करके त केवल आर्थ समाज का मस्तिष्क अंचा किया अपित आर्थावर्त की उच्चतम पूर्वे शिक्षा प्रशाली के सम्मूख देश-देशातरों के बानेकों वरुवतम व्यक्तियों का ध्यान बाक्षित करके भारत माता को गौरवान्वित किया। जिस गुरुकुत को अपने रक्त एवं जीवन सर्वस्व की बाहति से स्थापित करके पोषा उसे ही संघर्ष निवारण, अनुशासन तथा सगठन के हेत त्यावत छोडकर अपने निसवार्थमय जीवन का परिचय विया !

स्वामी जी ने जो कुछ जनता को वपदेश के रूपमें कहा वही पहले अपने घरसे प्रारम्भ किया। मांस भच्चए, तथा मद्यमय जीवन का त्याग करके कोगों के बद्दपन के भ्रम को दूर किया। अपनी पुत्रियों को कन्या शिचा के लिये, गुरुकुल की शिचा के लिये अपने वोनों पुत्रों को भीर जात-पांत तोवने में अपनी होटी पुत्री के विवाह में

इस संकुष्तित घेरे से मुक्क होकर क्रियासमक आवरी जनता के सम्मुख उपस्थित किया।

जिस काम को श्री स्वासी जी करना ह्युम एवं
समाज के लिये हितकर सममस्ते थे उसे तुरन्त
करना अपना कर्तव्य सममस्ते थे। टालमटोल
करना उनके स्वभाव में न बा । उत्तहरत्याक्षेत्र
जब गुरुकुल खोलने का निरुचय हुच्चा तो धन
संगद करने के नाम पर उसे टालने को चेच्टा की
गई। परन्तु स्वासी जी की कारमा इसे स्वीकार न
कर सकी और केवल है मास में ३० हजार की
पुष्कल धन राशि एक जित करके बगरी भीच्या
प्रतिक्वा को पूरा किया तथा सबैधा चसस्मत काने वाले कार्य को केवल १वधे से पूर्व ही
कर दिलाया। इसी प्रकार के चराहर्या ग्रुद्धि
संगठन तथा दलितोदार आहि के कार्यों में
पग पग पर हच्टि गोचर होते हैं।

स्वामी जी की प्रत्येक व्यक्ति को उत्पर उठाने की भावना का परिचय अपने अनेकों कर्मचारियों चौर कई सहकारियों को उन्तत करके अपनी ब्हारता हिसाने में मिसता है।

धार्थ समाज और हिन्यू जाति तो स्थामी जी के चिरक्राणी हैं हो; साथ ही हिन्यू युख्यिम पकता के किये प्रयस्तरीक, राष्ट्रीयता के क्षेत्र में गोरकों की संगीनों के सामने हाती खोल कर बटजाने वाले स्थामी अद्धानस्य का नाम भारतीय हतिहास में स्थापित्यों के किये थानिक तथा खाना जिक सेवा, शिचा प्रचार, राष्ट्रीयता, निर्माकता, आस्थ-निर्मरता, सब्बरिजता तथा सिद्धांतों के मामकों में किसी प्रकार का सममौता न करनेवाले धपने प्रपूर्व सद्गुणों के कारण आपका जीवन खादशे रूप में स्कृतिदायक सिद्ध होगा। ऐसे आदशे महास्या की बिल्वान जयन्ती के पुरुष विवस पर अस दिवंगत खाडशे पुरुष को हमारा बार बार नमस्कार है।

स्वामी अद्वानन्दजी और गुरुकुल

सानव सत्तिष्क ही उसके विचारों और विकास का केन्द्र हैं। उसे आरम्भ में जिस प्रकार की शिखा-दीका दी जाती हैं। उसी की गहरी क्षाप उसके अन्तरङ्ग पर चिर-काल के लिये असिट-सी रह जाती हैं। सजुध्य, अपने उन्हीं सिद्धान्तों के उसपन में अपने जीवन की वाजी बताकर संसार में उत्तम आव्हों स्थापित करता है। भी स्वामी द्यानन्द्र जी सरस्वती ने ऐसे ही हृदगतों से विशेष प्रेरित होकर अपने मन्त्रों में ा जार पुरस्कृता ।

पुरस्कृता स्थापना पर चोर दिवा था। स्वामी
व्यानम्बनी के इस महत्त्वपूर्ण कार्य की पूर्वि
सर्वे प्रथम हुतारमा 'महात्त्वम्' ने 'गुरुकुल-कांगड़ी की स्थापना हारा की। चापने चानक क बहुक परिमम हारा चार्य संस्कृति के विरकालीन चार्यु-वय के सदुहरेस से ही कांगड़ी गुरुकुल की चन्होंने स्थापना की। जब तक 'गुरुकुल कांगड़ी' रहेगा तब तक उनका नाम कचुरुख रहेगा।

--- वास मुकुन्द मिश्र साहित्यासङ्खार दिस्सी

श्रद्धाञ्जलि

(तेलक-कविरत्न पं॰ सिद्धगोपाल की साहित्य-वाचरपात, देहली)

हुम हिन्दू मानस सानसरोबर, के खादशे मराल रहे! हुम बारत भारत माना के, पिय बाह्मकारी लाल रहे! हुम सानव-सपहल के नभ पर, निन दिन्य दिवाकर हो चमके, हुम जान जाह्माली की भट्टी, में भी सोना होकर दमके।

> तुम सैनिक थे तुम नायक थे, तुम स्वामी थे तुम कीर रहे, तुम स्थाता थे तुम स्थानी थे, तुम स्थेय किये रहाशीर रहें! तुम निर्धन के भन तीन तुसी, दक्षितों परितों के त्यार बने। तुम विभवा और स्थानों के, रक्षक पोषक स्थापार बने।

तुम भारत की खादशै सभ्यता, संस्कृति के म्टांगार बने, गुरु खागारि नागरि भाषा के, तुम खामामय चलहार बने। है शाद हमें यतिवर तुमने ही, स्वप्न जिया था गुरुकुक का। बहु पूर्वो हुष्या धुन्दरता से, जो स्वप्न जिया था गुरुकुक का।

श्रव गुरुकुल गीरव गरिमा की, वैठी है बाक जमाने में, वह बातों है बादरों मुहिएसप्त, के ब्यादरों दिखाने में। जग का परिवर्षन कैया है, क्या से क्या मुंशीराम हुए, जो विषयों के दीवाने थे, वे ही यतिवर निष्कास हुए।

संगठन किया था द्वद्धि चकाई और अञ्चलोदार किया। सानव को फिर मानवता का तुसने स्था क्रविकार दिया। दिल्ली के प्रस्टाघर पर संगीनों में भी झाती तानी, दुष्टि सारहीयदा की जामा मस्जिद में बोली थी बानी!

खू के प्यासे को तुमने ही तो शीतला नीर पिलाया था, फिर नीर पिलाकर जो उसको पीना था बही पिलाया था। यतिवर, तुम ये ऐसे वहार उसने चाहा जो वही किया निज जीवन देने में तुमने नहि इक्क जीवन का नोह किया।

इस दुनियां से तुम वहीं गये हो जहूँ दुनियां को जाना है, पर दुनियां का जाना दुनियां में ही जाने का बाना है। हे देव। तुम्हारा जाना क्या है, है कविष्का पद अपनाना, तम सक्त वक्तर बाली पर सीखे हो कलिका वन सुसकाना।

> तुम गये जाति के जीवन में, जीवन की क्योरि जगा कर के, क्या-क्या में निज करुणा से नव, नव जीवन क्या बरसा करके ! हैं क्यनगिनती उपकार आपके कवि "गोपाल" सुनाते हैं। यति अद्यानन्य सुन्यरणों में अद्या के सुमन चढ़ाते हैं।

अमर शहीद श्री स्थामी श्रद्धानन्दजी महाराज क्षे १६ वीं बिलदान-जयन्ती

विश्वाहितेषी वीर संन्यासी की याद ता॰ २४ दिसम्बर सन् ४२, षृहस्पतिवार को धुमघाम से मनाइये १

->:%: ->

धामर शहीद भी स्वामी भद्धानन्द जो महाराज सर्वतोमुखी प्रतिभा, खद्म्य उत्साह श्रीर शाश्चर्य-जनक कार्य-शक्ति से क्योत-प्रोत बीर नेता थे। जीवन के सभी भागों एवं कार्य के प्रत्येक जेत्र में. बे एक जीवित, जागृत, मृतिमान उचावरी के रूप में जनता का पथ प्रदर्शन करते रहे। आत्म-बिखतान की पवित्र सङ्घारिन प्रश्वतित करने के पश्चात झाज भी वे भूले भटके, अशान्त क्लान्त, दीन हीन. संसार को कर्तन्य का पाठ पहाने और सख, शान्ति समृद्धि का उपभोग कराने में समर्थ 🖁 । उनके जीवन की प्रत्येक घटना त्याग, तप च्चीर बलिदान का सुन्दर उदाहरण है । उनके बहाये हये उपदेशामृत का प्रवाह बाज भी सन्तप्त इत्यों को शान्त और प्रकुल बनाने की योग्यता रखता है। इनके धामर प्रन्थ मानव की ऑखें स्वोलने वाले हैं। जरूरत है उन आँखों की, जो इस समर हतात्मा के विराट् रूप के दर्शन कर सकें। बन सोगों की जो महाराज के जीवन का मनन करके अनुगामी बनें। उन आर्थ नवयुवकी की, जो इस महान् संन्यासी के मिशन को सफत

बनाने के जिये सिर पर कफन बांध कर काय-चेत्र में अप्रसर हों।

२३ दिमम्बर सन् १६२६ को स्वामी जी का बिलान हुजा था। ममस्त कार्थ संसार को जीवन, क्योति, जागृति प्रदान करने वाली इस पवित्र घटना को पौष ६ सीर सम्बन् १६६६ विकस्मी तत्तुसार २४ दिसम्बर सन् १६५२, हृदगतिवार को सोलाइ वर्ष हो जायेंगे। इस अवसर पर समस्त आर्थ ससार को चाहिये कि स्वामीजी की याद को ताजा रखें। उनके मिशन—शुद्धि, हिन्दू संगठन और इलितोद्धार की पृति के लिये विशेष यस्त करे। इस अवसर पर देहली में ता॰ १६ दिसम्बर से २४ दिसम्बर सन् १६५२ तक विशेष स्थारोह से अद्धानन्व-साल मनाने का आयोजन हो रहा है।

में समस्य भारतवर्ष की छावे समाजों, हिन्दू समाचों, गुरुकुतों तथा समस्य दिन्दू संस्थाचों के अधिकारियों एवं स्वामीजी के मिशन के प्रति अनुराग रखने वाले सार्वजनिक कार्यकर्षाचों से अनुराग रखने वाले सार्वजनिक कार्यकर्षाचों से अनुराग करता हूँ कि वे अपने अपने स्थान पर, हो सके तो अद्वानन्द सप्ताह मनायें। जन्यवा २४ दिसम्बर को सुविधानुधार हृद्द रूप में प्रभाव किरियां पढ़े जल्दस निकालने चीर सावजनिक समापं करने की योजना बनाएं। समाचों में स्वासीओं के जीवन चीर कार्यों पर विशेष प्रकार डाकने वाले मापणों, किर्वता चादि का प्रवच्च करना चाहिये। चीर हृद प्रकार अद्वानन्य चिन वाल जयन्ती का राष्ट्रीय पर्व समारोह से मनाना चाहिये। सप्ताह के प्रामाम में द्वादिन्यंगठन चीर विलोदों सर किरासमक करम बहाना चाहिये। सप्ताह के प्रभाम में स्वादन्यं का प्रवच्च चालोवीय सामरोक करम बहाना चाहिये। सप्ताह के प्रमान के स्वानन्य कारने चहाना चाहिये। सप्ताह के प्रमान स्वान्त चाहिये। सप्ताह के प्रमान के स्वान स्वाना चाहिये। सप्तानीतीय सहस्रोज, किस्सम्मेलन,

खेलों के मैच शारीरिक व्यायाम प्रदर्शन चीर पहलवानों के दंगल चादि कराये जायें तो विशेष वपयोगी होंगे।

श्री श्रद्धानन्द् बित्तदान जयन्ती ब्हीर सम्राह के सम्बन्ध में होने वाले कार्यों की सूचना समा-चार-पत्रों को तथा नीज़े के पते पर बाबरय भेजने की कृपा करें। नारायस दक्त

— प्रधान सन्त्री चित्रक्षक्र भारतीय स्वामी श्रद्धानन्त्र स्मारक ट्रस्ट, १३ बारह स्वस्था रोड, नई, देहली।

नई देहली ता॰ २६। ११। ४२

हिन्द्रस्तान की आजादी के लिए

पहले अपने सनका आजाद करा। दूसरों को प्रकाश देनेके लिए, पहले अपने सनके बुक्ते हुए दीपकको जलाओ, और इसके लिए आज ही विरविश्वन्त योगी, सन्त जगत् के उथवल सिवारे 'श्री श्वामी रिवानन्दजी सरस्वती' लिखित, देश-विदेशके अनेक विद्वानी और प्रमुख पत्री द्वारा प्रशंसित—

मन और उसका निग्रह

सजिल्द मूल्य ।।।) की एक प्रति मंगाकर आवरय पहे। हमारे यहां से निकलनेवाली "सात्त्रिक-जीवन प्रन्थमाला" के।।) चन्दा दे, स्थायी प्राहक बनकर उचकोटिक आध्यात्मिक तथा व्याथाम-सम्बन्धी, ऋषियों द्वारा प्रमाखित प्रन्थों, जैसे—

- (१) ब्रह्मचर्य नाटक ॥) (३) आध्यात्मिक शिचावली १ ला भाग ॥।)
- (२) सचित्र इंडयोग १) (४) " ,, २ रा भाग ॥।

सात्विक जीवन (म्रश्ल मासिक पत्र)

जिसमें ब्रह्मचये, सदाचार, स्वास्थ्य, धारोग्यता, नैतिक-विकास, मानव-जातिकी क्रमिक-कन्नति, धाध्यात्मिक-विकास ध्यादि पर विचार-पूर्ण तेस्व प्रकाशित होते हैं। वार्षिक मृत्य शे, विद्यार्थियों, विद्यालयों तथा पुत्तकाकार्यों से २) 'सास्थिक जीवन' के प्राहकोंका 'सार्स्थक जीवन मन्यमाता' की पुत्तक तैने मृत्यमें दो जावेगी। शीव ही प्रकाशित होनेवाली पुरुषक—"वैराग्य के प्रयाद्ग" तें० स्वामी 'रावानस्वती सरस्वती जेतरला प्रिपिटंग वस्पूर्ण लिं०, 'मिपिटंग हाउस' हीजकटरा. चनारस ।

वीर शहीद की स्मृति

(तेखक -- श्री पं॰ धर्मवीर जी वेदालक्कार बुख्याधिकाता गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ)

पूरे १६ वर्ष हो चुके। प्रति वर्ष २३ दिसम्बर को हम बीर गति प्राप्त शब्देय स्वामी श्रद्धानन्दजी की पुरुष विश्वि मनाते आ रहे हैं। इस दिन-धीर हो सका तो-पूर्य तिथि के वो चार दिन आगे पीके भी हम स्वामी जी के गुशों को बस्वानते रहते हैं। जलसे और जलसों का अच्छा आयो-जन कर लेते हैं। ऐसे प्रदर्शनों से संभव है कि धार्चेतर जन समाज हमारे चत्साह की प्रशंसा करता हो, परन्त हम स्वामी जी की वरसी कारत में बाद तक नहीं मना सके बीर होरे प्रदर्शन से हम अपनी दुवेखता को छिपाने का प्रयत्न करते रहते हैं। सच तो यह है कि लोका-चार के अनुरोध से हम प्रतिवर्ध एक डोंग रचते रे । विश्वया दशमी (दशहरा) के दिन जिस तरह काराज के रावण को जला कर हम वहे अभिमान से प्रातन एवं तथ्यपूर्ण इतिहास की स्मृति में यह कहने लगते हैं कि देखा। भारत की लदमी को चरा ले जाने वाले विदेशी रावण को कैसे सार गिराया। इस बढे जोर से विजयी राजा शामकत्य जी की जय बोलते हैं. परन्त इस पर क्रभी क्यान नहीं देते कि राम की जीती लड़की अब कहां है ? वह तब एक दिन ले आबी गई थी श्रीर श्रव प्रतिदिन जा रही है। आंखों पर पड़ी, कालों में बाट और दिस पर गुसामी का पत्थर है। देखने, सुनने और अनुभव करने का व्यान ही सहीं। रासकीता के प्रवर्शन में हमें किसी

धीर की सीसा या तो दिखाई नहीं देवी और यदि दिखाई देती है तो हम नकस के इतने क्या-सक बन पुके हैं कि ध्यसन को समझने की योग्यता ही सो बैठे।

मतलब यह है कि इस बस्तुतः स्वामी जो की बरसी नहीं मना पाते। कावरों को बीरों के स्मरख का अधिकार मी क्या है ? स्वामीजी का सारा जीवन हो बीर जीवन था। जिस कोर वे कदम उठाते थे, बदलें न्यतं जाते थे। हवारों विक्त वाष्ट्राज्ञों को कुवल कर उद्देश्यश्चिद्ध के लिए खागे ही बढ़ना उनका सहल स्क्राव था। सामाजिक, धार्मिक एवं राजनीतिक कोई भी चेत्र, कैसा ही दुर्गम क्यों न हो स्वामी जी की कस्तव्यन्तिक्क उद्देश्यश्चित्र को चुन में हाति, जामा, यरा, खपवरा, सुख दुःख की कभी पर्वाह नहीं थी। "मनस्वी कार्वाधीं न गखावित दुःखं न च सुख्यग्न" स्वामी जी इस स्विक्ष के नमूने थे।

ऐसे बीर स्वामी जी की बरसी तो तभी सही तौर पर मनाई जा सकती हैं, जब कि हम उन के बताए हुए किसी भी मार्ग पर उन की तरह बीरता से चल सकें। ओह। स्वामीजी कितने, कोक जी पार्टी के सफल पबिक वें। और इम जो चौराई पर कड़े या पड़े हुए ही समस बितार हैं हैं, इस से मस नहीं होते। हर २३ दिस-चर को चिक्का २ कर कह देते हैं कि बोबी स्वामी

कुछ अमर सूक्तियाँ

(स्वामी भी के विचारों और भावनाओं का ठीक ठीक परिचय उनके लेखों एवं भाषराों से ही लग सकता है। इसलिए उनके कुछ आंश हम नीचे दे रहे हैं।) ——(;)%(:)——

कांग्रेस के मंच से

असुतसर कींग्रंस के स्वागताम्यक के पद से आपने अपने भाषण में कहा था कि "विद जाति को स्वतन्त्र देखना चाहते हो. तो स्वयं सदाचार की मूर्ति बन कर अपनी मन्तान के सदाचार की जुनियाद रख हो। जब सदाचारी मझाचारी हों शिचक और कीमी हो शिचा पद्धति, तभी कीम की महरतों को पूरा करने वाले नीजवान निक-लेंगे, नहीं तो इसी तरह आपकी सन्तान विदेशी विचारों कीर विदेशी सभ्यता की गुलाम बनी रहेंगी।"

दलितोद्धार

बपने इसी भाषण में बापने कहा था कि
"कल्पन नगर में भारत की रिफाम-कीम-कमेटी
के सामने हैसाई-मुक्ति फीज के ब्र्थ टकर साहब
ने कहा था कि भारत के सादे क्षः करोड़ बाळूती
को बिरोप व्यविकार मिलने चाहिये और उसके
किये हेतु विया था क्योंकि वे भारत में निटिश
गवर्नमेंट रूपी जहाव्य के लंगर हैं। इन शब्दों
पर गहरा बिचार की लिये और सोचिये कि किस
प्रकार सापके साढ़े क्षः करोड़ माई, व्यापके जिगर
के दुक्कों, जिन्हें आपने काट कर फेंक दिया है,
पक्क विदेशी गवनेमेन्ट रूपी जहाव्य के लंगर वनते
हैं। में बाय सब विदेशी और माइवी से एक

वाचना करूँगा। इस पवित्र जातीय मिन्दर में बैठे हुवे चपने हदयों को माएस्प्रीम के में मजल से द्युद्ध करके प्रतिक्षा करों कि ज्ञाज से वे सादे इः करोड़ हमारे लिये जाव्य ता नहीं रहे, विक् हमारे विदेश कार्य हों । उनकी पुत्र बंधीर जाने पुत्र हमारी पारामा की में पहिंची। उनके पुत्र हमारी हमारी सभा जो में मिन्मिजित होंगे हमारे स्वतन्त्रता प्राप्ति के पुद्ध में वे हमारे कन्यों से कन्या जोड़ेंगे और हम सब एक-दूबरे का हाथ पड़े हुवे हो ज्ञपने जातीय बहेरव को पूरा करेंगे। है देवियों और सज्जा पुत्र होंगे। हमारी सर्वात पुत्र होंगे। हमारी सर्वात पुत्र होंगे। हमारी सर्वात पुत्र होंगे। हमारी सर्वात पुत्र होंगे। हमारी स्वात पुत्र होंगे। हमारी विद्या की रवा से मेरा यह स्वप्त पूरा हरेंगे। हमेरिक परमेरवर की दवा से मेरा यह स्वप्त पूरा हरेंगे।

मार्यसमाज से घाशा

कांग्रेस, हिन्दु महामभा और द्युद्धि सभा से निरारा होने के बाद आपने आर्गसमाज को अरुथ करते हुए लिखा कि 'हिन्दू-संगठन के लिए गत ढाई वर्ष काम करते हुए मैंने अनुभव किया कि यदि आर्ण-संस्कृति की रखा और उसके द्वारा हिन्दू समाज को आध्यपतन से बचाना है, तो आर्यसमाज को आध्यपतन से बचाना है, तो आर्यसमाज को अध्यपतन से बचाना है, तो अध्यसमाज को अध्यपतन से व्याना है, तो तक अपनी विस्तरी हुई शक्तियों को केनियत करके आर्यसमाज की संस्था लगन से इस काम में नहीं लग जाती, तक तक हिन्दू-समाज के अस्य सम्प्र-दायों में भी जान नहीं पद सकती।

एक सुन्दर स्मृति

(शास्त्रार्थं महारयी--प० रामचन्द्र बी देहलवी)

स्वर्गीय श्री स्वामी श्रद्धानन्दश्री महाराज आर्थसमाज के एक अनुपम रत्न थे। शारीरिक रूप में जिस तरह बड़े और प्रभावशाली थे, बैसे ही अपने कामों में भी थे। जब तक जीवित रहे. आर्यसमाज को बहुत बढ़े नेता के होने का अभि-मान रहा। उनके स्थान की पति नहीं हो सकी और समय समय पर उनके अभाव को समाज बढे वस्कट रूप में अनुभव करता रहा है। स्वामी जी कार्यसमाज को कोई समुदाय नहीं समझते थे। उनकी रक्षि विशाल भी । प्रत्येक धर्म की भकी बात को भक्ती-समस्ते से और सापत्ति ब्रामे पर समकी सहायता के किये नवात हो जाते थे। परन्त धर्म और सचाई के मामले में किसी से भी सममीता करना नहीं चाहते थे। इसेशा वेशकान के अनुकृत उनका व्यवहार रहा और कभी भी उन्होंने किसी ऐसे मौके को जिससे श्रायममात्र को या सर्व माधारण को लाभ हो. खाली नहीं जाने विद्या ! वे बडे कर्मएय थे । अपने जीवन मे आयुभर आर्थसमाज के सिद्धान्तानुकृक्ष क र्थ करके विखलाते रहे । उनके जीवन की तरह उनकी सत्य ने भी सारे भारतक्षे में बढ़ा प्रभाव हाला । वे लोग जो भार्यसमाज से कम सहालभति रखते थे या बिल्फ्रन नहीं रखते थे, उनके दिल में भी नजदीकी और सहानुभूति उत्पन्न कर दी। हिन्द-धर्म के तमाम सम्प्रदायों में आर्यसमाज के प्रति एक प्रेम को खडर पैदा कर दी। हमें चाहिये

कि ऐसे नेताओं की याद उसी तरह करें जैसे कि उन्होंने ऋषि दयानन्द की की थी , अर्थात अपने जीवन को वेदों के उपदेश और ऋषि दयानन्द के आवेशानकल बनावें । एक बार किसी अपने व्याख्यान में उन्होंने अन्य धर्मी के आर्थसमाज से शास्त्रार्थं पर कछ टीका की। समे उसकी सुचना मेरे मित्रों ने दी। मैं इस बात को सहन न कर सका और मैंने आर्थसमाज सीताराम बाजार के बार्षिकोत्सव के समय, जो नजदीक ही होने वाला था. एक इश्तिहार द्वारा स्वामी जी को चैजेंज दे दिया कि दे शास्त्राथ करने को शास्त्र या यक्ति के विरुद्ध सिद्ध करें। तारी सा समय व स्थान इश्तिहार में दे दिया गया था। श्री स्वामी जी महाराज दिये हुए समय पर नहीं प्रधारे, तो मैने न्याय शास्त्रानुकृत व यक्ति से शास्त्रार्थ की उपयोगिता जनता के सामने व्याख्यान द्वारा कह सनाई । पहले तो जनना ने यह समका कि शायह मैं स्वामी के विरुद्ध कुछ उल्टा-सीधा बोलंगा। परन्तु जब उन्होंने मेरा व्याख्यान सुना तो सब

(ग्रष्ठ ४४६ का शेप)
अद्धानन्य की जय । अच्छा आई। ख्र् बोको,
किन्तु यर सममक्ता कि इस जयनाय से ही
हमारा क्या हित होगा । स्वामीजी की तो जय हो
जुकी, पर बिगा हुछ किये घरे पराधीन भारत
कीर पीवित हिन्तु जाति की जय कैसे होगी, यह
समस्त में नहीं काया ।

प्रसम्ब हुए कि मैंने स्वामीओ को अपने व्याख्यान में बढ़े आहर से याद किया और कोई वदनीयती का दोष तो उन पर नहीं हागाया। यह भीज तो सरम हो गई परन्तु कुछ दिनों वाद जब कि मलकानों की ग्रहित का दौरदीरा चल रहा था, तो स्वामी जी महाराज पर पर पथारे मेरे दिल को उन्होंने इस तरह आकर मोह लिया और ग्रुफ से कहने लगे कि आप शास्त्रार्थ के लिय

आगरा आयें। बहां आपको चह प्राप्त बता दिया आयगा, जहां रास्त्रायें होना है। मैंने स्वामी जी सं कहा कि खाप तो शास्त्रायं के विरुद्ध हैं। फिर मुके क्यों शास्त्रायं के किये भेज रहे हैं रखामा ?' ने हीं कर कहा कि आपके शास्त्रायं के विरुद्ध नहीं हूं। ये तो पनके विरुद्ध हूं, जो शास्त्रायं करण नहीं जानते। उस लोगों से लाभ के स्थान पर हान् होती हैं॥

公理

श्रपूर्व

गाथा

_{राही वो} वधशाल।

लेखकः—विकल दीपावली का उपहार मधुरााला का मुंह तोड़ उत्तर

经验的

महात्मा नारायश्च स्वाभी जी :वधरात्ना सभी दृष्टि से प्रशंसनीय है मै
इस पुस्तक का अधिक से अधिक प्रचार
बाहता हैं।

स्वा० चिदानन्द सरस्वती

वधराला पुस्तक नवराष्ट्र के निर्माण में परमोपयोगी सिद्ध होगी।

बौद्ध मिच्चक विज्ञान मार्तएड जी:-

बधशाला का ममें स्पर्शी बद्गार यृत जाति में तब जीवन संचार करेगा। देश और धर्म के दीवाने प्रो॰ रामसिंह :--

दश आर घम के दावान प्राट रामासह :--बचरााला जैसी कोजस्वी और मर्म स्पर्शी कविता लगभग २५ वर्ष के बाद आज ही सामने आई है।

प्रो॰ इन्द्र जी विद्यावाचस्पति :-

वधराका मधुराला से खरमझ हुये रोग की राम नाख दवा है। देश भक्त श्री क्रष्णदत्तंजी पालीवाल

वधराला पढ़ने योग्य और चत्साह बर्द्धक हैं। मुक्ते विश्वास है कि इस पुस्तक को सभी

आचार्य चन्द्रशेखर :--

वधशाला ने देश भक्ति एवं मानव जाति के प्रेम की खाग लगाकर साहित्य में उपयो-गिताबाद की सृष्टि की है।

एक बड़े घर की बड़ी दुखिया

बदा साइज मूल्य ॥) डा० ख० 🗁

हुतात्मा के प्रति श्रद्धाञ्जलि

(देश के महान नेताओं की)

स्वामी श्रद्धानन्द जी संन्यासी (१४२४ में महास के दौरे पर)



अश्रान्त देश-सेवी

यह पुरानी रीति है कि अपने महात्माओं की त्यातसे लाभ उठावें। स्वामीजी ने जिस निष्ठा प्रेम और इडतापूर्वक अपने धमें को सारी जिन्दगी में निवाह वह हम सब के लिये एक अत्यन्त प्राप्त और उत्साहात्मक सन्देश है। मैं आशा उत्ताह कि हम उनके पर्विन्दों पर चल कर उनकी स्वृति को कावम रहणेंगे और देश सेवा में प्रमुख रह कर इनके उस काम को पूरा करेंगे, जिसे वह पूरा नहीं न कर पाये। —राजेन्द्र प्रधान सवाह वह पूरा नहीं न कर पाये। —राजेन्द्र प्रधान

आदर्श-जीवन

मैं स्वामी अद्धानन्द जी की पवित्र स्थित मे सादर अद्धाञ्जिति कार्यित करता हूँ और काशा करता हूँ कि उनके उदाहरण की देश सामने रक्ष कर उनके कादश जीवन से भेरणा लेगा।

जबाहरलाल नेहरू आर्य संस्कृति का रचक

स्वामी अद्धानन्दजी की निर्माणका सत्याप्रेम जीर जपनी सभ्यता तथा सस्कृति की रखार्थ सब कुळ न्यौछावर कर उने के ालए तय्यार रहना, ऐसे गुर्या हैं कि जिनका प्रत्येक भारतवासी को जानुकरण करना चाहिये । स्वामी ब्रह्मानन्द इन्हीं के लिये जिये और इन्हीं के लिये मरे। उनका यह जरन्त विश्वास जानुकरण करने बीम्ब ही हैं । —नाराज्या स्वामी

पावन-स्मृति

चनकी स्पृति कभी भुलाई नहीं जा सकती। स्वामी अद्धानन्द जी की पाषन स्पृति में मेरी भी अद्धास्त्रति स्वीकार कीजिये।

—विजयत्तरमी परिवत अपूर्वे सेवावती

हम सब स्वामी जी के जीवन से एक पवित्र पाठ सीवा सकते हैं और वह यह कि स्वामी जी सवा के लिए जिल्हा रहे और सेवा के ही लिए वह मरे। — चनस्वामदास विव्रज्ञा (प्रधान हरिजन सेवक मधे

श्रद्धा का आनन्द

(लेखक-भी बाचार्य ग्रमय देव की संन्यासी)

श्वाय समाज के संत्यासी प्रायः श्रपना नाम श्वानन्द्रान्त रहते हैं। श्रायममाज के प्रवर्त्त के महान्द्र संत्यासी का तथा भी तो ऐसा ही था— द्यानन्द्र। ऐसा काया है कि मानो संत्यासी होकर मतुष्य श्वानन्द्र प्रानन्द्र मग्न, श्वानन्द्र रूप हो जाता है। बल्कि श्विक ठीक यह कहना होगा कि जब किसी महानुभाव को एक उच्चतर श्वानन्द्र को मांकी मिल जाती है तभी यह उस श्वानन्द्र को मांकी मिल जाती है तभी यह उस श्वानन्द्र को पांतेने के लिए उसमें बाधक रूप बच्चानन्द्र को होगे हो सुच्यासी होता है। संच्यास कर देता है श्वांन्त संन्यासी होता है।

ऋषि द्यानन्द ने द्या के जानन्द को उप-स्वच्या था । 'द्या या आनन्दो विस्तिति पुरं' ऐसे संस्कृत रकोक उन्होंने अपना नाम कीतंन करते हुए किसे भी हैं। उन्होंन द्या के श्वानन्द को उपलक्ष ने नहीं किया था, भिद्ध भी किया था। दु:ख-क्लेश से सताये हुए शाधियों को, विदेशियों से पादाकान्त दुए इस आर्यावर्ति देश को अझान, अन्यकार तथा जबता से भरत हुई एवं प्रख्यात, राग-द्रेय, भय शादि विकारों से नाना प्रकार से पीवित समस्त मानव जाति को ही देखकर उनकी महान् आरमा सहज भाव से करवार्त्र दुई, द्या युक्त हुई। उनकी इस दिव्य द्या का आनन्द ही या जिसके कारण वे जीवन

भर बिरोधियों के इंट-पत्थर खादि की मुखंतापूर्ण मार्रे सहते रहे और खन्त में हमारे लिए विष-पान तक कर गये, पर सदा खपनी दया के भ्रेस में प्रसन्न और खानन्दित रहे।

इसी तरह मुन्शीराम से श्रद्धानन्द होने वासे हमारे कुलपिता ने संन्याभी बनते समय जिस महान् आनन्द की उपलब्धि की बह श्रद्धा का बानन्द था। उन्होंने संन्यासी होने पर लाहीर समाज के उत्सव पर जो 'श्रदा' पर ज्याख्यान दिया था वह आज भी हमें ऊँचे उठाने को लल-कार रहा है, बाज भी क्योति:स्तम्भ का काम कर रहा है। वह ज्याख्यान बस्तुतः फिर फिर पढने लायक है, आज भी ताजा है। उन्होंने उसके बाद जो साप्ताहिक पश्चिका गुरुक्रल से निकाली उसका नाम 'श्रदा' रखा था। 'श्रद्धश्राश्रद्धधानश्च संशया-त्मा विनश्यति' यह गीता का श्लोक वे अक्सर बोला करते थे। ज्ञान युक्त श्रद्धा रखने के कारग्र वे कभी भी सशयात्मा किंकर्राच्य विमृद्ध या दुलमुल यकीन एक क्या भर के लिए भी नहीं होते थे। जन्दर से हमारा नाश कर देने बाला संशय राचस उनके सामने फटक नहीं सकता था। वे सदा अद्वापूर्ण थे, अतएव अजेय थे। के बीर थे। वे बीहरू अंगलों को चीरकर अपना नया सीधा रास्ता बनाने वाले शेर थे । दुनिया के समद्वालुकों की बनायी हुई कस्बी चौडी चक्करदार पगडविडयों में घमते हुए सहना करें सद्य न था। दुनियापन उन्हें फुलका नहीं सकता था, सनके मत्य के मार्ग पर कोई ककाबट नहीं खड़ी कर सकता था। जो सत्य होता था, कर्णांक्य था उसे वे करते ही थे । अतः वे जिनके साम्राज्य में सूर्य अस्त नहीं होता उन कांग्रेजों की संगीनों के सामने छाती वानकर खडे हो सकते थे. मार्शक-सा के दिनों में जब प्रकार के बासमान से महले बाले पश्चिमों के भी पर जनते से तब वे पञ्जाब में घुम घुम कर पञ्जाब को होश में लाकर बहां राष्ट्रीय सहासभा का अधिवेशन सफलता-पर्वक करा सकते थे और अन्त में अन्जान चित्त से बहिक उसकी हित कामना करते हुए अन्द्रका इशीद की गोली भी खा सकते थे। सच तो यह है कि तलके लिए कक्ष भी 'कासम्भव' कहताने बाला श्रासम्भव नहीं था। यह सब इस लिए भा क्यों कि वे श्रद्ध। के आनन्द में चुर थे, उन्होंने शह ओम-रस कावा कर पी रक्ता था: फिर इनके सामने दुनिया की कौनसी बाधा ठहर सक्ती थी।

व्यास जी ने बोग्य भाष्य में श्रद्धा के विषय में क्या सुन्दर कहा है 'कल्याखीव जननी बोगिनं पाति'। श्रद्धा कल्याखी माता की तरह योगी की रक्षा करती है। खाण्यात्मिक मार्गे पर चलने वाले बोगी को तो न केवल इस खूब जगत् के, किन्तु अन्य जगत के बढ़े भारी भारी शक्तिशासी असूरों से मुकाबिले में आना पहला है वहां श्रद्धा शकि ही माता की तरह उनकी निरन्तर रका करती है। हमारे इस जगत में भी बन विकट घडियों में जब कि निराशा की चनचोर घटा छा जाती है और कुछ भी नजर नहीं आताः जब कि लगातार जापतियों से घबराकर मनुष्य का धीर्य समाप्त हो जाता है; जबकि असूरों के सामने वे दम और परास्त होकर हम अपने विक्य हथि-बार छोड़ने को तैयार हो जाते हैं उन विकट चित्रचौं में भी वे ही लोग छाहित. घटल झौर बाजेंथ रहते हैं जो शद्धामय दिव्य कवल से परि-बेष्टित होते हैं, केवल उन्हीं की शान्ति अञ्चरण वनी रहती है जो कि श्रद्धा माता की गोड में शरम पा चुके होते हैं। अनः धन्य है वे लोग जिन्हें शबा प्राप्त हुई है और जिन्हें श्रदा का व्यानन्द प्राप्त हवा है।

ऐसे ही अन्य हमारे जद्धानन्त भी महाराज थे। ईरबर करे कि वे जद्धा के जिल दिल्य क्यानन्त् की क्याने जीवन द्वारा वर्षा कर गर्थ हैं उसके कुछ होटें पाकर हम भी कुछ कारा में जद्धामय क्यीर दिल्य सैनिक बन सके क्यीर क्याने जीवन को इस क्यानन्त्र द्वारा कृतकुल्य कर सकें॥

प्रेमियों के लिये दो नए ग्रंथ

स्वाच्याय-सुमन

लेखक: --श्री स्वामी वेदानन्दवी तीर्थ प्राय: यह शिकायत सनी जाती है कि --वेदों में कोगों की हिच घट रही है, वेद मन्त्र कठिन तथा शुष्क हैं ""इत्यादि । इसी कमी को पूरा करने के लिये, आर्थ समाज के प्रसिद्ध संन्यासी, भी स्वामी वेदानन्द जी ने इस पुस्तक को तैयार किया है। इसमें चारी वेदी के चने हए सुन्दर एवं भाषमय मन्त्र लेकर इतनी भाषमय व्याख्या की है कि पहते जाइए खौर भक्ति के आवेश में गदगद हो जाइए। भाषा बड़ी सरल और ललित; ज्याख्या बड़ी सुगम और हृदयभाही है। पुस्तक आदि से अन्त तक प्रभ भक्ति के रंग में रंगी है। 'स्वाध्याय-समन' की एक विशेषता यह भी है कि यह पुस्तक आये समाजों तथा स्त्री समाजों में कथा करने के काम भी जा सकती है। उपदेशकों और व्याख्यानदातात्रों के लिए भी बढ़ी उपयोगी है।

सभी स्वाध्यायशील सङजनों ने 'स्वाध्याय समन' की बड़ी अशंसा की है।

'स्वाध्याय सुमन' पर श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द भू० आचार्य दयानन्द उप-जी महाराज वेशक विद्यालय की सम्मति:-

''मैंने 'स्वाध्याय सुमन' को बाद्योपान्त पढा है ... इसमें ४३ प्रवचन हैं जो वैनिक खाण्याय अथवा वय भर के साप्ताहिक सत्संगों के लिए सर्वेथा उपयोगी हैं। मन्त्रों का संकलन वहा सन्दर है। भाषा बड़ी मधुर है। प्रत्येक सदु-गृहस्थ एवं समाज में यह पुस्तक होनी चाहिए।"

पुस्तक सजिल्द है। मुल्य १॥)

नेखक:--श्री पंडित गंगाप्रसादबी उपाध्याय M.A. 'श्रास्तिकवाद' इत्यादि अनेक पस्तकों के नेसक भी उपाध्याय जी की यह विलक्षत नई पुस्तक है। इसमें जीव और ब्रह्म के सम्बन्ध को जो एक पहेली-सा दीखता है, एक नए रृष्टिकोण से सुलमाया गया है। 'मैं और मेरा भगवान' में जहाँ एक झोर बेद-शास्त्र प्रसि-पावित. वैदिक सिद्धान्त के हच्टिकोग के अनुसार इस रहस्य को समस्त्रने की कोशिश की गई है, वहीं साथ-साथ संसेप में इस विषय में नवीन वेदान्तियों और योरप के दाशेनिकों के जो विचार है. उनको भी परीक्षा की कसीटी पर परस्ता गया है।

पुस्तक की शैली तथा भाषा इतनी सुबोध सरल व हृद्यमाही है कि हर कोई इसे पढ़कर अपनी जिज्ञासा शान्त कर सके।

'मैं और मेरा भगवान पर श्री महात्मा

नारायस स्वामी जी की सम्मति:---

"योग्य लेखक ने खात्सा खीर परमात्मा जैसे गढ़ विषय को अपने अनोखे ढंग से बढ़ी स्पष्टता और सरताता से सममाया है । "प्रत्येक नर नारी के लिए पठनीय है। ""

श्री स्वामी अनुमवानन्दजी 'शान्त' की सम्मतिः "प्रस्तत पुस्तक का विषय तो नाम से

स्पष्ट है ही। मुक्ते तो केवल इतना कहना है कि लेखक ने सभी इष्टिकोणों की सुन्दर समीका की है "भाषा भी सगम ही है।"

सजिल्ड मुल्य एक रुपया चार श्राना म० राजपाल ऐएड सन्जा, संचालक आर्य प्रस्तकालय, अनारकली,

नई दिल्ली, मार्ग शीर्ष कृष्णा ३

दानवीर भी सेठ खुगलिकशोर विरत्ता जी का शुभ सन्देश स्व ० स्वामी श्रद्धानन्द जी और शृद्धि

श्रीयुत मंत्री जी,

नहीं हुआ है आशा है आप इस कार्य की ओर उस्साह तथा लगन पूर्वक भ्यान होंगे।

> भवदीय— जुगलकिशोर

सार्वदेशिक-व्याय-प्रतिनिधि सभा, वेहली।

तसस्ते, व्यापका पत्र मिला। हुद्धि के कार्य को
स्वामीजी ने अपने जीवन का भ्येय बना लिया
था। इसलिये इस कार्य को अधिकाधिक व्यापस्त करते हुए अधक उद्योग करते रहना ही स्वामीजी महाराज के जीवन तथा बिलदान की सच्ची स्पृति होगी। खेत हैं कि हम जोगों को (विशेषत आये समाजी माहयों को) जितना प्रयत्न इस कार्य कमाजी माहयों को) जितना प्रयत्न इस

[दानबीर सेठ खुरुक्तिकरोर की विरक्षा के उपयुक्त विचार से हम पूर्योतया सहमत हैं कौर भी खा० अद्धानन की द्वारा सचासित द्वादिक कार्य को उत्साह पूर्वक स्पन्न बनाने और बहाने का सबको अवस्य सन बनान जारिये]

श्री॰ महात्मा नारायण स्वामी जी कृत अप्र मृत्यु स्त्रीर पर स्त्रीक 🎥

_{का} स**त्रहवां** संस्कर**ग**

इत्या !

ऋप गया !! ऋप गया !!!

प्रतिक बहिया कामक प्रक्त छ० लगभग ३०० मुल्स लागत मात्र [-) पुस्तक का ब्यार्डर देने में राग्निया कीजिये क्यों कि ब्यार्डर पहायक् था रहे हैं। सम्भव है कि पुस्तक समाग्न हो जाने पर बगते संस्करण की प्रतीक्षा करनी पढ़े। पुस्तक विकेताओं को उचित कमीशान दिया जायगा।

> मिलने का पता.— मार्वदेशिक सभा, बलिदान भवन, वेहली।

विज्ञप्ति-विभाग

-202

तुरन्त सहायता की आवश्यकता बन्ध वर्ग ।

सिष देश के उत्तर और परिचम के जिलों में अयंकर जल प्रकोप (बाद) जाया है। लोगों का सर्वस्व नारा हो गया है। लोगों का सर्वस्व नारा हो गया है। लोगों का सर्वस्व नारा हो गया है। लालों जाइसी गृहिषिहीन हो कर उप्ताह्य जावशा में इपर उप्तर परक रहे हैं। करोड़ों की सम्पत्ति नष्ट हो गई है। इन दुःख पीड़ित लोगों को पूर्ण सहायता मिलने के लिये महान प्रयत्न की अपवर्यकता है स्थानीय अधिकारी, स्वयं सेवक संस्थायें, प्रवायतें, जीर कांग्रेस-स्वयं सेवक इन लोगों के दुःखों को दूर करने का हर संभव यस्त कर रहे हैं। आय प्रतिनिध सभा सिम्ब अपने भिन्न सिम समाजों तथा अपन्य संविध्यत संस्थाओं के द्वारा सहायता का काम यथा शांक कर रही है। सभा सेवा का काम यथा शांक कर रही है। सभा सेवा का काम यथा शांक कर रही है। सभा सेवा का काम यथा शांक कर रही है। सभा सेवा का

- (१) जहां जहां मलेरिया ब्बर का प्रकोप हो रहा है बहां श्रीषिय आदि पहुँचाना श्रीर वैद्यों हाक्टरों को रख कर थांड़े समय के लिये श्रीकशालय स्थापित करना।
- (२) अपर सिन्ध के असहा जाड़े में इन पीड़ित लोगों को बचाने के लिये कपड़ों का प्रबंध करना।
- (३) बाजीगर, भीक्ष, बागबी खादि दलित जातिकों को पैसों की सहायता देकर उनको फिर संबों में बसने का प्रोत्साहन देना।

श्रीमान् तेजुमल कैनल रिटायर्ड इंजिनीयर जो सभा के प्रधान हैं, इस सेवा के काम को पं॰ जीवतराम धार्य प्रचारक की सहायता से चला रहे हैं। इस समय तक ११६०) इकट्टे हुये हैं। कहे हैं। इस समय तक प्रश्च में हीं। आप भी कुपा करके उदारता पूनक धन-कपड़े तथा दुधरों चीजों दान कर पुष्य के श्रीवकारी वर्ते।

सारी सहायता आर्थ प्रतिनिधि मभा सिन्ध, कराची सदर के पते पर आनी चा हये।

> ताराचन्द गाजरा एम॰ ए॰, मन्त्री, धार्य प्रतिनिधि सभा सिन्ध।

वंगाल बाद पीढ़ितों की सहायता कीजिये बगाल अम्ब के सिवनापुर आदि जिलों में गत अक्टूबर मास में तुष्कान में जो जिनाराकारी उपद्रव किये हैं उनका किथिन अभास आये जनता को समाचार पत्रों में प्रकाशित सरकारी और गैर सरकारी वयानों से मिला होगा। सरकारी बयान के अनुभार इस दुर्घटना में ११ हजार मनुष्यों और ७५ प्रतिशतक पशुओं की जाने नष्ट हुई हैं। इस अवसर पर आये समाज को भी सरकार की और से सहायता काये का अवसर प्राप्त कुंचा है और वार्य प्रतिनिधि सभा बंगाल अपने तस्वावधान में बड़े मनोयोग से इस कार्य को करा रही है।

मार्थ समाज की रिलीक सोसाइटी ने मार्थी हमारे पास एक वक्तरुव और अपील भेजी है। उससे पता लगता है कि इस दुर्घटना से जान भीर माल की अपार हानि हुई है। कुछ जान-कार और उत्तरदायित्वपूर्ण व्यक्तियों का अनुमान है कि मनुष्यों की मृत्यु संख्या ४० हजार से कम नहीं होगी। लाखों सकान धराशायी श्रथवा जलमग्न हो गये हैं। हरीभरी खेती नष्ट हो गई है। पश्चा के शवों और बुचों के निरे घड़ों से जलारायों का जल सब गया है। इन सब कारगों से १४ जास स्त्री पुरुष बाल-बच्चे न केवल आश्रय हीन असहाय नंगे और भूखे तहप रहे हैं वल्कि जल तक का भयंकर कष्ट चतुभव कर रहे हैं। उनकी दुर्दशा देखी नहीं जाती। सनकारी और विभिन्न सार्वजनिक संस्थायें सहायता कार्य में तत्परता से ज़टी हुई हैं। परन्तु स्रति को देखते हुये यह सहायता नगएय देख पढती है। वार्य समाज की रिलीफ सोमावरी ने बावने कार्यकर्ताओं का एक जस्था मेहनीपुर के समस्रक सबहिबीजन के ३६ मामों में सहायता कार्य के लिये १००० रू० और बावल शांति खाता सामग्री के साथ भेजा हवा है। यह तो प्रारम्भिक कार्य ही है। इस काय को बहुत विस्तृत करना होगा। श्रार्थ रिलीफ सोसाइटी का प्रोधाम कई स्थानों पर अपने केन्द्र खोलने का है। इस कार्य के लिये बास्तों रुपयों की आवश्यकता है। सार्वदेशिक बार्य प्रतिनिधि सभा ने अपना भाग बार्य प्रति-निधि सभा बंगाल को भेज दिया है। आर्थ समाजों और धार्य-जनता से निवेदन है कि वे भी भापना भाग जिस से जो बन पढे अवस्य देखें।

कार्ये समाज सर्वेष इस प्रकार के जन सेवा के कार्यों में कामणी रहा है। इस कावसर पर भी आहा है वह पीक्षे न रहेगा। इस पुष्य कार्य के सफत संवातन से जहां वह कापनी परम्पराचों की रहा। करेगा वहां बंगाल में आर्थ समाज के प्रति बहुते हुये प्रेम को भी विस्तृत कीर जाणृत करेगा काशा है सहायता हेते समय कार्य नर नारी इस बात को लक्ष्य में रह्मों।

जो राशि सभा में प्राप्त होगी वह ष्टार्थ समाज रिलीफ सोसाइटी को जाती रहेगी। समय समय पर रिलीफ कार्यों विषयक जुलेटिनों के प्रकाशन की भी व्यवस्था की गई है।

सहायतार्थे धन भेजने का पता :--मन्त्री--सार्थदेशिक सार्थ प्रतिनिधि सभा देहली।

सार्वदेशिक ब्यार्य प्रतिनिधि समान्तर्गत धर्मार्थ समा की ब्यन्तरंग समा की कार्यवादी ता० १५।१०।४२ १. गत ब्यांबेशन की कार्यवादी पढ़ी गई भौर सम्प्रष्ट हुई।

२. विक्रापन का विषय सं २ (क) ऋग्वेद १०-८४-४४ में शुद्ध पाठ देवकाम। है या देव-कामा है।

(क) व्यववेद १४। ११०,१८ में शुद्ध पाठ देषुकामा है या देवकामा है अस्तुत होकर सार्वदेशिक समा के स० मन्त्री भी पंठ प्रमेदेवजी विद्यादाणस्पति ने देवकामा देखुकामा विषय क याद विद्यादा के दोनों एकों के प्रमाणों को सदस्यों के सम्मुख प्रसुत कुरते हुए बताया कि वर्तमान समय में ऋत्वेद्द के जो दुवित संस्करण वपक्षका होते हैं कनमें बैदिक सम्त्रालय बाजमेर में क्रपे संस्करणों को क्षोड कर 'बाघोर पश्चरपतिष्नी इस १०। प्र । ४४ के मन्त्र में 'बीर सुर्वेवकामा स्थोना' यह पाठ ही पाया जाता है किन्त ऋषि वयानन्य ने संस्कार विभि के विवाह प्रकरमा में इस मन्त्र को वो जगह उद्भत किया है भीर वहां इसका पाठ देव कामा विवा और उसी के अनुसार अर्थ किया है जिसे भी पं० सातवलेकर जी आदि ठीक नहीं मानते। वे इसे वैदिक यन्त्राजय के परिवर्तों की भूक सिद्ध करने का यत्न करते हैं। किन्तु संस्कार विधि प्रथम संस्करण को देखने से जो ऋषि दबातन्द के जीवन काल में सन १८७७ में प्रशियादिक प्रेस बस्बई में छपा था, विवाह प्रक-रक्षा में पू० ५४ कीर ६१ पर यह मन्त्र ऋग्वेद तथा पारस्कर गृह्य सूत्र से भौर पृ० ६३ पर अध्यव वेद १४,२।१७,१८ से इसके साथ मिलता जुलता पर पृथक् मन्त्र उद्भृत है। यह निश्चय-पर्वक कहा जा सकता है कि ऋषि दय।नन्द के विचार में ऋग्वेद का १०।८४।४४ में शब्द पाठ देवकामा ही है न कि देवकामा। यहाँ तक कि प्र०६१ पर जब छापे की भून से ऋग्वेद का पाठ 'बीरसंहेंबकामा स्योना' छप गया तो संस्कार विधि प्रथम संस्करण के शब्दि पत्र में उन्होंने पु• ४ पर उस ६१ पृष्ठ का उल्लेख करते हुए क्षिसा।

पू० प० चागुद्धम् शुद्धम्
६१ ६ देवका देवका
बह् ठीक है कि वैदिक यन्त्रालय चाजमेर के
ब्रह्मोद संहिता के संस्करण को डोक कर चान्य किसी संस्करण में जो चाव चरणकच होते हैं।
ब्रह्मोक्ट के इस मन्त्र में वेषकामा पाठ वांती पास

जाता, परन्तु कई पुरानी इस्तक्तिखित पुस्तकों तथा संस्करकों में पहले यह पाठ पाया जाता था। इसके कई प्रवस प्रमाम दृष्टिगोचर होते हैं । उदाहर-गार्थ सन १८६१ में सेन्ट पीटर्स बर्ग में जो एक विस्तृत संस्कृत शब्द कोष Sanskrit worterbush के नाम के Otto Bohelingk और Rudolph Roth नामक विद्वानों ने सम्पादित किया उसके पूर ७६६ पर देवूकामा शब्द का पता ऋग्वेद १०।८५/४४ और अथर्व १४/२/१८ दिया है। यह यूरोप में सब से प्राचीन संस्कृत शब्द कोष है। इससे यह स्पष्टतया प्रकाशित होता है कि चपर्क महत्त्वपूर्ण संस्कृत कोष बनाने के समय में ऋग्वेद का देवकामा पाठ किखित व मुद्रित संस्करणों में १७१५४/ पर अवश्य रहा होगा। यह संस्कृत कोष पुराना होने के कारण अमान-नीय है यह भी पं० सानवलेकर जी आदि का कथन ठीक नहीं। सबसे प्राचीन होने के कारण उसका महत्त्व बढता है, घटता नहीं।

२. सन् १६१२ में प्रो० मैक्डीनेल एम. ए. पी. एच० डी॰ Boden Professor of Sanskrit in the University of Oxford and Prof. A. B. Ketth M. A. D. C. L. Acting Deputy Professor of Sanskrit in the University of Oxford ने लन्दन में Vedic Index of names and Subject. नामक पुस्तक छपवाई थी जिसके १० ०७०६. जन्म पर देश सान्य पर पर देश सान्य पर पर पर पर्या है और देशकाम सन्य का पता खानेव १०१८ प्रधा है कीर १११२ में भी भी० सैक्डीनेल और कीथ के सामने खानेद के संस्करपों में देशकाम यह पाठ अवस्य था।

4 ब्रिटनी कुत अधर्ष वेद के अप्रेजी अतु-बाद की भूभिका में भी ऋग्वेद मे पाठ देवृकामा होने का सकत किया गया है।

(ख) अवर्ष बेंद्र के १४।२।१० ब्यौर १८ मन्त्रों मे पाठ देवुकामा है इसके प्रमाया तो अत्वधिक हैं। अवव वेद सावया भाष्य भाग ३ के जो निर्माय सागर बस्बाई म सन् १८६८ में छपा पूठ ३०० पर मूज मन्त्र और पद पाठ दोनों में देवु-कामा ही पाठ है।

बितन में सन् १८४४ और फिर १८४६ में ग्रहा-शित प्रो॰ राथ और हिटनी द्वारा सम्पादित अधर्व वेद साहता में प्र॰ ३०८ पर अधर्व वेद १४।२।१७.१८ दोनों मन्त्रों मे देवकामा पाठ है। सन १८८५ में श्री सबक जान करीनदास द्वारा सत्य नारायण प्रेस बम्बई में प्रकाशत खथर्बबेट सहिता में भी दोनों मन्त्रों में (१८/२/१७,१८) देवकामा ही पाठ है। श्री स्वामी नित्यानन्द जी विश्वेश्वर। तन्त्र जी कृत अथवे वेद पदानाम अका-रादि वर्णक्रमानकर्माणका जो सन १६०७ में निर्याय सागर प्रेस बस्बई से छपी प्र० २१ पर 'बेबनामा' पर १४।२।१७,१म व्यवने ऐसा ही सन्तेख है। सन् १६३५ में श्री प० सातवतेकर जी ने भी कथर्व वेद के सुबोध भाष्य में १४ कारट के प्रथम सक्त के १७, १८ दोनों मन्त्रों में देवकामा ही पाठ जिखा था और उसका देवर की इच्छा या कामना पूर्ण करनेवाली प्र०३४।३४ बह अर्थ किया था। इस प्रकार अथवे वेद से शुद्ध पाठ देवृकामा होने की अनेक प्रवल आद्विया है। श्री प॰ जयदेव जी शर्मा विद्यासकार चतु- वेंच् साध्यकार तथा कार्य विद्वानों के पत्र पढ़े जान कौर व्यक्तित विद्वानों में विचार विनिमय के परचान् सर्वे सम्मति से निर्शेष हुका कि ऋषि व्यानन्य सम्मत पाठ ऋग्वेद कौर क्ष्मवे वेद दोनों से देहकामा शि है जिसकी पुष्टि में अनेक प्रव न प्रमाण उपलब्ध होते हैं। किन्तु इस विषयक क्रान्तम निर्शेष देने से पूर्व क्रमी ऋग्वेद के इस्तांत्रस्थित करनी चारिए।

३. बिहापन का विषय सं० ३ प० देवराज जो विद्यावास्पात के पत्र पढे गये कि धर्मीय समा एक (वस्ट्रत क्येर पूर्ण वेंग्दर कर्म पद्धति का निर्माण कराय । निरचय हुमा कि यह विषय साबदेशिक सभा को विचाराध भेजा जाये इस लकारित के साथ कि यह कार्य महस्वपूर्ण और वपयोगी है। यह भी निरचय हुमा कि भी भो॰ तारा वन्द्र जो गाजरा के रक्षाण्डर के पत्र य उहिलाजित विधियों के निर्माण का बच्च भी वैदिक धर्म पद्धति के निर्माण कार्य के साथ सयोजित किया जाये।

प्र विक्रापन का विषय सं प्र वैदिक वेषता स्वरूप विषयक विचार उपस्थित होकर निरुष्य हुआ कि इस विषय से ऋषि द्यानन्दजी का निरुका न सम्मत का भागाय स्पष्ट है कि मन्त्रों का प्रातपाय विषय देवता कहाता है। इसी रिष्ठ से ऋषि द्यानन्द ने युहद बना चाह से भिक्ष देवता कानक मन्त्रों के माने है। इस्द बनावि को क्यांने प्रमायिक नहीं माना प्रतीत होता। ऋषि द्यानम्य ने अहाँ वेद भाज्यों में बुहद बनावि से जिक्क देवता किसे हैं दे किन प्राचीन प्रन्यों के जाधार पर किसे हैं इस विषय में जमी अधिक अनु-सन्यान करना चाहिये।

स. विज्ञापन का विषय स पं० विश्वनायजी पुरोहित आये समाज गुरुकुल विभाग लायलपुर का नाशांत्रर कार्ज पद्मा गया कि समस्त आये जगल में विवाह की एक जैसी पद्धित के प्रचलन की व्यवस्था की जाय। निरचय हुआ कि कर्न्द्र विल्ला जाय कि लोकाचार की ओर प्यान न देकर संस्कार विश्व की पद्धित को मान्य समम्मला चाहिए।

(स) यह भी निरचय हुआ कि निर्म्न सज्जनों की एक वपसमिति बनाई जाय जो संस्कार विधि के आधार पर विवाह की एक पद्धति तैयार करे और इस पद्धति को अन्तरंग सहस्यों में सम्मति के किये भेजा जाय ।

१. भी पं० गंगात्रसाद जी उपच्याय एम० ए० २. भी पं० धर्मेंदेवजी विद्यावाचस्पति

३ श्री प॰ नारायग्रा दत्तजी सिद्धान्तासंकार

(१०) इन्द्र विद्यावाचस्पति सन्त्री—सार्वदेशिक स्मार्थे प्रतिनिधि समा, देहली।

सार्वदेशिक म्रार्थ प्रतिनिधि सभा । म्रार्थ समाज स्थापना दिवस निधि में प्राप्त दान

नवम्बर १६४२ संयुक्त प्रान्त चार्य समाज धमरोहा ४) ,, ,, पौलक्षी (मेरठ) ७) ,, ,, फतेहपुर १४) पार्थ समाज चन्दौसी मुरादाबाद ४) ,, , कांठ ,, ४) मठास प्रान्त

मद्रास प्रान्त

,, सन्यासीराङ्क मगसीर ७)

, ब्यादिप्या नायक स्टीट
सेन्ट्रल बार्य समाज

मद्रास २४)
योग

दिक्कला जोक १०७६॥।=>

अन्यदान

ko) शीमती रारण आधारी जी श्री लाव बाक जज बिहारी लाल जी की विश्ववा पत्नी। दान प्रेषक श्री बाक रयाम बिहारी लाल मुख्यपार सिकन्द्राबाद। स्वामी भवानी द्याल जी संन्यासी को आदरे नगर अजमेर के पोस्ट मास्टर जबाहर लाल जी हारा प्राप्त चिक कौस ७६४४३० इस्पीक बैक अजमेर।

[ब्यार्थ समाज स्थापना निष्यर्थ दान देने वाली सब बार्य समाजों और श्रीमती शरण आवारीजीको सावेदेशिक समाकी कोर धन्यवाद। जिन बार्य समाजों ने बार्भी तक इस तथा सत्यावह स्मारक निषि का घन समा कार्यालय में नहीं भेजा उन्हें सदस्यों से समह करके बाववा समाज कोच से एक बच्छी राशि मेंज कर बपने कतेव्य और स्मृह्यासन का पालन बावश्य करना चाडिये।

> धर्मेदेव विद्यानाचस्पति स॰ मन्त्री सार्वदेशिक सा॰ प्र॰ सभा।

राष्ट्र महा पुरुष स्वामी श्रद्धानन्द जी

जिलाक --श्री प॰ सत्यदेव को विद्यालद्वार सम्मादक "दैनिक विश्वमित्र" देहली]

जो क्रोग खार्य समाज को एक धर्म किंवा तो वे अमर शहीद स्वामी अदुधानम्द जी धार्मिक सस्था अथवा सम्प्रदाय तथा साम्प्रदायिक महाराज हैं । इसक्रिये स्वामी जी महाराज के

सस्या के रूप मे देखते हैं उनके विये समर शहीद स्यामी अञ्चानन्द् जी एक धार्सिक किवा साम्प्रदायिक नेता लेकिन ब्राट^९ समाज भीर स्वामी श्रद्धानन्य जी महाराज दोनों ही के वारे में पेसा कहना या मानना बास्त-विकता से रहित है। वस्तु स्थिति का यह सही व र्यान नहीं है । भार्य समाज धर्म या सम्प्र-बाय नहीं है बहिक एक संस्था सगठन, बान्दो-स्तत.कान्सिक्यथवा



जीवन भौर ठ्य कित्वको पवि सर्वधा स्पयुक्त किसी शब्द में व्यक्त किया जा सकता है तो वह शब्द "राष्ट्र महापुरुष है।" आज कल की दुनिया में साव भीम आहमाव के पीछे राष्ट्र वाद को तुच्छ किया नगरम ठहरा कर उसको भीषम अभिराप कहा जावा है। लेकिन, इस स सार में 'बर्स' चौर 'ईरवर' तक को दौंग चौर अभिशाप बतान बास्तों की भी कमी नहीं है। 'राष्ट्रबाद' के

वादि फिस्ती ने कापने की बन में मुर्वे रूप दिया है। नहीं किया गया है। भी कृष्य महाराज ने

इनकिसाब है। उसके प्रवर्तक स्वामी द्यानन्दजी नाम पर जैसे कथिर की नविया बहाई गई है, सरस्वती के बाद उस कान्ति या इनकिखान को बैसे ही धर्म के नाम पर भी कुछ कम रक्तपात महाभारतके युद्ध सेत्र हो 'धर्मसेत्र' का नाम दिवा था भौर युद्ध से विमुख चर्जन को "स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्" का धर्मीपदेश देकर ही युद्ध में अवेश किया था। चंत में 'सर्वधर्म परित्याग' का उपदेश देते हुए भी सब पापों से मोस्र दिलाने का दावा उन्होंने किया ही था। मतलब यह है कि राष्ट्रवाद में जी दीव बताये जाते हैं, वे सब धर्म के सिर पर भी मढ़े जा सकते हैं। लेकिन, इस प्रकार धर्म का महत्व कम नहीं होता और न राष्ट्रवाद का ही महस्व कम सार्वभौमिकना के पीछे किया जा सकता है राष्ट्रवात की उपेचा नहीं की जा सकती और न कार्टी समाज को सार्वाभीय संस्था बना कर उसके राष्ट्रबाद की ही उपेचा की जा सकती है। स्वामी श्रद्धधानन्द भी महाराज के जीवन में आर्यसम ज किवा स्वामी दयानन्द का राष्ट्रवाद पूर्ण 'रूप मे प्रस्कटित हुन्या था। इसीलिये 'राष्ट्र महा पुरुष' के करप में ही उनके जीवन का यथार्थ चित्रण किया जा सकता है।

वैसे तो स्वामी श्रद्धानन्द जी के सारे डी जीवन का उर्कर्ष क्रांतिमय जीवन की एक सुन्दर क्रह्मनी है। पर्लंग की चोटी, उंचे मकान की सीड़ियों अथवा इच की डालियों पर पैर रसकर इस पर बढ़ने वाले मनुष्य की तरह स्वामी जी के जीवन का हर कदम उर्कर्ष की खोर बहुता हुआ नखर खाता है। स्वामी जी का प्रारम्भियक जीवन बहुत ही सावारण था। सांसारिक ज्यसनों में बहु हता खोतारोत था कि पिछले जीवन से उमकी हुआना करने पर खचरज माहूस होता है। वास्त-दिक्ता के नहरे गई में खींचे मृंह गिरने वाला

बास्तिकता की इतनी ऊंची चोटी पर जा पहुंचा। जीवन की सारी कमाई को एक इस्स में भावावेश में आकर स्रो देने वाले ने गुरुकुल की उस शिच्या प्रयाली का पुनरुद्वार किया, जिसका मुलभत आधार ब्रह्मचर्य है सरकारी नौकरी के रूप में सार्वजनिक जीवन में प्रवेश करने वाले ने राजनीतिक लेख में भी भाषना सिक्का जमा विया । ये सब साधारण घटनायें नहीं हैं । बार्थ-समाज के वर्तमान संगठन का तो उन्होंने इस प्रकार निर्माण किया है, जैसे कि एक राज एक एक इंट चुन कर किसी विशाल भवन का निर्माण करता है। प्रतिनिधि सभाओं और सार्वदेशिक आर्थं प्रति^{र्}नधि सभा की कल्पना उनके ही दिमाग की उपज हैं। गुरुकुल शिक्षा प्रणाली को महात्मा गांधी सरीखे निरपेच लोगों ने भी आर्थ समाज का सर्वोत्तम काम कहा है। स्वर्गीय रैस्की मैकडानल्ड ने उसको लाई मैकाले द्वारा शक्त की गई अमेजी शिचा के विरुद्ध प्रकट होने वाले असन्तोष पर्व विद्रोह का पूर्ण रूप कहा था। इसके जन्मदाता स्व मी श्रद्धानन्द जी ही थे। उनकी राष्ट्रीय भावनाओं का गुरुकुत कांगड़ी को मूर्त रूप कहा जा सकता है। उनके राष्ट्रवाद राष्ट्रीयता किया राष्ट्रीय भावनाओं का जन्म यूरोप के राष्ट्रवाद की कलुषित भूमि पर न होकर उस पवित्र भूमि पर हुआ था, जिस पर खड़े होकर खामी दयानन्छ ने अपने देश के लिये अखएड सार्व भीम चक्र-वर्ती साम्राज्य की कल्पना की बी खौर स्वदेशीय राज्य को माता-पिता के समान प्रजा पर स्थाय करने वाले विदेशी राज्य से भी कहीं अधिक उत्तम सर्वोपरि वताया था । स्वराज्य, स्ववेशी.

स्वभाषा आषि का ज्याक्यान कितना धुन्वर 'असाये प्रकार' 'आपिमितिनय' और 'गो कराया निभि में किया गया है। वेद माध्य में ऋषि ने तिक्षा है कि 'मनुस्पैड फिमां प्रयोजनाभ्यां प्रवर्ति तक्या। प्रथमं तावत् सर्जं पुठकार्थं सरीरारोग्या-भ्यां चक्रवर्तिराज्य प्राप्ति करयाम्। द्वितीयं सर्वां विद्याः पठित्वा तासां सर्जंत्र प्रचारी करणम्।' चक्रवर्ती राज्य की प्राप्ति मनुष्य के जीवन का पडिला और स्व विद्याओं का प्रचार सुधरा प्रयोज का कहा है। स्वामी अद्योगन्य का योवन ऋषि के इस आरोश का अर्थ कर था।

दःस्ती पजाब की काले प्रकार पर फीजी हकूमत की तनिक भी परवा न कर सब से पहिसे बहां प्रदेवने बाले स्वामी अद्धानन्य थे। अमृतसर में कांग्रेस के कविवेशन को सफल बनाने का एकाकी क्षेत्र सनको ही था। उसके स्वागताम्बक के पव से ठेठ हिन्दी में भाषण देने की कांग्रेस के इतिहास में वह पहिली घटना थी। ब्रह्मचर्य, राष्ट्रीय शिका, हरिजन-सेवा और ऐसे ही बन्य विषयों का स्पास्यान सनके स्म भाषण में कांग्रेस के मंच पर से पहिली ही बार दिया गया था। विरुक्ती में स्वराक्य का एक चित्र उपस्थित कर घरटाघर के नीचे गुरखों की किरचों के सामने झाती तान कर खडे होने वाले वीर संन्यासी के वस चित्र को कीन भूत सकता है ? जामा मर्साज्य के मिन्बर पर से वेद मन्त्र का बच्चारण कर हिन्द-मुस्सिम-एकता का दिव्य सन्देश सुनाने का सीभान्य और किसे माप्त हुना है ? गुढ़ का बाग के सत्यागह के वीड़े जेस जाने बाले स्थामी जी के राष्ट्रीय स्वरूप को सहस्र में कैसे मुखाया जा सकता है ?

ऐसे राष्ट्र महायुक्त के साथ मानो मृत्युने इक्क किया। एक मुसलमान को रोगशच्या पर वनके वेहावसान का निमित्त बना कर मृत्यु ने ऐसे महान् राष्ट्रपुक्त के काली किक जीवन पर साम्प्रदाविकता का मेल सा बढ़ा दिया। फिर, हिन्दु समाज में नगतीवन का संवार कर वसे राष्ट्र की वेदी पर म्बीख़ावर करने की आकंका रख कर हिन्दु महासभा में उनके जाने का भी सबंधा विपरीत अर्थ कागाया गया। कौर वह एकाएक मुला ही दिया गया। कि वा सामाओं के जुनावों में हिन्दु महासभा के नाम से कांग्रेस का विरोध किया गया, तब संन्याकी ने उसको भी तिलां जीव वेह काली। राष्ट्रीयवा के प्रमुत पर उनकी हिन्दु महासभा के साथ भी पर नहीं सकी।

कांग्रेस कीर हिन्दू महासभा दोनों ही कार्ल समाज की तुलना में पकांगी संस्थायें हैं। जनका कार्ल कम भी एकांगी कीर सामयिक है। आर्ल समाज कथवा स्वामी दयानन्द के राष्ट्रवाद के रुद्धि प्राप्त करने बाले कीर उसी के सांचे में क्यूपते की डावले वाले स्वाभी अदानन्द जी का दोनों ही में गुजारा न हो सका। दोनों से निराश हो कर उनको वापिस कोट काना पड़ा। उनकी राष्ट्रीवता की बही मीलिकता थी, जिससे उनको राष्ट्र महा-पुरुष का गौरशास्त्र पद प्राप्त है। भारतीय राष्ट्र के जीवन-मरण्य की इस सगीन पड़ी में खाज उनके बिलाग दिवस पर उनके इसी स्वरूप का पुरुष समस्या किया जाना वाहिये।

स्वामी श्रद्धानन्द जी की याद में

(भो प्रो॰ सुवाकर वी एम॰ ए॰)

जीवन जीवन से चाता है और जीवन का बज्ज बिल्लान से प्रकट होता है। स्वामी जी ने बिल्लान की साधना द्वारा धपनी शिक्ष का परि-चय दिया, पन्यतु उस शिक्ष का प्रहण्, इसकी स्कूर्ति चौर प्रेरणा इम इस समय आर्थ समाज में नहीं देखते।

स्वासी अद्धानन्द जी के जीवन कार्य और जीवन-शक्ति को इतना जल्दी भूल जाना खञ्चल वर्जे की कुदानता है। कुतप्रता से हानि सहा-पुरुषों को नहीं पहुँचती, वे तो खपना कार्य समाप्त करके चल देते हैं। हानि उन सन्तति को होती है जो उसके पीछे जाती है और उनके गुयाँ के भुजा कर ठीक साग से विचलित हो जाती है।

स्वासी जी के पीखे कार्यं समाज का वरीचा एक वजहां हुवा बतीचा दिलाई देता है, जिससे से विशाल कुछ कीर सुन्दर सुसन या तो काट दिये गये हैं या कट चुके हैं और जिनके स्थान पर दूकरे पौदों को नहीं लगाया गया। इस उजड़े क्यान को कीन हरा-भरा करेगा, यह समयाधीन वास है।

मैंने सगभग ११ वर्ष भी स्वामीजी की काश्य-कुछा में, और उनकी सेवा में कार्य किया। गुरुकुल कांगड़ी उनकी सबसे बड़ी उपज थी। कसी की क्लांत और बुद्धि में वे भारत की उन्नति और वृद्धि मानते थे। जो क्षगन और तत्परता वे गुरुकुक के कार्यों में दिखाते थे, उसको देख कर बारचये देता था। उनके समय में गुरुकुक के बादर के जगत् में, सबसे ब्रिंचिक चर्चा, गुरुकुक संस्था की दी होती थी। प्रतिदिन गुरुकुक संस्था की दी होती थी। प्रतिदिन गुरुकुक में देश-विदेश से महापुरुष बाते और अपनी श्रद्धांजिक उस पर चड़ाते थे। गुरुकुक इस समय जनता ही ब्रांखों में बसता था।

स्वामी जी के स्थान में जो ब्रासीम सरलता भी उसका भी मेरे बिला पर मारी प्रभाव था। वे एक बावराँवादी थे। अपनी सरकता से जिस प्रकार बावराँ के पीछे पहकर वे बनको अपने जीवन में घटाने की छा करते थे, उनको देख कर ब्यानन्द होता था। स्वामी जी के साथ रह कर हम लोग जमीन पर नहीं चलते थे, परन्तु बाकारा में उद्देने थे। चलने और उद्देन के ब्यानन्द में कितना भेद होता है १ 5

में एक बड़ी साधारण स्थिति का व्यक्ति था। उड़ने की कार्यका व्यक्षिक चलता था। उड़ते समय जब चलने की बात छेड़ देता था तो स्वामीजी को बच्छा नहीं लगता था। वे उड़ना व्यक्षिक पसन्द करते थे। चलते मार्ग की कठिनाइगों को न वे देखना पमन्द करते थे चीर उनका चिनतन। स्वामी अद्धानचड़ी के जीवन का नवसे बड़ा

गुण उनकी निर्भीकता थी । जहां कठिन समय

उपस्थित हुआ, जहां संघषे का नाद बजा, स्वामी जी बहां छाती तान, सब से आगे मौजूद होते थे। मानो साहस के कार्यों में हो, उनका उज्जवस स्वरूप प्रकट होता था। उनके मित्र और शानु उनके इस गुण का लोहा मानते थे। उनके अपदा हुई छाती, सम्या कह, चेहरे का नूर और आगों की स्कूर्ति, ये सब बातें उनको जन समूह में, सब से अलग और सब से शेष्ठ प्रकट कर देती थी। स्वामीजी प्रकृति से ही जनता के उपकि से। वे जनता के कार्य (Hore) थे। जनता उनको जानशी थी और वे जनता जो पहचानते थे।

स्वामी जो के नेपूरव में नम्रता भी कूट-कूट कर भरी थो। यह ठीक है कि जब वे मुक्तांवित पर बट जाते थे, तो मार कर या गर कर रहने वाली बात होती थी, तेकिन जब रातु को हार मानने की कोर कामादा गाते थे तो दस कदम कागे बढ़ कर उसको काश्वासन देते थे कौर क्राप्ने सुदु-उपवहार से बसको जीत तेते थे कौर पीछे कहवाहट नहीं रहने देते थे। हां क्लिंक रातु के साथ करत तक जान-अमें को नहीं छोड़ते थे।

स्वामी जी की सरस्तता और मद्धा इतनी बड़ी दुई थी कि इनके कारण वे कई बार दूसरों से पोखा खा बैठते थे। वे घोखा काथिक खाते थे, पोखा देते नहीं थे। सरस-मकृति सम्बन्न कोगों का यही हाल होता है। मेरा यह कलुभव है कि स्वामीजी की कमकोरियों के कारण वे कोग थे को इनकी सरस्तता और मद्धा से माकायक साम चठाते थे। सरस्रता के कारण उनके स्वभाव का सीन्दर्य बच्चों के स्वभाव के सीन्दर्य को भी मात करता था।

स्वामी जी के गुणों को कहाँ तक रातावा जावे ? वे तो प्याच्य की पंकाहियों के समान सुलते जाविंगे। महापुरुषों के गुणों के बसान से साम नहीं होता, उनके अगुकरण से होता है। उनके पद बिन्हों पर बसाने से होती है। आर्य समाज के नीजवानों को बेदना चाहिय। उनको स्वामी जी के गुणों को अपने जीवन में आराण करना चाहिए। तभी आर्थ समाज पुनः हरा-भरा वीखेगा। आज को वे रीनकी दूर हो जावेगी। बार्य समाज को वे रीनकी दूर हो जावेगी। बार्य समाज का उपवन पुनः शोभाव-मान वीखने लगेगा। क्या में आरा। कर सकता है कि बार्य समाज के नीजवान स्वामी अग्रानक्य जीसी उद्दान उद कर खार्य समाज कीविंक वेदी पर इनके समान बमकों ?

मेरठ में आर्थवीर शिक्षण शिविर:—
धार्थ जनता को यह जान कर प्रसम्मता होगी
कि भागामी र जनवरी से मेरठ में भावें बीर
शिक्षणशिविर की भागोजना की जा रही हैं।
शिक्षणशिविर की भागोजना की जा रही हैं।
शिक्षणियों वा उनको मेनने वाले व्यारं-समाजी
वा जार्थ प्रतिनिधि समाची के १५) मासिक की
दर से भोजनादि क्या हैना होगा। शिक्षाची
प्रार्थना पत्र सिफारिश सिक्षण मन्त्री वर्ज आठ
धार्य नीर दक्ष समिति "विल्वान सबन्ध" बेदबी
के पते पर ग्रुरन्त भेजी।

महापुरुषों की दिव्यवाणी

श्री श्रद्धानन्द् वचनामृत

(१) गुरु शिष्य सम्बन्धः—

"शिष्ठक को परमात्मा से प्रकाश लेना चाहिये तक वस प्रकाश से प्रदीश होकर वह अपने शिष्यों को प्रकाश हे सकता है। उस समय उसे बल क्याने की आवश्यकता न होगी। उसका जीवन वसका रोम २ स्वयं बोलेगा चौर विना परिश्रम के ही शिष्यों के चम्पर विद्यालगी सूर्य के प्रकाश का सच्चार होगा। धन्य है वह जाति चौर धन्य है वह देश जहां पर हम प्रकार की गृत शिष्य के सम्बन्ध द्वारा शिष्ठा प्राप्त होती है।"

("मुक्ति सोपान" पृ० १४)

(२) आदर्श नेताः-

"प्रथम नेता में सब सौन्य गुणों का निवास होना चाहिये। जिसका स्वभाव सरत नहीं, जो विपत्तियों को प्रसन्नता पूर्वक सहन नहीं कर सकता, जिसे काट उसके उवासन से दिगा सकता है वह नेता होने के योग्य नहीं। नेता का वर्म यही नहीं कि कमें बीर हो किन्तु उसका यह भी कतंत्रव है कि कमें बीर हो किन्तु उसका यह भी कतंत्रव है कि कमें बीर हो की कमें शील बनाए। तब कसे सब कमें बीरों से भी जागे वक्षने वाला होना चाहिये कथांत् कमें वीरों में भी कत्त्रम कमें वीर होना चाहिये ।"

("मुक्तिसोपान" पु० ४६)

(३) ईरवर भक्तिः--

"बही परब्रह्म परसात्मा जो चचुओं का चचु, क्षेत्र का क्षोत्र, सन का सन चौर च्यात्मा का भी च्यात्मा है। इसी से हम सच फल्याचा आगे क क्षात्म पाते हैं। देसे पिता, ऐसे पालक चौर रचक क्षात्म पाते हैं। देसे पिता, ऐसे पालक चौर रचक के भूखना कैसा महापाप है १ उसकी च्याक्षा पालन से ह्यू भोड़ना कैसी भारी चाविचा है १ वसी परमात्मा का समरण करो। इसी के गुणों का गान करो जिसने उत्कृष्ट विद्याओं के भएडार 'बेद' का तुम्हारे लिये खोल दिया है।"

("मुकिसोवान" पूर ६३)

(४) जातीय आत्मविचार की आवश्यकताः-

"भारत के नवयुकको। आये जाित के पुत्रो। क्या तुमने कभी सांचा है कि तुम अपनी जाित को किस रसातत में पहुँचा रहे हो? विदेशियों से शिखा लेकर तुमने अपने जोत को हो शुला दिया है। तुम अपने आपको देरा भक्त कहते हो, भारत को माता पुकारते हो, 'बन्देमातरम्' के नाम से अन्तरिक्षों को क्याप्त कर देते हो तो क्या तुम्हारते कत्व्य परायाता की परा बाध्य स्वस्त में कृत क्याप्त कर विदा हो स्वा स्वस्त में कि स्वा सुक्ता है। से चाहता हूँ कि तुम अपने सगठन को अधिक विख्त तथा दह करो। से साठन को अधिक विख्त तथा दह करो।

("मुक्ति सोपान" पृ० ११७)

(४) कितने अवसर विसार दियेः— शुद्धि न करने का भयक्कर परिखामः—

"यदि स्थलस्य का सार्य जाति से प्रवेश हो जाता तो इस देश की काया ही पलट जाती।" किर ४ वपनिषष्टों का कारासी से स्मृतवाद कर के उन्हों के उपदेश को स्थान जीवन का स्थापार सानने वाला सौर महाविद्या (उपनिषद्) के जागे सारे यूरोण का सिर मुक्तवाने वाला शाराशिराकोह ही शायद स्थलस्य की हाली हुई सुनियाद पर एक उद्दार राष्ट्र का सहस्य स्थल हुई सुनियाद पर एक उद्दार राष्ट्र का सहस्य स्थल करता। परन्तु इस स्थागो रेहर-निवासियों के सभी समै-प्रकाश मोगाना था। । किराने स्थलस्य विस्तार विरो, सार्व सत्तान । क्या स्थल से सार्य हुई सुनियाद स्थल से सार्य हुई सुनियाद स्थल से सार्य हुई सुनियाद स्थल स्थल से सार्य हुई सुनियाद स्थल से सार्य सुनियाद स्थल से सार्य स्थल से सार्य सुनियाद स्थल से सार्य से सार्य स्थल से सार्य सार्य स्थल से सार्य से सार्य से सार्य स्थल से सार्य सार्य सार्य सार्य से सार्य से सार्य से सार्य से सार्य से सार्य सार्य सार्य से सार्य सार्य सार्य से सार्य से सार्य से सार्य से सार्य से सार्य सार्य से सार्य सार्य सार्य सार्य से सार्य से सार्य से सार्य से सार्य सार्

(६) पाश्चात्यसम्यता का दिवालाः--

('मुक्ति सोपान' पू॰ १२८-१२६)

(७) वैदिकवर्ष न्यवस्था और संसार सुधार:-

विविक वर्णव्यवस्था के पुनक्जीविव करते से संसार फिर से इरा भरा बारा बन सकता है। इस वर्णव्यवस्था का पुनक्कार जब तक न होगा तब तक विदेशियों के सर्वथा बाहिर निकल जाने से भी भारतवर्ष का वर्तमान दासता से कंद्रार नहीं हो सकता। परन्तु संसार में वर्णाश्रम धर्मे फिर से स्थापन कीन कर सकता है ?

आय समाज ही का अधिकार है कि वह वैदिक वर्ण ज्यवस्था की पुनः स्यापना करे अधिकार ही क्यों, उस का कर्तज्य है।

('मुक्ति सोपान' पु० १४०)

(=) कीर्ति और त्यागः—

"जो लोग कीर्ति के पीछे आगते हैं, कीर्ति वनको त्याग देती है। 'परन्तु जो कीर्ति की परवाह नहीं करते, कीर्ति वनके पीछे,'आमती फिरवी है।

('मुक्ति सोपान' पू० ४८)

"भार्य वीर दल संगठन कीजिये"

त्रार्य वीर शिक्तगा शिविर

लेखक:—श्री क्रॉअकारा जी त्यागी व्यायाम विशारव (B. S. M. Benares) स॰ मुख्य सेना पति तथा प्रधान शिचक का॰ मा॰ कार्य बीर वल भूमिका लेखक—श्री पं॰ इन्द्र जी विद्यावाचस्पति सन्त्री सार्वेदेशिक सभा

यह पुरतक आर्ये बीर वस और उनके शिखकों की सहायतायें जिसी गई है। इसमें शिविरों की योजना तथा कार्य कम का विकरण है। सैनिक तथा शारीरिक शिका, कझ-राख बिया, प्राथमिक विकरसा, हवाई हमझे से बचाव, तथा बौद्धिक शिक्षण का कोरी, आज्ञारी तथा उनके उच्चारण करने करने का हम, आर्य व्यव-कारोहण-कवरण विधि सिहेत दिया गया है। सभी प्रतिनिधि समाचों तथा आर्थ समाजों को यह पुरतक मंगाकर इसके अनुसार तुरन्त अपने यहां आर्य बीर वृक्षों का निर्माण कर देना चाहिये। समय की यही मांग है। अन्यथा आर्थ संकृति तथा ऋषि द्वानन्द और स्वामी अद्वानन्द के बताये गये मांग पर अविष्य में निर्विक चलना सर्वेषा स्थान्यन है।

प्रकाशक-सार्वदेशिक आयं प्रतिनिधि सभा देहती मूल्य =)



श्रद्धेय नेता के चरण चिन्हों पर :---

सावेदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के जन्म-दाता अमर धर्मवीर श्री स्वामी श्रद्धानन्दजी महाराज की पुरुष स्मृति में 'सार्वदेशिक' का यह विशेषांक पाठकों के सन्मुख प्रस्तुत है । अभर धर्मवीर विषयक संस्मरणों चौर श्रद्धांजिलतों के श्रतिरिक्त श्रद्धेय वीर केसरी के स्फ्रतिंदायक सन्देशों को यथासम्भव उनके अपने ही शब्दों में रखने का प्रयत्न इस खंक में किया गया है ताकि पाठक महानुभाव उनकी पवित्र भावनाओं को अपने इत्पटल पर अंकित करने में विशेष क्रप से समर्थ हो सकें । हतात्मा स्वा० श्रद्धानन्द जी के जीवन में सत्यनिष्ठता, स्पष्टवादिता, निर्भ-यता, पविश्वता, समता, सहानुभूति साहस त्याग, प्रेम. परोपकार रुख्यल देशभक्ति श्रदम्यउत्साह. तपस्या तथा अन्य दिव्य गुर्खों का जैसा उत्तम संसिश्रण था वैसा बहुत ही कम महापुरुषों में पाया जाता है सर्व साधारण की तो बात ही क्या है ? किन्तु यथासम्भव ऐसे महात्मा देवपुरुषों के चरण-विक्रों पर चलने का प्रयत्न करना प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। ऐसा प्रयत्न करके ही मनुष्य अपने श्रीवन को उन्नत चौर सफल बना सकता है। कार प्रश्नेतीर का जीवन कल्यामा मार्ग के सब

पथिकों के लिये सचमुच स्फूर्तिदायक, उत्साह जनक और ज्योतिःस्तम्भ का कार्य देने वाला है जिसके धार्मिक, नैतिक सामाजिक और राष्ट्रीय पहलुकों पर इस अंक के अनेक लेखों और कविताओं में प्रकाश दाला गया है। अदिय स्वामी जी ईरवर भक्तों के लिए श्रद्धामूर्ति आदर्श भक्त, शिचकों के लिए प्रेम और सेवा के मूर्न रूप आदरी आचार्य, सामाजिक और राष्ट्रीय कार्यकर्तां को लिए निर्भयता मूर्ति सस्यनिष्ठ आदर्श कमेयोगी थे। उनके पवित्र जीवन से स्फर्ति प्राप्त करके हम सबको सबा आर्थ बनने का प्रयत्न रात दिन करना चाहिये। प्रत्येक आर्थ को 'विश्व को आर्थ बनाओ' विषयक उनके अत्यत्तम लेख में दिये हुए निर्देशों पर गम्भीर विचार करके तदनुसार आचरण बनाना चाहिए तभी इस अंक में किये गये परिश्रम की हम सफल समम सर्केंगे। श्रद्धेय स्वामीजी के अमर सन्देशानुसार अपने जीवनों को अधिक पवित्र. निर्भय और कियात्मक बनाते हुए ही हम उन द्वारा प्रवर्तित अस्प्रस्यता निवारण, दक्तितोद्धार, श्र बि और सगठन आन्दोलनों को सफल तथा उन्नत बना सकते हैं अन्यथा नहीं। प्रत्येक आर्थ समाज और आर्थ प्रचारक को अपनी शक्ति इन पवित्र आन्दोक्षनों की प्रगति को बढ़ाने की ओर तमा देनी चाहिए जो सभी सम्भव है जब आर्थ नर नारी खमर बीर केसरी की निर्भवता को अपने अन्दर भारता करते हुए जातपात की दक्ष-इस से बापने को ऋपर चठा लें जैसे कि इन स्तमभी में हम कई बार निवेदन कर चुके है। प्रेम पूर्वक प्रचार के साथ साथ शुद्धि शुदा भाइयों और बहिनों के प्रति समानता पर्यो भार भार का क्रियासक प्रवर्शन और अपना निष्कतक आधरण ही शुद्धि आन्दोक्षन की सफलता का एक मात्र चपाय है । इतात्मा स्मार धरीबीर का पूर्व स्मरण हमारी निवेल-माओं को अस्म करके विक्य धर्म क्योति और बस्साह को हमारे हृदयों में परिपूर्ण करे जिससे इस भी बनके पश्चित्र चरण चिम्हों पर चलने में समये हो सकें यही हमारी प्रार्थना है। इस श्रद के संबोग्य लेखकों और कवि महानुभावों को इस हार्डिक घन्यवाद देते हैं जिन्होंने अपने क्सम विचारों से बार्य जनता को अनुग्रहीत किया है। एक शास्त्रार्थ महारथी का वियोग :---

धार्व जगत के सुप्रसिद्ध विद्वान्, रास्त्राधे महारधी पं० देवेन्द्रनाथ जी शास्त्री सांस्य तीर्थे धानावे गुरुकुत्र सिकन्दरावाद का गत १३ नतस्त्रर को नरही (बस्त्रन्त्र) धायसमाज के वार्षिकोस्सव पर शका समाधान करते हुए धक-स्मान् हृदयगति के ध्यवरोध से देहावसान हो गया यह समाचार जान कर हमें धस्यन्त दुःख हुआ। स्व० शास्त्रीजी का दशेंन शास्त्री और पुराखों का पारिदृत्य धारास्त्र धारास्त्री की स्वराखी का प्रशंत शास्त्री और

हैदराबाद में कुछ वर्ष पूर्व समके साम रहने चौर प्रसिद्ध पौराखिक परिस्त माधवाचार्य जी से 'वेद और पुराख पर शास्त्रार्थ सनने का सीभाग्य इमें प्राप्त हुआ था। उन्होंने पुराशों की धिजयां उदाते हुए उनकी वेद विरुद्धता और बारलीकता का ऐसा नग्न चित्र खेंचा था कि सस अवसर पर पौराणिक भाइयों के प्रतिनिधि कप से सभापति पद पर श्रामीन स्व० वामननायकजी बादि के अनुरोध पर ८ दिन तक होने बाले शास्त्रार्थं को 3 दिनों में ही बन्द कर देना पड़ा था क्योंकि पुराखों की कारलील बातों को सुनकर पौर। शिक जनता में भी खलबली मच गई थी भौर वह इससे अधिक सुनने को तय्यार न थी। देखराबाद आर्थ सत्याप्रह को सफल बनाने से भी स्व० शास्त्री जी ने दिन रात एक कर दिया था। ऐसे कमेंबीर सुयोग्य आर्थ विद्वान के आकरिमक देहाबसान पर आर्थ जगन की ओर से दन्स प्रकट करते हए हम उनके सन्तम परिवार से हार्षिकः समवेदना प्रकट करते हैं। परमात्मा चनके सब सम्बन्धियों और मित्रों को इस दुःस के सहत करने की शक्ति प्रवास करें।

स्व॰ भाचार्य रामदेवजी का सचा स्मारक :-

६ दिसम्बर को गुरुकुल कांग्रही के सूर जानार्थ कन्या गुरुकुल देहरादून के सुक्याधिक्वता "वैदिक मैगर्थीन" नासक सुप्रसिद्ध कांग्रे जी मासिक पत्रिका के लच्य प्रतिष्ठ सम्पादक और सार्वदेशिक कार प्ररु सस्या के चर प्रधान भी जानार्थ, रामदेवजी को इससे वियुक्त हुए १ वर्ष पूरे हो लांगें। बानार्थ रामदेवजी को वैश्विक को वैश्विक को वैश्विक को वैश्विक को वैश्विक स्वार्थ रामदेवजी को वैश्विक को वैश्विक स्वार्थ रामदेवजी को वैश्विक को वैश्विक को वैश्विक स्वार्थ रामदेवजी को विश्वक स्वार्थ रामदेवजी को वैश्वक स्वार्थ रामदेवजी को स्वार्थ रामदेवजी को वैश्वक स्वार्थ रामदेवजी को स्वार्थ रामदेवजी का स्वार्थ रामदेवजी

प्रमी प्रचार की कितनी लगन भी चौर विविध मत मतान्तरी का उन्होंने कितना उत्तम जन-शीसन किया हथा था यह बात उनके सम्पर्क में चाने बाते प्रत्येक व्यक्ति को भली भांति जात है। "बैदिक सैगजीन" के द्वारा स्व० आवार्यजी देश-देशान्तरों के सप्रसिद्ध विद्वानों को (जिन में स्व० टालस्टॉय जैसे महान विचारक भी सम्मिलत है) है दि इ धर्म की छोर आ कर्षित करने का दिन रात प्रयत्न करते थे । गुरुक्त कांगडी, कन्या गुरुकुत देहरादून इत्यादि आचार्यजी की प्रिय संस्थाओं को अधिक उसत करने के अतिरिक्त जिन्हें आदशे रूप बनाने की उन्हें दिन रात चिम्सा थी हमारे विचार में 'वैदिक मैगजीन' (Vedic Magazine) जैसी उच होटि की अंग्रेजी सासिक पत्रिका का पुनरुद्वार उनका सन्। स्मारक होगा। आये प्रतिनिधि सभा पंजाब ने बैदिक मैगजीन के पुनरुजीवन का निरुचय किया है यह जानकर हमें प्रसद्धता हुई है । इसे अतिशीध क्रियारमक रूप मिसे ऐमा प्रयस्त स्व० साचार्य:जी के भक्त सब बैदिक धर्म प्रेमियों को अवश्य हरना चाहिये। सेवा यज्ञ में आहुति :---

इस डॉक में कान्यत्र पाठकों ने सिन्ध कौर सिवनापुर की कोर बाढ़ तथा प्रकान के कारण जो क्यापर कृति हुई है उसका हृदय द्वावक वर्णन पढ़ा होगा। पीड़ित नर नारियों की सेवा ही क्यी नारायण सेवा है इस बात को कियायण काव्यों हारा घमेवीर स्व० ब्रह्मानन्दनी महाराज में क्षनता के सन्धुल रस्वा था। इस सेवा यक्क हैं शक्त्यजुसार बाढ़ित हैना प्राप्तेक कार्य का कतैव्य है। जाय समाज रिजीफ सोसा-इटी कलकत्ता से प्राप्त तार के जाधार पर कि "वन जन सहायता की तुरन्त जावश्यकता है होनों को मेजिये" सावेदेशिक समा ने जनता से जार्थिक सहायता के लिए जपीज निकाली है तथा अख्लिल मारतीय जाये बीर इल के स० प्रधान सेनापति भी जॉप्रकाराजी त्यागी के नेतृदन में समा जायेबीरों का एक जत्था मिदनापुर की जोर इ दिसम्बर को मेज रही है। उत्साही आये युवकों को शरीर ह्यारा सेवा कार्योथ जीर आये जनता को जार्थिक सहायताथे तुरन्त जागे बढ़ कर सेवा ह्यारा अपने जायेस्त का परिचय देना चाहिये।

संस्कृत शिक्षा में आवश्यकसुधार—और यू. पी. सरकार का अनुचित कार्यः—

हमें यह जानकर प्रस्यन्त खेद हुआ है कि
गवर्मेंट संकृत कालेज बनारस की अध्यमा
ध्यानाय धादि परीकाओं में जो उत्तम सुधार
हा० भगवाण्यास कमेटी के सर्व सन्मत निर्देशाद्वार गत ३ वर्षों में विरोष रूप से हुए थे और
जिनके कारण परीकार्थियों की संस्था में वही
सन्तोषजनक हुदि हो रही थी कुछ कट्टरपंथियों के
धान्योजन हुदि हो रही थी कुछ कट्टरपंथियों के
धान्योजन से प्रभावित हो कर संयुक्त प्रान्तीय
सरकार ने बाह्या निकाल दी है कि सन्द १६३६
के पीछे जो परिचर्चन हुए हैं ने सब बन्द कर दिये
जाएं। इन परिचर्चनों से सारप्यं प्राचीन व्याकरण
(अष्टाध्यायी महाभाष्यादि खार्ष प्रन्थ) वेद नेकक
फिह्मा, राज साक्ष, बीद्ध दरान, जादि का शाह्या
धावायाँदि परीकाओं में, हतिहास तथा भूगोक
का प्रथमा परीका में और गियात का सम्बद्धमा

परीका में समावेश से है। वे सब विषय कितने वपयोगी हैं यह लिखने की आवश्यकता नहीं। बेड नैक्क प्रक्रिया में ऋषि ह्यानन्य कत ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका तथा वेद भाष्य के कुछ घंशों का भी समावेश था जिसके कारण चार्य संस्थाची से भी बहुत से छात्र इन परीचाओं में सन्मिलित होने जग गये थे। सरकार की इस आजा से इन आर्थ संस्थाओं के छात्रों पर एक वजपात हुआ है जिसके विरुद्ध चान्सोलन करना प्रत्येक चार्य समाज चार्य संस्था, चार्य प्रतिनिधि सभा तथा सार्धिरेशिक सभा का कर्तव्य है। बौद्ध दर्शन, बल्जम तथा निम्बार्क मतानुसार वेदान्त आदि विषय वैकल्पिक थे अतः उनसे किसी को कोई हानि न हो सकती थी न कोई उनको पढ़ने के लिये बाधित था। आवे प्रन्थीं का अध्ययन आर्थ धर्म चौर चार्य संकृति के यथार्थ स्वरूप को सममने के क्रिये अत्यावश्यक है। इतिहास भूगोल और गियात के साधारण ज्ञान के विना केवल संस्कृतज्ञ जोग सभ्य समाज में कैसे उपहासास्पद बनते हैं यह सब जानते ही हैं अतः संयुक्त प्रान्तीय सर-कार से सब को अनुरोध करना चाहिये कि वह द्यपनी इस अनचित आहा को वापिस लेकर पूर्ववत आवश्यक सुधार सहित शिचा कम को चलने दे। यह प्रसन्नता की बात है कि एक शिष्ट-मरहल शीघ्र ही इस निषय में युक्त प्रांत के पेडवाडकर और गवर्नर महोदय से मिलने जा रहा है। हमें निश्चय है कि संयुक्त प्रांत की सर-कार इस प्रगति विरोधी आदेश को रह करके अनता के असन्तोष को दूर करेगी। ध० के

ब्राहक महानुमानों से

यदि आप यह अनुभव करते हों कि 'सार्थ-देशिक' के द्वारा आपको मानक्षिक और आस्मिक भोजन की प्राप्ति हो रही है तथा इसे अधिकाधिक बनाया जा रहा है तो आप कम से कम अपने ४ मित्रों को इसका माहक बनाइये जैसे कि आप में से अनेकों ने किया है जिससे हथ एज को स्वाबतम्बी और अधिक उक्क कोटि का बनाया जा सके। आपसे ऐसे सहयोग की हमें पूर्व आरा। है।

साहित्य समीचा

हितैथी के गीत" रचयिता भी हितैथी अक्षा-वकपुरी भूट सम्पादक "मकारा" तथा 'कार्यावदी' पता मैनेजर 'कार्यावदी' लाहीर मूल्या।) इस पुस्तक में भी हितैथी जी के २२ सुरीले अजनों प्रस्तक में भी हितैथी जी के २२ सुरीले अजनों जो जोशी 'संगीत विवेकी' ने सगीत के हितहास विवयक २२ पृष्ठ को भूमिका में बताया है। २५ से प्रश्नुष्ठ वक तालबढ़ स्वर साधन कौर कर्ल-कारों का विवरण है। इस प्रकार पुस्तक सभी ईरवर भक्कों जीर गियों के लिए चपावेय है। खेत है कि इस चलम पुस्तक के रचिता भी हितैथी जी पंजाब सरकार का कोप भाजन होकर भ वर्ष के कही जेल यातना भोग रहे है।

'आर्थ मित्र' का दर्शनाक सम्पादक श्री कलिन्द शास्त्री बी० ए०, मुल्य (∽)

आये जगत के सुमिसित साताहिक पत्र आये मित्र' का यह विरोपांक ऋषि निर्वाणोत्सव के उपलस्य में निकाला गया है 'सांस्व परोन में आनारियरवाद का अम' 'दरोन' और कला,' 'दरोन और साहित्य' भारतीय और विदेशीय दशान' 'सामी दयानन्द जी के दाशीनिक सिद्धान्य' इत्यादि विषयक वहे उत्तम और विवारपूर्ण केली का का से साहित्य का से साहित्य का से साहित्य का से साहित्य का
शास्त्रोक्त विधि द्वारा निर्मित जगत प्रसिद्ध

शुद्ध हवन सामग्री

धोखे से बचने के लिये आर्थ्यों को बिना बी॰ पी॰ भेजी जाती है। पहिले पत्र भेज कर ८० नमूना बिना मूल्य मंगालें नसूना पमन्द होने पर आर्डर दें अगर नसूना जैसी सामग्री हो तो मूल्य भेज दें

> कूड़िमें फेंक दें फिर

मृ्ह्य भेजने की भ्रावश्यकता नहीं ।

इससे भी बढ़ कर कोई मचाई की कमौटी हा सकती है ? भाव ॥) सेर. ८० ठपये भर का सेर बोक ग्राइक को २५) प्रति मेंकडा कमीशन। मार्ग-ट्यय ग्राहक के जिम्मे

रामेश्वरदयालु ऋार्य पो० ऋमोली, फतेहपुर (यू०पी०)

श्री प० रघुनाथप्रसाद पाठक-पिन्त्रसार के लिये लाला सेवाराम चावला द्वारा "चन्द्र प्रियिटङ्ग प्रेस", श्रद्धानन्द बाजार, देहली में मुद्रित।

सावदाराक सभा की उज्ञमोत्तम पुस्तक

(4) spier innigentalien	W = 13	(२०) व विदान	u)				
(२) प्रावासम विधि	31	(२१) का र डायरेक्टरी अ० १।) स० १॥)					
(१) वेदिक सिद्धान्त प्रश्लिक्ट्	10)	(११) अथनवदाय चिक्तसा शास्त्र २)					
समिक्द	v	(र ३) आर्य सत्यामह	RII)				
(४) विदशों म चार्च समाव	(11	(२४) सत्यार्थं नि ग्रय					
(१) प्रमापन् परिचन	શ	(२४) गयाजल्य बाजस्य	₹1) III)				
(६) दयामन्द सिद्धान्त भारका	-	(२६) पञ्चयक्त प्रकाश					
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	עו	(२७) अर्थ समाजका इतिहास					
(७) भारवें सिद्धान्त विसर्श	າຫຼ	(२८) चाहर्ना का बात					
(६) अजन आस्त्रह	u)	(98) Agmhetra					
(६) वेद में चसित शब्द	ار	Well Bound					
(१०) वैदिक सूर्य विश्वान	ر-	(to) (mestixion by an eye					
(११) विरवानन्द्र विवय	ر=	Witness	1-)				
(११) दिन्द् सुरिकम इचिदाद (उर्दू में)	-)	(RE) I ruth and Vedis	1=)				
(१६) इप्रदारे दक्षाकन (उन् में)	HI=)	(33) littl-led-rok f Arym	-				
(१४) भाववं र वंपद्रति स जिल्द	()	(nltme	H)				
(1∤) कथा माखा	زءا	(३३) Vedic Lea ling	11)				
(१ ६) ब्रार्थ्य जावन और गृहस्थ धर्म	زعا	(38) \ ne of Arti Varti	-				
(१+) चार्थावर्ष की बाबी	=)11	(34) Christianty in India					
(1=) समस्त बार्ज समावों की सूची	u)	(34) The Scope and Missi n of	עיי				
(१६) मार्वदेशिक मभा का इतिहास ग्र०	۲)	Art Sim 1 Bund	?)				
विवस्द	र॥)	Unbeund	*)				
मभाकेनवीनंतम प्रकाशन							

आय डायरेक्टरी

क्रपोत् कार्ये बनत् की समस्त सरपाको सभाको क्रीर सामार्क कर १६४१ ई० की विश्व ज्यापी विवाद प्रमित कि वर्षेन कार्ये समाव क नियम, प्रयं निवाद सान्त्र सार्ये की दक्त काद क्रम्य कारस्यक प्रात्य वर्षा की सम्ह। क्राव्य हा कारस्यक प्रात्य वर्षा के समह। क्राव्य हा

मूल्य ऋबिल्द १।) पोस्टेब ।)
मूल्य स्विक्ष्य रक्षा पीस्टेब (क)
मिलने का पता—
सार्वेदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, वेडबी।

अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र

इस पुस्तक म आर्थसमात न विद्वान् श्री पक प्रियस्त को आर्थ ने अपनवेर न मन्त्रों द्वार पुर स्थान, सर्गः न्यान, तिदान स्थान कोर विक्रिता स्थान का प्राथमण्य कि । विश्वस्ता स्थान में आर्यसम्ब निर्मास्ता, उपन्यार वि क्ला, यूर्ष कर्स्य निक्रस्ता, का विक्रिस्ता, होन विक्रिस्ता, होन विक्रसा, सर्थाद विश्वस्ता हो है। इन प्राथमण्या की स्थान विक्रसा हो है। इन प्रमुख्या- वेर के अपने स्वत्यस्थ स्थाने का इन्द्यान्त किया गया है। प्रस्तुक २०४२६ अड पेत्र पुत्र सस्या ११९ प्रकृष नेवल २) मात्र है। पोर्थेड वर्ष । प्रेमिंड कर्स नि